



Октябрь  
2023

№ 8  
(105)



# ПАРЛАМЕНТАРИИ ПРИСТУПИЛИ К РАБОТЕ

## Состоялась 1 Сессия 21-го созыва

стр. 2-3

Виктория Шелчкова, девятиклассница школы № 4 г. Всеволожска. Автор фото Светлана Усик



vk.com/ddut\_vsevolzhsk

Издание Муниципального  
бюджетного образовательного  
учреждения дополнительного  
образования «Дворец детского  
(юношеского) творчества  
Всеволожского района»  
Выходит с сентября 2004 года

стр. 4

**Памяти  
Дмитрия  
Лисового**

Областные соревнования  
по спортивному туризму

стр. 6

**Ученики о своих  
учителях**

Году учителя и наставника  
посвящается

стр. 7

**Дедушкин дневник  
– машина времени**

Диалог поколений, взгляд  
в завтрашний день

**Дорогие  
наши читатели!**

Тема октябрьского номера нашей газеты традиционна – новый год работы Парламента старшеклассников Всеволожского района. А это значит новые планы, новые планки, новые лица!

Когда более двадцати лет назад деятельность Парламента только зарождалась, никто даже предположить не мог, что его ждёт такое интересное будущее. В его жизни бывали разные этапы, но главное правило прошло через все годы – это бережное сохранение парламентских традиций, передающихся из поколения в поколение: ребята открывают в себе различные таланты, становятся более образованными, осознают себя участниками масштабного процесса становления гражданского общества в России.

И прошедший, и наступивший учебный годы значительно отличаются от всех предыдущих. Дело в том, что во Всеволожском районе участилось ежегодное открытие новых школ: в посёлке Бугры, в городах Мурино и Кудрово. А это значит, что число парламентариев-новичков заметно увеличилось. Ребята постепенно вникают в работу, осваивают новые виды деятельности, вовлекаются в социально-значимые события.

Ни для кого не секрет, что современные подростки уже не те. Это правда – нынешнее поколение совершенно иное. Но разве это плохо? Общественные настроения и нормы меняются. Поэтому традиционные модели воспитания и социализации подростков в наше время требуют корректировки и поиска новых форм работы.

В 2023 году областной «Центр "Ладога"» был назначен региональным оператором от Ленинградской области по реализации культурно-просветительских программ для школьников в рамках Национального проекта «Культура». Согласно распределению квот, всеволожские парламентарии в октябре отправились в трёхдневное путешествие под названием «Моя Россия – град Петров». Это получилась настоящая Школа актива, только «на колёсах»!

Наши активисты жили в одном из крупнейших отелей Санкт-Петербурга – «Москва». Из окон большинства его номеров открываются живописные виды на набережную реки Невы, разводной мост и Александро-Невскую лавру – старейший и красивейший архитектурный ансамбль XVIII века.

Одновременно в отеле находились 500 школьников из разных уголков России, прибывших в Санкт-Петербург с той же целью. Ребята ездили на экскурсии, посещали исторические места города, а в свободное время познакомились, общались, дебатировали, развлекались, обменивались контактами! Приобрести в путешествии почти 500 друзей – что может быть замечательнее!

Без сомнения, такой позитивный и плодотворный старт даст самые конструктивные результаты работы парламентариев в этом учебном году.

Мы верим, что усилия наставников, затраченные на обучение и воспитание у подростков определённого гражданского мышления сегодня, завтра вернутся расцветом образования, культуры, экономики.

От Парламента старшеклассников нового созыва мы, их старшие товарищи, ждём новых идей, предложений, начинаний, проектов! Мы желаем вновь избраным парламентариям грамотно определять проблемные вопросы управления своей школой и успешно решать их.

Главный редактор газеты «Наше ВСЁ»,  
директор ДДЮТ,  
Александр Тихонович Моржинский

# Парламентарии приступили к работе

## Состоялась I Сессия 21-го созыва

27 сентября Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района распахнул свои двери для представителей школьных ученических советов из 41 школы. В этот солнечный осенний день состоялась I Сессия 21-го созыва Парламента старшеклассников, на котором присутствовало более 80 человек.

На открытии Сессии с приветственным словом выступила Татьяна Владимировна Мальцева, начальник отдела воспитания и дополнительного образования Комитета по образованию.

Сессия состояла из трёх частей. В первой части выступила спикер 2022–2023 года Антонина Моисеенко. Она напомнила собравшимся о событиях прошедшего учебного года, о задачах, поставленных перед парламентариями, о том, как они решались и на что обратить внимание в новом учебном году. Каролина Войтлева и Ольга Власова представили отчёт о летней выездной школе актива «Регата-2023», состоявшейся на Большом Соловецком острове. Открытым голосованием выбрали нового спикера Парламента старшеклассников, им стала Анастасия Щелчкова, учащаяся школы № 4 г. Всеволожска. Места вице-спикеров заняли Марк Яценко из Сертоловской школы № 3 и Алина Слемнёва из Муриноского центра образования № 2.

Во второй части сессии парламентарии работали по группам. Председатели школьных ученических советов обсуждали планирование ШУС с наставниками Дарьей Алексеевной Гоянковой и Алёной Дмитриевной Клименко. Комиссии продолжили работу по направлениям «Досуг», «Учёба», «Быт», и новичкам представилась возможность познакомиться друг с другом, наметить три ключевых дела и выбрать председателей комиссий.

Заключительная третья часть состояла из подведения итогов работы сессии и знакомства с новым Координационным советом Парламента старшеклассников Всеволожского района, в который вошли три председателя комиссий, пресс-секретарь, фотокорреспондент. Парламентарии познакомились с программой IX Слёта школьных ученических советов, дополнили и утвердили структуру портфолио ШУС. Пресс-секретарь Александра Жирова, ученица Гарбо-



ловской школы, зачитала решение I Сессии. Уставшие от плодотворной работы, наполненные информацией, счастливые от встречи со старыми и новыми знакомыми ребята сделали фотографии на память и разбегались по домам.

Надежда Михайловна Берсенёва,  
педагог-организатор  
Фото Светланы Усик



## «Задача лидера – сплотить коллектив!»

Виктория Щелчкова, девятиклассница школы № 4 г. Всеволожска, стала новым спикером Парламента старшеклассников Всеволожского района. Уже в течение двух лет Виктория – активный член школьного ученического самоуправления.

«Лидер – это как раз тот человек, который умеет сплотить коллектив, помогает товарищам, объясняет то, что непонятно другим, – считает Виктория. – Это очень общительный, добрый и понимающий человек, который полностью отдаётся делу. Я поняла, что я как раз тот человек, которому доверяют больше всех в любом коллективе, ко мне обращаются за помощью, и я, в свою очередь, стараюсь эту помощь оказать».

