Октябрь 2019
№ 8 (69)

Издание Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

Выходит с сентября 2004 года

НашеВСЁ

Искатели приключений

Фото Антона Ляпина

Дела Победе посвящаем

Юбилейный V Слёт школьных ученических самоуправлений «Вместе к успеху» в этом году прошел в Музее «Дорога жизни». На него съехались более 150 старшеклассников. В этот день лидеры школьного самоуправления вместе со своими наставниками дали старт акции к 75-летию Победы.

К слету лидеры готовились заранее – создавали портфолио. В нем наглядно представлены события и дела, которые школьники посвятили ключевым моментам в истории Великой Отечественной войны и Блокадного Ленинграда. Здесь же они представили план мероприятий на предстоящий год.

Эти портфолио внимательно просматривали члены общественной комиссии, в которую вошли спикеры Парламента старшеклассников прошлых лет – Мария Балашова, Гор Аванесян и Виктория Толстова. После проверки по критериям лучшие работы были переданы в дар Музею «Дорога жизни».

Участникам слета предложили заранее выбрать один из шести мастер-классов.

Об особенностях организации проведения литературно-музыкальной композиции на патриотическую тему школьникам рассказал режиссер Дворца детского (юношеского) творчества Денис Алексеевич Исаков.

С разработкой и демонстрацией маршрутов выходного дня для посещения памятных мест и городов воинской славы ребят познакомила педагог дополнительного образования Дворца детского (юношеского) творчества Елена Владимировна Пономаренко. На ее мастер-классе «По местам боевой Славы» ребята получили полезные ссылки об организации заочных путешествий по городам-героям.

Заместитель директора по воспитательной работе Щегловской школы Надежда Леонидовна Воронова объяснила, как дети могут участвовать в мероприятиях школьных музеев.

Пошаговую инструкцию по организации военно-спортивных игр на местности дал руководитель молодежного объединения «Всеволожская артель» Александр Сергеевич Востротин. Школьники поняли, что очень важно в любом деле проявлять инициативу.

Активист Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы», студент Алексей Моиссеев рассказал школьникам об особенностях и видах волонтерской деятельности в Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Вместе с волонтерами ребята обсудили план мероприятий, посвященных 75-летию Победы.

На мастер-классе для лидеров, ответственных за школьные СМИ, ребята пообщались с руководителем медиаотдела регионального отделения Всероссийского общественного «Волонтёры Победы». Анастасия Николаевна Григорьева рассказала о том, как работают с информацией в социальных сетях, а также о правилах сотрудничества с муниципальными СМИ и особенностями работы фотокорреспондента.

Газету «Наше ВСЁ» представляла сотрудник Дворца, журналист Ирина Александровна Шестерикова. Она дала практические рекомендации по написанию газетного текста. Как выбрать тему, как заинтересовать читателя, что делает материал читабельным, а что его портит – все это ребята приняли как руководство к действию. Ирина Александровна предложила представителям школьных СМИ писать в районную газету на все интересующие школьников темы. И пообещала помогать юным корреспондентам во всех затруднительных ситуациях, касающихся журналистского ремесла.

Члены Координационного совета Парламента старшеклассников подвели итоги слета. Они донесли до всех участников основную мысль каждого мастер-класса и принятое решение о проведении событий и дел, посвященных 75-й годовщине Великой Победы.

В конце мероприятия каждый участник смог полностью погрузиться в патриотическую атмосферу. Все присутствующие спели попурри на военную тему и посетили две экскурсии: виртуальную и реальную по территории музея.

Арина Витальевна Овчинникова
Фото Антона Ляпина

Рекомендации по существу

И снова знакомые и радостные лица, тёплая атмосфера и большой дружный коллектив. Для чего же мы собрались? Для того, чтобы улучшить нашу жизнь в школе, узнать что-то новое и потом поделиться полученными знаниями с одноклассниками и не только.

На Слете лидеров школьного самоуправления было шесть мастер-классов, но более подробно хочу остановиться на том, который выбрала сама. Это мастер-класс для представителей школьных средств массовой информации.

Сколько нового и действительно очень полезного я узнала. Мы выслушали полезные практические рекомендации по написанию текста. Я узнала, как правильно подобрать тему, событие, как заинтересовать читателя с первых строк. Об этом рассказала представитель районной газеты «Наше ВСЁ», сотрудник Дворца творчества Всеволожского района Ирина Александровна Шестерикова.

Очень важную и интересную информацию я получила на обсуждении темы публикаций в социальных сетях. Об этом рассказала пресс-секретарь Санкт-Петербургского отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» Анастасия Николаевна Григорьева.

А для того чтобы мы правильно умели делать фотографии, нам тоже дали несколько советов. Особенно интересно было искать ошибки в обычных фотографиях. Я очень рада, что теперь знаю несколько полезных программ для графического дизайна. Эти знания мне помогут в выпуске школьной газеты.

Екатерина Ксенофонтова

Сад восходящего солнца

В деревню Куйвози приехали Генеральный консул Японии в Санкт-Петербурге Иидзима Ясумаса с женой. Причина визита таких почетных гостей – закладка Японского сада в Куйвозовском подразделении Гарболовской школы.

