

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

В ЦАРСТВЕ ПРАЗДНИКОВ

Сборник методических материалов
из опыта работы педагогического коллектива
Морозовского отдела детского творчества

2018

Печатается по решению Экспертно-методического совета
Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

В настоящий сборник вошли лучшие сценарии игровых программ, праздничных, спортивных и отчётных мероприятий для школьников младшего и смешанного возраста, взрослой аудитории, подготовленные руководителем Морозовского отдела детского творчества Октябрьской Лидией Владимировной, педагогом-организатором Запорожец Мариной Сергеевной и педагогом дополнительного образования Карпенковым Андреем Борисовичем – призёрами и лауреатами Конкурсов методических материалов МБОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района».

Данный материал может быть полезен в работе педагогов – организаторов, педагогов дополнительного образования, руководителей отделов и заместителей директоров по УВР образовательных организаций системы общего и дополнительного образования при проведении массовых мероприятий, подведении итогов работы за учебный год.

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов (Октябрьева Л. В., Запорожец М. С.)	6
Сценарий выпускного вечера Морозовского отдела детского творчества «Две звезды» (Октябрьева Л. В.)..	8
Устный журнал «Солнечный круг». Сценарий отчётного мероприятия Морозовского отдела детского творчества (Октябрьева Л. В.)	14
Устный журнал «Радуга талантов». Сценарий отчётного мероприятия Морозовского отдела детского творчества (Октябрьева Л. В.)	20
«Радость дари, сердца зажигай!». Сценарий праздника «День хореографического ансамбля «Фейерверк» (Запорожец М. С.).....	24
«Конкурс «Фейерверк»ОВ!» Сценарий отчётного концерта Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Фейерверк» (Карпенков А. Б.).....	28
«В поисках клада». Сценарий игрового субботника (Запорожец М. С.).....	36
«Крестики-нолики», «Путешествие по Лукоморью». Интеллектуально-творческие игры для младшего школьного возраста (Запорожец М. С.).....	39
«Кузьминки». Сценарий игровой программы, посвящённой народному празднику (Запорожец М. С.).....	42
«Учитель не звание, учитель – призвание!». Праздничный концерт, посвящённый Дню учителя (взрослая аудитория) (Запорожец М. С.)	46
«Ай да Масленица!» Сценарий игровой программы, посвящённой проводам зимы и встрече весны (смешанный возраст) (Запорожец М. С.).....	50
«Цветик-семицветик». Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню (смешанная аудитория) (Запорожец М. С.)	54
Список литературы	58

Под общей редакцией Моржинского А. Т., директора МБОУДО «ДДЮТ Всеволожского района»
Редактор-составитель – Битюцкая О. П., методист научно-методического отдела
Редактор – Октябрьева Л. В., руководитель Морозовского отдела детского творчества
Корректурa – Ардатова Е. В.
Вёрстка и дизайн – Метлинова Е. Е.



ОТ АВТОРОВ

ЕСТЬ В ДЕТСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ НАЧАЛО



**Октябрёва Лидия Владимировна,
руководитель Морозовского отдела
детского творчества**

4
*Есть в детском творчестве начало
Пути, где слава и успех,
Где муза гения венчала,
Где песни, танцы, звонкий смех...*

Морозовский отдел, как и все центры детского творчества – это царство праздника. С первых дней и до самого конца учебного года здесь проводятся различные мероприятия, театрализованные праздники, концерты, игровые программы, которые интересны всем: и детям, и педагогам, и родителям. Вся деятельность педагогов направлена на то, чтобы изумительный мир красоты, танца, музыки, фантазии и творчества окружал всех и каждого независимо от возраста. Ведь праздник – это не только обещание хорошего настроения и веселья, возможность отдохнуть, а настоящая работа. Работа интересная, творческая, работа в радости и для радости детей и взрослых.