Виктория хочет привлечь к работе в школьном ученическом самоуправлении как можно больше ребят,

чтобы шанс проявить себя, обрести новые знания, умения и навыки, воспитать в себе чувство ответственности появился практически у каждого.

Девушка отмечает, что свободного времени у неё немного: школа, домашние задания, подготовка к экзаменам и олимпиадам, помощь родителям по дому – так расписан практически каждый её день. Но она старается выкроить время и для прогулок, общения с родителями, просмотра любимых кинофильмов.

В будущем Виктория видит себя очень успешным и уверенным человеком, который многого добился. Сейчас её главная цель – получить красный аттестат, поэтому она много занимается, чтобы хорошо сдать экзамены.





# Диалог с депутатом Государственной Думы

## О мировоззрении, культуре, политике

20 октября во Всеволожской детской школе искусств имени М. И. Глинки прошла встреча представителей Парламента старшеклассников Всеволожского района с депутатом Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации Еленой Григорьевной Драпеко. На мероприятии также присутствовал Игорь Александрович Ананских, член Комитета Государственной Думы по энергетике.

Первая часть встречи была посвящена вопросу важности культуры в развитии народа. Елена Григорьевна отметила, что за последние 10 лет в нашей стране стали активно развивать культуру и патриотизм, что сейчас идёт трудная смена поколений и борьба мировоззрений. Рассказала о том, что нынешнее наше ментальное различие с народами других государств было заложено ещё в далёком прошлом, и о том, как важно сейчас сохранять свою историческую культуру. Ведь искусство – это «основание пирамиды» нашей жизни, и наше мировоззрение зависит от культуры. В связи с этим увеличивается бюджет на реставрацию театров, организацию новых и поддержку старых Домов культуры и библиотек. Также идёт активная работа над повышением уровня образования по творческим направлениям.

Говорила Елена Григорьевна и о кинематографе, ведь она ещё и известная российская актриса. Большинство зрителей знают её по роли Лизы Бричкиной в кинофильме «А зори здесь тихие».

Сейчас, по словам Елены Григорьевны, активно развивается этнографическое кино. В нашей стране ежегодно проходит фестиваль «Киношок», на который приезжают представители разных национальностей и показывают свои фильмы.

Несмотря на уход в политическую деятельность, Елене Григорьевне и сейчас присылают сценарии, и иногда ей даже удаётся сниматься в кино.

Она поделилась с ребятами и особенностями своей работы в качестве политика. Елена Григорьевна немного рассказала о различии государственных партий, об основных направлениях их деятельности, объяснила, в чём заключается работа депутатов Госдумы. Её личный вклад в законотворческий процесс – 139 поправок в законы и 30 авторских законодательных

инициатив. Юные парламентарии не только внимательно слушали, но и активно задавали вопросы. Это общение настолько понравилось ребятам, что они попросили организовать для них ещё одну встречу с Еленой Григорьевной и более детально обсудить с депутатом особенности работы парламентариев, чтобы потом привнести самые интересные и рацио-

нальные моменты в работу системы школьного ученического самоуправления.

В конце мероприятия педагог ДДЮТ Тамила Тимофеевна Чураева подарила Елене Григорьевне картину, нарисованную воспитанницей детского творческого объединения «Солнечный круг» Александрой Заргаровой после просмотра кинофильма «А зори здесь тихие».

Сама Елена Григорьевна отметила, что беседа с юными парламентариями получилась довольно интересной, насыщенной и, скорее всего, не последней.

Анна Дробышева,  
медиацентр «Бумажный самолётник»,  
школа № 2 г. Всеволожска  
Фото Светланы Усик



# «Моя Россия – град Петров»

## Великий человек – великие дела – великий город

С 11 по 13 октября 36 активистов школьного ученического самоуправления Всеволожского района путешествовали по Санкт-Петербургу и Петергофу. «Моя Россия – град Петров» – так называлась культурно-просветительская программа, организованная для них в рамках Национального проекта «Культура». Ребята узнали много интересного об известных им музеях и посетили новые места.

Первый день был посвящён самому большому увлечению Петра I – выводу России к берегам Балтии и созданию флота. Об этом рассказали работники Центрального военно-морского музея имени императора Петра Великого – одного из старейших музеев России и одного из крупнейших морских музеев мира. Он берёт свое начало от Санкт-Петербургской модель-камеры – хранилища кораблестроительных моделей и чертежей, впервые упомянутой 13 (24) января 1709 года в письме Петра I. А в историческом му-

зее-макете «Петровская Акватория» в Санкт-Петербурге ребятам рассказали о знаменитых постройках на берегах Невы и Финского залива, возведённых в XVIII веке. Выполнен макет в масштабе 1:87 на площади более 500 кв. м. Общая площадь музея составляет 1100 кв. м. Его особенностью является использование настоящей воды, а также применение собственных запатентованных технических разработок.

Во второй день было организовано посещение Государственного Эрмитажа, третье-

го в мире по количеству собранных выставочных экспонатов высочайшего уровня. Залы музея завораживают своим убранством, парадные лестничные пролёты покоряют своим величием и красотой. Была проведена экскурсия в Государственный музей-заповедник «Петергоф», в Нижний парк, который создавался по образцу регулярных садов и сохранил все особенности французских оригиналов.

В третий день ребята посетили Петропавловскую крепость, символ города, исторический памятник русского зодчества, над которым трудились разные архитекторы. В современной крепости расположены многочисленные памятники архитектуры и музеи.

Ещё одна экскурсия была проведена в Музее христианской культуры. Экскурсоводы

музея предложили ребятам отправиться в увлекательное путешествие в прошлое сквозь века: от истоков зарождения христианства до наших дней. Окунуться в историю, начиная с эпохи императора Константина и заканчивая временем Николая II.

Каждый вечер проходили сборы по группам. Бурно и эмоционально ребята обменивались с наставниками мнениями о прошедшем дне, проводили занятия по этикету лидера, планировали будущее, тестировали себя на выявления лидерских способностей.

А в последний день уставшие от насыщенной программы и впечатлений все разъехались по домам с надеждой на новые встречи.

Надежда Михайловна Берсенёва,  
педагог-организатор





# Памяти Дмитрия Лисового

## Областные соревнования по спортивному туризму

15 октября в городе Всеволожске Ленинградской области состоялся один из массовых стартов по спортивному туризму этой осени. Скорее всего, вы могли подумать о «Гонке Четырёх» или «Кубке Москвы». Как бы громко это ни звучало, но теперь одним из таких стартов можно считать соревнования памяти Дмитрия Лисового.