Перед прибытием гостей из Японии были проведены мастер-классы, на которых школьники и учителя познакомились с японской культурой. А ученицы Куйвозовской школы сшили красочные кимоно вместе с руководителем коллектива «Многоцветие» Нинель Михайловной Хорошеньковой.

Создание сада на территории школы – инициатива руководителя коллектива «Мастерская ландшафтного дизайна» Евгении Александровны Литоминой и ее учеников, которые сами придумали и разработали план сада. К реализации проекта привлечены дети с особенностями здоровья.

Японский сад – сложное искусство, которое требует определенных знаний и умений. Поэтому Евгения Александровна прошла курс лекций в культурно-просветительском центре Ботанического института им. В.Л. Комарова Российской академии наук «Японский сад: практика создания».

Для экзотического сада потребовалось выполнить большой объем работы: подготовить и разметить территорию, привезти камни из карьера, выбрать и купить деревья для посадки. Были бережно посажены остролистные клены, бархат амурский, которым отводится большая роль в эстетике традиционного японского сада.

На торжественной закладке Японского сада также присутствовали глава МО «Всеволожский муниципальный район» Вячеслав Евгеньевич Кондратьев и представители администрации Всеволожского района и Куйвозовского сельского поселения, оказавшие помощь в реализации проекта.

В память о событии была открыта временная мемориальная доска, изготовленная шестиклассником Романом Серовым. Школьники написали обращение к будущим поколениям учеников, которое будет помещено в «капсулу времени».

Светлана Петровна Захарова
Фото Антона Ляпина

Один день в роли учителя

Дождь, ветер, грязь… сидеть бы дома и чай пить. А школьникам в поселке Лесное не до чая. Накануне Дня учителя они собирают осенние листья. Потом идут в Лесновский центр образования, высушивают эти листочки и развешивают их на стенде. Делают оригинальную фотозону собственными руками, чтобы у тех, кто даёт им знания, завтра было хорошее настроение.

Все это придумала дружная команда Российского движения школьников вместе со своим руководителем Татьяной Александровной Хреновой.

В праздничный день ребята в фойе школы поздравляли учителей с их профессиональным праздником и фотографировали на фоне осенних листьев. Никто из учителей не остался без внимания.

На общешкольной линейке были представлены новый педагогический коллектив и администрация школы из числа учащихся старших классов. В этот день им предстояло испытать, насколько тяжел и важен труд учителя.

Прозвенел звонок. Начался рабочий день для дублеров. А настоящие учителя превратились в учащихся двенадцатого класса. Уроки в школе проходили по-разному. Где-то «учителя» справлялись блестяще, а где-то возникали трудности с дисциплиной на уроке! Труд учителя – это тяжелая и ответственная работа, не каждому она по плечу.

После уроков в школе состоялся концерт, перед началом которого директор Центра образования Ада Михайловна Мыцикова поздравила учителей. Звучали песни, демонстрировались театральные миниатюры, транслировались презентации. Команда Российского движения школьников создала поздравительный видеоролик для учителей.

После концерта представители сектора «Волонтёрство» поздравили заслуженных учителей нашей школы.

Хорошо, что есть такой праздник, когда каждый может поздравить своего любимого учителя и даже побывать в его роли.

Елизавета Чепиль
Фото Дарьи Мельник

Искатели приключений

— Мам, запиши меня в секцию спортивного туризма.
— Куда? Какой туризм! В лес захотел? Песни под гитару у костра попеть? Так мы с папой тебя на шашлыки отвезём в следующие выходные...
— Мама! Ты отстаешь от жизни! Туризм же спортивный!
— Как это?
— Садись, расскажу! А лучше покажу. Надевай дождевик — на Румболовской горе сейчас соревнования начнутся!

В Рябовском парке на Румболовской горе, несмотря на осадки, были готовы к старту более 300 спортсменов из Санкт-Петербурга и Выборгского, Киришского, Тосненского, Волховского районов Ленинградской области. А также из Соснового Бора. Здесь в двадцать третий раз состоялись соревнования по спортивному туризму памяти Дмитрия Лисового. Традиционно главным организатором выступил Дворец детского (юношеского) творчества. Конечно, самым большим количеством спортсменов был представлен Всеволожский район. Приехали команды из Щеглово, Романовки, Рахьи, Бугров и Токсово. Помимо этого, был и еще один регион-участник: Новгородская область. Её представили спортсмены из поселка Хвойное. Лишь немногие из подавших заявки испугались дождя и осенней слякоти.

Традиционно спортсмены проходили пешеходную дистанцию, соответствующую своему возрасту. А педагоги, подготовившие их, болели всей душой за каждого в отдельности и за всех вместе.

Наталья Викторовна Киселева привезла своих воспитанников из поселка Бугры. Она поделилась своими переживаниями, трудностями и радостями с читателями.

– Невероятно радует, что с каждым годом в секции спортивного туризма приходит заниматься все больше и больше детей, – рассказывает педагог дополнительного образования, – об этом виде спорта стали больше узнавать и проявлять интерес. Мы регулярно выезжаем на соревнования всероссийского уровня. Примерно по пять раз в год. В прошлом году были во Владимирской, Ростовской и Белгородской областях, в этом году уже съездили в Московскую. Мы занимаемся достаточно молодым видом спорта, требующим развития. Например, в Ленинградской области нет полигона для занятий. А нам он очень нужен. Мы тренируем детей в спортивном зале и в парках. И не перестаем радоваться их желанию заниматься.

