



Апрель  
2024

№ 4  
(111)

# Есть такая профессия – ЖУРНАЛИСТ

стр. 2-5

Даниил Литвинов, ученик 7-го класса, журналист медиацентра «ШАНС» ДДЮТ Всеволожского района на базе Осельковской школы, победитель «КЮЖ-2024». Автор фото Светлана Усик



vk.com/ddut\_vsevolzhsk

Издание Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»  
Выходит с сентября 2004 года

стр. 7

**Парад звёзд**  
Премия Главы администрации Всеволожского района

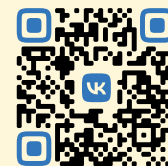
стр. 8

**«Танец – это целая жизнь!»**  
Хореографический конкурс фестиваля «Звёздная мозаика»

стр. 10-11

**Президентские спортивные игры и Президентские состязания**





### Дорогие наши читатели!

Апрель во Дворце – месяц, очень насыщенный самыми разными событиями!

В апреле мы чествовали победителей и призёров регионального этапа олимпиад, а также лучших школьников района – «звёздочек», которым на торжественной церемонии традиционно вручали именную премию Главы администрации Всеволожского района. Состязались юные инспекторы дорожного движения и школьные команды – участницы районной военно-патриотической игры «Зарница». Туристы тоже соревновались – в «Связках Всеволожского района». Ещё в ДДЮТ говорили о православных святынях и ценностях: в апреле прошёл муниципальный этап Епархиальных Кирилло-Мефодиевских детских образовательных чтений. И всё-таки темой апрельского номера мы решили выбрать очень значимое для Дворца и конкретно для нашей редакции мероприятие – Муниципальный конкурс юных журналистов – 2024! Нынче он прошёл в 14-й раз.

Движение юнкоров – юных корреспондентов, под своё крыло Дворец взял ещё с начала двухтысячных. Детская журналистика – область деятельности довольно специфическая. Петь и танцевать хотят почти все дети, но в детской журналистике себя пробуют только те, кто понимает, о чём идёт речь. Уже тогда в районе кипела жизнь юнкорской братии, в ДДЮТ родилась газета «Наше ВСЁ», прошёл Фестиваль школьной прессы.

В 2010 году было решено возродить состязание юных журналистов – провести районный конкурс. Сотрудники редакционно-издательского отдела старались, как могли: обзванивали школы, педагогов по журналистике, рассказывали о предстоящем мероприятии, приглашали, уговаривали, просили и обещали...

На первый праздник весной 2011 года приехали 38 человек из 8 школ. Это была скромная, но всё-таки заявка. В последующие годы наш «питомец» начал расти – число делегатов стало постепенно увеличиваться: 52, 78, 105 человек. Рекорд побил 2015 год – тогда к нам приехало 125 школьников. А однажды среди участников оказались даже второклассники! В те годы основными инструментами юнкора были блокнот, авторучка, персональный компьютер и в лучшем случае недорогой фотоаппарат.

Очень быстро современная жизнь стала диктовать другие условия работы и предполагать уже другой результат – медиа-продукт. Буквально за считанные годы газетная журналистика трансформировалась в многопрофильную медийную деятельность. Пресс-центры стали медиацентрами.

Домашнее имя нашего конкурса – КЮЖ. Он уже давно и крепко любим юнкорами, и с ним нетерпеливо ждут традиционной весенней встречи наши юные медиажурналисты. Надо отметить, что на каждый конкурс мы обязательно приглашаем известных в области журналистики и литературы медийных личностей для общения с нашими детьми. За 14 лет у нас побывали 42 персоны – ведущие с телевидения и радио, представители пресс-служб и специалисты по связям с общественностью, писатели и поэты, и, конечно, журналисты всех рангов!

КЮЖ-2024 прошёл совсем недавно и, как всегда, на высшем уровне! Из года в год наш конкурс учит ребят не только журналистским приёмам, но и конструктивному общению со сверстниками! Это был день креативного мышления, высоких результатов, успехов, завоеваний и побед!

Встретимся на юбилейном, 15-м КЮЖе в апреле 2025 года!

Главный редактор газеты «Наше ВСЁ»,  
директор ДДЮТ  
Александр Тихонович Моржинский



# Есть такая профессия – ЖУРНАЛИСТ

## Муниципальный конкурс юных журналистов – 2024



Энергичные, деятельные, активные ребята приехали 20 апреля во Дворец детского (юношеского) творчества: здесь состоялся традиционный КЮЖ – Муниципальный конкурс юных журналистов. 17 медиацентров образовательных учреждений Всеволожского района и медиацентр «Сатурн-П» гимназии № 11 г. Выборга представили жюри свои презентации на тему «Есть такая профессия – журналист».

Конкурсные темы были объявлены ещё в феврале, а 20 апреля состоялось подведение итогов. В ходе заочного этапа свои работы в ДДЮТ прислали 22 школьных медиацентра. Всего на конкурс поступило 78 печатных журналистских работ, 20 фоторепортажей, 28 видеосюжетов, 16 школьных СМИ.

Подведение итогов Конкурса юных журналистов в ДДЮТ стало настоящим фестивалем школьной прессы. Пресс-конференцию для юнкоров провели специальные гости – представители медийной сферы: Александр Курдин – ведущий телеканала «78», диджей «Авторадио», публицист; Регина Прутула – ведущая авторской программы на интернет-радио «ШОК», ведущая новостной группы Всеволожского района, член Экспертного совета «Росмолодёжь. Гранты 2024», член Общественной палаты Всеволожского района; Алексей Бегун – ведущий собственной программы на радио «ШОК», автор YouTube канала «Бегущий ведущий», специалист по работе с молодёжью подростково-молодёжного клуба «Парус» в ПМЦ «Калининский». Юных журналистов интересовало буквально всё – от школьных увлечений и детских мечтаний гостей до навыков работы в студии и секретов удачного интервью с известными людьми.

После пресс-конференции по традиции ребята разделились на команды и приняли участие в создании экспресс-газет, посвя-

щённым событиям и встречам конкурсного дня. «Морская волна», «Всеволожские лисички», «Блог журналиста», «Золотые новости», «Кафе «КЮЖонок», «ШОК-контент» – не было ни одной газеты, хоть в чём-то похожей на другую. А самое главное – во время этой работы ребята из разных школ успели перезнакомиться друг с другом, проявить свои журналистские качества и приобрести навык совместной работы в новом коллективе.

В завершение мероприятия прошла церемония награждения победителей Муниципального конкурса юных журналистов и победителей творческого интернет-марафона «Большое космическое путешествие».

Разъезжаясь по домам, ребята уже договаривались друг с другом о новых встречах и строили планы по созданию материалов о КЮЖе для своих школьных СМИ.

Учитывая интерес к нашему районному конкурсу со стороны школьных медиацентров из других районов Ленинградской области, организаторы КЮЖа рассматривают вопрос о том, чтобы со следующего года сделать его Открытым муниципальным конкурсом. Тогда у всеволожских юных журналистов будет ещё больше возможностей для общения, обмена опытом и творческими идеями с такими же увлечёнными сверстниками.

Ольга Тонких  
Фото Светланы Усик





## «Окно в жизнь»

Я беру в руки ещё непрочитанную книгу, вдыхаю её аромат, провожу ладонями по страницам. Я как бы, не читая, уже пытаюсь проникнуть в тайну этой книги. В моей голове сразу начинает кружиться множество вопросов: кто автор, когда, где и при каких обстоятельствах она написана...

Я понимаю, что держу в своих руках загадку, которую мне предстоит разгадать, а аннотация и оглавление только возбуждают во мне интерес к прочтению. Я безумно люблю открыть книгу на случайной странице, от этого ощущение волнующего интереса к книге только усиливается. Мне сложно сказать, какие издания я люблю больше: новенькие – гляцевые, вкусно пахнущие, или старинные – с тяжёлым запахом и пожелтевшими от времени страницами... Но я точно определился, что я люблю именно читать, а не слушать, например, аудиокниги.

Когда я читаю, мне удаётся глубоко погрузиться в написанное, и я не только слышу, но и вижу то, о чём читаю.

Именно читая книги можно не только получать знания, но и учиться концентрироваться, развивать критическое мышление и способность рассуждать, получать навыки социального воспитания, учиться понимать окружающих людей.

Мне хочется привести пример из своего жизненного опыта. Как после прочтения рассказов Василия Шукшина для меня открылся мир, как заиграла красками природа моего края, как, казалось бы, простые человеческие истины для меня открылись в новом свете.

Я нашёл в библиотеке книгу. Обычную, неприметную, и, как часто это бывает, открыл её на случайной странице. И начал читать. Поначалу я очень напрягался, так как текст состоял из малопонятных мне слов, ведь автор писал от лица деревенского мужика, у которого обороты речи были непривычны для меня.

Бегло пробегаю по тексту, я ухватил смысл того, что хотел донести автор: он размышлял о душе человека, о том, что у разных людей души разные. Чем добрее у человека душа, тем он безопаснее и ранимее, и что даже правдой, высказанной в резкой форме, можно обидеть человека. Передо мной развернулась человеческая трагедия. Ведь многие считают, что быть честным и открытым – это сложно. А как быть, как жить – то?..

Вот так всего с одного маленького рассказа во мне зародился живой интерес. Я долго размышлял над этим вопросом, а вечером за ужином завёл разговор с родителями. За столом развернулась интересная дискуссия.

Уже утром я взахлёб читал сборник рассказов Шукшина.

Книга была бы мной прочитана очень быстро, но почти каждый рассказ требовал раздумий и обсуждений. Передо мной вставали жизненные темы: отношение между людьми, материнская любовь, любовь к родному краю, слёзы отца, духовное богатство, в чём смысл жизни, где по-настоящему счастлив человек...

Меня завораживало, как Шукшин мог увидеть в чудном неприглядном человеке его чистую душу.