Всего в соревнованиях приняло участие 800 спортсменов из Санкт-Петербурга, Псковской, Новгородской, Вологодской и Ленинградской областей. К тому же наш регион был представлен практически всеми районами, где любят и развивают спортивный туризм. Наиболее многочисленной, безусловно, была команда, принимающая соревнования, гостеприимного Всеволожского района. Сам район был представлен командами из поселений Бугры, Рахья, Романовка, Щеглово, Сертолово и нашими новыми командами из города Кудрово и посёлка имени Свердлова. Также на соревнованиях выступили спортсмены Выборгского, Тосненского, Киришского, Тихвинского районов и города Сосновый Бор.

Напомним, что соревнования памяти Дмитрия Лисового проводятся с 1997 года уже в 26 раз. А начинались они как традиционные соревнования по туризму, включающие в себя состязания по технике пешеходного туризма, ориентированию, краеведению и проверке туристских навыков.

В этом году, отдавая дань традициям и желая разнообразить выступления участников, помимо основных дистанций по спортивному туризму в программу были включены спортивное ориентирование и «Поляны заданий».

Соревнования памяти Дмитрия Лисового отличают душевная атмосфера и командная работа. И тот факт, что идей-

ные вдохновители и участники этих соревнований, ставшие организаторами, до сих пор в строю и вместе, говорит об успешности этого проекта и полном взаимопонимании внутри коллектива.

Теперь к итогам соревнований ДДЮТ Всеволожского района.

Дистанция пешеходная 1-й класс (мальчики 8–9 лет): 2-е место – Семён Амелеченко, 3-е – Роман Ананьев (оба спортсмена тренируются у Н. В. Киселёвой).

Дистанция пешеходная 1-й класс (девочки 10–11 лет): 1-е место – Софья Крутова (педагог Н. В. Киселёва).

Дистанция пешеходная 1-й класс (девочки 12–13 лет): 2-е место – Ксения Васильева.

Дистанция пешеходная 1-й класс (мальчики 12–13 лет): 3-е место – Иван Цветков (педагог Н. В. Киселёва).

Дистанция пешеходная 2-й класс (девочки 8–13 лет): 1-е место – Ульяна Зархина (педагог Н. В. Киселёва), 3-е – Александр Клепцова (педагог М. В. Гришина).

Дистанция пешеходная 2-й класс (женщины): 2-е место – педагог ДДЮТ О. Ю. Василенко.

Дистанция пешеходная 2-й класс (мужчины): 1-е место – Марк Коваленко (педагог А. В. Таурова).

Дистанция пешеходная 3-й класс (юноши 14–15 лет): 3-е место – Артём Петржак (педагог А. В. Таурова).

По итогам «Поляны заданий» места распределились следующим образом:

**участники до 10 лет:** 1-е место – Валерия Кораблёва, Даша Емельянова (ДДЮТ Всеволожского района, Кудровская школа № 3, педагог С. Н. Кудрявцева), 1-е место – Семён Амелеченко, Иван Цветков (ДДЮТ Всеволожского района, Бугровская школа, педагог Н. В. Киселёва);

**участники 10 лет и старше:** Евгений Кузнецов и его мама Анастасия (ДДЮТ Всеволожского района, Кудровская школа № 3, педагог С. Н. Кудрявцева).

Поздравляем победителей и призёров!

Также сердечно благодарим организаторов соревнований: Ассоциацию спортивного туризма Ленинградской области в лице В. А. Зарицкого, отдел физической культуры и спорта Всеволожского района в лице Е. В. Ларионовой, Комитет по образованию Всеволожского района в лице И. П. Федоренко, Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района в лице А. Т. Моржинского за вклад в развитие спортивного туризма, за оказанную помощь и поддержку при подготовке и проведении соревнований.

Отдельная благодарность судейской коллегии, секретариату, организатору и главному судье соревнований Владимиру Анатольевичу Кушнеру.

**Владимир Анатольевич Кушнер, главный тренер сборной команды Ленинградской области по спортивному туризму**  
Фото Светланы Усик

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**Диана Махина, спортсменка команды ТК «Ассоль» г. Кириши:**

– Каждые соревнования – это прекрасное времяпрепровождение, незабываемые эмоции. Эти соревнования не исключение. Отличная организация, интересные этапы, высококвалифицированные судьи.

Также организаторы задумались об участниках. На финише давали чай с конфетами, чтобы спортсменов привести в чувство после забега. Не на всех масштабных стартах так делают.

Я впервые бежала 3-й класс. Пришлось столкнуться с некоторыми трудностями. Но впечатления о дистанции только положительные: организация, как всегда, на высшем уровне! Судьи добрые и отзывчивые, а ещё, что немаловажно, честные. Эти соревнования обязательно запомнятся надолго!

**Екатерина Тюрягина, мама участника команды г. Себеж Псковской области:**

– Ещё одна яркая бусина в копилочку приятных воспоминаний и радости от семейного и спортивного досуга. В минувшие выходные во Всеволожске прошли XXVI соревнования по туризму памяти Дмитрия Лисового. На этапах сборов и подготовки к поездке я встретила много сопротивления от окружающих: мол, зачем тебе это надо? Тебе что, делать в выходные больше нечего? Просто поверьте, обычных семейных выходных с уборкой и готовкой в моей жизни было предостаточно. Они единым пятном и недолгой чистотой остались в памяти, а искренние, наугадные перед стартом и горящие от восторга, гордости собой и полученными эмоциями глаза детей, останутся ярким панно в картине жизни и семейных воспоминаний.

Сопровождать команду – это уникальная возможность быть рядом с детьми, протянуть руку помощи, когда она необходима, подсказать, подбодрить, по-матерински проконтролировать, укрыть курткой или объятиями после финиширования, когда кислорода не хватает, а сердце выпрыгивает из груди. Стать ближе. Разделить радость победы и провести по горячим следам работу над ошибками, чтобы на следующем старте получить результат лучше предыдущего. Это стоит того, чтобы отложить все дела и провести сутки в дороге ради 5 минут старта. Счастье видеть, поддерживать и быть рядом в эти минуты со своими детьми и себежской командой.

Сожалело, что не поняла это раньше и пропустила, как в «спортивном мире» рос-

ли и получали разряды старшие дети. Много лет подряд, привозила их к автобусу у Дедушки Ленина и забирала спустя время с медалями и грамотами с соревнований. Фотографии с их участием красуются на стенах спортзала в Сосновом Бору, где в детстве занималась сама, а сейчас тренируется «среднее звено». И каждый раз, глядя на эти баннеры или перебирая портфолио, я закусываю губу или зажимаю накапывающую слезу, потому что не видела, как они участвовали и побеждали... В это время я мыла полы и готовила борщи.