По словам Натальи Викторовны, в спортивный туризм, как правило, приходят люди, склонные к авантюризму, мечтающие много путешествовать. Именно этот вид спорта дает возможность сделать жизнь многогранной и разнообразной. Ведь в нем нет ни одной одинаковой дистанции. Каждый раз, выполняя свою задачу, мы идем по новой дорожке.

Глядя на все происходящее глазами непосвященного в тонкости спортивного туризма человека, кажется, что все участники хаотично бегают, куда-то поднимаются, таскают на себе огромное количество веревок. Но это не так.

– Здесь все очень логично продумано, – объясняет турист с тридцатилетним стажем, сотрудник Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района Сергей Павлович Пахомов. – Накануне соревнований, в субботу, мы готовили дистанции – осмотрели парк, очистили от мусора, но подготовка к ним началась еще летом. Наш главный организатор Владимир Анатольевич Кушнер продумал все дистанции до каждой мелочи. Поэтому все участники точно знают направление, в котором движутся, этапы, которые они должны пройти.

А этапы совсем непростые. Что подтвердил участник соревнований из Санкт-Петербурга, кандидат в мастера спорта Павел Прядохин.

– Чем сложнее дистанция, тем она интереснее, – отметил Павел, отдышавшись на финише дистанции для третьего класса. Как правило, ее проходят спортсмены старше тринадцати лет, имеющие квалификацию не ниже третьего разряда.

Это понимал и Владимир Кушнер, когда их разрабатывал. Ведь он сам вырос в секции спортивного туризма. И стал одним из тех людей, которые отдают все свое свободное время на развитие любимого вида спорта.

– Если детям не будет интересно на соревнованиях, тренировках и занятиях, то они не будут этим заниматься, – комментирует Владимир Анатольевич свое спортивное творчество. – Работая со школьниками, я видел, что они с удовольствием борются с трудностями, если они их захватывают. Поэтому мы делаем все возможное и невозможное для развития спортивного туризма. Несколько лет назад мы и мечтать не могли, что соберем сборную команду Ленинградской области и поедем на Первенство России. Но мы сделали это прошедшим летом. Шестнадцать наших спортсменов под руководством четырех тренеров приняли участие во всех видах программы всероссийских соревнований. Мы не привезли медали, но «видели пятки» тех, кто их получил, и для нас это фантастический результат. Мы вошли в десятку лучших команд России. Не случайно так сильно увеличилось количество учеников в секциях нашего вида спорта. Люди стали понимать, что спортивный туризм – это не песни под гитару у костра. Это спорт, требующий отличной физической подготовки, собранности, определенных знаний и навыков.

– Мои воспитанники очень довольны дистанциями, их сложностью и рельефом, – рассказывает педагог дополнительного образования Дворца из поселка Рахья Анастасия Владимировна Таюрова. – Конечно, погода добавила драйва, но дети знают, каким видом спорта занимаются, и забеги от этого стали еще азартнее.

И вот в середине октября мы видим детей, одетых совсем не для дождя, но с нетерпением ожидающих своей очереди бежать туда, где им предстоит вступить в борьбу с самими собой. Сегодня у них горят глаза от того, что происходит. И проходящие мимо люди в дождевиках, под зонтиком смотрят на них с удивлением.

Еще недели две в лучшем случае они позанимаются в парках. А потом? Вот проблема. Одни пойдут тренироваться и готовиться к следующим соревнованиям в спортивных залах, где есть оборудование для спортивного туризма. А другие будут ждать апреля в обычном спортзале. Сегодня не все директора школ готовы дать возможность тренерам оборудовать помещение.

Но тренеры и из этого положения находят выход. Например, Маргарита Вадимовна Гришина старается не пропускать ни одного районного старта в Санкт-Петербурге, где ее воспитанники могут применять полученные знания на практике. Это происходит почти каждые выходные.

– Благодаря выездам на соревнования наши воспитанники стали серьезнее относиться к спорту, который они выбрали, – делится своим тренерским опытом Маргарита Вадимовна. – Даже если они не получают медали, то видят спортсменов высокого уровня, ставят перед собой амбициозные спортивные цели и стараются их достичь. Это реально работает на результат.

И результат не остается незамеченным. Секции спортивного туризма завоевали уважение руководства, поэтому сегодня вопрос материального обеспечения выездов на соревнования решается быстрее.

Но это еще не конец. Во Всеволожске со школьниками работают шесть специалистов. И к ним действительно потянулось большое количество детей. Но все развитие спортсменов заканчивается в секции дополнительного образования. Во Всеволожском районе нет отделения спортивного туризма в спортивных школах. Следовательно, возможности спортсменов ограничены.

– Наши воспитанники подрастают, – рассказывает Владимир Кушнер. – Их становится все больше и больше. Они сильные, настойчивые, целеустремленные, с огромным желанием стать спортсменами. Они умеют преодолевать препятствия не только на дистанции. Вот, например, большую нагрузку по подготовке к этим соревнованиям взял выпускник Дворца Максим Алтыбаев. Когда-то он увлекся спортивным туризмом, и теперь его жизнь тесно связана со спортом. Скоро нам не надо будет объяснять людям, что такое спортивный туризм. Все эти трудности работают на нас. Мы только становимся сильнее. Посмотрите, сколько энтузиазма в этих ребятах.