А уж как Шукшин писал о Родине: *«И прекрасна моя родина – Алтай: как бываю там, так вроде поднимаюсь несколько к небесам. Горы, горы, а простор такой, что душу ломит. Какая-то редкая, первозданная красота. Описывать её бесполезно, ею и надышаться – то нельзя: всё мало, всё смотрел бы и дышал бы этим простором».*

Я читаю эти строки, живу ими и сам пытаюсь писать о родном крае. Рассказы Шукшина раскрыли мои глаза и душу на то, что я вижу вокруг себя. Я стал острее видеть приметы смен времён года, слышать пение птиц, наслаждаться воздухом с полей, подмечать красу рек, озёр, лесов своего родного края.

И это только один из примеров того, как Книга повлияла на моё мировоззрение, как благодаря автору изменились мои пред-

почтения и вкусы. Не правда ли, в этом есть нечто грандиозное, нечто великое... Недаром ведь с давних времён люди относились с огромным уважением к книгам – хранилищам жизненно-го опыта, духовных откровений, а некоторые Книги люди в течение столетий и тысячелетий считают священными.

Да, обучаясь в школе, мы постоянно слышим, что книга – это источник знаний. Теперь я могу утверждать, что книга – это нечто большее. Книга будоражит воображение. Книга позволяет человеку прожить мно-

жество жизней, пережить целый спектр эмоций, столкнуться с различными ситуациями, заставляет задуматься, даёт ответы или сподвигает самим искать их, толкает на подвиги, ведёт к новым открытиям.

И люди не только перестают мыслить, когда перестают читать. Переставая читать, люди в какой-то мере перестают жить.

Даниил Литвинов, 7-й класс, медиацентр «ШАНС» ДДЮТ на базе Осельковской школы, 1-е место в «КЮЖ-2024»

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Владимир Кудрявцев, 8-й класс, медиацентр «Я и Мы» ДДЮТ на базе школы № 5 г. Всеволожска:

– Сначала медицентры показали самопрезентацию, где рассказали о своей работе.

На протяжении нескольких дней «Я и Мы» снимали свою визитку. К сожалению, мы далеко ушли в творческом порыве (даже сделали мультимедиа) и совершенно забыли о цели визитки, поэтому в этом году мы не смогли занять призовое место в данном конкурсе.

После перерыва прошла пресс-конференция с телеведущим канала «78» и диджеем «Авторadio» Александром Курдиным и с ведущими радио «ШОК» Региной Притулой и Алексеем Бегуном. На конференции юные журналисты задавали вопросы гостям. Наша беседа была настолько интересной, что мы не заметили, как прошёл час.

Ответы на вопросы получены, теперь можно и газету верстать. Нас разделили на цветные команды, в каждой команде были юнкоры из разных школ, разных возрастов. Я попал в команду «Оранжевые». Сначала мы немного стеснялись, но потом быстро набросали макет газеты и разделили обязанности. Я занял лидирующую позицию в команде. Название для газеты придумал также я, все поддержали мою идею стать «Всеволожскими лисичками». Пока одни рисовали, другие – писали и печатали фотографии. Время шло так быстро, что мы еле-еле успели в срок.

Настало время презентации наших газет. Мы выступали самыми последними, но, заряженные адреналином от командной работы, выступили весело и энергично. И не зря – наша команда заняла первое место!..

На КЮЖе я уже не первый год, но каждый раз мне интересно. Новые гости, новые медицентры, новые видеовизитки. А в этом году мне было особенно интересно, ведь когда ты руководишь командой, в которой все порядком младше тебя, нужно стараться договориться со всеми, чтобы никто не бездельничал или не делал чего-то лишнего.

Конкурс показал, что нам ещё есть к чему стремиться, поэтому в следующем году будем стараться, чтобы призовых мест у нас стало больше.

Мила Мераджи, медиацентр «Три кита», Гимназия г. Сертолово:

– Какими в вашем представлении должны быть идеальные выходные? Для нас идеальные выходные – это поездка на конкурс! Например, 20 апреля мы побывали в ДДЮТ Всеволожского района на муниципальном конкурсе юных журналистов.

Приехав на место, мы с головой погрузились в работу. Начался конкурс с представления команд: ребята из каждого медицентра выходили на сцену и рассказывали про себя. Мы тоже рассказали про наш медицентр, прочитали стихотворение и показали видеовизитку.

Потом мы разделились. Кто-то пошёл на пресс-конференцию к Александру Курдину, ведущему телеканала «78», диджею «Авторadio» и публицисту, а кто-то – на пресс-конференцию к Регине Притулой и Алексею Бегуну, ведущим радио «Шок», интернет-групп и каналов. Было очень интересно! Ребята задавали так много вопросов, что гости даже не успели на все ответить!

Через час мы, полные впечатлений, ушли на перерыв. После коротенькой передышки (отдыхать нам некогда, мы ведь сюда работать приехали) мы, разбившись на команды, стали рисовать экспресс-газету. Кстати, делили нас по группам организаторы конкурса, поэтому каждый из нас был в команде с ребятами из других медицентров. Но это нисколько не помешало нам создать красивые и качественные газеты, потому что мы очень быстро сдружились и с увлечением делали свою работу. На изготовление газеты у нас был всего один час и десять минут! Но мы справились!

Затем, уставшие, но довольные, мы с готовыми газетами пошли в актовую зал и представили результаты своих трудов членам жюри и другим участникам. Пока жюри принимало непростое решение, мы успели немного поиграть в познавательную викторину.

А после викторины было долгожданное награждение! Жюри по достоинству оценило наши труды, и мы увезли домой очень много наград за работы в разных номинациях.

Это был чудесный день! Наполненный увлекательной работой, интересными встречами, новыми знакомствами и новыми дипломами.

София Поленова, студия кино и ТВ «ШКВАЛ», Агалатовский ЦО:

– В начале мероприятия каждый медицентр представил работу своего коллектива в видеовизитке на тему «Есть такая профессия – журналист». Было очень интересно узнать новые медиа и познакомиться с ребятами из соседних медицентров нашего района.

Также нам выпала возможность задать вопросы людям, разбирающимся в медиасфере. На пресс-конференцию был приглашён Александр Курдин, ведущий телеканала «78», диджей «Авторadio», публицист, который, как оказывается, с детства мечтал стать футболистом, актёром и учителем русского языка и литературы, но жизнь привела его в иную сферу.

А также мы пообщались с Региной Притулой и Алексеем Бегуном, ведущими авторской программы на интернет-радио «ШОК». Регина себя зовёт «магом и чародеем по управлению временем и достижению целей», а Алексей не «Бегун», а больше «Ведун».

После пресс-конференции нам выдали задание: по итогам проведённого конкурса создать стенд-газету и осветить в ней все ключевые моменты сегодняшнего дня. Распределили по командам, дали цветные маркеры, ватман, в общем, всё по-взрослому.

В следующем году мы возьмём ещё больше наград! КЮЖ, жди нас в следующем году!

Ксения Пестерева, 8 лет, медиацентр «Ветер перемен», Мушинская школа № 6:

Сел журналист с журналистом  
И сказал журналист журналисту:  
«Ты, журналист, не журналист!»  
И сказал журналист журналисту:  
«Почему ж я не журналист?»  
И сказал журналист журналисту:  
«Ты не журналист потому, что  
У тебя под мышкой не журнал,  
А пенал!»



### ФОТО НА ОБЛОЖКЕ

Ученик Осельковской школы Даниил Литвинов увлёкся журналистикой два года назад, когда стал посещать кружок «Юный журналист». На Муниципальном конкурсе юных журналистов – 2024 Даниил занял 1-е место в номинации «Печатная журналистская работа». Его статьи, интервью и очерки отличаются глубоким смыслом и неподдельным интересом к тому, о чём или о ком Даниил пишет.

В школе Даниил любит уроки физкультуры, алгебры, истории и технологии. Но главное увлечение Дани – это поэзия. Он пишет стихи и ведёт свою страницу в «ВКонтакте». Подписывает публикации псевдонимом Варяг. Эту страницу читают бойцы СВО. Даниил гордится тем, что из зоны СВО ему прислали флаг РФ, на котором стоят подписи бойцов бригады – читателей его страницы в «ВК».

Даниил мечтает навести порядок в Санкт-Петербурге. Он считает, что мы должны беречь историческую память и возрождать город, поэтому в будущем он видит себя госслужащим, например, в сфере жилищно-коммунального хозяйства, чтобы наиболее эффективно решать эти задачи.







Темы, предложенные ребятам для работ организаторами Конкурса юных журналистов, в этом году были, как всегда, разнообразны. Они были посвящены годам, объявленным в России и регионе (Году семьи в России, Году команды заботы в Ленинградской области), важным юбилейным датам (80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады), а также насущным проблемам – выбору профессии, гаджетам и чтению. И, наверное, не случайно, большинство лучших журналистских работ посвящены теме, которая звучала так: «Люди перестают мыслить, когда перестают читать» (Д. Дидро). Журналист – это человек, безусловно, читающий, мыслящий, создающий образы, исследующий и превращающий свои соображения в тиражируемые знаки – буквы, слова, предложения, статьи...

В этом номере мы публикуем только несколько работ победителей и призёров Конкурса юных журналистов. Продолжение следует.

# Вверх по лестнице, ведущей вверх

## Конкурсные работы победителей и призёров

### Правда от известного философа

Известный философ Дени Дидро сказал: «Люди перестают мыслить, когда перестают читать», но правда ли это? Да, совершенно верно! Нечитающие люди становятся безграмотными, не способны внятно выразить собственные мысли, а также не умеют фантазировать и передавать словами «прожитые» эмоции. В связи с этим у меня появились вопросы: читают ли современные подростки? И правда ли, что книга – лучший друг человека? Что такое эстетическое удовлетворение? Давайте разбираться!

Современные подростки очень мало читают, так как предпочтение они отдают современным гаджетам: телефонам, планшетам, ноутбукам.