**Алина Половова, тренер команды «КДЦ "НЕВА"» пос. им. Свердлова:**

– 15 октября 2023 года прошли соревнования по спортивному туризму памяти Дмитрия Лисового. Для нашей команды это был первый старт! Первый и уже такой масштабный и классный! В соревнованиях приняло участие больше 800 спортсменов из Ленинградской области и Петербурга! Погода была непредсказуема, но и с этим мы справились.

Горжусь всеми участниками нашей команды! Почти все ребята впервые надели обязательную каску, занимаемся мы не больше месяца, при этом показали хорошие результаты! Кто-то смог выступить даже на дистанции 2-го класса и совсем немного отстать от лидера! Дальше – больше! Огромная благодарность организаторам соревнований, всем помощникам и судьям!

**Дарья Векшина, судья соревнований, г. Петрозаводск:**

– На прошедших выходных мне посчастливилось принять участие в судействе соревнований памяти Дмитрия Лисового. Опыт интересный. Мне сказали, что меня хотели поставить куда-нибудь на этап для 1-го класса, но всё переиграли и поставили на блок 3-го класса.

Казалось бы, всё понятно: восстановил перила, поднялся, спустился с самостраховкой через восьмёрку, KB – 10 минут, но блок поддался не всем. Вязание штыков, как выяснилось, способно доводить людей до слёз.

Я уже не первые соревнования занимаю должность секретаря этапа. Могу сказать, что мы достойно выстояли, даже смогли вылить время на еду. В общем и целом, мне всё понравилось.

Когда-нибудь я буду сидеть ближе к финишу, а не на самом дальнем этапе, но всё приходит со временем. Спасибо за приглашение Владимиру Кушнеру, с удовольствием приму участие и в дальнейшем!





## Первенство мира по шахматам

### Спортсменка ДДЮТ стала призёром!

С 14 по 26 октября в Египте, в городе Шарм-эль-Шейхе, прошло Первенство мира по шахматам. Благотворительный фонд Бориса Ротенберга обеспечил участие в этом статусном состязании юной спортсменки из Ленинградской области Варвары Попенковой. Варя стала призёром турнира!

Варвара живёт и тренируется в городе Кудрово. По результатам Первенства мира в возрастной группе «девочки до 12 лет» Варя поделила 3–5-е место, набрав 8 очков в 11 партиях (+7, =2, –2).

Для Вари, её семьи, тренера Владимира Волкова, шахматного клуба «Дебют», ДДЮТ Всеволожского района, Федерации шахмат и Ленинградской обла-

сти в целом эта победа – огромное достижение. Варя, мы гордимся тобой!

Большое спасибо лично Борису Романовичу Ротенбергу и директору фонда Алёне Шульга за финансирование и предоставленную возможность!

**Владимир Викторович Волков,**  
педагог ДПО по шахматам



## «Кубок Москвы»

### Всероссийские соревнования по спортивному туризму

Несмотря на разгар осени, становится всё холоднее, и, к нашему большому сожалению, сезон природных стартов подходит к концу. Но спортсмены Ленинградской области в буквальном смысле сели в последний вагон этого уходящего сезона и закрыли его в городе Москве, где 21 и 22 октября прошли Всероссийские соревнования по спортивному туризму на пешеходных дистанциях «Кубок Москвы».

Ленинградскую область на всероссийских состязаниях представили 33 спортсмена из Всеволожского, Выборгского, Тихвинского районов и г. Сосновый Бор. Также в состав делегации вошли тренеры А. Г. Подвязкин, А. В. Таурова, М. В. Салова и Н. В. Киселева, судьи М. В. Гришина (СС1К) и А. А. Подвязкина (СС2К), В. В. Минин (СС1К) и Ю. В. Минина (СС2К).

В этом году организаторы реализовали что-то невероятное, дав возможность выступить на коротких и длинных дистанциях второго класса спортсменам в возрасте от 10 лет. Такая доступность поставила эти соревнования на второе место по численности в России после «Гонки Четырёх». А учитывая, что все старты были личными, делает их са-

мыми сложными из-за интенсивности и нагрузки на дистанции, а также из-за судейского корпуса.

Всего на участие в соревнованиях поступило 2500 заявок от 290 команд из 28 регионов страны! Команду ДДЮТ Всеволожского района представляли следующие спортсмены: Ариадна Архипова, Дарья Ганина, Елизавета Жданюк, Ульяна Зархина, Александра Клепцова, Полина Пумпур, София Ткаченко, Вера Фёдорова, Иван Белов, Артём Зуев, Даниил Коноплев, Евгений Корнилов, Даниил Павлов, Олег Варфоломеев, Екатерина Гаевая, Дмитрий Зуев, Виктор Козарез, Артём Петржак, Семён Ткаченко, Екатерина Красюкова, Илья Константинов и Альберт Лямин.

Поистине драматичной и напряженной выдалась борьба за

медали у Александры Клепцовой. Оба дня у Саши были отличные шансы на медаль, так как по ходу выступления она занимала промежуточную третью позицию. Но на короткой дистанции не хватило сил на концовку, а во второй день обидная ошибка на предпоследней точке из 15 (!) откинула нашу милую и хрупкую девушку на обидную 10-ю позицию. Но даже этим результатом можно гордиться, так как в этой возрастной группе «девочки 8–13 лет» Александре противостояло 250 соперниц со всей России. Александра представляет в сборной команду ДДЮТ Всеволожского района, тренер Гришина Маргарита Владимовна.

Без медали в эти выходные сборная Ленинградской области всё же не осталась. На пьедестал

престижных и масштабных Всероссийских соревнований «Кубок Москвы» взойшла Екатерина Красюкова!

Екатерина заняла 3-е место в возрастной группе «юниорки 16–21 лет» среди 50 участниц (14 из них с разрядом КМС). И впервые награды этого уникального старта завоёвывает спортсмен, представляющий Ленинградскую область! Потрясающий результат! Екатерина является воспитанницей ДДЮТ Всеволожского района и педагогов Натальи Викторовны Киселёвой и Анастасии Владимировны Тауровой.

**Владимир Анатольевич Кушнер,**  
главный тренер сборной команды  
Ленинградской области по  
спортивному туризму  
Фото спортсменов и педагогов  
команды ДДЮТ



## Соревнования ШСК по баскетболу

### Определены участники регионального этапа

В течение трёх дней, с 18 по 20 октября, на базе Морозовского отделения Всеволожской спортивной школы Олимпийского резерва проходил муниципальный этап соревнований лиги школьного спорта Ленинградской области по баскетболу среди учащихся 7–8-х классов школьных спортивных клубов общеобразовательных учреждений.