Юные спортсмены бегут, за правильностью прохождения дистанции следят судьи. Они стоят на всех важных частях дистанции, от старта до финиша, включая этапы.

– Мы стараемся поддержать и правильно сориентировать особенно начинающих участников, – рассказывает одна из судей, заведующая организационно-массовым отделом Дворца Светлана Николаевна Кудрявцева. Они отлично подготовлены своими руководителями, но, впервые участвуя в таком большом мероприятии, немного теряются в непривычных для них условиях. Тем более что многие из них впервые видели, например, электронную систему отметки. Моя задача как судьи в том числе и помочь ребенку разобраться с этой системой. Несмотря на дождь, сотрудники Дворца Лариса Владимировна Епифанова, Татьяна Федоровна Баринова, Наталья Владимировна Захарова, Наталья Федоровна Коновалова и Яна Владимировна Турчина вместе с туристами выполняют свою задачу и делают это профессионально. Все под контролем заместителя директора Дворца по учебно-воспитательной работе Евгения Игоревича Майорова.

– Простите, что отвлекаю, а где можно записаться в секцию? – спрашивает завороженная увиденным мама первоклассника Никиты. – Глядишь, спортсменом станет...

Ирина Александрова
Фото Антона Ляпина

Победители соревнований по спортивному туризму памяти Д. Лисового

1 класс

8–9 лет
Девочки: Александра Клепцова, 2010 год, ДДЮТ Всеволожского района (Токсово);
Мальчики: Иван Павлов, 2010, ШСК ГБОУ СОШ № 453, Санкт-Петербург, Выборгский район.
10–11 лет
Девочки: Екатерина Гаевая, 2008 год, ДДЮТ Всеволожского района (Бугры);
Мальчики: Семен Ткаченко, 2009 год, ДДЮТ Всеволожского района (Рахья).
12–13 лет
Девочки: Александра Крылова, 2006 год, Новолисинская СОШ-интернат, Тосненский район;
Мальчики: Владимир Топников, 2006, Новолисинская СОШ-интернат, Тосненский район.

2 класс

12–13 лет
Девочки: Екатерина Гаевая, 2008 год, ДДЮТ Всеволожского района (Бугры);
Мальчики: Даниил Ефимов, 2006 год, ДТ г. Выборг-2, Ленинградская область, Выборгский район.
14–15 лет
Девушки: Елизавета Гаевая, 2004 год, ДДЮТ Всеволожского района (Бугры);
Юноши: Алексей Косухин, 2004 год, ДТ г. Выборг-2, Ленинградская область, Выборгский район.
Женщины: Полина Кузьмина, 2003 год, ДДЮТ Всеволожского района (Бугры);
Мужчины: Василий Косов, 1993 год, ДДЮТ Выборгского района, Санкт-Петербург Nova.

3 класс

Женщины: Наталья Лебедева, 2001 год, СпортТур Санкт-Петербург;
Мужчины: Павел Прядохин, 2000 год, СпортТур Санкт-Петербург.

КСТАТИ...

Открыли шахматный сезон

Во Всеволожском коворкинг-центре прошли соревнования по шахматам, посвящённые открытию сезона. В них приняли участие 36 школьников.

В абсолютном зачёте на первом месте Вадим Безруков, на втором –Владислав Буга и на третьем – Тихон Бабенков. Все победители – учащиеся шахматного клуба «Дебют» из города Кудрово.

В зачёте 2010 года рождения и младше на первом месте Никита Иванов (Всеволожский клуб «Марс»), на втором – Михаил Курченков («Дебют», город Кудрово), на третьем – Федор Бабенков («Дебют», город Кудрово). Среди девочек на первом месте Варвара Бычкова (Всеволожский клуб «Марс»), на втором – Камила Джилкибаева («Дебют», город Кудрово) и на третьем – Елизавета Рогова («Дебют», город Кудрово). Среди мальчиков 2011 года рождения и младше на первом месте Даниил Сидоров («Дебют», город Кудрово), на втором – Даниил Дементьев (ДЦ «Колтуши»), на третьем – Владимир Абашев (Всеволожский клуб «Марс»).

Высокий уровень кудровских шахматистов отметила главный судья соревнований международный мастер Елена Витальевна Быстрякова.

– Сегодня шахматы переживают новую волну популярности, – говорит Елена Витальевна, – ведь в школах ввели их изучение. Дети, играющие в шахматы, как правило, целеустремленные, предприимчивые, способные продумать план действий.

Владимир Викторович Волков

Поиграли в баскетбол

Первые отборочные игры второго этапа соревнований по баскетболу среди Лиги школьных спортивных клубов прошли на двух площадках во Всеволожском районе – в Кудровском центре образования № 1 и Рахьинском центре образования.

В соревнованиях приняли участие 180 учащихся из седьмых и восьмых классов – 85 девушек и 95 юношей. В финальные соревнования прошли команды школьных спортивных клубов Рахьинского центра образования «Спарта», Кудровского центра образования № 1 «Семь столиц», Центра образования «Кудрово» «Сила Оккервиля», а также команда Морозовской школы «Амарис». Судили соревнования тренеры Всеволожской спортивной школы Олимпийского резерва.

