Наше всё

70 лет

Ноябрь
2022
№ 9
(96)

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В «СИРИУС»

стр. 3

Участники фильма, победившего на конкурсе в «Сириусе»: Анастасия Фёдорова, Илья Опрышко, Екатерина Яковенко, Мария Науменко. Автор фото Светлана Усик

стр. 5
Дружба с телевидением
Сюжет школьников в эфире ЛЕНТВ24

стр. 7
Вместе к успеху!
VIII Слёт школьных ученических советов

стр. 8
Рэп, кочан и комедия dell'arte
Театральный капустник

vk.com/ddut_vsevolozhsk

Издание Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»
Выходит с сентября 2004 года

Дорогие наши читатели!

Всё ближе дата юбилея Дворца!

Сегодня мне более всего хочется поговорить о золотом фонде системы дополнительного образования – педагогических работниках нашего учреждения. Они неустанно трудятся над раскрытием и развитием талантов воспитанников, воплощением в жизнь их мечтаний, оказанием помощи тысячам подростков в определении своего жизненного пути. Мы уверены, что усилия, затраченные на воспитание и образование подрастающего поколения сегодня, завтра обернутся расцветом культуры, образования и экономики нашей страны.

Педагоги и сотрудники ДДЮТ – бессменные организаторы массовых, досуговых и образовательных мероприятий: конкурсов, фестивалей, праздников, патриотических акций, спортивных соревнований, слётов, олимпиад, обучающих сессий. Сегодня этих людей у нас ни много ни мало – 333 человека! А воспитывают и наставляют они более 13 тысяч детей и подростков от 3 до 18 лет.

Невозможно перечислить достижения наших педагогов – их очень и очень много. Без преувеличения, каждый день, без праздников и выходных они привносят в копилку свершений Дворца всё новые и новые победы, обучают детей всем мыслимым видам созидательной деятельности. Среди множества детских коллективов ДДЮТ, где есть и «новички», и «старички», существуют и настоящие «ветераны».

Хореографические ансамбли «Надежда» (основоположник – Людмила Яковлевна Атласова, ныне же руководитель – Наталия Владимировна Винюкова) и «Фейерверк» (руководитель – Андрей Борисович Карпенков) находятся в преддверии своего 30-летия. Хореографические коллективы «Коломбина» (руководитель – Светлана Викторовна Калганова) и «Эдельвейс» (руководитель – Нина Анатольевна Верьялова) чуть «младше», но не менее бесподобны.

Феноменальный ансамбль русской музыки и песни «Узорица» недавно перешагнул 25-летний юбилей. Все эти годы коллективом руководят Владимир Юрьевич Архипов и его супруга Анна Александровна Финогенова. Самобытный ансамбль, «уроженец» деревни Разметелево, давно преодолел границы своей малой родины не только в пределах России, но стал известен и за рубежом! Блестящие хоровые студии – «Тоника» (основатель – Наталья Павловна Остапчук, ныне же руководитель – Татьяна Владимировна Михальская), «Гармония» (бессменный руководитель – Лариса Викторовна Барыленко) и «Созвучие» (руководитель – Маргарита Васильевна Громова) – более 25 лет воспитывают настоящих музыкантов!

Театральную студию «Люди и куклы» более 20 лет возглавляет неутомимая мечтательница, фантазёрка и мастер Диана Юрьевна Могильниченко. Все театральные подмостки ближайших к Всеволожску регионов покорены юными артистами Дворца.

Среди педагогов-наставников педагог по шахматам международный гроссмейстер Татьяна Алексеевна Рубцова, педагог студии анимации и кино «Вартемяги» Галина Васильевна Тишина. Основатели первых детских общественных объединений – Зинаида Николаевна Макарова и Ирина Александровна Луговая. Много лет краеведческую работу ведёт Елена Петровна Сидорова, а спорту и туризму всю себя много лет отдаёт Маргарита Вадимовна Гришина. Традиционным народным ремёслам школьников обучает Нинель Михайловна Хорошенькова, а рисование самым маленьким воспитанникам преподаёт Ольга Николаевна Полозова.

Наши достижения складываются из насыщенного, ежедневного, кропотливого труда практикующих педагогов и талантливых руководителей. Кто-то более, а кто-то немногим менее 30 лет возглавлял различные структурные подразделения Дворца и закладывал основы современной образовательной среды. Это Лариса Михайловна Алексеева, Лариса Владимировна Епифанова, Сергей Павлович Пахомов, Ирина Александровна Моржинская, Виктория Александровна Кириллова, Татьяна Николаевна Соколова, Ольга Геннадьевна Маркович, Ирина Семёновна Петрова.

Мы желаем всем работникам Дворца и вам, наши читатели, блистательных успехов, творческого вдохновения, достижения намеченных целей!

Главный редактор газеты «Наше ВСЁ», директор ДДЮТ, Александр Тихонович Моржинский

Методические победы Дворца

Три лучшие программы Ленобласти

Сотрудники Дворца являются настоящими мастерами своего дела. Об этом говорят не только успехи их учеников, но и собственные победы и достижения педагогов и методистов.

В октябре Центр «Ладога» организовал два региональных конкурса методических работ. Методическая деятельность – это отдельная область работы любого педагога, подчас незаметная для учеников и родителей; это кропотливый анализ фактов, результатов, методик ради создания новой, интересной, а главное, необходимой учебной программы, соответствующей потребностям современного образования.

За длинными и сложными названиями методических конкурсов и конкурсных номинаций кроются уникальные педагогические разработки, которые не только помогут ребятам добиться успехов в обучении, но и сделают образовательный процесс по-настоящему интересным и увлекательным.

Первый из двух региональных конкурсов был направлен на выявление лучших образовательных программ самой разной формы. Члены жюри тщательным образом изучали присланные на конкурс разноуровневые общеразвивающие программы, сетевые программы, программы дистанционного обучения, программы для одарённых детей, для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, для ребят группы риска, а также всевозможные наставнические программы.

Первое место в этом конкурсе заняли сразу два проекта ДДЮТ.

В номинации, посвящённой дополнительным общеразвивающим сетевым программам, **1-е место занял интереснейший проект «Ленинградская ретроспектива: усадьба Приютино»**. Напомним, что сетевые программы позволяют учащимся осваивать учебные предметы, курсы, модули с использованием ресурсов сразу нескольких различных организаций или учреждений, которые связаны между собой договором о сетевом сотрудничестве. В проекте «Ленинградская ретроспектива» партнёрами Дворца стали литературно-художественный музей-усадьба «Приютино», всеволожский детский технопарк «Кванториум», а также школы г. Всеволожска и Всеволожского района. В рамках программы они провели немало образовательных и творческих мероприятий, в том числе и совместных.

Подробнее об этой масштабной программе мы расскажем в отдельном материале (см. стр. ____ этого номера). А разработали данный сетевой проект педагоги и методисты Дворца: Марина Сергеевна Иванова, Алёна Владимировна Андреева, Григорий Алексеевич Фурсов, Максим Алексеевич Трифонов, Сергей Владимирович Петухов. И победа на региональном конкурсе – заслуженный результат их совместного труда.

Ещё одна программа Дворца также заняла **первое место** в этом конкурсе, но уже **в номинации «Программы наставничества»**. Тема наставничества сейчас приобретает особенно актуальное значение: 2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника. Дворец активно работает в этом направлении: разрабатываются программы наставничества по самым разным сферам образовательной и творческой деятельности, для детей и для педагогов проводятся всевозможные мастер-классы с привлечением в качестве наставников специалистов самых разнообразных профессий, организовываются презентации, творческие встречи, открытые занятия, видеоконференции.

Авторами победившей на конкурсе программы являются педагог Дарья Сергеевна Лысенко и методист Анна Павловна Полтавская. А называется **программа «Создай страну своей мечты»**. Даже само название способно заинтересовать пытливый детский ум! В ходе занятий ребята под руководством опытных наставников придумывают страну и с помощью различных компьютерных технологий и программ создают свои проекты. Кстати, в качестве наставников могут выступать не только взрослые специалисты, но и те ребята, которые уже успешно освоили какие-либо модули программы и готовы поделиться своими знаниями, умениями и навыками с другими детьми.

В Региональном конкурсе на **выявление лучших моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей из сельской местности** ДДЮТ также занял **первое место**. Обстоятельный анализ опыта работы Дворца, многие педагоги которого занимаются с детьми как раз на базе сельских школ, был признан лучшим. Автор-составитель Елена Павловна Гайдабура тщательным образом рассмотрела разнообразные варианты повышения доступности дополнительного образования для сельских ребятишек. В своём проекте она доказала, что все эти модели успешно используются во Дворце.

Особую значимость этой работе придаёт то обстоятельство, что в сентябре 2022 года в нашей стране стартовал проект «Школа Минпросвещения России». Он как раз предусматривает создание равных образовательных возможностей для всех российских школьников.

Дворец продолжает вести обширную методическую работу, у педагогов ДДЮТ уже есть немало новых интересных идей и творческих наработок. А это значит, что впереди у юных жителей Всеволожского района ещё много новых интересных, доступных, современных образовательных программ, модулей и отдельных занятий!