В первый день соревнований на спортивных площадках встречались 12 команд юношей и 3 команды девушек. По итогам игр путёвку в финал получили 2 команды юношей: ШСК «Семь столиц» (Кудровский ЦО № 1), ШСК «Атлант» (Свердловский ЦО); и 2 команды девушек: ШСК «Феникс» (школа № 2 г. Всеволожска) и ШСК «Сила Оккервиля» (ЦО «Кудрово»).

Во второй день в соревнованиях приняли участие 14 команд, 3 из которых команды девушек. По итогам отборочных игр второго дня лучшие результаты среди юношей показали: ШСК «Галактика» (Сертоловская школа № 1); ШСК «Олимпик» (Бугровская школа). Среди девушек лучшими стали: ШСК «Спарта» (Ново-Девяткинская школа), ШСК «Молния» (Муринский ЦО № 1).

20 октября состоялись финальные игры, которые подвели итог соревнований и выявили лучших. У юношей 1-е место занял ШСК «Семь столиц» (Кудровский ЦО № 1), 2-е – ШСК «Атлант» (Свердловский ЦО), 3-е – ШСК «Галактика» (Сертоловская школа № 1).

Среди девушек победил ШСК «Сила Оккервиля» (ЦО «Кудрово»), на 2-е место вошла команда ШСК «Феникс» (школа № 2 г. Всеволожска), на 3-е – ШСК «Спарта» (Ново-Девяткинская школа).

Всеволожский район на региональном этапе лиги школьного спорта Ленинградской области по баскетболу будут представлять команды-победительницы: ШСК «Семь столиц» в соревнованиях среди юношей (Кудровский ЦО № 1) и ШСК «Сила Оккервиля» (ЦО

«Кудрово») – среди девушек.

Поздравляем победителей и призёров соревнований, которые прошли на высоком организационном уровне!

Также благодарим отдел физической культуры и спорта администрации Всеволожского муниципального района Ленинградской области, Всеволожскую спортивную школу Олимпийского резерва за оказанную помощь в организации и проведении соревнований, судейскую бригаду – за профессионализм, операторов и комментаторов прямой трансляции соревнований – за прекрасную возможность в прямом эфире наблюдать за игрой любимых команд.

**Наталья Анатольевна Павлий,**  
заведующая спортивным отделом  
Фото Светланы Усик



На региональном этапе, в котором приняли участие 10 педагогов дополнительного образования из шести районов Ленинградской области, Анна Владимировна стала призёром и заняла второе место. Наряду с другими конкурсантами она представила видеовизитку и видеообращение, провела мастер-класс для коллег, продемонстрировала свои знания при решении сложных педагогических задач и ситуаций, участвовала в групповом конкурсном испытании «Сетевая интеграция в дополнительном образовании» и защите

## «Сердце отдаю детям»

Педагог ДДЮТ – финалистка Всероссийского конкурса

В 2023 году педагог-хореограф Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района Анна Владимировна Кучукова стала финалистом Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

командных проектов. На дискуссии каждый конкурсант без предварительной подготовки в свободном импровизированном формате высказывал свои суждения по актуальным вопросам развития сферы дополнительного образования детей.

Вместе с тремя другими участниками – победителями областного этапа – Анна Владимировна Кучукова прошла испытания федерального (заочного) этапа Всероссийского конкурса, который состоял из двух туров.

В первом туре нужно было подготовить и представить портфолио, визитную карточку, дополнительную общеобразовательную программу, а также сведения о качестве её реализации.

В визитной карточке Анна Владимировна рассказала о своём профессиональном становлении и работе в хореографической студии «Созвездие», в которой занимаются почти 500 детей на четырёх образовательных площадках города Мурино. В каждом ребёнке педагог стремится зажечь звезду творчества, способную осветить его жизненный путь.

Звезда самой Анны Владимировны на небосклоне хореографического искусства зажглась в городе Норильске, где она родилась. Совсем маленькой девочкой увидела балет и влюбилась в красоту движений. Тогда и зародилась у неё мечта – танцевать на сцене. В шестилетнем возрасте Анна начала за-

ниматься в местном хореографическом коллективе «Надежда». Окончив школу, девушка поступила в Областное училище культуры города Кемерово, а потом в Университет культуры и искусств, где её обучали прекрасные педагоги. Именно тогда она поняла, насколько многогранен и непрост их труд и как важна профессия учителя.

Будучи студенткой 3-го курса Анна стала работать в Областном центре дополнительного образования детей педагогом в хореографических студиях народно-стилизованного и эстрадного танцев, где получила огромный опыт. По окончании университета она стала руководителем Театра моды. После переезда в Ленинградскую область Анна Владимировна стала работать в ДДЮТ Всеволожского района по программе, разработанной руководителем хореографической студии «Созвездие» Артёмом Ивановичем Борисовым.

В настоящее время Анна Владимировна преподаёт классический, народно-сценический и современный танцы. Классический танец как фундамент хореографии формирует осанку, точность движений, музыкальность и художественный вкус ребёнка. Освоение народно-сценических танцев расширяет палитру двигательных навыков и характеров и погружает детей в культуру разных народов, воспитывая в них интерес и уважение к разнообразию традиций. Современный

танец через свободу и раскрепощённость движений помогает ребятам раскрыть в импровизации свою творческую индивидуальность.

Особую роль в работе Анны Владимировны по программе «Созвездие танца» занимают занятия, посвящённые освоению детьми азов балетмейстерского искусства. В конце каждого учебного года проходит внутрисклудийный конкурс «Созвездие ФЕСТ», где юные участники представляют танцевальные номера, в которых они являются не только исполнителями, но и создателями.

Большое значение на своих занятиях Анна Владимировна придаёт воспитанию, прививает детям целеустремленность, трудолюбие, аккуратность, ответственное отношение к своей деятельности и совместному творчеству. Важная часть работы студии – участие в концертах, а также всероссийских и международных конкурсах.

Во втором туре заочного этапа Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям» участники представляли видеообращение «Педагог дополнительного образования: где учиться мастерству?» и проходили онлайн-тестирование по теме «Актуальные вопросы развития сферы дополнительного образования детей». Тест включает 10 заданий. Участникам надо было показать знание основных документов стратегического планирования, определяющих государственную поли-

тику в сфере развития дополнительного образования детей.

Следующий этап конкурса, в котором участвовала Анна Владимировна, – федеральный финальный (очный) этап. Он проходил в Санкт-Петербурге с 19 по 23 сентября 2023 года. В первом туре Анна Владимировна прошла индивидуальное конкурсное испытание и провела открытый мастер-класс «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании» для фокус-группы в составе педагогических работников сферы дополнительного образования. Также в первом туре она стала участницей группового конкурсного испытания – импровизационного конкурса «Сетевая интеграция в дополнительном образовании». Интересно, что содержание задания конкурсантам стало известно непосредственно перед началом конкурса.