Гаджеты – это, конечно, очень хорошо, там можно найти много полезной и нужной информации, связанной с литературными произведениями, но ре-

бята не считают нужным читать книгу в полном формате. Они предпочитают краткое содержание, где только информация, и результат – скудный словарный запас. А чтобы пополнить его, нужно много читать и размышлять!

Вот, например, увидела у Лермонтова: «Воздух чист и свеж, как поцелуй ребёнка...». Никогда бы не догадалась найти такое сравнение!.. Полдня ходила и восхищалась этими словами. Повторяла вслух всем в доме. Пока меня не спросили, откуда эти слова. И я с восторгом объяснила, что это Лермонтов в «Герое нашего времени» сказал, заставил меня восхититься. И задуматься. А в кратком содержании никто не поместит никаких деталей. Вот в чём беда: эмоции, чувства, то, что даёт возможность разглядеть в мире жизнь, невозможны без чтения. Не откуда им взяться. Нет в запасе таких слов. Чтоб выразить душу. Словарь беден.

Или вот ещё что. Большинство моих сверстников поэзией не интересуется. Не любят стихи. Не учат наизусть. А почему? Нет опыта чтения – не могут увидеть ни красоту слова, ни красоту мысли.

Случайно в классе нашла обрывок распечатанного текста:

*Когда война на пороге,  
Неважно: воин, рабочий, поэт,  
– У всех своё место в истории,  
Лишь предателям места там нет.  
Когда война на пороге,  
Нам слышен голос заветных времён:  
Русские своих не бросают – это закон.*

Меня поразили эти строки своей правдой и силой. Тут-то я и воспользовалась всеобщим «другом» интернетом и узнала, что это слова из песни рок-музыканта Александра Ф. Скляра «Миллионы». Много чего интересного написано в интернете об этом человеке и его поступках. Встреча

со стихами заставила меня задуматься и восхититься, но уже по другому поводу.

Если сказать честно, не только мысли и чувства мы черпаем из книг. Но ещё и получаем эстетическое удовлетворение – высокое чувство прекрасного и чувство наслаждения. Именно эстетического удовлетворения не хватает подросткам, они просто не понимают, что это такое? А если бы они сумели почувствовать, никогда бы этого не забыли: люди могут объективно понять всю реальность, только пропуская её через себя, через внутренний мир!

Дени Дидро жил в восемнадцатом веке, но его мысли актуальны и в веке двадцать первом. Будем читать, так как без чтения хороших книг мы, наверное, потеряем, всё достигнутое предыдущими поколениями...

Елизавета Лазарева, 9-й класс,  
Лесковский ЦО,  
1-е место в «КЮЖ-2024»

### В непобедимом городе

На дворе весна. Мы идём по Дворцовой площади, смеёмся, делаем фотографии. Сворачиваем на Мойку. А вот и знакомый дворик, здесь стоит памятник А.С. Пушкину. Заходим в здание, поднимаемся на второй этаж. Совсем скоро здесь, в концертном зале, начнётся музыкально-поэтический вечер «Голоса блокадных лет». Мы ещё улыбаемся, фотографируемся и входим в зал. Он небольшой, зрителей ещё не так много, в основном это люди пожилого возраста, моё внимание привлекает сцена, на которой вижу портреты Маршалов Советского Союза и поэты Ольги Берггольц.

Я замечаю, как улыбки на лицах моих друзей сменяются какой-то сосредоточенностью и внимательностью. Сама сцена оформлена в духе военного времени. На переднем и заднем планах расположены флаги СССР. В уголке стоит большой ящик, а на нём лежит газета «Правда». Макеты окон, оклеенные бу-

магой крест-накрест. Из-за кулисы выглядывает белый роуль.

Входят артисты, начинается вечер. Первыми звучат письма из блокадного Ленинграда, потом стихи, написанные военными корреспондентами, сотрудниками ленинградских газет, строки блокадных детских дневников. Приглушённый свет, отсутствие посторонних звуков, музыка и голос актёра. Мы в блокадном Ленинграде. Город живёт, несмотря ни на что. Работает радио, театр Музкомедии.

Я слушаю письмо Веры Алексеевны Вечерской из блокадного Ленинграда сыну на фронт. Это непростое письмо, а радостное, которое мать давно хотела написать своему Павлику. «А сегодня был день чудес, радостных, неожиданных. Не поверишь, я была на праздновании дня рождения Пушкина!». Слушаю и радуюсь вместе с Верой Алексеевной, стараюсь не потерять и мгновения радости, которым она спешит поделиться с сыном. Это письмо с первых и до последних строк

наполнено верой, которое сквозь смерть, голод, немощь селится в сердцах людей. «А я, Павлик, поверила сегодня, что у нас будет жизнь. И ты вернёшься, сынок! Я это знаю, знаю, знаю!». А как вам эти строки: «Город, в котором сажают в блокаду цветы, победить нельзя!». Страшным было услышать то, что Вера Алексеевна умерла 8 июня 1943 года. Но радостным, что её сын дожил до Победы.

Конечно, было рассказано о создании знаменитой симфонии Шостаковича. О репетициях, о сборе оркестра, о первом исполнении. «Зал филармонии был полон, симфония звучала 80 минут. Во время исполнения, концерт транслировался по радио. Музыка звучала над миром! И мир поверил, что этот город победит!».

Опять звучат стихи, строчки из дневников. Но вот к микрофону подходит девушка. Пианист начинает играть мелодию, звучит песня про самый большой праздник – Новый год. Песня о мальчишке, который не хочет подарка на Новый год (а тогда детям дарили сало, хлеб и шоколад):

*«Дедушка, мне ничего не надо!  
Об одном прошу тебя, родной.  
Возврати мне папу – он снарядом  
Был убит фашистом под Москвой.  
Возврати сестрёнку мне и маму.  
Умерли от голода они.  
Ты же можешь всё,  
Ты добрый самый!  
Умоляю, Дедушка, верни!».*

Последние строки песни заставили многих в зале плакать:

*«Плакали лишь двое в помещении,  
Мальчик и волшебник Дед Мороз».*

Вечер подходит к концу, звучит знакомая мелодия, мне кажется, я узнаю её. Это песня «Эх, Ладога». Все зрители начинают вставать со своих мест, подпевать актёрам, у кого-то всё так же текут слёзы. Зал аплодирует. А у меня звучат слова «Будем жить!».

Софья Фёдорова, медиацентр «Я и Мы»,  
ДДЮТ на базе школы № 5 г. Всеволожска,  
2-е место в «КЮЖ-2024»





## Читаю. Расту. Живу.

Вы заметили, что в современном мире дети и подростки не любят читать? Всё чаще мы видим в руках ребят планшеты и смартфоны, всё реже – книги. Однажды на уроке учитель со вздохом сказала, что ответы наши слишком коротки, развить мысль ученикам с годами всё сложнее, и речь их всё более скудная. Есть ли здесь связь? Нужно ли читать современным детям или «сейчас всё по-другому»? В этой статье я вместе с вами попробую разобраться в этом вопросе на собственном примере и на примере моих знакомых сверстников.

Есть много причин, по которым дети не хотят брать книгу в руки. Поговорив с одноклассниками, я выделила самые популярные из них. Наиболее распространённая причина: родители и учителя заставляют читать скучную, неинтересную детям литературу, классику, написанную 100–200 лет назад, где так много непонятных слов. Из-за этого у детей складывается мнение, что это скучно, мучительно и непонятно. Гораздо проще взять в руки любой гаджет и посмотреть видеоролик, поиграть в игру или послушать книгу в аудиоверсии. Прибавьте к этому фразы от родителей: «Опять в своём телефоне сидишь? Лучше б книжку почитал!» Именно так происходило у меня дома! Когда меня мама заставляла читать книги по её выбору или по рекомендации учителей, я ненавидела чтение, иногда я могла только послушать аудиокниги. Но и это особо не помогало.

Во время прослушивания терялась нить сюжета, я быстро отвлекалась на окружающую меня обстановку. Тогда вопрос: как же я полюбила читать?

На самом деле всё проще, чем кажется. Как и многие подростки, я люблю порой «залипнуть» в телефоне, «позависать» в различных пабликах. В одном из них я наткнулась на канал о книгах, которые вела учительница литературы, и меня затянуло. В интересной форме и на понятном мне языке учитель рассказывала о книгах для подростков, начиная с классики и заканчивая произведениями наших дней. Сначала было любопытно, действительно ли такой увлекательный сюжет у той или иной книги, но потом пробудился настоящий интерес к чтению! Признаюсь, я начала читать книги в электронном виде, но потом перешла исключительно на бумажные. Как приятно взять в руки новую книгу, почувствовать запах свежей типографской краски! Не менее приятно найти дома или, например, в гостях у бабушки старый томик с потрёпанными страницами, хранившими тепло человеческих рук! А как здорово прихватить любимую книгу в поездку! Слово «приятно» я слышала от друзей! На данный момент у меня в комнате целая библиотека. У каждой книги своё место.

После того, как я увлеклась чтением, я заметила, что мне стало легче запоминать информацию на уроках, легче излагать свои мысли устно или письменно.

Меня стали с большим интересом слушать друзья. Оценки по предметам стали на порядок выше. Как итог, мне стало интереснее работать с информацией, и я увлеклась журналистикой, чему я безумно рада. Мне никогда не бывает скучно. И я знаю, что это только начало!

Любовь к чтению перевернула мой мир, и в этой статье я бы хотела дать несколько советов своим сверстникам о том, как же полюбить читать. Во-первых, тебе просто надо найти свой жанр, будь то приключенческие романы или исторические рассказы, научная литература или захватывающие детективы. Сходи в ближайший книжный магазин, найди книгу с интересным названием, почитай описание, и если понравилось, то обязательно купи. Не поленись и посмотри на просторах интернета обзоры книг, как это произошло в моей жизни. Обязательно сходи в библиотеку! Поброди среди стеллажей, поговори с библиотекарем. Он обязательно посоветует книгу по твоим интересам или под твоё настроение! Когда я писала эту статью, я пошла к библиотекарю нашей школы Ирине Георгиевне Елизовой, её мнение в вопросе выбора книг в настоящий момент для меня является авторитетным. Обсудив мою статью и её содержание, она также дала совет ребятам! Звучит он так: «Надо сознательно для себя понять, что книги содержат огромное богатство человеческой культуры». Только подумайте какая глубокая мысль в одном только предложении! Нашлись советы у неё и

для родителей: «Читайте детям вслух! Ходите с ними в библиотеки, на выставки! Обсуждайте прочитанное! Все дети разные. Заставить читать сложно. Взять в руки какую-то книгу тоже сложно. Но подобрать книгу по интересам для каждого ребёнка можно!».