Ольга Тонких, Фото Светланы Усик

Добро пожаловать в «Сириус», или

Педагогам Всеволожского района вход разрешён

В ноябре команда Всеволожского района вернулась из Сочи. Там проходили выездные курсы повышения квалификации по вопросам работы с одарёнными детьми. Педагоги привезли домой третье место в Конкурсе успешных практик по выявлению, поддержке и сопровождению талантов детей и молодёжи. В состав команды вошла педагог Дворца Ольга Алексеевна Лещенко.

Педагог-организатор ресурсного центра выявления и поддержки одарённых детей ДДЮТ Ольга Алексеевна Лещенко

Чтобы попасть на выездные курсы необходимо было заранее подготовить и представить проект. Конкуренция была серьёзной – участвовали все 18 районов Ленинградской области. Педагоги Дворца решили создать фильм об олимпиадной смене «Умные каникулы».

Главная задача смены – подготовить учеников к школьному этапу Всероссийской олимпиады школьников. «Умные каникулы» направленны на отдых и обучение одарённых детей. Программа реализуется в летний период. Идея принадлежит Комитету по образованию Всеволожского района. Инициативу поддержали двенадцать школ района, 265 обучающихся. В их числе – Центр образования «Кудрово».

Олимпиадная смена проходила в течение двух недель. Участие в ней приняли 60 детей. Примечательно, что программа направлена на тех, кто уже проявил себя в различных конкурсах и олимпиадах. Её задача – поднять знания на более высокий уровень.

В олимпиадной смене были задействованы не только педагоги ЦО «Кудрово», но и преподаватели вузов Санкт-Петербурга. Благодаря этому школьники получили совершенно новый опыт. Для них провели занятия по математике, информатике, русскому языку и литературе, физике, биологии и экологии, обществознанию, истории, географии, английскому языку, немецкому языку, физической культуре, мировой художественной культуре, основам безопасности жизнедеятельности, технологии.

«Умные каникулы» проходили не больше шести часов в день. Три из них – занятия по общеобразовательным предметам, другие три – развлекательно-познавательная программа: экскурсии по Санкт-Петербургу, квизы, квесты и мастер-классы. Каждый день школьников ждало что-то новое и интересное. В итоге ребята получили сертификаты о прохождении курса в объёме шестидесяти часов.

Творческая группа педагогов Дворца сняла фильм о том, как прошли «Умные каникулы» в ЦО «Кудрово». Он называется «Добро пожаловать, или Посторонним вход разрешён». Это отсылка к известному советскому фильму, посвящённому жизни в пионерском лагере. *«Этот фильм для взрослых, которые были детьми, и для детей, которые обязательно будут взрослыми – одарёнными, умными, полезными для страны»*, – так охарактеризовали работу создатели.

Авторами сценария выступили сотрудники ресурсного центра выявления и поддержки одарённых детей Дворца Елена Васильевна Гамаль, Ольга Алексеевна Лещенко и Лариса Петровна Соколова. Воплотили сценарий фильма в жизнь специалисты инженерно-технического отдела Дворца Антон Сергеевич Ляпин и Станислав Борисович Маланин.

На создание фильма ушло чуть меньше двух недель. В него вошли интервью начальника отдела воспитания и дополнительного образования Комитета по образованию Татьяны Владимировны Мальцевой, директора ЦО «Кудрово» Игоря Юрьевича Соловьёва, заместителя директора по УВР ЦО «Кудрово» Ирины Сергеевны Ковальчук, впечатления детей и, конечно, рассказ об олимпиадной смене.

Фильм «Добро пожаловать, или Посторонним вход разрешён» занял третье место в Конкурсе успешных практик по выявлению, поддержке и сопровождению талантов детей и молодёжи. После чего педагог-организатор ресурсного центра выявления и поддержки одарённых детей Дворца Ольга Алексеевна Лещенко, заместитель директора по УВР ЦО «Кудрово» Ирина Сергеевна Ковальчук, учитель Муринского ЦО № 2 Татьяна Валериановна Юзвик и заместитель директора по УВР Агалатовского ЦО Татьяна Владимировна Иванова отправились в Сочи на выездные курсы для педагогов Ленинградской области.

Обучение проходило с 30 октября по 8 ноября. Гостей ждала насыщенная программа. Один из дней они провели в образовательном центре «Сириус». Делегация посетила и другие образовательные центры и школы г. Сочи. Для педагогов провели тренинги на тему выявления и сопровождения одарённых школьников. Также они успели побывать на экскурсии по городу.

«В Сочи я уже не первый раз. Но благодаря этой поездке посмотрела на него совсем другими глазами, глазами педагога. Мне очень понравилось то, что я увидела. Поразил патриотизм подрастающего поколения. В школах действуют казачьи классы. Есть даже целые казачьи школы. Представители разных национальностей учатся бок о бок и живут дружно», – поделилась впечатлениями Ольга Алексеевна Лещенко.

Домой делегация привезла новые знания, которые скоро будут применены на практике. Хочется верить, что в нашем районе станет ещё больше талантливых детей. И всё это благодаря педагогам, которые помогут им раскрыться.

Екатерина Королева
Фото Станислава Маланина

Мастера едут в Янино

Праздник путешествует по Всеволожскому району

70 лет ДДЮТ Всеволожского района

В рамках мероприятий, приуроченных к 70-летию Дворца творчества, проходят выездные мастер-классы в общеобразовательных учреждениях Всеволожского района. 11 ноября «Дворец мастеров» приехал в Янинский центр образования.

На праздник пригласили учеников 4-х классов. Сначала их ждало торжественное открытие, которое провели Василиса Прекрасная, Василиса Премудрая и символ Дворца – птица Удод.

Затем началась череда мастер-классов. Ребята мастерили мешочек из ткани, лепили из полимерной глины, рассматривали растения и насекомых под микроскопом, делали цветы из бумаги, участвовали в мастер-классах по театральному мастерству и народному танцу, рисовали кукольный театр, мастерили куб из бумаги, участвовали в «Игровой программе по истории Ириновской железной дороги», а также в мастер-классе «Игротека».

Завершилось мероприятие праздничным концертом. К школьникам обратился директор Дворца детского (юношеского) творчества Александр Тихонович Моржинский. «Мы с удовольствием представляем «Дворец мастеров». Это лишь малая часть той творческой программы, которая есть во Дворце. В этом учебном году нам исполняется 70 лет. В 1953 году открылся Дом пионеров, который объединил под одной крышей множество кружков. С тех пор мы двигаемся только вперёд. Сейчас наши творческие объединения действуют в школах и детских садах района», – сказал Александр Тихонович.

Затем началась феерия творческих выступлений. На сцене блистали Образцовый ансамбль русской песни «Росиночка», Образцовый хореографический ансамбль «Фейерверк», вокальный коллектив «Голос-Арт», солистка ансамбля «Голос-Арт» Антонина Брылькова.

Своими впечатлениями от праздника поделилась ученица 4-го класса Маша Михнюк. Ей больше всего понравилось мастерить цветы из бумаги. Сначала боялась, что не справится. Но творить под руководством мастеров оказалось очень легко. Маша любит вышивать, мечтает научиться вязать. Благодаря «Дворцу мастеров» она в очередной раз убедилась, что творчество – это здорово.

Понравилось мероприятие и преподавателю английского языка Анастасии Денисовне Рязанцевой, которая сопровождала малышей на мастер-классах. Она рассказывает, что ребятам не хотелось уходить с занятий. Анастасию Денисовну больше всего порадовало отношение педагогов к детям. Они сумели привлечь и заинтересовать малышей.

Лучшим подарком для организаторов стали искренние улыбки ребят и педагогов. Программа «Дворец мастеров» раскрасила серый осенний день и подарила малышам незабываемые впечатления. Они будут с нетерпением ждать возвращения Удода, Василис и, конечно, талантливых мастеров Дворца.

Екатерина Королева
Фото Светланы Усик

НАШЕ ВСЁ
№ 8 (95) · Октябрь · 2022
gazetaddut@yandex.ru

Билет в будущее

Школьников познакомили с миром профессий

Далеко не все дети знают, кем они хотят стать, когда вырастут. Часто поиск себя – это долгий путь, полный сомнений и скитаний во тьме до тех пор, пока на горизонте не появится свет. В роли света в данном случае выступает интерес к чему-либо. Часто найти источник света детям помогают педагоги.

Здорово, что существует Всероссийский проект ранней профессиональной ориентации «Билет в будущее». В нём задействованы ученики 6–11-х классов. Цель проекта – приоткрыть дверь в мир профессий. Благодаря ему школьники могут пройти тесты на профориентацию, познакомиться с профессиями в режиме онлайн или пройти профессиональные пробы в реальной жизни.

Дворец детского (юношеского) творчества также решил присоединиться к проекту. С 15 по 18 ноября прошло восемь профессиональных проб. Ребята познакомились с профессиями журналиста, эколога и педагога дополнительного образования.