По итогам второго тура финальных соревнований, которые проходили сразу на пяти исторических площадках Санкт-Петербурга, определились девять педагогов, показавших самые высокие результаты в номинациях по девяти направлениям. Среди них – педагог ДДЮТ Всеволожского района Анна Владимировна Кучукова.

Сергей Владимирович Петухов,  
Лариса Михайловна Алексеева,  
Юлия Петровна Ленкова, сотрудники  
научно-методического отдела



## Земляничный наставник

Об искусстве рассказывать истории

Нужны ли писателям наставники? Чего они боятся? И что такое загадочный «Земляничный клуб»? Эти вопросы мы обсудили с писательницей, сценаристом и преподавателем сторителлинга Екатериной Земляничкиной.

Недавно я узнала о существовании интересного сообщества – «Земляничного клуба», названного так по фамилии его создательницы Екатерины Земляничкиной. Екатерина – детский автор, и её фамилия может показаться псевдонимом, но это совсем не так!

– Что такое «Земляничный клуб»?

– Это сообщество авторов и иллюстраторов, одна из его миссий – наставничество, помощь начинающим авторам и иллюстраторам.

– Как вы сами пришли к писательству? И получали ли соответствующее образование?

– Случайно! Увидела объявление о наборе на писательские курсы и спонтанно записалась. До этого я даже не думала о писательстве, а на курсе впервые попала в эту среду. И поняла, что это мое. Учиться, правда, пришлось много и долго. А ещё больше писать.

– Был ли на вашем пути наставник?

– Мудрого наставника, кто в самом начале пути взял бы меня за ручку и не отпускал, – нет, такого не было. Но было много отличных учителей, без которых я не смогла бы писать так, как пишу сейчас. И мне очень повезло. В самом начале писательского пути я подружилась с Ольгой Вербицкой, талантливым детским писателем (и сценаристом мультфильмов «Смешарики» и «Малышарики») – Прим. автора). Без Оли я вряд ли бы стала писателем. И в сложные моменты рядом всегда были те, к кому я могла обратиться за помощью. Я очень это ценю. Для меня это были своего рода наставники.

– А вообще примеры наставничества в писательской среде бывают?

– Да! На писательских фестивалях, семинарах и мастерских каждый начинающий автор может показать свою рукопись мастерам и получить от них советы и рекомендации. В Пе-

тербурге каждый год проходит фестиваль «Как хорошо уметь писать!». В прошлом году я стала его координатором и приглашаю всех авторов принять в нём участие.

– Как вы думаете: нужен ли каждому человеку наставник?

– Каждому? Думаю, нет. Но для многих наставник мог бы стать настоящим проводником и помощником.

– Чем, на ваш взгляд, наставник отличается от педагога?

– Педагог учит, а наставник помогает пройти путь к цели, поддерживает, а иногда и подталкивает.

– Чему учит преподаватель сторителлинга?

– Уметь рассказывать истории – целое искусство. Этому я и учу ребят.

– Есть ли у вас писательские страхи?

– Их много: страх, что рукопись не найдет своего издателя; страх, что я не успею дописать рукопись к дедлайну; страх, что проиграю в конкурсе... Главное

– продолжать писать, несмотря ни на какие страхи.

– При этом вы успешный писатель! Я знаю, что вы опубликовались в издательстве «Феникс», ваши книги есть на полках «Буквоеда»... Как достичь такого успеха?

– Да, я сотрудничаю с издательствами «МИФ», «Нигма», «Антология», «Вакоша», «Питер», «Феникс-премьер» и другими. Можно ли это назвать успехом? Не знаю. Но знаю, что для того, чтобы книга вышла, есть одно обязательное условие: ее нужно написать. Наверное, это главный секрет.

Ева Пояскова, 9-й класс,  
Агалатовский ЦО, пресс-центр  
«Школьный квартал»

Работа Евы Поясковой заняла второе место на Конкурсе юных журналистов – 2023 Всеволожского района в номинации «За каждым успешным человеком всегда стоит наставник».



«Земляничный клуб»





## Дедушкин дневник – машина времени

### Диалог поколений, взгляд в завтрашний день

«Отправились из Ленинграда 18 числа вечером, часов около восьми, перед этим ходили в угольную гавань загрузить два вагона тола. Оттащил нас буксир на середину канала, и пошли мы мимо спящего парусника «Крузенштерн» в залив к Кронштадту», – из дневника моего дедушки. «Когда вернусь в 1969 году, то в Ленинграде закончится моё кругосветное путешествие. Обойдём всю Антарктиду кругом, поставим новую станцию Беллинсгаузен на её аппендиксе, что направлен на Южную Америку, перезимуем на Новолазаревской, и всё!».

Мой дедушка Андрей Вольдемарович Гельм участвовал в 13-й советской антарктической экспедиции. Её главной целью было открытие новой, на тот момент, полярной станции Беллинсгаузен. В экспедиции участвовали учёные из разных стран. Руководителем был Алексей Трешников. «Вначале, примерно в марте месяце, мы открываем Беллинсгаузен, а к апрелю придём на Новолазаревскую. Я не сказал, что строительством мы занимались почти целый месяц – с 28 января по 22 февраля. Дали

нам денёчек, чтобы побродить по острову. Своёобразное место – одни скалы и снег, зато много тюленей разных пород, видел морских слонов, леопардов, морских котиков – это всё породы тюленей. Встречали альбатросов с размахом крыльев до двух метров, много пингвинов и чаек. 22 февраля состоялось официальное открытие станции Беллинсгаузен. Думаю, что прибудем числа 8 марта. Начальство намечает перебросить меня и нескольких ребят самолётом на нашу станцию. Будем принимать хозяйство».

В Антарктиду было отправлено научно-исследовательское судно «Профессор Визе» с участниками плавания. Во время зимовки на южном полюсе главными помощниками в передвижении по суше служили вездеходы, а по морю – флагманский корабль советских антарктических экспедиций дизель-электроход «Обь». На этом судне было совершено кругосветное плавание вокруг Антарктиды, в ходе которого участники экспедиции передвигались между станциями. «Добрались до Антарктиды быстро, всего за 33 дня. Бывало

в «старые» времена на «Кооперации» тащились и по семьдесят дней. Корабль называется «Профессор Визе», построен в ГДР (Германской Демократической Республике). У Антарктиды нас встретила работяга «Обь» и провела через льды до обсерватории Мирный. 26 декабря вместе с «Визе» теперь уже на «Оби» мы вышли с рейда Мирного. «Визе» повёз 12-ю экспедицию на Родину, а нас, 13-ю экспедицию, повезли по станциям».