Что ещё я хочу добавить? Если книга тебе не нравится, сюжет сложен для восприятия, не заставляй себя читать её, отложи на пару лет. Возможно, став старше, ты вернешься к её прочтению, и впечатление будет уже другим.

Не могу не сказать об атмосфере, в которой ты читаешь! Создай нужное настроение, пусть тебе будет максимально комфортно при чтении. Только представь: удобное кресло, мягкий свет, чашка любимого напитка, тишина и новая книга в руках! Не забудь убрать все гаджеты в сторону, пусть ничто тебя не отвлекает! Именно в таких условиях быстро погружаешься в сюжет книги, а знакомство с героями проходит максимально легко.

Помни, книги очень важны для каждого, они учат нас мыслить, делают нашу речь богаче, расширяют кругозор. Мы ни в коем случае не должны заменять чтение просмотром фильмов, видеороликов и социальных сетей.

Закончу свою статью словами французского философа-просветителя Дени Дидро: «Люди перестают мыслить, когда перестают читать».

Мария Иванова, медиацентр «Взлёт»,  
Кудровский ЦО № 1, 1-е место в «КЮЖ-2024»

## Профессия – это не работа, а призвание

Бывает такое, что смотришь на человека, который чем-то увлечён, и думаешь, что он для этого дела предназначен. Видишь, как горят глаза, слышишь неподдельное воодушевление в голосе и в другом образе представить его просто не можешь, а только наблюдаешь и удивляешься: везёт же некоторым! Смогли найти себя в профессии и полюбить её так, что зачастую она и не кажется работой. Именно такой я увидела свою учительницу русского языка и литературы, классную руководительницу Евгению Георгиевну.

Я плохо помню пятый класс в целом, но удивительно чётко в памяти отложилось то, какой интересной была вся эта беготня по этажам и уроки. Каждый преподаватель был по-своему хорош. Разные подходы к ученикам, подача материала, и всё-таки с занятиями в кабинете, где на дальней стене в профиль были изображены портреты известных писателей-классиков, не сравнится, наверное, ничто. Обычно я предпочитаю не мыслить стереотипами. Ведь вряд ли по внешности можно определить, какая профессия человеку подходит, но, глядя на Евгению Георгиевну, в голове крутилось лишь одно: да, она точно учительница русского языка и литературы. И самое удивительное, что даже сейчас, когда я уже в десятом классе, моё мнение ничуть не изменилось.

Мягкие черты лица, выходящие, доходящие до плеч тёмные волосы, невысокий рост и невероятно добрая улыбка, которая располагает к себе сразу, как только её увидишь. Такой она была и такой остаётся, а уроки до сих пор увлекают так, будто впервые. Есть в них определённо что-то особенное. Не в каждом кабинете приходишь и чувствуешь себя, словно оказался дома, но в двадцать седьмом это ощущается именно подобным образом. С Евгенией Георгиевной очень легко в общении. Думаю, это подмечали многие ученики, потому что, когда звенит звонок, заставляющий всех рассестись по местам, ничего не меняется. Окружающая атмосфера, лёгкий тон – всё сохраняется, и от этого не чувствуешь напряжения. Быть учителем на таком близком эмоциональном уровне со своими обучающимися довольно трудно, но Евгения Георгиевна справляется. Ей можно довериться, можно прийти и поделиться чем-то, пошутить, и даже если она каких-то вытянутых из социальных сетей слов не поймёт, то обязательно попросит объяснить, становясь тем самым ещё чуточку ближе, и это, пусть мало кто осознаёт, действительно ценно. Профессия учителя не только про обучение детей чему-то

новому. Ученики, может быть, неосознанно, но всегда подобную тесную связь ищут, и нам очень повезло попасть под классное руководство именно к Евгении Георгиевне.

Она наш наставник. Та, которой удалось подарить по-настоящему тёплые воспоминания о школе, и каково же было моё удивление, когда не так давно я узнала, что вообще-то становиться учителем она вовсе и не собиралась.

Это звучало как шутка. Евгения Георгиевна? Не собиралась? И даже более того, перед поступлением упорно твердила, что никогда преподавать не пойдёт? Наверное, многие были поражены не меньше меня, потому что куда легче было представить, что учительница, которую ты знаешь уже столько лет, родилась с пособием по литературе в руках, чем подумать о том, как она размышляет о профессии эксперта-криминалиста, но в реальности всё оказалось совершенно иначе.

Когда-то она столкнулась с той же проблемой, с которой приходится сталкиваться и нам сейчас. Выбор профессии – для многих вопрос сложный. Определиться с направлением страшно. Страшно ошибиться, разочароваться, прийти к тому, что в конечном счёте не принесёт тебе счастья, и Евгения Георгиевна тоже обрела его в преподавательстве не сразу. На мой вопрос, как же не совершить ошибку, сделать правильный выбор, чтобы в дальнейшем не тратить время на то, что тебе не подходит, она ответила, что для начала можно прислушаться к взрослым. Ведь пойти в учителя ей предложила именно её классная руководительница.

*«У нас в школе, когда я училась, были дни самоуправления, где мы давали уроки в начальной школе. Я очень серьёзно к ним готовилась. Видела, как мои одноклассники легко проверяли у ребят тетрадки, общались с ними, и мне казалось, что я так точно не смогу. Я боялась ошибиться, сказать что-то не то. Не было чувства уверенности и какого-то желания стать именно учителем, но, когда я*

*получила аттестат и нужно было подавать документы, чтобы получить профессию, почему-то выбрала именно педагогический институт. Стоял вопрос только с выбором факультета»,* – так рассказала Евгения Георгиевна о начале своего пути к становлению той, кем сейчас является.

За помощью она обратилась не к родителям, а к классной руководительнице. Та предложила пойти на факультет начальных классов, но Евгения Георгиевна всё же решила от него отказаться. Тогда она рассмотрела новый открывшийся факультет учителя географии, однако, несмотря на любовь к предмету, он, как и математика с физикой, тоже по душе не пришёлся. *«Тогда подавай документы на учителя русского языка и литературы»,* – посоветовала классная руководительница, и было решено остановиться на этом.

Многие, от знакомых до друзей, когда профессия была уже получена, как один, причитали: почему нельзя было выбрать другую специальность? Ведь дети – это сложно. Нужно отдавать частичку себя, часто игнорируя собственное душевное состояние, мириться с нарушением дисциплины, капризами и многим-многом другим, что наверняка изрядно потреплет нервы. И Евгения Георгиевна однажды действительно уходила из профессии. Пробовала себя в чём-то новом, но чувство того, что чего-то не хватает, довольно быстро её настигло. Творчество, отдача, общение как с коллегами, так и с детьми, чьи неумелые, но искренние вопросы, жаждущие знаний, греют душу – всё это мелочи, которые, как правило, многие не замечают в профессии учителя, концентрируясь лишь на сложностях, но именно они заставляют её любить.

И пусть можно уйти из школы и перестать быть учителем, призвание обучать не уйдёт изнутри никогда. Став мамой, Евгения Георгиевна удалось применить полученные в педагогическом институте знания в воспитании сыновей. Благодаря ей они научились

выразительно читать, задумываться над прочитанным, не совершать ошибки, и это, в конце концов, дало свои плоды. Делая так, как их учили, они получали хорошие оценки, многочисленную похвалу и даже аплодисменты от одноклассников за презентацию на читательской конференции, а видеть, как твои усилия оказываются ненеприятными, как всем известно, – главная награда для учителя.

*«Я думаю, конечно, важна поддержка родных и близких. Подросток, окончивший школу, находится на распутье. Но кто, как не родитель, знает своего ребёнка? Кто, как не он, может подсказать с выбором той или иной профессии? Поэтому выпускникам всё-таки стоит прислушаться к мнению своих родителей. Да, возможно, они не всегда будут согласны, и всё же прислушаться важно».*

И совет, как оказалось, правда имеет смысл. Евгения Георгиевна – его успешное олицетворение и пример того, как действительно найти своё счастье там, где с первого взгляда не захочется даже искать. Она нашла себя в обучении других, помогла многим своим выпускникам, что до сих пор приходят к ней, чтобы поделиться успехами и просто поговорить, и я в какой-то степени тоже отношусь к тем, кого она наставляет. Этого текста бы сейчас не было, если бы однажды я не пришла к ней в пресс-центр. Не было бы всех статей и работ, которые мне довелось написать, и не было бы раскрытой тяги к творчеству, что была обнаружена тоже благодаря ей.

Сложно сказать, что ждёт меня в будущем. Представлять то, к чему придёт моя жизнь через год, немного страшно, но в одном я уверена точно: если вдруг у меня появятся сомнения в себе и предназначенной мне специальности, я всегда буду знать, к кому обратиться за помощью.

Виктория Братолюбова, 10-й класс, медиацентр  
«Я и Мы» ДДЮТ Всеволожского района  
на базе школы № 5 г. Всеволожска,  
1-е место в «КЮЖ-2024»





# Дело стоит труда

## Чествуем победителей олимпиады!

4 апреля 2024 года состоялась церемония чествования победителей и призёров регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников 2023–2024 учебного года. Новая школа – Муринская СОШ № 6 – гостеприимно приняла 93 олимпиадника, победивших в региональном этапе 23 предметных олимпиад, и 106 наставников, подготовивших талантливых ребят.