Проба **«Профессия – журналист»** прошла для учеников Муринского центра образования № 1 и Всеволожской школы № 2. Большинство ребят не представляли, как именно строится журналистская работа. Благодаря руководителю редакционно-издательского отдела Ольге Альбертовне Тонких и методисту отдела Татьяне Николаевне Соколовой они узнали, как составляется заметка, что такое рубрикатор, как журналист составляет вопросы для интервью.

Не обошлось и без практики: школьников попросили нарисовать первую страницу газеты, придумать рубрики и написать заметку. На свет появились издания «8Алиби», «Муринская правда», «Следствие вели», «Образование: начать сначала» и другие.

Одиннадцатиклассники Муринского ЦО № 1 Максим Брыкин, Амалия Рыспаева, Елизавета Павлова и Варвара Бурихина поделились впечатлениями от мероприятия. Они признались, что с профессией журналиста были незнакомы, однако неплохо умеют писать посты для социальных сетей. Разницу между блогерством и журналистикой ребята заметили: считают, что писать для газеты куда более ответственно.

С заданием ребята справились довольно легко. Образовали творческую группу. Своё издание назвали «Следствие вели». В заметке рассказали о «незаконном» размещении фото учителя информатики в школьной газете. Фотография была сделана школьниками, но использована без их разрешения.

Никто из них не думал связывать свою жизнь с журналистикой. Раньше они считали, что корреспондент весь рабочий день проводит перед монитором, но оказалось, что журналисты часто бывают на выездах. Школьники признались, профессия показалась им сложной, но интересной, а стереотипы о журналистах оказались неправдой.

Руководитель театральной студии «Люди и куклы» Диана Юрьевна Могильниченко познакомила гостей **с профессией педагога дополнительного образования** на примере педагога по театральной деятельности. Новые знания получили дети из Муринского ЦО № 1 и Всеволожской школы № 2.

Первая проба прошла в атмосфере Средневекового театра. Ребят ждали игры, творческие задания, упражнения на развитие ловкости. Дети инсценировали факельное шествие, примерили на себя плащи средневековых рыцарей, как у Зорро, и колпак шута. Мальчики читали стихи прекрасным дамам, в роли которых выступили одноклассницы.

«Каждое движение плаща – это безмолвный разговор. Разговор с самим собой, с соперником, с дамой», – считает Диана Юрьевна. Поэтому очень важно, чтобы ребята прочувствовали те роли, которые им достались.

Программа второй пробы была иной. Неизменными остались игры и творческие задания. Школьникам очень понравилось упражнение на развитие мелкой моторики. Они нащупывали в сумочке предмет и, не глядя, называли его. Увлекательно было и учиться писать пером. Костюмам тоже уделили внимание. Ребятам предложили угадать, к какой из исторических эпох относится тот или иной сценический наряд.

Дети поняли, что педагог дополнительного образования – это человек-универсал. Он должен разбираться в истории и литературе, легко находить общий язык с людьми, уметь шить костюмы. И это лишь малая часть тех знаний и умений, которые ему необходимы.

«Впечатления очень яркие. Для меня это удивительный опыт. С профессией я уже определился – планирую стать программистом. Поэтому вопрос выбора передо мной не стоит, – рассказывает шестиклассник Муринского ЦО № 1 Владимир Сушкин. – *Больше всего мне понравились активные игры и педагог, которая их проводила. Хотелось бы приехать снова, чтобы узнать про другие профессии»*.

Юным исследователям предстояло провести химический анализ воды из реки Лубьи.

Пробы «Профессия – журналист» и «Профессия – педагог дополнительного образования» прошли в стенах ДДЮТ на 1-й линии. Проба **«Профессия – эколог»** проходила на базе Центра экологического образования, который также является подразделением Дворца. Здесь есть всё необходимое для проведения практических заданий.

Попробовать себя в роли экологов приехали ребята из Бугровского центра образования № 3 и Ново-Девяткинской школы № 1. Мероприятие состояло из двух частей: теоретической и практической. С теорией познакомил педагог Леонид Владимирович Константинов, который рассказал о том, чем занимается эколог и в каких областях он может себя применить.

Оказалось, что профессий, связанных с экологической деятельностью, сейчас немало. Например, дендролог – специалист по озеленению, селекции и лесоводству, или юрист по экологическому праву, который отстаивает интересы граждан в сфере обращения с окружающей средой. Рассказал он и о том, где искать работу начинающему эколог и какая зарплата ожидает специалистов в этой области.

Практическое задание представляло собой лабораторную работу «Многогранность профессии эколога». Её провела педагог Юлия Анатольевна Ивченко. Школьникам выдали элементы защиты: халаты и перчатки. Им предстояло провести химический анализ воды из реки Лубьи по следующим критериям: запах, прозрачность, pH водородный показатель, содержание железа и нитратов. Юные исследователи пришли к выводу, что вода в реке застоявшаяся.

Среди ребят были те, кто уже знаком с темой экологии. Например, восьмиклассник Ново-Девяткинской школы № 1 Дмитрий Перовский успел поучаствовать в школьном этапе олимпиады по экологии. Результаты пока неизвестны, но он надеется, что прошёл на районный этап. Дмитрий считает, что беречь природу – наша обязанность, поэтому занимается раздельным сбором мусора. Пока он не знает, с какой профессией свяжет свою жизнь. Предполагает, что это будет что-то, связанное с математикой. Экология для него выступает в качестве хобби.

«Не жалею, что приехал сюда. В школе дают базовые знания, а профессиональные пробы помогают углубиться в тематику. Не могу не отметить профессионализм и доброе отношение педагогов. Видно, что им интересно то, о чём они говорят. И это цепляет детей, заставляет их держать внимание, – считает десятиклассник Ново-Девяткинской школы № 1 Антон Собакин. – *Планирую поступать в Лесотехнический университет имени Кирова на факультет «Экология и природопользование». Поэтому мероприятие было мне не только интересно, но и полезно.*

Кружок по экологии я не посещаю, но изучаю информацию в интернете и провожу различные опыты у себя дома. Например, собираю воду из местного озера и провожу её анализ по определённым критериям. У меня есть всё необходимое: пробирки, растворы, реактивы. Проводить такие исследования меня никто не учил, обо всём узнал сам с помощью современных технологий. Сегодня я понял, что мне ближе всего профессия дендролога. Пока буду думать, выбирать направление. Хорошо, что время ещё есть».

Профессиональные пробы «Билет в будущее» стали для ребят настоящим подарком. Кто-то просто приятно провёл время, другие смогли больше узнать об интересующей их профессии. Неизменно одно – равнодушных не было. Глаза школьников горели, а руки тянулись вверх, чтобы задать вопросы педагогам.

Екатерина Королева
Фото Светланы Усик

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Анастасия Кутикина, ученица 11-го класса Муринского ЦО No 1

– Благодаря профессиональной пробе я получила возможность почувствовать себя в роли журналиста. Журналистика – это то направление, которое я выбрала для поступления в вуз, поэтому мне было очень интересно.

Мы обсуждали, какими навыками должен обладать журналист, говорили о сути профессии, выполняли практические задания: готовили вопросы для интервью, искали информационные поводы, писали заметки и создавали первую полосу газеты.

Это было хорошее ознакомительное занятие для тех, кто ещё не определился с будущей специальностью. Для меня профпробы стали возможностью попрактиковаться и обменяться опытом, обсудить тонкости профессии и послушать разные точки зрения.

Было очень приятно осознать, что я уже имею определённую базу знаний и чувствую, что сильно выросла за последнее время. Поняла, что мне стоит уделить больше внимания поиску информационных поводов для материалов. Теперь планирую развивать эти навыки.

Мне понравилось, что нас ограничили во времени. Это отличная возможность испытать себя и понять, готов ли ты к работе журналиста, ведь он должен уметь работать в режиме дедлайна. Профпробы научили работать в команде, распределять роли, делегировать. Безумно понравилась атмосфера и доброе отношение организаторов. В такой обстановке было приятно работать!

Если вам выпадет возможность принять участие в профпробах, не отказывайтесь от неё. Они могут помочь сделать важный выбор, который рано или поздно придётся принимать всем. Экспериментируйте, пробуйте, творите! И самое главное – не бойтесь начать.

Ирина Геннадьевна Телегина, социальный педагог Муринского ЦО No 1

– Для профпробы по журналистике в школе специально набрали группу одиннадцатиклассников. Все эти ребята стоят на пороге новой жизни и всерьёз задумываются о будущей профессии. В делегацию вошли 15 школьников, которые хотят достичь определенного образовательного уровня, все они мотивированы на реализацию больших планов. Но что ожидает их в ДДЮТ, они не знали.