Евгений Игоревич Майоров

Фортепиано, аккордеон и горные лыжи

В Бугровской школе работает необычный учитель музыки Яна Светозаровна Круглова. С каждым годом ей нравится ее работа все больше и больше. Хотя свою профессию она выбирала по настоянию мамы. Она любит детей, их молодость и непосредственные шутки. Школьники отвечают ей взаимностью. Об этом она рассказала нам в интервью.

– Яна Светозаровна, почему Вы выбрали путь учителя?

– Свою профессию я выбрала потому, что на этом настояла моя мама, и за это я ей благодарна.

– Кем же Вы хотели стать в детстве?

– В детстве я не знала, кем хочу стать. Мое желание постоянно менялось, но я точно знала, что моя профессия будет связана с искусством.

– Почему именно музыка?

– Музыкой я занималась с первого класса и очень любила это дело!

– Какой Ваш любимый жанр музыки?

– Я больше склоняюсь к коротким жанрам, различным танцевальным мелодиям, ну и, конечно же, люблю все вокальные жанры.

– У Вас есть любимая группа или исполнитель?

– Да, в первую очередь Beatles, из российских современных – Валерий Меладзе, из классики – Анна Нетребко.

– Чем Вам нравится заниматься в свободное от работы время?

– Я очень люблю шить, но что-то несложное. В детстве это у меня получалось хорошо, на уроках труда меня постоянно хвалили. Когда мой ребёнок был маленький, мы его ставили на горные лыжи, и я тоже научилась на них кататься. Я уже достаточно хорошо катаюсь и очень полюбила этот вид спорта, для меня это как физкультура. Также мне приятно водить машину, путешествовать и готовить легкие, но очень вкусные блюда.

– На каких музыкальных инструментах Вы играете, какой из них самый любимый?

– Самый любимый – фортепиано. Когда я долго не играю, я скучаю по нему очень сильно... Когда я училась, у нас на каждом курсе был дополнительный инструмент. На первом курсе я могла выбрать балалайку или домру (я выбрала домру), но это не значит, что я сейчас смогу на ней что-то сыграть. На другом курсе я овладевала аккордеоном, это очень интересный инструмент: справа – аналог фортепиано, а с левой стороны – кнопки. На нём очень сложно играть, потому что меха надо вовремя разворачивать и сворачивать, а это даже физически тяжело! Но и его я освоила!

– Что Вы любите в своей работе?

– Я очень люблю заинтересованность детей моим предметом! Люблю творчество, разные виды деятельности, молодость детей и их шутки.

– Чего в Вашей работе больше – плюсов или минусов?

– Из минусов – только эмоциональная усталость, всё остальное в моей работе меня устраивает.

– Если бы у Вас была возможность поменять свою профессию, Вы бы сделали это?

– Нет. Я с годами всё больше и больше в нее влюбляюсь. И я благодарна родителям за то, что они меня отвели на занятия музыкой. Во время учебы у меня были и слезы, и желание бросить, но я рада, что не сделала этого. Именно поэтому сейчас у меня работа, на которую я иду с радостью.

Алиса Кононенко
Пресс-центр Бугровской школы «Кумир»
Фото Ивана Блохина

Индиана Джонс, не уезжай!

Урок истории в пятом классе Бугровской школы. Учитель Наталья Ивановна Фомина рассказывает о Древнем Риме. Затаив дыхание, школьники слушают. Они словно перенеслись из этого времени в то, где люди носили не джинсы, а тоги и туники... Возникает вопрос: что это за человек – учитель? Она так много знает... А чем она живет вне своей работы? Что думает и о чем мечтает? Обо всём этом она рассказала нам в интервью.

– Наталья Ивановна, почему Вы выбрали путь учителя? Почему, например, не врач?

– Хотя бы потому, что я очень боюсь крови. Спасать чужие жизни – очень важное дело, но не моё. Тем более быть учителем тоже очень ответственно! Мы вкладываем в детей все то, что в будущем им пригодится. Эта профессия доставляет мне радость.

– Кем Вы хотели стать в детстве?

– В детстве я мечтала стать археологом, и эта мечта отчасти сбылась. Сначала была практика в университете, а потом я стала заниматься этим сама. Мы ездили в разные экспедиции. В детстве я смотрела фильмы об Индиана Джонсе, представляла себя в подобной роли археолога. И всегда хотела быть им. Но в жизни я занимаюсь историей, а археология – моё хобби. Почти каждый год я выезжаю в разные экспедиции.

– Почему именно учитель истории и обществознания?

– В школе нам историю преподавала Людмила Иннокентьевна. Её уроки я запомнила на всю жизнь, потому что она их очень интересно вела. Правда, в те времена не было современных технологий, чтобы показывать презентации, она пользовалась картами, старыми картинками... Я всегда хотела быть похожей на эту учительницу. Думаю, именно благодаря ей я полюбила историю и занялась этой наукой. Ещё мне очень нравилась география.

– Как Вы учились в школе?