Дедушка был сотрудником Центральной сейсмологической обсерватории в Обнинске, принимавшей участие в антарктической экспедиции. Он работал геофизиком. С помощью АУЗ (автоматических усилителей записи), или проще – «будильника», мой дедушка узнавал о том, что где-то на планете происходят землетрясения сильнее, чем на девять баллов. Если это происходило, то «будильник» сразу звенел. Тогда дедушка записывал показатели, координаты и силу. Затем он передавал записи на Большую землю, где специалисты занимались получением информации более детально.

#### КСТАТИ

Мы знаем, что самая южная точка нашей планеты – континент Антарктида. Ещё 200 лет назад, до её открытия учёные догадывались о том, что там внизу есть земля. В 1773 году в плавание по Южному океану отправился Джеймс Кук. Он открыл отдельные антарктические острова, но так и не обнаружил материк. Путешественник сказал, что дальше, чем, продвинулся он, проникнуть нельзя, поэтому долгое время туда больше не отправлялись. В изучении этого континента участвовали учёные со всего мира. С 16 января 1820 года – даты открытия Антарктиды Фаддеем Беллинсгаузеном и Михаилом Лазаревым – прошло уже 203 года. За это время на Южную землю было совершено 37 советских и 27 российских экспедиций. В Антарктиде всего 90 полярных станций. Среди них станции России, США, Великобритании, Испании, Аргентины, Франции, Китая, Германии и др. России принадлежат станции Восток, Мирный, Беллинсгаузен, Новолазаревская, Прогресс, Русская и Молодёжная. Станции строились в разное время, и они нужны для изучения материка, не принадлежащего ни одному государству.

«Когда закончились разгрузочные работы, Андрей на двадцать пять дней стал строителем. Вместе с будущими своими товарищами он создавал совсем новую станцию имени Беллинсгаузена. Сегодня у него не было никакой общей работы. Сегодня он был только геофизиком. Ночное происшествие ничего не изменило в его занятиях. Весной и осенью такие землетрясения происходят по четыре-пять раз в месяц. Переснимал на фотопленку ленты, проявлял их и печатал микрокопии, обрабатывая морского дна под действием волн (одна из задач по программе Международного геофизического года). Незаметно подошло время обеда, потом вечер и обязательное ежедневное кино в кают-компани. Заканчивалась экспедиция так, как и всегда. Месяца за четыре все сели писать отчёты. Недели за две из Мирного сообщили, кто и когда из сменщиков придет. Сразу же стали делать на койках второй этаж. Настроение мгновенно переменялось. Появилось нетерпение. Дни удлинились раз в пять. Остро вспомнилось, что в другом полушарии у каждого есть дом и семья. А потом – знаменитая «Обь» и почти месяц пути до Ленинграда. Полтора года длилась для Андрея экспедиция. Год и двенадцать дней был он на Новола-

заревской. Четыре месяца – полярный отпуск. Сейчас Андрей Гельм снова работает в Центральной сейсмологической обсерватории в Обнинске» – отрывок из раздела «Орбита» газеты «Знамя» собственного корреспондента Л. Скакунова от 8 января 1970 года, г. Обнинск.

Из поколения в поколение люди передают свои знания потомкам, чтобы те продолжили их дело. Я не видела и не успела пообщаться с дедушкой лично. Из семейного архива и записей, оставленных и собранных моими родственниками, сейчас я могу узнать о «рывке» на юг, который он совершил. На данный момент мне ещё сложно сказать, какую профессию я выберу в будущем, но мне бы очень хотелось продолжить то, что начали наши предки. И если я даже не смогу отправиться в Антарктиду в качестве участника экспедиции, то хотя бы побываю там и посмотрю, что сделал мой дед.

«Дорогие, через неделю уже дома. Попытка дозвониться в Ленинград, не удалось. Хотим приехать все в эту пятницу. Целую крепко. Андрей» – из телеграммы.

**Анна Гельм, ученица 8-го класса школы № 6 г. Всеволожска, финалист Конкурса юных журналистов Всеволожского района**



## «Экологический марафон»

### Интеллектуальная игра для школьников

Традиционный муниципальный конкурс «Экологический марафон» для учащихся 8–9-х классов общеобразовательных учреждений Всеволожского района состоялся во Дворце детского (юношеского) творчества 7 октября. Показать свои познания в области биологии и экологии приехали 44 участника из 11 школ.

Формат «Экологического марафона» в ДДЮТ – игра по станциям. Школьные команды увлечённо выполняли задания. Ребятам необходимо было не только продемонстрировать знание природы родного края и других регионов России и понимание причин экологических катастроф, но и решить различные практические задачи, в том числе и по определению растительных видов нашей местности. Особенно участникам понравились такие станции, как «Лаборатория микро-

скопии», «Голоса животных», «Цепи питания в животном мире» и «Расстения вокруг нас», где как раз и было много практических заданий.

По итогам конкурсных испытаний 1-е место заняла команда Мурино-ского центра образования № 1, 2-е место – у школы № 3 г. Всеволожска; третьей в «Экологическом марафоне» стала команда Кудровского центра образования № 1.

Экология и биология сегодня занимают важное место среди других

наук: на выводы экологов и биологов опираются аграрии, медики, почвоведы, химики, социологи и представители ещё целого ряда других научных направлений. Поэтому так важно со школьной скамьи развивать в ребятах интерес к этим предметам и приобщать учащихся к экологическим акциям и исследовательской работе.

Медиаредакция «Наше ВСЁ»  
Фото Светланы Усик





# «Трудный экзамен» сдан

*Всероссийский просветительский проект «Знание.Театр»*

Театральная студия «Люди и куклы» ДДЮТ Всеволожского района – постоянный участник различных инновационных проектов, конкурсов, фестивалей, мастер-классов. Педагоги и участники студии активно включаются в интересные и необычные творческие мероприятия, обретая новый опыт и расширяя границы своей театральной деятельности. Так, 14 октября в студии состоялась премьера спектакля «Трудный экзамен» по пьесе Г. А. Искалиевой. Спектакль стал участником конкурса на лучшую постановку в рамках Всероссийского просветительского проекта «Знание.Театр».