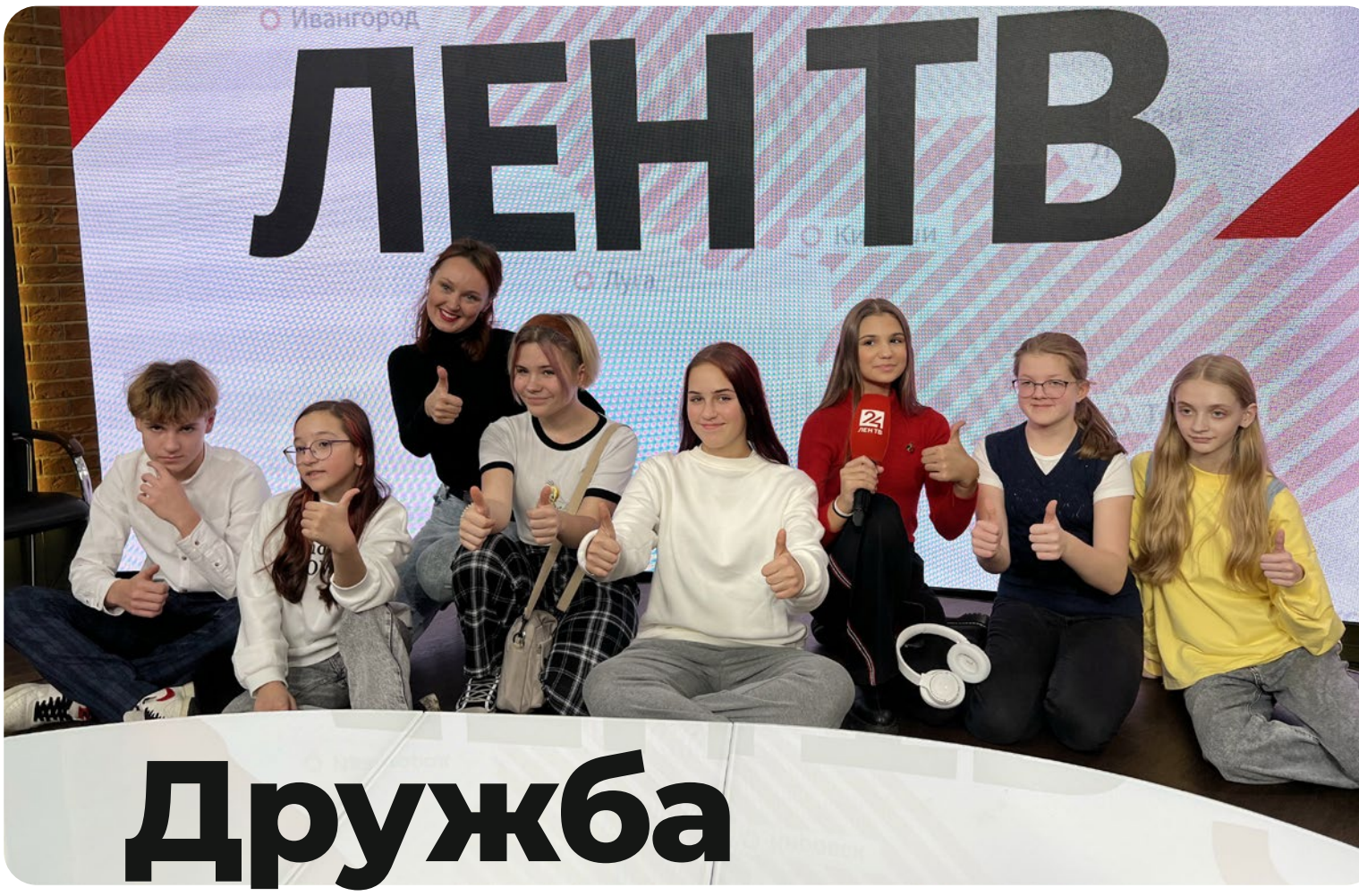
С самых первых минут занятия ребята заинтересовались темой профпробы, настроились на увлекательную работу. Краткое вступление о профессии «журналист» сразу же подняло школьникам настроение. Это был сюрприз!

Организаторы мероприятия продумали всё: от чёткого тайминга до постепенного усложнения каждого последующего захватывающего задания. Каждая минута из полутора часов занятия для каждого из учеников не прошла впустую. В воздухе просто витал какой-то вихрь из «мозговых штурмов»!

Когда занятия закончились, многим ребятам даже не поверилось, что программа пройдена. Школьники уезжали из Дворца в очень хорошем настроении, как всегда бывает после трудной и плодотворной работы, и с сюрпризами – журналистскими заметками и тремя эксклюзивными экспромт-газетами!

Мы искренне благодарим организаторов мероприятия за прекрасную возможность окунуться в профессиональную среду, представленную старшеклассникам Муринского центра образования No 1.

Поздравлениями со Всемирным Днем тележурналистки обменялись юные медийщики Кудровского центра образования №2 и сотрудники телеканала «Лен24». В конце октября они побывали в гостях у своих старших коллег, а 21 ноября сюжет о школьном медиацентре «Голос Интеграда» вышел в эфире утреннего шоу «Новое утро». Профессиональные журналисты поддержали инициативу детей делать сюжеты и дали возможность стать частью телевидения.



Дружба с телевидением

Использовать возможности, которые дарит нам судьба, - залог правильного выбора своего будущего. Для детей такой «судьбой» зачастую становятся их родители или школьные учителя. Но многие ли ребята действительно понимают уникальность и значимость некоторых событий? Ответ на этот вопрос искала корреспондент школьного медиацентра Кудровского ЦО №2 Дарья Гришкина.

Отличительной особенностью современных школ стало огромное разнообразие дополнительных курсов и кружков. Еще в начале 2000-х годов в образовательных организациях было около 5 – 6 секций, а сейчас во многих действует более 10. Некоторые объединения практически перестали существовать, некоторые только-только становятся доступны, а некоторые претерпели трансформацию и адаптировались к требованиям нынешних школьников. Самый яркий пример эволюции кружка – школьный пресс-центр. Сейчас уже редко, где можно встретить именно такое название объединения. Теперь это направление чаще называется медиацентром. Здесь уже не только выпускают школьную газету, но и создают свое детское телевидение, ведут радиопередачи. Ребята приходят на эти занятие не только, чтобы научиться основам журналистики, но и чтобы понять, стоит ли связывать с ней свое будущее.

Во многих школах, есть практически все, что нужно медиацентру для комфортной и качественной работы, начиная от бумаги, и заканчивая качественной техникой для съёмок и монтажа. Но на самом деле это еще совсем не «все». Ведь главное – это не вещи, а люди. Ребятам также нужны профессиональные учителя и наставники. Им хочется не только учить жанры, уметь разбираться с техникой и «видеть» кадр, им нужны реальные истории, опыт и практические навыки как работать в этой сфере.

Возможность побыть диктором на телевидении, пообщаться со старшими коллегами, найти вдохновение для новых работ и задать вопросы практикующим журналистам выпала ученикам Кудровского ЦО №2. Руководитель медиацентра Алена Слободчикова договорилась с телеканалом «Лен24» об экскурсии.

Такого теплого и радушного приема школьники не ожидали. Они были готовы к тому, что в середине рабочего дня все будут заняты и работникам будет не до общения с «малышней». Каково же было удивление и восхищение, когда во время экскурсии абсолютно все специалисты, и корреспонденты, и операторы, и монтажеры, и техники, и продюсеры, и сценаристы, и дайнер-графист не просто отвечали на вопросы ребят, но и с энтузиазмом делились своими историями, показывали как работает та или иная аппаратура. Гид в мир медиа Софья Королёва показала ребятам рабочие места корреспондентов, монтажную, ABS. В студии записи телеведущие провели для гостей небольшой мастер-класс и ответили на все вопросы, а их было очень много. Школьники искренне поблагодарили организаторов – сотрудников телеканала – за те возможности, которые они им дали. За возможность понять хотят ребята поступать на журфак или нет (спойлер: теперь однозначно хотят), возможность оценить легкость универсальность школьной аппаратуры, а также ее ограниченный функционал, возможность почувствовать свою сопричастность к неповторимому миру медиа, возможность понять как много еще нужно узнать о журналистике.

У всех есть возможность узнать что-то новое, куда-то поехать, с кем-то пообщаться. И всем нужно ими пользоваться. Ведь никогда не знаешь где и когда могут пригодиться случайно полученные знания на экскурсии или какую роль в жизни сыграет новый знакомый.

И это правило еще раз подтвердилось на практике. Обычная экскурсия привела ребят к дебюту на телевидении спустя месяц.

Дарья Гришкина, 14 лет,
Медиацентр «Голос Интеграда»

Делать вместе, решать вместе, создавать вместе

Школа актива РДШ

Школа актива Детского совета Российского движения школьников прошла в ДДЮТ 12 ноября. Здесь собрались представители всех школ Всеволожского района. В мероприятии приняли участие 130 человек: председатели, активисты и педагоги-кураторы.

Школа актива началась с гимна РДШ. «Учиться быть вместе – самая сложная задача современного мира. Это значит делать вместе, решать вместе, создавать вместе. Подумайте, как вы в своей школе вместе со всей страной будете двигаться в будущее», – сказала научный руководитель Парламента старшеклассников Надежда Павловна Царёва. Эти важные слова помогли настроиться на работу.

2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника. Поэтому гостям рассказали о важности передачи своего опыта сверстникам. Поведали и о том, как подать заявку на программу наставничества.