– Честно? В школе я училась неплохо: четвёрки, пятерки. Но особые трудности вызывала у меня физика, по этому предмету у меня стояла дырявая четвёрка – хромающая тройка. Но в итоге я всё равно вытащила физику на четвёрку. В общем, училась я средненько.

– Вы прекрасно выглядите. Какую роль в Вашей жизни играет спорт?

– Несколько лет я занимаюсь плаванием, имею спортивные разряды по этому виду, ещё хожу в тренажёрный зал. А также с детства люблю кататься на коньках.

– Ни для кого не секрет, что Вы очень любите путешествовать. И побывали в разных странах. Где Вам больше всего понравилось?

– Моя самая любимая страна – Швеция. Я бы не отказалась поехать туда жить. Стокгольм поражает меня своей архитектурой, которая, кстати, схожа с петербургской. Но больше всего мне там нравятся блинчики с Нутеллой и бананом. В этом городе все люди очень доброжелательные и улыбчивые. Там очень весёлая атмосфера. Правда, все очень дорого.

– Какой поездкой Вы были недовольны или разочарованы?

– Во время путешествий я побывала в Норвегии, в городе Осло. Этот маленький городок я обошла за несколько дней. Расстроили меня высокие цены.

– Вы смогли бы переехать жить в другую страну?

– Я всё-таки хотела бы жить в своей родной стране, но если бы вдруг появилась такая возможность, я бы переехала в Швецию.

– Ради блинчиков с Нутеллой?

– Да! А также чтобы гулять по их прекрасному лесу. Мне кажется, что это страна моего внутреннего мира.

– У Вас есть любимая группа или исполнитель?

– Да, есть: Rammstein, Linkin Park, Thirty Seconds to Mars, и особенно Джаред Лето, а из российских – «Серебро».

– У Вас очень насыщенный график работы. Во сколько вы встаете и как все успеваете?

– Да, иногда так заработаюсь, что дни недели путаю. Встаю каждый день примерно в шесть утра. Однажды просыпаюсь часа в четыре утра и мне кажется, что сейчас намного позже, где-то семь или половина восьмого. Быстро одеваюсь, бегу на остановку, стою, жду автобус. А его все нет и нет. Я думаю: «Где же автобус? Почему так долго не идет?» А тут женщина проходит мимо, удивленно смотрит на меня и говорит: «В воскресенье автобусы так рано не ходят...» А я и не заметила, что наступил выходной.

– Если бы у Вас была возможность поменять свою профессию, Вы бы её поменяли?

– Я довольна своей работой. Но если вдруг мне нужно будет резко поменять её, тогда я выберу что-нибудь, связанное с путешествиями.

Наталья Ивановна работает в нашей школе четыре года. Нам интересны ее уроки, и мы не хотим, чтобы она переезжала в Швецию. Пожалуй, надо предложить руководству школы продавать в нашей столовой блинчики с бананом и Нутеллой. А леса и у нас красивые.

Алиса Кононенко
Пресс-центр Бугровской школы «Кумир»
Фото Ивана Блохина

КСТАТИ...

Учителя тоже шутят

Ежегодно в День учителя школьники и преподаватели посёлка Бугры играют в КВН. В этом году зрителей порадовали шутками команда одиннадцатиклассников «Утомлённые учёбой» и команда педагогов «Большой учительский блюз».

Игра проходила в четыре этапа. Сначала традиционно команды выступили с приветствием. Победу одержала команда учителей. На втором этапе под названием «Разминка» команды угадывали песни по предложенным картинкам. В нём снова победили учителя.

В третьем этапе себя проявили капитаны команд – учитель географии Андрей Александрович Иванцов и старшеклассник Заур Цгоев. Они должны были составить и прочитать монолог о своём школьном дне. Андрей Александрович показал артистические способности, а Заур оказался классным стендап-комиком.

Несколько смешных сценок показали обе команды на этапе «Домашнее задание». Победу одержали учителя, и никто не был против.

После игры учителей от совета депутатов поздравил глава Бугровского поселения Геннадий Иванович Шорохов. Учителям физкультуры Ольге Владимировне Горбачёвой, Вячеславу Юрьевичу Мартынову и Фёдору Валерьевичу Никонову он вручил почетные грамоты за активное участие в деле развития спорта, привлечение подростков и молодёжи к здоровому образу жизни, активную помощь в организации и проведении спортивно-массовых мероприятий.

Почётной грамотой за активную гражданскую позицию, участие в реализации мероприятий молодёжной политики и в социально значимых акциях также была награждена учитель изобразительного искусства и социальный педагог Ирина Владленовна Баранова.

Искренне звучали слова благодарности и поздравления из уст директора школы Аллы Михайловны Тарабариной. В этот момент на глазах учителей блестят слезы радости. Никто не сомневается в правильности своего выбора – учить детей.

Диана Толматеева, пресс-центр Бугровской школы «Кумир»
Фото Светланы-Паулины Кита

Краски осени

В актовом зале Дворца детского (юношеского) творчества состоялся традиционный концерт открытия творческого сезона театральной студии «Люди и куклы». Шестьдесят воспитанников в самом начале учебного года ежегодно дарят праздник для своих родителей и друзей, заряжаясь яркими красками осени.

«Что же можно успеть подготовить за неполный месяц?» – удивлялись родители, пришедшие на концерт.