С приветственным словом выступила председатель Комитета по образованию Всеволожского муниципального района Ирина Петровна Федоренко. Она поблагодарила призёров олимпиады за целеустремлённость, тягу к знаниям и упорный труд, а педагогов – за внимательность, терпение и готовность вести ребят к новым достижениям.

Во время торжественного мероприятия была организована прямая трансляция из Высшей школы менеджмента Санкт-Петербургского государственного университета – там проходило чествование победителей и призёров регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников из разных районов Ленинградской области, среди которых 32 призёра и 21 победитель из Всеволожского района. Из них 11 ребят продолжают борьбу в составе делегации Ленинградской области на заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников.

И первые достижения уже есть: ученица 11-го класса Мурина Яна стала победителем (!) заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку. Поздравляем Яну, наставника, школу, наш любимый район и родную область!

Заключительный этап олимпиады продлится до 3 мая. И, конечно, у каждого есть возможность стать победителем Всероссийской олимпиады школьников. Желаем удачи и ждём отличных результатов!

**Елена Васильевна Гамаль,**  
руководитель ресурсного  
центра выявления и поддержки  
одарённых детей  
Фото Светланы Усик

# Встать, суд идёт!

## «Учебные суды» в Ново-Девяткинской школе

23 апреля 2024 года в Ново-Девяткинской школе № 1 проводились «учебные суды». Ученики 7–11-х классов и ребята из детского объединения «Права человека в свободной стране» ДДЮТ Всеволожского района (руководитель Наталья Григорьевна Веркина, педагог дополнительного образования) попробовали себя в разных ролях.

Ребята смогли проявить свои интеллектуальные и новаторские способности и показать знания законов Российской Федерации. Данное заседание проходило практически так же, как в суде, только в немного упрощённом формате, чтобы ученикам было комфортно. Было предоставлено определённое судебное дело, которое предлагалось разобрать и выступить в защиту ответчика (в роли адвоката) или

истца (в роли прокурора). Каждый участник постарался и проявил сознательность, грамотно подготовившись к своему монологу. Судьями были ребята из 11-го и 9-го классов детского объединения «Права человека в свободной стране», а главным судьёй был учитель истории Александр Александрович Филиппов.

На этом мероприятии присутствовали ученики и неко-

торые учителя нашей школы. Всем очень понравилось и наблюдать, и участвовать в судебном заседании. Те, кто хочет участвовать в данном мероприятии снова в следующем году, могут посетить этот кружок и планировать игры в регионе на 2024–2025 год.

**Мария Ульянова,** 8-й класс Ново-Девяткинской школы № 1  
Фото автора



# Ведущие за собой

## Конкурс советов ученического самоуправления

Участниками этого конкурса стали советы ученического самоуправления общеобразовательных учреждений Всеволожского района. Победители определялись в трёх группах: «Совет обучающихся в школе до 1000 человек», «Совет обучающихся в школе от 1000 до 1500 человек»,

«Совет обучающихся в школе свыше 1500 человек». С октября 2023 года участники формировали портфолио, в которое вошли документы, определяющие правомерность работы ученических советов. К этой задаче подошли серьёзно, по-взрослому, конечно, ребятам помогали педагоги-

наставники, которые консультировали и направляли их.

Конкурс проходил в два тура: заочный и очный. На заочном туре жюри оценивало портфолио и видеовизитки тринадцати школ, которые были размещены в группе Парламента старшеклассников Всеволожского района в «ВКонтакте»: <https://vk.com/rsvsevtreg>.

К очному этапу допустили 9 образовательных организаций, набравших наибольшее количество баллов. При встрече советы обучающихся показывали работу в команде, решали практические задачи. Блок «Анализирующий» заключался в просмотре видеосюжетов о школьной жизни, обсуждении увиденного и ответах на вопросы. Блок «Образовательный» предоставил возможность показать свои навыки работы с текстом и предложить решения той или иной проблемы. Самым эмоциональным стал блок «Ситуативный», в ко-

тором участники демонстрировали свои способности в ораторском искусстве и проявляли дар убеждения.

По итогам муниципального конкурса «Лучший Совет обучающихся» дипломы за 1-е место и ценные подарки получили: Гарболовская школа в группе общеобразовательных учреждений с численностью от 1000 человек; школа № 3 г. Всеволожска в группе школ с численностью от 1000 до 1500 человек; Бугровский центр образования № 2 в группе школ с численностью свыше 1500 человек.

Благодарим всех участников за активную и интересную работу, желаем дальше развивать ученическое самоуправление в своих школах, реализовывать больше интересных и масштабных дел.

**Надежда Михайловна Берсенёва,**  
педагог-организатор  
Фото Светланы Усик  
и Виктории Ивановой



17 апреля во Дворце детского (юношеского) творчества Всеволожского района впервые состоялся муниципальный конкурс «Лучший совет обучающихся», который позволил выявить лучшие практики школьного ученического самоуправления. Цель конкурса – распространение успешного опыта и активизация деятельности школьных советов, в которых ещё недостаточно развита система самоуправления.

## ФАКТАМИ

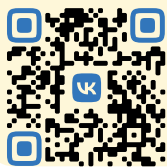
Первое упоминание о школьном самоуправлении относится к XVI веку. В г. Гольдберге (Силезия; ныне г. Злотория, Польша) работала латинская школа, в которой ежемесячно избирался сенат из 15 учеников, рассматривавший возникавшие конфликты. Ученики привлекались к выполнению различных общественных обязанностей.

Сегодня ученическое самоуправление даёт возможность ребятам приобрести опыт управленческой деятельности, раскрыть и реализовать организаторские и творческие способности, ощутить свою значимость и причастность к решению вопросов и проблем школы.



Фотоальбом и  
итоговый протокол  
конкурса «Лучший  
совет обучающихся»





## «Парад звёзд – 2024»

### Премия Главы администрации Всеволожского района

В КДЦ «Южный» состоялась церемония вручения именной премии Главы администрации Всеволожского муниципального района «Парад звёзд». 24 апреля лучшие учащиеся школ Всеволожского района получили награды за усердие, волю к победе и высокие достижения.

Каждый год школьники принимают участие в предметных олимпиадах, творческих конкурсах и спортивных соревнованиях. Многие ребята демонстрируют замечательную подготовку и очень высокие результаты. Чествование лучших из лучших в нашем районе происходит во время ежегодного «Парада звёзд», на котором именной премией Главы администрации Всеволожского муниципального района Ленинградской области получа-

ют самые достойные – те, кто не просто участвует в конкурсе, а доходит до конца, завоевывает победу на самом высоком уровне.

В этом году именные премии были вручены 616 воспитанникам образовательных учреждений. Они представляли Всеволожский район в различных дисциплинах на региональном и всероссийском уровнях. Из них торжественно награждали на «Параде звёзд» 244 учащихся с самыми высокими дости-

жениями.

Глава Комитета по образованию администрации Всеволожского муниципального района Федоренко Ирина Петровна перед началом церемонии поздравила ребят с заслуженной наградой и пожелала, чтобы количество звёзд в будущих парадах становилось только больше. Всеволожский район гордится всеми своими талантливыми учащимися.

Награждала выдающихся учеников заместитель главы

администрации Всеволожского района по социальному развитию Светлана Валерьевна Хотько. В числе первых на сцену вышли победители и призёры финала Всероссийской олимпиады школьников: ученица Муринского центра образования № 1 Яна Резун, которая стала победителем заключительного этапа Всероссийской олимпиады по немецкому языку; ученица Рахьинского центра образования Екатерина Соколова, призёр заключительного

этапа Всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку; ученица школы № 3 г. Всеволожска Полина Хватова, призёр заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии.

Также сертификатами наградили около 300 педагогов-наставников, которые помогли ребятам в достижении таких высоких результатов.

Виктория Иванова  
Фото Светланы Усик



## О духовных ценностях и нравственных идеалах

### Итоги Епархиального конкурса

Муниципальный этап конкурса X Епархиальных Кирилло-Мефодиевских детских образовательных чтений на тему «Евангельский идеал в русской литературе, музыкальном и изобразительном искусстве» прошёл 23 апреля в ДДЮТ Всеволожского района.

Почему писатели, художники, музыканты на протяжении столетий неустанно обращаются в своих произведениях к библейской тематике? Зачем создают характеры и образы, являющиеся отражением евангельского идеала? Почему тема духовного роста человека по-прежнему волнует людей? Все эти вопросы были затронуты в выступлениях ребят из разных образовательных учреждений и воскресных школ Всеволожского района.

По условиям конкурса школьники подготовили лирические эссе, доклады, исследовательские проекты, презентации, литературно-музыкальные композиции. Поэзия А.С. Пушкина и Н.С. Гумилёва, произведения Ф.М. Достоевского, А.И. Куприна и К.Г. Паустовского, картины известных русских художников, духовные песни, традиции церковных праздников – всё стало источником вдохновения для юных конкурсантов.

Оценивало работы и выступления участников жюри, в состав которого вошли помощники благочинных Токсовского, Всеволожского и Кудровского благочиний.

Конкурс состоялся в преддверии Светлого праздника Святой Пасхи, поэтому всем юным участникам священнослужители вручили сладкие пасхальные подарки.

Ольга Тонких  
Фото Светланы Усик и Виктории Ивановой



Фотоальбом и итоговый протокол X Епархиальных Кирилло-Мефодиевских детских образовательных чтений







# «Танец – это целая жизнь!»

## Хореографический конкурс фестиваля «Звёздная мозаика»

Вторая часть Муниципального фестиваля художественного творчества «Звёздная мозаика» состоялась 6 апреля на базе ДК им. Чекалова (Морозовское городское поселение). Конкурсный просмотр был посвящён хореографии. 41 хореографический номер в исполнении юных танцоров увидели жюри и зрители большого конкурсного концерта.

Фестиваль «Звёздная мозаика» не случайно имеет такое название: три части фестиваля – вокал, хореография, театральное искусство – как три части пазла, три разноцветных кусочка мозаики, составляющих яркую, красочную картину детского художественного творчества. А звёздная она потому, что участники фестиваля радуют жюри и зрителей своими самыми лучшими, звёздными номерами.