Знакомство с первичными ячейками школ прошло с помощью конкурса презентаций. Каждый мог подойти к стендам и узнать о деятельности РДШ в других учебных заведениях. И заодно отдать свой голос: «!» – очень интересно, «+» – интересно, «?» – непонятно. В роли жюри выступали председатель детского совета местного отделения Айкануш Ягунян и руководитель Ресурсного центра выявления и поддержки одарённых детей Елена Васильевна Гамаль.

После обеденного перерыва прошли занятия по группам. Председатели российского движения школьников познакомились друг с другом и рассказали о проектах своих объединений. Они поведали о своих достижениях и активно интересовались деятельностью других, расспрашивали о всероссийских акциях. Координировала встречу муниципальный куратор РДШ Дарья Денисовна Ковалькова.

Для кураторов организовали собрание по обсуждению актуальных результатов мониторинга, прошедшего в течение последних недель. С ними работала Надежда Павловна Царёва.

Активистам выпала возможность развить свои навыки в нескольких направлениях. Педагог-организатор ДДЮТ Анна Сергеевна Берсенёва провела мастер-класс «Знакомство с понятием добровольчества».

Руководитель театральной студии «Люди и куклы» Диана Юрьевна Могильниченко провела тренинг по ораторскому искусству.

Председатель РДШ Лицея № 1 города Всеволожска Никита Кривошеев провёл «Экологические игры». Для ребят было интересно получать знания не только от старших, но и от сверстников.

В завершение подвели итоги школы актива. Победителем конкурса презентаций первичных ячеек РДШ стала Сертоловская гимназия, получившая 27 восклицательных знаков.

Затем школьники поучаствовали в традиционном танцевальном флешмобе «Нас не удержать!». Мероприятие подарило участникам возможность перенять опыт и завести новые знакомства, а также обратило внимание на актуальные проблемы и побудило объединиться ради их решения.

Анастасия Кутикина, Виктория Матвиенко, детский районный пресс-центр
Фото Светланы Усик

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Никита Кривошеев, ученик Всеволожского лицея No 1:

– В этом году на первой школе актива РДШ мне выпала честь провести лекцию на тему «Игры, как способ проведения мероприятий». Я сразу начал изучать вопрос. Узнал, что такое игры и какие виды игр существуют. Пришлось преодолевать трудности, но в итоге материал для лекции был готов. Когда увидел, сколько людей собралось меня послушать, стало немного не по себе, но я справился, собрался с духом и... понеслась! Ребята оказались отзывчивые, шли на контакт, были готовы усваивать материал и работать в команде.

РДШ – это уникальная организация. Здесь целых четыре направления общественной жизни, в которых можно всесторонне развиваться, а акции и конкурсы – одна из лучших площадок для знакомства с интересными людьми.

Екатерина Иванова, ученица Муринского центра образования No 1:

– Мне понравились все три мастер-класса, но больше всего запомнилось занятие по ораторскому искусству. Благодаря ему я узнала, как удержать внимание слушателей и грамотно изложить свои мысли. Для меня стало удивлением, что у РДШ есть собственный гимн и танец.

Вместе к успеху!

VIII Слёт школьных ученических советов

19 ноября начал свою работу Слёт школьных ученических советов «Вместе к успеху», на который были приглашены 39 школ района. Команды прибыли в составе председателя и трёх представителей школьного ученического самоуправления по основным направлениям деятельности: «Досуг», «Учёба» и «Быт».

Два предыдущих года слёт проходил в дистанционном формате. В этом учебном году активисты школьного ученического самоуправления уже в третий раз встречаются очно. Все мероприятия проходят во Дворце детского творчества Всеволожского района. Активисты повышают свою квалификацию, учатся и налаживают контакты с образовательными организациями.

Участников слёта приветствовали заместитель директора по учебно-воспитательной работе ДДЮТ Евгений Игоревич Майоров, председатель общественной палаты Николай Николаевич Свирин, начальник отдела по молодёжной политике администрации Всеволожского района Виктория Давидовна Айзенштадт. Как всегда, точными и важными словами, попадающими в самое сердце, напутствовала молодёжь Надежда Павловна Царёва.

Ведущей мероприятия выступила спикер Парламента старшеклассников Антонина Моисеенко. Приглашёнными гостями этого слёта стали: адвокат Адвокатской палаты Ленинградской области и член Общественной палаты Ленинградской области Андрей Николаевич Орлов, кандидат экономических наук Валериан Анатольевич Гаврилов, полковник запаса Андрей Владимирович Ларионов.

За неделю до слёта организаторы объявили конкурс «Визитка ШУС». Свои работы на мероприятии представили 12 команд школьных ученических самоуправлений. Результаты конкурса огласили вице-спикера Парламента старшеклассников Ксения Романенко и заместитель директора по учебно-воспитательной работе ДДЮТ Евгений Игоревич Майоров. Победителем стала команда ШУС Гарболовской школы. Второе место занял Центр образования «Кудрово», третье – школа «Кудровский центр образования № 1». Спасибо всем участникам конкурса за их работу. В следующий раз ждём, что и остальные школы проявят себя и расскажут о своих ШУС. Визитки всех команд, участвовавших в конкурсе, размещены в группе Парламента старшеклассников Всеволожского района в «ВКонтакте».

Для дальнейшей работы участники разошлись по группам. Председатели ШУС знакомились с гостями, задавали им вопросы по теме «Самоуправление как институт гражданского общества». Виктория Давидовна Айзенштадт рассказала о работе с молодёжью.

Представители ШУС направления «Досуг» вместе с педагогом-организатором ДДЮТ Ольгой Александровной Сергеевой разбирались, из чего слагается успех массового мероприятия. Наставник направления Ольга Григорьевна Радлевич познакомила активистов с планом массовых мероприятий по данному направлению. Ребята обсудили подготовку к новогодним праздникам.

В направлении «Быт» Алёна Дмитриевна Клименко также представила план будущих мероприятий. Приглашённый гость полковник запаса Андрей Владимирович Ларионов поделился личным опытом, как дисциплина помогает двигаться к цели.

Наставник направления «Учёба» Дарья Денисовна Гоянкова рассказала, как можно интересно организовать работу и привлечь больше школьников в мероприятия по данному направлению. Очень увлекательно у ребят сложился разговор с кандидатом экономических наук Валерианом Анатольевичем Гавриловым, в результате они обменялись контактами для дальнейшего сотрудничества.

На заключительную часть слёта все собрались в зале. Там участники посмотрели увлекательный видеоролик. Юные парламентарии, подготовившие фильм, заочно в августе прошли региональный отбор конкурсных работ, а в октябре семеро из них отправились на форум «Территория успеха» в Международный детский лагерь «Артек».

В конце мероприятия участникам слёта раздали итоговую резолюцию и печатное издание «Вестник Парламента старшеклассников». Суть резолюции до всех довела вице-спикер палаты представителей парламента старшеклассников Дарья Баравцова.

Надежда Михайловна Берсенёва,
педагог-организатор
Фото Светланы Усик

Резолюция
Слёта школьных советов ученического самоуправления
МО «Всеволожский муниципальный район» ЛО

Очередной VIII Слёт советов ученического самоуправления образовательных организаций Всеволожского района поддержал традицию объявления акции, соответствующей теме года.

Указом Президента РФ 2023 год объявлен в нашей стране Годом педагога и наставника.

Участниками слёта принят девиз акции:

Учитель-наставник, он наш проводник
в мир научных открытий, событий и книг.
Дорогой знаний вместе мы идём,
путёвку в жизнь в пути приобретём.

Каждый совет старшеклассников, включается в организацию предложенных слётом дел.

1. Сбор материалов об учителях, имеющих разные государственные награды за достижения в профессиональной деятельности, для книги «Учителя, которыми гордится Всеволожская земля».
2. Создание серии очерков об учителях, которые стали настоящими наставниками в решении какой-либо жизненной ситуации. Портретные очерки публиковать в газете «Наше ВСЁ».
3. Разработать в каждой школе постоянно действующий проект «Учитель, перед именем твоим позволь смиренно преклонить колено». Основным содержанием проекта должна стать забота о педагогах-пенсионерах.
4. В течение года провести творческие вечера-открытия имён великих отечественных педагогов, начиная с даты двухсотлетия Константина Дмитриевича Ушинского «Ушинский – учитель, учёный, писатель».
5. Советам старшеклассников (сектор досуга) в каждой школе предлагается провести для обучающихся ряд мероприятий под общим названием «Образ учителя в литературе, искусстве и кино».

Мы, участники слёта, убеждены в огромной значимости педагогов, которые, не жалея сил, работают на благо развития каждого из нас.

Предлагаемая акция является выражением нашей благодарности учителям за всё, что они для нас делают.

Мы надеемся, что наша инициатива о проведении акции в год педагога-наставника будет поддержана в каждой школе района.

Рэп, кочан и комедия *dell'arte*

Театральный капустник собирает друзей

С приходом осени нас ожидает череда ярких красок, новых эмоций и впечатлений. Осень – отличная пора для творчества. Неудивительно, что Театральный капустник прошёл именно в это время года.