Пьесу и сценарий работы над ней студия «Люди и куклы» получила от организаторов конкурса. Ребятам пьеса понравилась, и они взялись за работу. Подготовка к премьере длилась почти два месяца. Студийцы сами выбирали себе роли и с помощью нейрографики (это метод сопоставления себя с персонажем для лучшего понимания роли) готовились к выступлению. По условиям конкурса необходимо было организовать трансляцию спектакля в режиме реального времени, так что помимо зрителей в зале возможность увидеть постановку с помощью электронных гадже-

тов получили люди из разных уголков планеты. Для участников и педагогов студии это стало совершенно новым опытом. «Спектакль воспринимается зрителем очень легко, – такую оценку работе студийцев дала Ксения Карасёва, ученица школы № 4 г. Всеволожска, юный корреспондент районного детского пресс-центра. – Затянув дыхание, мы не можем оторвать глаз от актёров на сцене: каждое их движение сопровождается грацией и точностью. Здесь нет лишних слов или действий, ребята выполняют свою работу на пять с плюсом. Хочется отметить оригинальность

сюжета, ведь проблемы, которые поднимаются в данном спектакле, очень распространены среди молодёжи, и здесь они показаны с совершенно новой, иной стороны. Проблема «отцов и детей» всегда присутствует в жизни, и тут она также отражена. Помимо этого, автор осуществил идею инновационного будущего – он внёс свежую идею об интеллектуальном развитии человека, о его возможностях, познании себя как личности, совершенстве и желании преодолеть все трудности. Если бы не было желания сдать трудный экзамен, то ничего бы не смогло помочь. Несмотря на

непростую тематику, спектакль смотрится на одном дыхании». Юные актёры также отмечают, что спектакль помог им понять некоторые их конфликты с родителями. Ребята и педагоги подготовили не только спектакль. В фойе для зрителей была организована выставка. Работы, представленные на ней, стали своеобразным осмыслением непростых персонажей – человеческих интеллектов. Автор работ Михаил Ушаров, сыгравший в спектакле Дисциплину в доспехах, обучается в художественной школе. За период подготовки к спектаклю он нарисовал серию картин.

Также каждый участник написал небольшой видеосюжет о работе над своей ролью. Затем эти сюжеты объединили в общий видеоролик. Жюри конкурса ещё не завершило свою работу, итоги пока не подведены – они станут известны в ноябре. Но театральная студия «Люди и куклы» уже получила предложение выступить со спектаклем на других площадках города Всеволожска: в Детской школе искусств, в Доме культуры, в общеобразовательных школах.

Медиаредакция «Наше ВСЁ»  
Фото Светланы Усик

## Слова вспоминаются сами собой

*Фестиваль-конкурс «Души прекрасные порывы»*



### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Родак Анна, Муринская СОШ № 3

– Честно, я не волнуюсь насчёт своего рассказа. А тот мандраж, который я испытываю, присутствует при каждом выступлении. Он имеет место быть, и он порой даже должен быть потому, что артист, который не волнуется, может считаться равнодушным. Педагог моей театральной студии заслуженная артистка РФ Светлана Викторовна Письмиченко говорит, что, несмотря на её огромный опыт выступления в театрах, перед каждым показом она испытывает это волнение, мандраж, о котором я сказала. Это вполне нормально. Главное, что текст погружен в тебя, а всё остальное лично для меня – это импровизация. Как ты сейчас чувствуешь, так и говоришь. Если ты смог прочувствовать суть стихотворения, то у тебя всё получится. Результаты не так важны, потому что самая главная задача в любом конкурсе – донести тот смысл, который ты изначально хотел донести.

Панько Дарья, театральный коллектив «Город ангелов», Сертоловская СОШ № 2:

– Мы очень долго и усердно готовились, и в целом процесс подготовки принёс нам очень много положительных эмоций. Мы сплотились коллективом, и поэтому я думаю, что шанс на хорошее выступление у нас высокий. Несмотря на то, что перед самим выступлением мы прошли через ряд непредвиденных обстоятельств, сейчас мы всё улаживаем и в спокойной атмосфере справляемся. Я надеюсь, что выступим мы хорошо.

Муниципальный этап областного фестиваля-конкурса литературно-художественного творчества «Души прекрасные порывы» состоялся 5 октября в КДЦ «Южный» города Всеволожска. Мероприятие собрало под одной крышей юных чтецов и театралов, а также профессиональных актёров и просто любителей литературы.

За окнами были дождь и холодный ветер, а в концертном зале царил тёплая творческая атмосфера – тут читали стихи и прозу, показывали отрывки из различных произведений. Ребята со всего Всеволожского района выступили с самыми разнообразными номерами: от шуточных и юмористических до серьёзных и трагических.

В жюри муниципального этапа конкурса вошли профессионалы, работа которых напрямую связана с театральным искусством и наставничеством. Выступления чтецов и театральных коллективов оценивали

Валерий Анатольевич Зиновьев, Почётный работник общего образования Российской Федерации, член-корреспондент международной Академии общественных наук, действующий актёр, педагог актёрского мастерства Санкт-Петербургского государственного института культуры, заместитель директора Высшей школы режиссёров и сценаристов на кинофестивале «Ленфильм»; Алла Николаевна Левина, председатель координационного совета Всероссийского общественного движения наставников детей и молодёжи «Наставники Рос-

сии в Ленинградской области»; Анастасия Игоревна Чигасова, действующая актриса Санкт-Петербургского драматического камерного театра «Ковчег», педагог по актёрскому мастерству. «Я волнуюсь перед выступлением, могу даже полностью забыть стих, но, когда я выхожу на сцену и беру микрофон в руки, слова вспоминаются сами собой», – делится юная участница конкурса Дарья Субботина, ученица школы № 4 г. Всеволожска. Волнение испытывали не только участники и их педагоги, но и организаторы – сотрудники ДДЮТ Всеволожского райо-

на. Это первый крупный очный конкурс в этом году. Все выступления записывались, а видеозаписи выступлений победителей муниципального этапа отправятся на областной этап. Организацию и проведение муниципального этапа областного фестиваля-конкурса литературно-художественного творчества «Души прекрасные порывы» осуществил Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района.

Виктория Иванова,  
медиаредакция «Наше ВСЁ»  
Фото Светланы Усик



Главный редактор Александр Моржинский  
Номер подготовили школьные пресс-центры, сотрудники Дворца детского (юношеского) творчества

Медиаредакция «Наше ВСЁ»  
руководитель — Ольга Тонких  
редактор — Елена Роцина  
дизайнер — Антон Крупнов  
корректор — Татьяна Чернышова  
фотограф — Светлана Усик

При использовании информации данного номера ссылка на издание обязательна

Отпечатано в типографии  
ООО «Типографский комплекс «Девиз»  
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10,  
корпус 2, литер А, помещение 44.  
Тираж 999 экз. Заказ № ДБ-7028



Учредитель: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

188641, г. Всеволожск, улица  
1-я Линия, д. 38, тел. 8 (81370) 25 129,  
факс 8 (81370) 90 297, ddt.vsevoibr.ru