Организатором мероприятия традиционно выступает Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района.

6 апреля танцевальные коллективы из разных образовательных учреждений Всеволожского района исполняли народные, народно-стилизированные, эстрадные, современные, балльные танцы. Заместитель директора ДДЮТ по воспитательной работе Алексей Юрьевич Шадрин, открывая конкурс, пожелал ребятам справиться с волнением и выложиться на все 100 %, чтобы удивить и порадовать жюри своими выступлениями. И юным танцорам это удалось! Замечательные музыкальные композиции, яркие костюмы,

оригинальные хореографические постановки – творческие коллективы сменяли на сцене друг друга, даря зрительному залу радостное ощущение праздника.

По сосредоточенным репетициям в фойе и желанию ребят поскорее выйти на сцену можно понять, что танец для участников фестиваля отнюдь не развлечение. На вопрос ребятам из хореографического ансамбля «Фейерверк» ДДЮТ Всеволожского района, чем для них является танец, ответы сыплются наперебой:

– Танец – это радостное дело,

которое мне больше всего нравится!

– Это сильное чувство, которое я испытываю!

– Это самое интересное для меня занятие!

– Танец – это целая жизнь!

И пусть не все коллективы в этот день стали победителями фестиваля, но каждый юный танцор ещё раз ощутил удивительную красоту и силу танца и невероятную радость творчества.

Ольга Тонких  
Фото Светланы Усик

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Валерия Шмелёва, коллектив «Феникс»,  
Кудровский ЦО № 1:

– Я занимаюсь в коллективе «Феникс» уже четыре года. Мы танцуем современные и эстрадные танцы с интересными названиями: «Ромашковые поля», «Нон-стоп», «Кто, если не мы», «Фокусник» и другие. Мой любимый танец – «Файер». Когда я его танцевала, то была ещё только в 3-м классе, и мы исполняли его вместе с девочками из 4- и 5-х классов, поэтому он мне так запомнился. Я очень люблю танцевать. И мне нравится, что наш педагог всегда настраивает нас на хорошее выступление перед выходом на сцену. Она говорит, что главное на сцене – тянуть стопы и улыбаться зрителям!

Кира Чистоусова и Елизавета Киржинова,  
коллектив «Импульс», Мурицкий ЦО № 2:

– В коллективе мы занимаемся два года, учим современные танцы. Нам очень нравится танцевать. В танце мы любим движения, лёгкость, энергичность, нравится даже сама музыка, под которую мы танцуем. В «Импульсе» у нас много подружек. Но больше всего нам нравится наш педагог: она добрая, справедливая, перед выступлением говорит, что главное – это наша улыбка!

София Гегина, Анна Коновалова,  
Сергей Бабошин, Павел Воробьёв,  
Фёдор Яковлев, коллектив «Фейерверк»,  
ДДЮТ Всеволожского района:

– Мы все из одной танцевальной группы нашего большого ансамбля, но занимаемся по-разному: кто-то 6 лет, а кто-то 9. Группа у нас уже слаженная, танцуем мы народные и народно-стилизированные танцы. Специализируемся, в основном, на русских народных танцах, но иногда разучиваем и танцы других народов. Постоянно участвуем в фестивалях и конкурсах, выступали в Сочи, Казани, Нижнем Новгороде, Великом Новгороде, Костроме, Великом Устюге. Перед выступлениями педагог настраивает нас на успех и желает, чтобы мы выложились на 200 % из ста! Он говорит, что очень любит нас, и это нас всегда поддерживает!



## Домик для пернатых

Всеволожский район встречает птиц

Весёлое и креативное событие – муниципальная выставка-конкурс «Всеволожский район встречает птиц» – проходило в ДДЮТ с 25 марта по 12 апреля. Дворец на время превратился в настоящий птичий городок, ведь на конкурс было представлено более 20 скворечников, синичников и прочих рукотворных гнездовий!

Участники выставки-конкурса птичьих домиков продемонстрировали свою фантазию и мастерство, создавая разнообразные и оригинальные убежища для пернатых семейств, соблюдая при этом необходимые правила по изготовлению птичьих жилищ.

Гости ДДЮТ в течение недели могли наслаждаться разнообразием дизайнов и конструкций: от уютных гнездышек до величественных

«дворцов» с яркой отделкой. Каждый домик был уникален и отражал индивидуальность своего создателя. Участники постарались на славу!

Подобные конкурсы акцентируют внимание на важности заботы о птицах, подчеркивая роль, которую играют птицы в экосистемах. Вот и конкурс «Всеволожский район встречает птиц» стал прекрасным напоминанием о важности сохранения родной

природы и её обитателей.

По итогам конкурса первое победное место завоевал Николай Устриков из Щегловской школы. Второе место разделили Яробор Волошенко и Денис Демяшкин, ученики Лесколловского центра образования. Третье место разделили Екатерина Дема из Дубровской школы, Николай Нимирский из Осельковской школы и Константин Львов из школы № 2 г. Всеволожска.

Ещё 5 изделий были отмечены специальными номинациями.

С 22 апреля все работы возвращаются авторам для размещения в садах и парках района. Победители получат дипломы, а каждый домик станет уголком тепла и радости для наших пернатых друзей.

Леонид Владимирович  
Константинов, педагог-организатор



Сводный протокол  
выставки-конкурса  
«Всеволожский  
район встречает  
птиц»





## «На крыльях музыки»

### Конкурс вокальных коллективов

Около 300 юных участников вокальных коллективов Дворца детского творчества и их педагогов-наставников собрал 22 марта в КДЦ «Южный» Муниципальный конкурс вокальных коллективов «На крыльях музыки». Развитие детской хоровой исполнительской культуры – основная идея конкурса. Участники от 5 до 17 лет продемонстрировали навыки многоголосного пения и исполнения произведений а cappella.

Выступления участников оценивало профессиональное жюри: В.А. Комаров, заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель Образцового детского коллектива «Хоровая студия "Искра"» ДДТ «На Ленской»; Ж.В. Виноградова, преподаватель отдела народного и эстрадного пения Санкт-Петербургского музы-

кального училища им. М.П. Мусоргского; О.Н. Лузина, преподаватель класса вокала Санкт-Петербургского музыкально-педагогического училища, обладатель нагрудного знака «За развитие культуры и искусства Санкт-Петербурга».

Наивысшую степень исполнительского мастерства продемонстрировал ОДК «Детско-юноше-

ский хор "София" и стал обладателем Гран-при конкурса.

Администрация Дворца и педагогический состав ОМХТ благодарит за плодотворное сотрудничество Владимира Алексеевича Комарова. Надеемся на дальнейшую совместную работу в рамках методического объединения руководителей хоровых коллективов ДДЮТ.

Музыка призвана гармонизировать и восполнять человека, наполнять нас добрым, светлым содержанием. Детскими коллективами проделан огромный путь творческого и духовного развития. Со времен древнегреческого философа Платона музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полёту

воображения.

Желаем коллективам Дворца достойно представить Всеволожский район на региональном этапе Всероссийского фестиваля «Поют дети России».

**Наталья Алексеевна Фокина,**  
руководитель отдела музыкально-хорового творчества  
Фото Светланы Усик



## Поём во славу Христова Воскресения

### Светлому празднику Пасхи посвящается

ДДЮТ Всеволожского района 19 апреля провёл муниципальный конкурс вокального творчества, посвящённый Светлому празднику Пасхи. КДЦ «Южный» вновь любезно распахнул двери для участников вокальных коллективов и школьных хоров.

Конкурс направлен на создание условий для духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, на выявление и развитие творческих способностей и талантов детей, а также на содействие сохранению традиций праздника Светлого Христова Воскресения.

Участники вокальных коллективов Дворца детского творчества Всеволожского района, хоров и ан-

самблей общеобразовательных учреждений, а также воспитанники воскресных школ исполняли песни, посвящённые празднику Светлого Христова Воскресения, и песни о России. Сразу после конкурсной программы члены жюри удалились для подведения итогов.

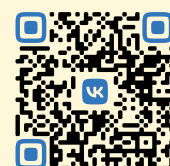
И вот наступил самый волнительный и торжественный момент – объявление результатов конкурса! Под торжественные фанфары солисты, дуэты и

хоровые коллективы получили почётные грамоты, а также сладкие призы. Ребята с радостью выходили на сцену за заслуженными наградами и сфотографировались с жюри.

Победители в номинации «Пасхальный звон» отправятся на Областной фестиваль «Светлое Христово Воскресение». Поздравляем и желаем успехов!

**Виктория Иванова**  
Фото Светланы Усик

Фотоальбом и итоговый протокол  
вокального конкурса в честь  
Светлого Христова Воскресенья







# Президентские спортивные игры

## Всероссийские соревнования школьников

В начале апреля 2024 года стартовал муниципальный этап Всероссийских соревнований школьников «Президентские спортивные игры». Состязания были организованы на нескольких площадках. 5 апреля состоялись матчи по баскетболу 3x3 отдельно среди юношей и девушек, 13 апреля прошли соревнования по волейболу среди смешанных команд и по настольному теннису среди девушек, 20 апреля – соревнования по мини-футболу среди юношей. Завершающим этапом серии соревнований станут состязания по лёгкой атлетике 3 мая.

Команды общеобразовательных учреждений, которым предстояло выступать за честь школы, достойно проявили себя в ходе отборочных соревнований школьного этапа, продемонстрировав сплочённость, настоящий боевой дух, умение работать на результат.

По итогам первого дня состязаний, 5 апреля, когда на базе физкультурно-оздоровительного комплекса пос. им. Морозова проходили соревнования по баскетболу 3x3 среди юношей и девушек, места распределились следующим образом:

– юноши: 1-е место – команда Кудровского ЦО № 1; 2-е место – команда школы № 4 г. Всеволожска; 3-е место – Муринская школа № 3;

– девушки: 1-е место – команда школы № 2 г. Всеволожска; 2-е место – команда Сертоловской школы № 1; 3-е место – ЦО «Кудрово».