Во Дворце творчества 1 ноября собрались 16 театральных коллективов. Среди них как школьные театры, так и коллективы Дворца. Гости приехали не с пустыми руками – они подготовили творческие визитки. Ребята пели, танцевали, демонстрировали театральные этюды и даже читали рэп. Выступления команд сопровождались огромной поддержкой со стороны зала.

Руководитель музыкального театра «VIVAT» Анна Александровна Нестерова рассказала, что к капустнику готовились долго. «Сначала мы с детьми пробовали играть разные этюды. Посвятили этому три занятия. Из каждого этюда взяли какой-то элемент, определённую изюминку», – делится педагог. В результате решили представить визитку в формате рэпа.

Вторая часть праздника была не менее интересной. Руководитель театральной студии «Люди и куклы» Диана Юрьевна Могильниченко сообщила, что гостей ожидает погружение в мир театров разных эпох. Для этого задействовали добровольцев из зрительного зала.

Участники справились замечательно! Они показали себя настоящими профессионалами и отлично отыграли отведённые им роли. Ребята погрузили зрителей в атмосферу театров Древней Греции и раннего Средневековья, познакомили с театром Шекспира и комедией дель арте (моралите).

Завершила Театральный капустник командная игра. Каждая команда по очереди называла букву и пыталась отгадать слово целиком. Это слово угадал участник объединения «Блёстки» Богдан Потята. Благодаря ему команда выиграла настоящую капусту.

Ксения Карасёва, Амалия Зайнутдинова, детский районный пресс-центр
Фото Светланы Усик

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Диана Юрьевна Могильниченко, руководитель детского Образцового коллектива «Театральная студия «Люди и куклы»»:

– Над мероприятием работала целая команда профессионалов, каждый из которых знает своё дело. Поэтому на подготовку у нас ушла лишь неделя. Мне очень хотелось, чтобы в мир театра детей погружали дети, а не педагоги. Кажется, сегодня это получилось.

Я ожидала от детей более низкий уровень подготовки. Театральные группы ещё только создаются, входят в работу. Но ребята приятно удивили. Я увидела, какие они умопомрачительные, талантливые, яркие. Большое спасибо педагогом за подготовку юных театралов!

От маленькой разбойницы до режиссёра

Встреча с режиссёром Всеволожского народного драматического театра, заслуженным работником культуры РФ Ириной Анатольевной Троицкой стала долгожданным событием для ребят и педагогов. 9 ноября во Дворец съехались участники объединения школьных театров. Все они с нетерпением ждали мастер-класс от Ирины Анатольевны.

Сначала почётная гостья рассказала об истории Всеволожского народного театра, а также поведала о других народных театрах Ленинградской области. Ирина Анатольевна начала свой творческий путь в 1978 году. Её дебютом стала роль маленькой разбойницы в спектакле «Снежная королева». Сейчас за её плечами огромный опыт, которым она стремится делиться с юными актёрами.

Мастер-класс включал в себя упражнения для устранения мышечных зажимов, артикуляционную гимнастику, повторение скороговорок и чтение стихотворений, а также игру на развитие памяти. Затем Ирина Анатольевна продемонстрировала видеоотрывок из спектаклей народного театра.

«Уровень подготовки ребят был разным. Но я увидела у них большое желание учиться и самосовершенствоваться, – делится впечатлениями режиссёр народного театра. – *Тренинг – очень действенная и эффективная форма работы. Зачастую репетиции начинаются именно с тренингов. Чтобы стать хорошим актёром нужно в первую очередь приложить усилия и набраться опыта. Мастер-классы отлично помогают этот опыт получить и закрепить».*

Встреча оказалась очень продуктивной. Ирина Анатольевна пригласила ребят на предстоящие спектакли. Школьники заинтересовались её предложением. Надеемся, что у ДДЮТ и народного театра впереди долгое и плодотворное сотрудничество.

Екатерина Королева
Фото Светланы Усик

Как прекрасен Божий мир

Конкурс детских рисунков

Дети способны тонко чувствовать прекрасное. Они могут видеть не только глазами, но и сердцем. Это в очередной раз доказал муниципальный этап регионального конкурса детского творчества «Красота Божьего мира».

Он проходил с 14 сентября по 18 октября. За это время участники подготовили более ста работ. В этом году детей ждала важная тема – жизнь преподобного Сергия Радонежского. Участникам предложили следующие темы: преподобный Сергий Радонежский, Храмы в честь Сергия Радонежского, Троице-Сергиева Лавра, детство и юность Сергия Радонежского, ученики Сергия Радонежского.

Среди номинаций были: рисунок, эскиз для росписи по фарфору и рассказ о жизни святого. К участию пригласили школьников в возрасте 9–17 лет. Более младшие ребята тоже захотели присоединиться. В итоге для них ввели дополнительную номинацию.

Дворец детского (юношеского) творчества уже не первый год сотрудничает с Выборгской епархией. Конкурс «Красота Божьего мира» помогает выявить юные таланты и заинтересовать их православной тематикой. Тема в этом году была непростой, но участников меньше не стало. Организаторы отмечают, что дети прекрасно прочувствовали и передали историю Сергия Радонежского.

В состав жюри вошли священнослужители и педагоги-художники ДДЮТ. В результате было выбрано тридцать победителей. Их награждали 27 октября в православной гимназии «Логос». Девять участников конкурса заняли призовые места на региональном этапе. Они будут награждены в Приозерске в конце ноября.

Екатерина Королева
Фото Тамилы Чураевой

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Виктория Александровна Кириллова, руководитель отдела декоративно-прикладного творчества:

– Детские произведения – не просто иллюстрации. Благодаря им можно прочувствовать переживания. Сергий Радонежский был человеком скромным и добрым. Поэтому его образ понятен детям. Сергий Радонежский имеет важное значение для истории нашей страны. Именно он благословил Дмитрия Донского перед сражением на Куликовом поле.

Елизавета Евгеньевна Метлинова, педагог-организатор ДДЮТ, художник-дизайнер:

– В жюри конкурса «Красота Божьего мира» я в первый раз. В работах подмечала и настроение, и профессиональное мастерство. Удивительно, как силён эмоциональный отклик у детей, как глубоко им удалось прочувствовать тему! Видна и огромная работа педагогов. Говорят, что ребёнок – это факел, который необходимо зажечь. Задача педагога – разжечь интерес и подтолкнуть к новым вершинам. Радует, что у педагогов это получилось.

Алло, мы ищем таланты!

Конкурс хоровых и вокальных коллективов

Стартовал муниципальный фестиваль художественного творчества «Звёздная мозаика», который ежегодно открывает новые таланты. Это один из самых любимых конкурсов среди школьников и воспитанников Дворца творчества!

В этом году фестиваль «Звёздная мозаика» проходит в течение всего учебного года и состоит из трёх жанровых конкурсов: конкурс вокального творчества, конкурс хореографического творчества, конкурс театрального творчества.

В Культурно-досуговом центре «Южный» 17 ноября 2022 года прошёл конкурс вокально-хорового творчества. Он является муниципальным этапом Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.

В первом отделении выступали школьные хоры, творческие коллективы и семейные ансамбли, которые претендуют на участие во Всероссийском конкурсе. Участников конкурса приветствовала Татьяна Владимировна Мальцева, начальник отдела воспитания и дополнительного образования Комитета по образованию Всеволожского района. На суд жюри участники «Звёздной мозаики» представили 14 конкурсных программ. Каждый коллектив должен был исполнить по три музыкальных произведения, одно из которых – а капелла. Задача непростая, но коллективы справились!

Во втором отделении пели солисты и творческие коллективы. Участников приветствовал Александр Тихонович Моржинский, директор Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района. Жюри оценило 42 выступления. В этом году организаторы конкурса не предлагали тему для выступлений, поэтому ребята пели свои любимые песни. В этот день прозвучали авторские, эстрадные, народные и детские песни.

Мы благодарим всех за участие – ребят и педагогов, которые подготовили своих воспитанников к конкурсу.

«Звёздная мозаика» продолжается! Впереди ещё два жанровых конкурса, а это значит, что мы увидим яркие номера и новые таланты!

Ольга Александровна Сергеева, педагог-организатор
Фото Антона Ляпина

Оживающий мир старой усадьбы

Планомерная работа над масштабным проектом

Четыре модуля сетевой программы «Ленинградская ретроспектива: усадьба Приютино» открыли перед ребятами новые возможности знакомства с культурно-историческим прошлым нашего края. Работа над этим проектом, победившим недавно на региональном конкурсе, превратилась в настоящий творческий и научный поиск.

Мы уже рассказывали на страницах нашей газеты о том, как шла подготовка к реализации этого масштабного проекта. Настало время узнать, над чем ребята и педагоги работают в настоящее время.

Напомним нашим читателям, что сетевая программа «Ленинградская ретроспектива: усадьба Приютино» включает в себя четыре разноплановых модуля.