Очень многое! Об этом говорит программа концерта, состоящая из двадцати пяти номеров! Традиционно ребята готовят так называемые театральные стихи. Они небольшие по количеству строк, но необъятные по размеру вложенной души. Каждый выбирает себе мысль, которой хочет поделиться с окружающим миром, рассказать всем. Дети выходят на сцену, и у каждого своя история.

«Я и не знала, что он у меня такой впечатлительный! А мы давно не видели свою дочь такой счастливой!» – то и дело слышишь возгласы родителей новичков.

Действительно, дети приходят в театральный коллектив не раскрепоститься, как часто говорят взрослые, а поделиться своими мыслями, эмоциями, поднявшись на сцену жизни. В обыденной жизни мы так мало говорим друг с другом по душам, а здесь – целых два часа таких разговоров. И целый зал слушает тебя, завороженно и вдумчиво.

Менялись костюмы, песни сменяла проза. На сцене жизни играли люди и куклы. Два часа пролетели незаметно! В завершение праздника новоиспечённым студийцам были вручены Грамоты-посвящения с пожеланиями долгой творческой жизни в театральной студии «Люди и куклы».

Диана Юрьевна Могильниченко
Фото автора

День студийца

В Образцовом детском коллективе «Хоровая студия «Тоника» прошёл традиционный праздник-концерт «Посвящение в студийцы». Двадцать пять детей влились в дружную семью. А что такое тоника? Самый устойчивый звук! И также устойчиво творит и работает наша студия уже двадцать четвёртый год.

В празднике приняли участие все возрастные группы хоров, вокальные ансамбли, вокалисты и инструменталисты под чутким руководством педагогов студии.

Начинающие музыканты – юные студийцы – были очень внимательными и благодарными слушателями. В конце мероприятия воспитанники старшего концертного хора «Тоника» передали новобранцам эстафету любви и верности хоровому пению, музыке в целом и вручили маленькие музыкальные сувениры. А какой же праздник без пирогов? Торжественная церемония закончилась чаепитием.

Татьяна Владимировна Михальская
Фото Антона Ляпина

Не забываем о ближних

В театрально-концертном комплексе «Карнавал» Городского Дворца творчества юных прошёл конкурс детских социальных проектов и инициатив «Дети – детям». В нём приняли участие воспитанники детских творческих коллективов и активисты общественных движений. Они представили на своих площадках социальные проекты, посвящённые заботе о ближних, окружающей среде и животных.

Этот масштабный проект призван объединить неравнодушных и ответственных ребят, стремящихся изменить мир к лучшему. Ребята и педагоги предлагали гостям мероприятия построить детскую площадку своей мечты из конструкторов. А также проверить свои знания об оказании первой помощи, научиться заботиться о ближних, узнать простые правила правильного питания. Игровая часть программы закончилась увлекательным квестом, посвященным профессиям настоящего.

Учащиеся Музыкально-хоровой студии «Виктория» из ДДЮТ под руководством Марианны Николаевны Павловой приняли участие в подготовке и проведении игровой программы – социального проекта «Пусть всегда будет солнце!» совместно с учащимися Школы № 534 Выборгского района Санкт-Петербурга (руководитель Виктория Вячеславовна Кузнецова).

Основная задача проекта заключалась в том, чтобы научить каждого ребенка не забывать о ближних, делать приятные подарки и вовремя говорить теплые слова. Домой команда вернулась с дипломом лауреата первой степени.

Арина Дынга
Фото автора

Путешествие в прошлое

Десятиклассники Бугровской школы вместе с классным руководителем Ириной Александровной Садовниковой вернулись из двухдневного тура «Крепостной щит», в рамках которого посетили старинный город Выборг. Своими впечатлениями они поделились с читателями газеты «Наше ВСЁ».

Насыщенная программа включала в себя увлекательные обзорные экскурсии по центральным улочкам города, исторический квест, дегустацию кренделей и местных травяных напитков, посещение Усадьбы бюргера, Выборгского замка и Выставочного зала «Выборг – город воинской славы».

В руках княгини

Ирина Александровна объявила нам о поездке в Выборг еще в середине сентября. Так что этого путешествия весь класс ждал с нетерпением. Накануне поездки некоторые из моих одноклассников даже не ложились спать, рассчитывая выспаться в дороге. Два часа в пути пролетели незаметно.

Первую остановку мы совершили возле памятника Петра Великого, где, конечно же, фотографировались. Следующей остановкой оказался ресторан, в котором мы вкусно пообедали. После обеда мы поехали на квест по центральным достопримечательностям Выборга. Нас встретил аниматор в образе одного из правителей средневекового Выборга, объяснил правила и задачи квеста, а женщина, переодетая в княгиню, сопровождала нас на протяжении всей игры. На каждом этапе квеста мы искали подсказки, которые в дальнейшем привели нас к сокровищам – сундуку с имбирными пряниками.

Марк Коваленко

Тайна монахов

Из всех достопримечательностей мне больше всего запомнилась Усадьба бюргера. Нам рассказали, что бюргер – это не фамилия. «Бург» в переводе означает город, а бюргер – горожанин.