13 апреля на базе школы № 4 прошёл муниципальный этап Всероссийских соревнований школьников «Президентские спортивные игры» по настольному теннису среди девушек и по волейболу среди смешанных

команд. Всего в соревнованиях приняли участие 20 команд общеобразовательных учреждений по каждому виду спорта. Итоги от 13 апреля таковы:

– настольный теннис: 1-е место – школа № 4 г. Всеволожска; 2-е место – Лицей № 1 г. Всеволожска; 3-е место – Осельковская школа;

– волейбол: 1-е место – Гарболовская школа; 2-е место – Лесколловский ЦО; 3-е место – школа № 5 г. Всеволожска.

Надо отметить, что все команды хорошо подготовлены к соревнованиям, но побеждает

сильнейший!

20 апреля на базах Осельковской школы и Лесколловского ЦО прошёл муниципальный этап Всероссийских соревнований школьников «Президентские спортивные игры» по мини-футболу. В соревнованиях приняли участие 12 команд юношей из общеобразовательных учреждений Всеволожского района.

По итогам соревнований места распределились следующим образом: 1-е место – команда Лесколловского ЦО; 2-е место – команда школы № 6 г. Все-

воложска; 3-е место – команда Ново-Девяткинской школы. Поздравляем мальчишек с победой! Игры были очень интересные, в борьбе за победу команды проявили упорство, силу, выносливость и все полученные умения, которые требуются в таком мужском виде спорта, как футбол!

Завершится муниципальный этап Президентских спортивных игр 3 мая соревнованиями по лёгкой атлетике.

Наталья Анатольевна Павлий,  
руководитель спортивного отдела



## Раз, два, три – поехали!

### «Безопасное колесо – 2024»

Всюду мелькают светофоры, нарисованные на футболках; яркие зелёные жилетки отражают свет ламп, а главное – детские голоса, которые раздаются со всех сторон. Это значит, что открываются соревнования «Безопасное колесо – 2024»!

Ребята команды из Морозовки (Аня Сухенко, Алиса Ерошкина, Максим Ушанов и Алексей Румянцев) рассказали, как проходят соревнования:

– Страшно, конечно. Уже прошли тесты по ОБЖ и задание на знания дорожных знаков. Самое сложное – это проезд на велосипеде через препятствия. Мы готовились к нему 2 месяца. Дальше нас ждёт творческий конкурс: мы подготовили сценку о хулиганах на дороге со стихами и танцем.

Учитель ОБЖ Павел Владимирович Моисеев, педагог команды из Рахвы, участвует в этих соревнованиях уже 10 лет:

– Каждый год я отбираю четырёх ребят из четвёртого класса. Смотрю, кого можно взять и привлечь к «Безопасному колесу». Команда по чуть-чуть, по капелькам собирается воедино, и с зимы мы готовимся. Сейчас у нас много мультфильмов, пропагандирующих безопасность дорожного движения, поэтому для творческого номера в этом году совместили два мультика – «Смешарики»

и «Лунтик». Взяли образ гусениц, которые ничего не знают об этих правилах и сыграли сценку.

Школа была полна народу. Возле кабинетов выстраивались очереди из команд, и каждый педагог переживал за своих ребят.

Муринская средняя школа №6 в этом году впервые боролась за звание лучших юных инспекторов. Педагог Никита Николаевич Бирюков рассказал, как поддерживал свою команду:

– На мой взгляд, тут не стоит переживать. Мы, педагоги, не настраиваем детей на то, что они должны выиграть или пройти всё безошибочно. Наоборот: советуем ребятам присматриваться, кто как проходит, наблюдать, чтобы избежать травм. Задания здесь пойдут детям на пользу. Мы не знали, как будет проходить конкурс с велосипедами, но наши ребята справятся. Подготовка к теоретическим конкурсам была замечательной, дети многое знают. В общем, установка такая: нужно повеселиться, поднять настроение и по возможности, конечно, выиграть.

Также на мероприятии наблюдала за детьми и поддерживала их старший инспектор Ксения Олеговна Астровская:

– Дети – это пешеходы, пассажиры и будущие водители, а наша задача – сформировать у них положительное отношение к правилам дорожного движения. В наше время ребята знают намного больше, чем взрослые, они понимают и соблюдают правила дорожного движения. При посещении образовательных учреждений я часто замечаю, что дети просто блестят знаниями о ПДД. Огромное спасибо родителям и педагогам, которые занимаются с ними.

С 10 утра до 16 часов ребята из разных школ показывали, на что они способны. У кого-то получилось всё задуманное, а кому-то ещё придётся оттачивать навыки вождения или теорию, но мы уверены – каждая команда старалась изо всех сил!

Елизавета Милютина, медицентр «Глаз»  
ДДЮТ на базе школы № 6 г. Всеволожска  
Фото Светланы Усик







# Связанные одной целью

## ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**Камила Меликсетян, Тосненский район:**

– Занимаюсь спортивным туризмом уже семь лет, очень увлеклась, ездила на разные соревнования. Я считаю, это самый лучший спорт. Он охватывает огромное количество разного рода занятий. Это тот самый спорт, в котором всегда интересно, в котором нужно постоянно думать.

**Игорь Рукосуев, туристский клуб «СКИФ»:**

– В спортивном туризме я уже очень давно. С клубом мы ходим в походы, занимаемся проектной деятельностью, спортивным туризмом.

**Даниил Петров, туристский клуб «СКИФ»:**

– Я занимаюсь спортивным туризмом 3 года. Изначально я хотел ходить в походы, а близко к дому был клуб «СКИФ». Попробовал, мне понравилось.

**Оксана Молокович, пгт им. Свердлова, КДЦ «Нева»:**

– Занимаюсь спортивным туризмом с прошлого года. Мне нравится, что это спорт многопрофильный. Надо бегать, лазать. Думаю, что трассу мы пройдем хорошо.

**Виктория Яковлева, пгт им. Свердлова, КДЦ «Нева»:**

– Занимаюсь примерно с октября прошлого года. Я с детства смотрела, как моя сестра занималась спортивным туризмом, а сейчас она тренер. И я решила пойти по её стопам. Мне очень нравится. Тут и ориентирование, и работа с верёвками, и в походы можно ходить.

**Кирилл Понов, пгт им. Свердлова, КДЦ «Нева»:**

– Я занимаюсь спортивным туризмом целый год, мне очень нравится. Туда ходили мои одноклассники, я решил тоже попробовать. Это не первые мои соревнования. Я только что вернулся с дистанции, маршрут не сложный, очень весело было проходить, мы со всем справились.

**Александр Петров, пгт им. Свердлова, КДЦ «Нева»:**

– Мне понравилась карта соревнований, было интересно. Прошли успешно и результатом довольны. Я занимаюсь около года. Меня мама заинтересовала, сказала, что много будем ездить. Спорт очень нравится, а больше всего нравится ориентирование.

**Артём Самсонов, пгт им. Свердлова, КДЦ «Нева»:**

– Изначально в секцию ходил мой брат, ему нравилось, поэтому мама решила и меня записать. И вот я в спортивном туризме почти год. Мне нравится ориентирование и проходить дистанции. Я впервые участвую в связках, до этого соревновался в одиночных забегах. Я готов бороться за победу.

## Соревнования по спортивному туризму

14 апреля 2024 года на склонах Румболовской горы состоялись традиционные соревнования по спортивному туризму «Связки Всеволожского района». Организацию и проведение этих соревнований осуществляет ДДЮТ Всеволожского района.

Спортсмены соревновались в дисциплине «Дистанция-пешеходная-связка». Участники проходили испытания в двух классах: дистанции отличались по длине, сложности и количеству элементов. Спортсмены выполняли задания, находясь в связках по двое. В рамках Года семьи в соревнованиях могли принять участие спортсмены в связке родитель-ребёнок. Тридцать две такие семейные связки с удовольствием и азартом прошли дистанцию.

«Связки Всеволожского района» собрали на одной территории спортсменов не просто нескольких районов, а нескольких областей: Ленинградской, Псковской, Вологодской – на старт вышло около 400 человек!

Спортсмены с радостью проходили дистанции и делились своими впечатлениями. И пусть это далеко не первые их соревнования, эмоции такие же яркие, как в первый раз. И с каждым годом спортсменов становится всё больше, ребята приводят в спортивный ту-

ризм своих друзей, братьев, сестёр и даже родителей. Почему же так происходит?

Потому что все соревнования разные, даже те, которые проходят на одной и той же местности. Например, территория Румболовского парка, часто используемого для соревнований по спортивному туризму и ориентированию, имеет крутые и пологие склоны, что очень помогает в составлении трасс. Организаторы используют особенности местности, когда готовят дистанции. От соревнования к соревнованию элементы в маршрутах разных классов остаются неизменными, однако их последовательность, извилистость трассы и даже погода обеспечивают каждое соревнование индивидуальностью и дарят спортсменам незабываемые эмоции.

Поздравляем победителей и призёров! Желаем успехов на будущих соревнованиях!

Виктория Иванова  
Фото Светланы Усик



## Президентские состязания

### Подведены итоги в шестых классах

18 апреля на базе Кудровской школы № 3 проходил муниципальный этап Президентских состязаний среди обучающихся шестых классов городских и сельских образовательных учреждений.



В мероприятии приняли участие 5 городских и 7 сельских класс-команд. Все участники показали достойные результаты в своей возрастной категории.

По итогам соревнований в общекомандном первенстве среди городских класс-команд победителем стала команда Кудровского центра образования № 1. Серебро забрала команда школы № 6 г. Всеволожска, а бронзовым призёром стала команда Центра образования «Кудрово».

Среди сельских класс-команд победителем стала коман-

да Колтушской школы им. ак. Павлова. Серебро отправилось в Лесколоский центр образования, а бронза – в Бугровский ЦО № 3.