Базовым является модуль «Дизайн и архитектура», так как одним из материальных результатов реализации программы должен стать большой макет Музея-усадьбы «Приютино». Учащиеся, изготавливая своими руками отдельные элементы макета, не только станут полноправными соавторами этого грандиозного коллективного творческого проекта, но и приобретут в процессе работы необходимые знания и умения.

Следующий модуль – «История архитектуры и дизайна в зеркале усадьбы XIX века». Содержание этого модуля перекликается с модулем «Дизайн и архитектура», но здесь на передний план выходит культурологическое значение русской дворянской усадьбы, сочетающей в себе европейские традиции и самобытный национальный характер. При изучении этого модуля ребята также выполняют немало творческих работ: помимо изучения стилей архитектуры, паркового дизайна, особенностей культуры и быта дворянской усадьбы, учащиеся имеют возможность отобразить приобретенные знания в изобразительном творчестве.

Модуль «Аддитивные технологии в макетировании» направлен на освоение детьми современных инженерных технологий, получение ряда базовых компетенций, необходимых для развития изобретательства, инженерии и молодёжного техно-предпринимательства. Использование в обучении специального высокотехнологичного оборудования даст возможность реального изготовления спроектированных моделей, которые, наряду с элементами, созданными учащимися в ходе освоения модуля «Дизайн и архитектура», станут составными частями большого макета.

Четвертый модуль – «Литературно-музыкальное наследие усадьбы Приютино» – это приобщение к творчеству людей, которые были постоянными гостями гостеприимных хозяев этой знаменитой усадьбы.

Конечно, реализовать такой масштабный проект только с помощью педагогов ДДЮТ – задача трудная, поэтому программа изначально разрабатывалась как сетевая. Партнёрами Дворца стали Литературно-художественный музей-усадьба «Приютино», Всеволожский детский технопарк «Кванториум», а также школы г. Всеволожска и Всеволожского района. Программа заняла 1-е место в Региональном конкурсе, организованном Центром «Ладога», и направленном на выявление лучших образовательных программ новых форматов.

В настоящее время ребята и педагоги увлечённо продолжают работу над проектом. Под руководством Григория Алексеевича Фурсова учащиеся трудятся над созданием ландшафта и здания для макета усадьбы. Разрабатываются мизансцены – расположение гостей, дворовых людей и животных относительно предметов на макете. В технопарке «Кванториум» занимаются подготовкой всех механических деталей проекта: по макету будет передвигаться карета, в окошках усадьбы зажгутся огоньки, а ещё, нажав на кнопку, можно будет услышать произведения А.С. Пушкина, Н.И. Гнедича, И.А. Крылова.

Ну и, конечно, проводятся новые экскурсии в Музей-усадьбу «Приютино». Здесь ребят и педагогов ждёт ещё много интересной информации об эпохе и о людях, чьи имена так или иначе связаны с этим удивительным историческим и культурным объектом.

Программа пока далека от завершения. Впереди у ребят ещё немало исторических открытий, замечательных творческих находок и интересной технической и художественной работы, результат которой, надеемся, порадует не только их самих, но и всех, кому предстоит познакомиться потом с готовым макетом Музея-усадьбы «Приютино».

Ольга Тонких,
Фото из архива научно-методического отдела

Память сильнее времени

О встрече с Героем Российской Федерации А. Н. Махотиным

Самая важная особенность времени – скоротечность. Но у памяти человечества есть не менее важная особенность – долговечность. Это позволяет человеку хранить в памяти знание о прошлых событиях. Время летит неумолимо, но события прошлых лет могут сохраняться в человеческой памяти практически всегда.

Отдельной вехой памяти является память военных лет. События Великой Отечественной войны происходили не так давно. Мы ещё можем встретить последних её участников. Современное поколение обязано держать в памяти события ушедших лет, чтобы никогда не забывать о подвиге, совершённом предками, и помнить об их жертвах во имя спокойной и счастливой жизни последующих поколений.

Узнать о прошлых событиях человек может из многих источников. Но больше всего мы узнали от родителей, бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек, которые при каждом удобном случае рассказывали о военных временах. Это называется «живой памятью».

И представителем такой «живой памяти» является Алексей Николаевич Махотин, полковник внутренней службы, Герой Российской Федерации, депутат Законодательного собрания Ленинградской области седьмого созыва. Алексей Николаевич командовал отрядом специального назначения «Тайфун» – это спецподразделение Управления Федеральной службы исполнения наказаний России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. Он участвовал в Первой чеченской войне, за что и был награждён Звездой Героя.

27 октября 2022 года А. Н. Махотин побывал в Оселькoвской школе. К его приезду учащиеся и их родители собрали гуманитарную помощь для военнослужащих, написали им письма. Всё это было передано «Боевому братству» на торжественной линейке в присутствии всех учителей и учеников школы. Затем полковник провёл Урок мужества для учеников 5–10-х классов.

По окончании этой встречи Алексей Николаевич пообещал передать все подарки и письма солдатам из Ленинградской области и привезти от них весточку с фронта.

Защитники Отечества –
России верные сыны!
Защитники Отечества –
Надежный щит своей страны!

Наталья Владимировна Тиханович,
преподаватель технологии и руководитель студии «Новая Гряда» Оселькoвской школы
Фото Веры Ляминой, ученицы 7 «А», пресс-центр ШАНС

Монофонические рассказы

«З»

Змея

Змея зашипела зловеще... Зина звонко закричала. Змея заползла за забор. Запропастилась, задевалась. Злой змеиный заводчик!

Владимир Ануфриев, 5-й класс Щегловской школы, рисунок автора

«К»

Кошка Катрина

Кошка Катрина котилась. Котятки красивые, крохотные, капризули. Катрина казалась клубничной красавицей. Котята кувыркались. Коробка каталась. Какие капризные котики!

Виктория Бондарева, 6-й класс Бугровской школы No 2, рисунок автора

Кефир

Ксюша купила кефир, классический кислый кефир. Ксюша кормила кефиром Кота Кая, корову Камиллу. «Какой классный кефир!», – кивал крановщик Константин. «Клевета!», – кривился Кирилл. – «Кислый. Кислющий кефир!».

Полина Красноженова, 7-й класс Бугровской школы No 2, рисунок автора

Жизнь питомцев

Кошка Катька кралась к Коле. Крутилась клубком. Когтями ковыряла коробку. «Когда купишь корм?».

Николай Корпусов, 5-й класс Щегловской школы

«М»

Маруська

Мама мешает манку. Маруська маме мешает. Мама Маруську манила манкой.

Анна Недовис, 5-й класс Щегловской школы

«Н»

Норка Нюрка

Норка, названная нами Нюркой, неожиданно напала на небольшого неказистого несмышлёныша. Нюра нашла носатика в норе и назвала Николя. Найдёнышу нездоровилось – ныла нога. Наша норка намедни накормила немощный нахальный носик наливным с насекомыми, но Николя навострил ноги от Нюрки.

София Дедушкина, 5-й класс Бугровской школы No 2, рисунок автора

«О»

Олень Олег

Олень обладал острым обонянием. Он остановился около озера, ожидать очаровательных олених. Олег обескуражил олениху Олесю. Они обдумывали обворожительные отношения.

Арина Иванова, 6-й класс Бугровской школы No 2, рисунок автора

«П»

Путь

Пелена, покрывающая пепельными пушинками поле, пала. Птицы, пощебетав, полетели прочь. Полосатый пёс прижмуривался, положив пасть прямо под падающие потоки пламенные.

– Погода прекрасная, правда? – подпевая популярной песне, проголосил пеликанчик Петя, покачиваясь.

– Пожалуй, – промолвил пёс, пытаясь поспать. Перевернувшись, пёс пригляделся. Пернатый поганец постукивал по полу, пытаясь перекричать песню.

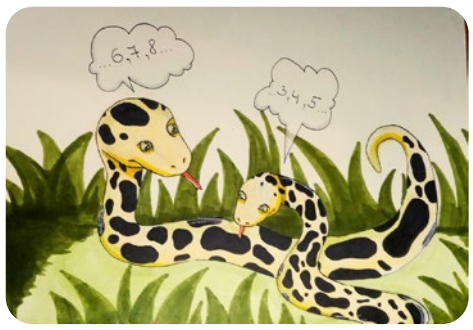
– Прекрати, – попросил пушистый питомец.

– Пора-пора-порадуемся, – пропел Петя, пуская поцелуйчики. Пёс протяжно провыл.

Питомцы – пернатые, пузатые, подглядывающие, певучие – пусть проживают. Пусть проходят путь, плотно переплетённой с публикой и природой.

Ксения Карасёва, 7-й класс Всеволожской школы No 4

Питон



По полю полз пятнистый питон. Питон пятна посчитал. Получилось пятьдесят пять пятен. Питону понравилось подсчитывать пятна. Пополз питон папины пятна подсчитывать. Папа помогал. Получилось пятнадцать пятен. Папиных пятен поменьше питоньих. Питон похвастался папе пятнами. Папа похвалил питона.