Также мы узнали о так называемых «крендельных войнах», о которых я услышала впервые. Выборг еще с древности прославился как столица кренделей, которые выпекали по особому рецепту, известному только монахам. После реформирования католической церкви они продали рецепт кренделей двум семьям, фамилии которых я даже запомнила – Вайттинены и Лёппёнены. Каждая из семей утверждала, что именно она владеет настоящим рецептом. Но так ли это было на самом деле – неизвестно.

Екатерина Дехтяр

И кормят тоже хорошо

Я не в первый раз был в Выборге, но узнал много нового об этом старинном городе. Разместились в гостинице с шикарным видом из окна. Особенно хочется отметить ресторан, в котором нас кормили обедами и ужинами. Кормили много и вкусно. На второй день, конечно, немного устал, уж очень насыщенная программа, но с удовольствием бы съездил еще раз.

Никита Евстигнеев

Вид с башни

Выборгский замок был построен ещё в Средневековье. Крышу строения венчает башня Святого Олафа. С нее открывается потрясающий вид на город.

Также хочу отметить Выставочный зал «Выборг – город воинской славы». На экскурсии нам рассказали про подвиги советских солдат в период Великой Отечественной войны. Было очень интересно.

Данила Тарабуев

Перевоплощение с дегустацией

Во время викторины в Усадьбе бюргера многие из нас получили сувениры, а я и моя одноклассница Маша Жарская почувствовали себя причастными к истории этого города. Я, к примеру, был средневековым рыцарем, защищавшим Выборг от набегов врагов, а Маша исполнила роль Вайттинен – той самой, которая бережно хранила рецепт создания кренделя.

Мне очень понравилась дегустация местного напитка – чая с добавлением 12 трав и имбиря, также я впервые попробовал крендель. А вечером после ужина Маша Жарская читала нам стихотворение, которое она посвятила достопримечательностям этого старого города.

Николай Нгуен

Фото Марии Жарской

Конь на крыше – в избе тише

В уютных залах, рядом с праздничными прялками, вышитыми красной нитью домоткаными полотенцами, изящными коваными светцами, участники фольклорного ансамбля «С-говор» будто вернулись в прошлое, во времена своих прапрабабушек и прапрадедушек.

Экспозицию отдела народного искусства в Государственном Русском музее ансамбль посетил в рамках деятельности информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал» Дворца детского (юношеского) творчества. В образах и красках встречали ребят «преданья старины глубокой».

Особые экспонаты – элементы и детали деревянной архитектуры – представлены в отдельном зале.

Сказочные птицы и звери, украшающие наличники и ставни старинных окон, резные орнаменты фронтона дома Максимовых настраивают на мысли о том, как талантливы русские мастера, выходцы из народа.

В старинной архитектуре особенно интересны детали, которые уже не встретишь в современной. А в былые времена они имели сакральное значение. Например, охлупень или конек – деталь крыши на традиционных русских избах, которую изготавливали из целого бревна. В сечении бревно напоминало букву V, а конец его вырубался в виде головы коня.

А кони в языческих верованиях многих народов сопровождали богов солнца. Белые, золотые и огненные кони, впряженные в колесницы Гелиоса, Ра, Индры, Митры, Мардука, обладали особой силой.

На Руси коньки неслучайно использовались в качества элемента декора крыши, став символом солнца. Люди верили, что они охраняли дом от несчастья.

«Конь на крыше – в избе тише», – так говорили наши предки.

Алена Владимировна Андреева

Фото из архива фольклорного ансамбля «С-говор»

КСТАТИ...

В гости к коровам

«Я никогда раньше не видела корову так близко! Какие у них большие глаза!» – с такими возгласами вошли восьмиклассники Бугровской школы на ферму «Молочко» в посёлке Агалатово.

«Я никогда раньше не видела корову так близко! Какие у них большие глаза!» – с такими возгласами вошли восьмиклассники Бугровской школы на ферму «Молочко» в посёлке Агалатово.

Бугровские ученики приехали сюда по приглашению Всеволожского центра занятости населения. Как рассказала нам владелица фермерского хозяйства Алла Аганесян, всю работу на ферме выполняет семья из семи человек. Пока справляются собственными силами. Ведь многие процессы на ферме автоматизированы. Когда у коровы заканчивается вода, поилка сама наполняется, а для того чтобы очистить помещение, достаточно нажать всего две кнопки.

В год на ферме производят до ста двадцати тонн молока. В небольшом помещении Алла и ее сестра готовят пятнадцать видов молочных вкусностей, в том числе адыгейский сыр, брынзу и даже топленый творог – гурманы поймут!

Семейная ферма расширяется – здесь уже строят производственный цех и запланированы ещё два помещения для овец и коров. Думают и над обновлением ассортимента продукции – хотят даже производить голубые сыры с плесенью.

Ирина Владленовна Баранова

Фото автора

НашеВСЁ

188641, г. Всеволожск, улица 1-я Линия, д. 38,
тел. 8 (81370) 25 129, факс 8 (81370) 90 297
www.ddut.vsevobr.ru • gazetaddut@yandex.ru

Главный редактор: Александр Моржинский
Номер подготовили: Актив старшеклассников,
сотрудники Дворца детского (юношеского) творчества.
Вёрстка: Антон Крупнов

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44
Тираж 999 экз. Заказ № ТД-6374

Учредитель:
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

При использовании информации данного номера ссылка на издание обязательна