С итогами соревнований в личном зачёте можно ознакомиться, пройдя по QR-коду.

Поздравляем победителей и призёров соревнований! Желаем удачи командам-победительницам на следующем этапе «Президентских состязаний».

Анна Александровна Чистякова,  
педагог-организатор  
Фото Светланы Усик



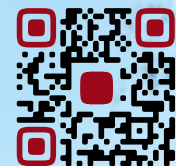
Итоговые  
протоколы  
«Президентских  
состязаний»



Фотоальбом  
«Президентских  
состязаний»







## Лагеря дневного пребывания

1 июня 2024 года на базе 34 школ планируется открытие 40 летних лагерей с дневным пребыванием для отдыха и оздоровления 5899 детей. Организовано трёхразовое горячее питание. Тематическая направленность лагерей с дневным пребыванием детей различна: туристско-краеведческая; в области физической культуры и спорта; художественная; социально-гуманитарная; естественно-научная; техническая, юнармейская, военно-патриотическая, планируются смены Движения Первых и Орлят России, организация олимпиадных смен.

На базе 34 школ в июне планируется работа 40 школьных трудовых бригад для 845 подростков.

По вопросам отдыха в летних лагерях с дневным пребыванием детей и деятельности школьных трудовых бригад, организованных на базах школ Всеволожского района, необходимо обращаться непосредственно в общеобразовательное учреждение, в котором обучается несовершеннолетний. Дополнительную информацию можно получить в Комитете по образованию Всеволожского муниципального района Ленинградской области по телефону: **8 (81370) 57-041**, а также на официальном сайте Комитета <https://komitet.vsevobr.ru/otdyh-i-ozdorovlenie/>.

### ЦДО «Островки»

Летом 2024 года планируется деятельность 4 смен загородного лагеря с круглосуточным пребыванием детей – МООДО



Информация о получении компенсации стоимости путёвок



Реестры организаций отдыха детей их оздоровления

# СКОРО ЛЕТО!

Во Всеволожском районе проводятся мероприятия по подготовке к летней оздоровительной кампании 2024 года.

«Центр дополнительного образования «Островки» для 1040 детей.

Полная стоимость путёвки в ЦДО «Островки» в 2024 году составляет 25 700,00 руб. Получение бесплатных путёвок предусмотрено для следующих льготных категорий детей в возрасте от 6,6 до 17 лет, проживающих на территории Всеволожского района Ленинградской области: дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации; дети участников специальной военной операции. Для детей работающих граждан, зарегистрированных в Ленинградской области, предусмотрена частичная компенсация стоимости путёвки в размере 17 990,00 руб., что составляет 70% полной стоимости путёвки.

По вопросам отдыха и оздоровления детей в МООДО «ЦДО «Островки» необходимо обращаться по телефону: **8 (921) 781-56-39**, информация также размещена на официальном сайте: [www.vsevdol.ru](http://www.vsevdol.ru), и в группе ЦДО «Островки» в «ВКонтакте»: <https://vk.com/vsevdol>.

### Компенсация стоимости

Получение частичной компенсации стоимости путёвки предусмотрено для организации отдыха и оздоровления детей всех субъектов Российской Федерации, состоящих в реестре лагерей субъекта Российской Федерации в котором находится. Частичная компенсация стоимости путёвки в размере 17 990,00 руб., что составляет 70% от полной стоимости путёвки, предусмотрена для работающих граждан, зарегистрированных в Ленинградской области.

Компенсация стоимости путёвки в размере 100% от расчётной стоимости путёвки (т.е. 25 700,00 руб. за 21 день) предоставляется:

- приёмным родителям, опекунам, попечителям;
- детям участников специальной военной операции следующих категорий:

1) детям военнослужащих, принимающих участие в специальной военной операции на территории Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей и Украины **в составе именных подразделений Ленинградской области;**

2) детям граждан Российской Федерации, призванных на военную службу по частичной мобилизации в Вооружённые силы Российской Федерации, **на момент призыва проживающих на территории Ленинградской области;**

3) детям граждан Российской Федерации, добровольно поступивших на военную службу в Вооружённые силы Российской Федерации для участия в специальной военной операции, **на момент заключения контракта проживающих на территории Ленинградской области;**

4) детям, являющимся пасынками и падчерицами военнослужащих, принимающих участие в специальной военной операции в составе именных подразделений Ленинградской области, граждан Российской Федерации, призванных на военную службу по частичной мобилизации в Вооружённые силы Российской Федерации, на момент призыва проживающих на территории Ленинградской области, граждан Российской Федерации, добровольно поступивших на военную службу в Вооружённые силы Российской Федерации для участия в специальной военной операции, на момент заключения контракта проживающих на территории Ленинградской области;

5) детям военнослужащих (граждан), указанных в пунктах 1–4, погибших (умерших) в связи с выполнением задач в ходе специальной военной операции в составе именных подразделений Ленинградской области, призванных на военную службу по частичной мобилизации в Вооружённые силы Российской Федерации, на момент призыва проживающих на территории Ленинградской области, добровольно поступивших на военную службу в Вооружённые силы Российской Федерации для участия в специальной военной операции, на момент заключения контракта проживающих на территории Ленинградской области.

Детям граждан, участников специальной военной операции компенсация предоставляется при подтверждении наличия условий в соответствии с постановлением Правительства Ленинградской области от 28 июня 2023 года № 440 «Об установлении на территории

Ленинградской области дополнительных мер социальной поддержки в сфере образования, воспитания, отдыха и оздоровления детей и о признании утратившими силу отдельных постановлений Правительства Ленинградской области».

Обращаем внимание на обязательное условие нахождения выбранного учреждения в реестре лагерей субъекта Российской Федерации, в котором он находится.

Подготовка документов начинается после окончания отдыха ребёнка. Приём документов на выплату компенсации стоимости путёвок, отдых по которым состоялся в текущем году, осуществляется до 15 декабря текущего года в Многофункциональных центрах Ленинградской области. Актуальная информация о справочных телефонах и режимах работы филиалов МФЦ содержится на сайте МФЦ Ленинградской области [www.mfc47.ru](http://www.mfc47.ru). Общий телефон для МФЦ: **8 (800) 101-47-47**.

По вопросам выплаты компенсации стоимости путёвок можно обращаться в Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области. Контактные телефоны: **8 (812) 539-44-73; 8 (800) 500-70-90**.

### Знак отличия ГТО

Формированию здорового образа жизни способствуют занятия спортом на базе уличных площадок района, участие в районных спортивных соревнованиях, организованных отделом физической культуры и спорта, включение в проект «Дворовый тренер», участие в утренней зарядке «Зарядись позитивом на Песчанке», выполнение норм ВФСК ГТО.

Летом есть возможность получить знак отличия ГТО. Для этого родителям необходимо зарегистрировать ребёнка на сайте [www.gto.ru](http://www.gto.ru) для получения уникального идентификационного номера участника тестирования комплекса ГТО, получить медицинский допуск, записаться на тестирование в удобное время по телефону: **8 (81370) 38-075** или сдать нормативы в день приезда специалистов Центра ГТО в школу. Дополнительную информацию можно получить по телефону: **8 (81370) 22-640** или в группе «ВКонтакте»: [https://vk.com/vsev\\_sp](https://vk.com/vsev_sp).

Абитуриенты, успешно сдавшие нормы ГТО, могут рассчитывать на дополнительные баллы (от 1 до 10) при подаче документов в высшее учебное заведение. Студенты, получившие золотой знак ГТО, могут претендовать на повышенную стипендию.

### Временное трудоустройство

В 2024 году свою деятельность трудовые отряды в летний период начнут с 1 июня. За период с 01.06.2024 по 30.08.2024 года во Всеволожском районе планируется трудоустроить на временное трудоустройство 550 подростков в возрасте от 14 до 18 лет.

Трудоустройство несовершеннолетних организовано в молодёжно-подростковых клубах Молодёжного центра «Альфа», расположенных в г. Всеволожске, пос. Щеглово, гп Дубровка, пос. им. Морозова, г. Сертолово, гп Токсово и г. Курдрово. Трудоустройство на летний период началась с 10 апреля 2024 года, а сама работа трудовых отрядов – с 1 июня.

Также в Колтушском, Заневском, Муриновском и Морозовском городских поселениях и г. Всеволожске планируется организация работы пяти Губернаторских молодёжных трудовых отрядов.

Дополнительную информацию о трудоустройстве несовершеннолетних можно получить по телефону: **8 (81370) 43-331**, а также в официальной группе «ВКонтакте»: [https://vk.com/summer\\_vsev](https://vk.com/summer_vsev).

### Культура и искусство

К организации летней работы с детьми и подростками в сфере культуры и искусства планируют подключиться учреждения культурно-досугового типа, расположенные в городских и сельских поселениях Всеволожского района, муниципальные библиотеки, детские школы искусств, музеи.

Дополнительную информацию можно получить в отделе культуры администрации Всеволожского муниципального района Ленинградской области по телефонам: **8 (81370) 25-475; 8 (81370) 25-336**. Информация о мероприятиях будет размещена на официальном сайте и в группе «ВК»: <https://vk.com/vsevcultura47>.



Главный редактор Александр Моржинский

Номер подготовили школьные пресс-центры, сотрудники Дворца детского (юношеского) творчества

Медиаредакция «Наше ВСЁ»

руководитель — Ольга Тонких  
редактор — Елена Рощина  
журналист — Виктория Иванова  
дизайнер — Антон Крупнов  
корректор — Татьяна Чернышова  
фотограф — Светлана Усик

При использовании информации данного номера ссылка на издание обязательна

Отпечатано в типографии  
ООО «Типографский комплекс «Девиз»  
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10,  
корпус 2, литер А, помещение 44.  
Тираж 999 экз. Заказ № ДБ-1859



Учредитель: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

188641, г. Всеволожск, улица 1-я Линия, д. 38, тел. 8 (81370) 25 129, факс 8 (81370) 90 297, ddu.vsevobr.ru