Милана Меньшикова, 7-й класс Бугровской школы No 2, рисунок автора

Попугай

Пабло пошёл по полю прогуляться.
Поймал попугая, пошёл поменяться.
Просил песету, получил пиастр.
Пиастр по пути потерялся.
Подумал, поймал попугая по-новой.
Поймал, продал, получил по полной.
Путь продавца получился пьянящим!
Пабло – продавец подходящий!

Никита Дубов, 7-й класс Бугровской школы No 2

«С»

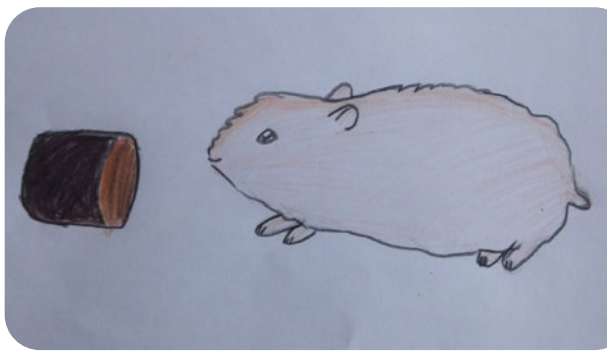
Сэндвич

Соня с Сашей сделали сэндвич. Съели. Собака сидела спокойно. Снова сделали сэндвич. Сморило сном Соню с Сашей. Сладкий сон! Скучно собаке сидеть. Стырила сэндвич. Сбежала.

Оксана Ревина, 5-й класс Щегловской школы, рисунок автора

«Х»

Хомка



Хомяк Хомка хомячил. Хрустящие хлопья – хорошо. Хачапури – хорошо. Хрупкий хлеб – хорошо. Хозяин хохочет, хлопает: «Худенький Хомка хуже хрюшки!».

Игорь Баранов, 5-й класс Щегловской школы,

Хитрюги

Хомяк Хомка хрустит хрустяшками. Хитрый хищник Хиля хочет хрустяшки Хомки. Хрюшка Хрюня хрустит хурмой:
- Хрум-хрум-хрум.
Хохочет Хамелеон:
-Ха-ха-ха!
Хитрый Хамелеон!
- Хе-хе-хе!
Ходит хоровод: хомяк Хомка, хитрый хищник Хиля, хрюшка Хрюня, хохотливый Хамелеон!
- Ха-ха, хе-хе, хрю-хрю, хрум-хрум!

Ксения Баранова, 7-й класс Бугровской школы No 2, рисунок автора

«Ш»

Шорох

Шоколадный шестимесячный шпиц Шурик шёл, швыряя шарик. Шевелил шелковистой шерстью. Шодик шептал Шурику: «Ш-ш-ш. Шумишь, шкодник!». Шпиц шаркал, шелестя шубой. Шурик шёл, шумя шажками. Шпиц шёл шумно. Шодик шепнул Шурику: «Ш-ш-ш....».

Шодибой Махмудов, 6-й класс Бугровской школы No 2, рисунок Георгия Гончарова

Монофо́н – краткий рассказ, все слова которого начинаются на один звук.

Терпение и труд к победе приведут

Областные соревнования по шахматам

Областные спортивные соревнования «Приз Федерации шахмат» (II этап) прошли с 11 по 13 ноября в Детском оздоровительно-образовательном центре «Россонь» имени Юрия Антоновича Шадрина. В числе победителей и призёров ребята из Всеволожского района.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Владимир Викторович Волков, мастер ФИДЕ по шахматам, член президиума областной шахматной федерации, тренер детского шахматного клуба «Дебют» ДДЮТ:

– В первую очередь «Приз Федерации шахмат» – это командные соревнования. Но и в личном зачёте у нас несколько призовых мест. Хочу отметить, что победы воспитанников – это заслуга всех педагогов Дворца, не только моя. Ведь мы – единая команда, где один поддерживает другого. В Кудровском шахматном клубе «Дебют» ребята подходят к занятиям серьёзно. На подготовку у них уходит 20–25 часов в неделю. И их труд приносит плоды. В прошлом году мы заняли первое место на чемпионате Северо-Западного федерального округа по шахматам. Два года подряд занимали первое место на чемпионате Ленинградской области.

Буквально на днях состоится первенство Северо-Западного федерального округа. Победа в нём позволит отправиться на чемпионат России, который пройдёт в образовательном центре «Сириус». Очень надеемся попасть туда.

Во втором этапе приняли участие мальчики и девочки в возрасте до 11 лет. Соревнования прошли с обсчётом международного рейтинга.

Существует два вида шахматного рейтинга: российский и международный. Особенность последнего в том, что судье соревнований необходимо иметь международный сертификат.

Первое место в командном зачёте заняли ребята из Кудровского центра образования № 1 (Андрей Черкасов, Виктория Ли, Марк Латыпов, Иван Скобелин). Второе место в личном зачёте среди мальчиков 2012 года рождения и младше занял Андрей Черкасов. Их подготовил педагог Владимир Викторович Волков.

Среди девочек 2012 года рождения и младше первое место заняла Виктория Ли (педагог Владимир Викторович Волков). Среди мальчиков 2014 года рождения и младше первое место занял Марк Латыпов (педагог Владимир Викторович Волков), среди девочек 2014 года рождения и младше – Светлана Хмелинина из Сертоловской школы № 1 (педагог Олег Николаевич Дементьев).

Екатерина Королева
Фото Владимира Викторовича Волкова

Перья и пластик

Соревнования ШСК Ленобласти

19 ноября 2022 года на базе Муринской школы № 3 прошёл муниципальный этап соревнований школьной спортивной лиги Ленинградской области по бадминтону.

В соревнованиях приняли участие школьные спортивные клубы общеобразовательных учреждений Всеволожского района. Общее руководство по подготовке и проведению соревнований осуществлял Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района. Всего в муниципальном этапе соревнований приняли участие 14 команд.

По итогам соревнований первое место заняла команда школьного спортивного клуба «Урсус» Лесколовского центра образования. На втором месте команда ШСК «Галактика» Сертоловской школы № 1 и третье место у команды Муринской школы № 3. Победитель получил возможность выступить на региональном этапе соревнований.

Организаторы соревнований благодарят директора Н.В. Ракитина и педагогический коллектив Муринской школы № 3 за тёплый приём и предоставленную возможность провести соревнования. Поздравляем победителей!

Наталья Анатольевна Павлий, руководитель спортивного отдела
Фото Андрея Павловича Уткина

Внимание! Фотоконкурс!

Приглашаем юных фотожурналистов принять участие в Муниципальном фотоконкурсе «Мир моими глазами»!

Работы принимаются на конкурс с 28 ноября по 11 декабря 2022 года. С 12 по 18 декабря 2022 года осуществляется экспертная оценка материалов членами жюри.

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся 4–11-х классов: участники команд медиацентров, пресс-центров, пресс-групп, инициативных групп по журналистике общеобразовательных школ Всеволожского района. Конкурс проводится в трёх возрастных группах: 1 группа – 4–6-е классы; 2 группа – 7–8-е классы; 3 группа – 9–11-е классы.

Допускается только индивидуальное участие. Каждый участник имеет право представить в каждой из номинаций не более одной работы (в номинации «Фоторепортаж» – не более одного фоторепортажа).

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«2023 год – Год педагога и наставника»** (портретные фотографии педагогов-наставников и приглашённых наставников (внешних специалистов), фотографии с наставнических занятий; фотографии наставников на их рабочем месте и т.п.). Данная номинация рекомендуется как обязательная;
- **«Дворец мастеров»** (фотографии, посвящённые 70-летию ДДЮТ: моменты занятий, концертов, праздников);
- **«Такие разные лица!»** (портретные фотографии);
- **«Красота родной земли»** (пейзажные фотографии);
- **«Забавные факты из жизни домашних животных»** (интересные и оригинальные фотографии домашних животных);
- **«Житейские истории»** (сюжетные фотографии, на которых запечатлены самые разные моменты и события);
- **«Я – фотохудожник»** (в этой номинации на конкурс принимаются постановочные фотографии; фотографии с изображением необычного ракурса; фотографии, отображающие художественный образ и т.д.);
- **«Фоторепортаж»** (серия из 5–6 фотографий).

Подробности проведения конкурса, критерии оценки работ и заявка на участие – в Положении.

Наше ВСЁ

Главный редактор: Александр Моржинский.
Номер подготовили: школьные пресс-центры, сотрудники Дворца детского (юношеского) творчества.

Медиаредакция «Наше ВСЁ»:
руководитель – Ольга Тонких;
редактор – Елена Рощина; дизайнер – Антон Крупнов;
корреспондент — Екатерина Королёва; фотограф – Светлана Усик;
корректор – Татьяна Чернышова.

При использовании информации данного номера ссылка на издание обязательна

Отпечатано в типографии
ООО «Типографский комплекс «Девиз»
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44.
Тираж 999 экз. Заказ No ДБ-5501

Учредитель: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования **«Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»**

188641, г. Всеволожск, улица 1-я Линия, д. 38, тел. 8 (81370) 25 129, факс 8 (81370) 90 297, ddut.vsevobr.ru