Все представленные сценарии – это проведённые ранее отчётные мероприятия Морозовского отдела детского творчества. Все они очень значимы, показывают результат большого труда всего коллектива в учебной и воспитательной работе за учебный год. Каждый такой праздник ежегодно мы стремимся сделать запоминающимся, неповторимым, непохожим на другие. Отчётные мероприятия включают в себя традиционные моменты: подведение итогов работы, награждение лучших

обучающихся, педагогов и родителей, вручение «Свидетельств» об окончании изучения курса образовательной программы. Появились и новые традиции: клятва верности выпускников отдела, награждение лучшего обучающегося каждого детского объединения и др.

Чаще всего мы подводим итоги работы за год в формате творческого отчёта, коллективного творческого дела всех участников образовательного процесса. Ведь отчёт способствует развитию творческих способностей детей, раскрытию их возможностей, развитию активности и самостоятельности. Во время подготовки к празднованию 20-летнего юбилея отдела, родилась традиция награждения в конце учебного года «Лучшего из лучших» от каждого детского учебного объединения.

При подготовке отчётного мероприятия отдела я, как руководитель Морозовского отдела детского творчества, руководствуюсь следующими правилами:

1. Одному подготовить хороший праздник практически невозможно. Поэтому при составлении сценария мероприятия советуюсь с коллегами, вношу необходимые коррективы в сценарий

после его обсуждения на заседании малого педагогического совета, старостата и родительского комитета.

2. Подготовку к мероприятию начинаю за 2 месяца. Очень важно точно разработать сценарный план и смету мероприятия, распределить обязанности, назначить ответственных за разные этапы подготовки мероприятия.

3. Каждое отчётное мероприятие способствует решению воспитательных задач, показывает достигнутый уровень:

- развития творческих способностей обучающихся, их социальной, познавательной и творческой активности;
- создания сплочённого коллектива путём вовлечения детей в совместную творческую деятельность;
- формирования коммуникативных способностей обучающихся;
- в воспитании толерантности, чувства товарищества, ответственности за порученное дело.

4. Все участники во время подготовки помнят: целью отчётных мероприятий является подведение итогов работы и ученического, и педагогического коллектива отдела за учебный год.

5. Очень важно правильно выбрать ведущих. Они должны отличаться хорошей дикцией, обая-

нием, умением владеть залом.

6. Особое внимание уделяю оформлению зала, где проходит праздник, и репетициям, на которых должна царить атмосфера непринуждённости и веселья, от этого зависит успех праздника.

7. Все вокальные и танцевальные номера готовят с учащимися заранее специалисты – педагоги дополнительного образования по профилю деятельности своих детских объединений.

8. Перед праздником обязательно провожу генеральную репетицию, на которой должна быть задействована та аппаратура и те осветительные приборы, которые будут использоваться во время праздника. Актёры должны быть в костюмах.

9. При подготовке сценария стараюсь сделать так, чтобы зрители стали полноправными участниками праздника и всем участникам было комфортно.

10. После проведения праздника вместе с коллегами анализируем и подводим итоги, отмечаем удачные и неудачные моменты в проведении мероприятия, выясняем причины неудач.

Приглашаю Вас совершить на страницах этого сборника увлекательное путешествие в Царство Праздника по дороге в Страну Мастеров!

*Л. В. Октябрёва,
руководитель Морозовского отдела детского
творчества*



О СЦЕНАРИЯХ ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, СМЕШАННОЙ И ВЗРОСЛОЙ АУДИТОРИИ



**Запорожец Марина Сергеевна,
педагог дополнительного образования
Морозовского отдела
детского творчества**

Массовые досуговые мероприятия в Морозовском отделе детского творчества проходят довольно часто. Такая форма работы положительно влияет на обучающихся отдела и их родителей. Мероприятия делятся на три направленности: социально-педагогическая, художественная и спортивная, но их объединяет одна общая цель: сплочение детских коллективов отдела. Массовые мероприятия являются плановой работой и проводятся из года в год, меняется лишь содержание программ.

Чаще всего проходят праздничные игровые программы, относящиеся к художественной направленности. К ним относится организация и проведение народных праздников, дни открытых дверей учебных объединений отдела, игровые программы для развития творческих навыков, новогодние представления. Аудиторией таких мероприятий являются учащиеся отдела. Основные задачи этих мероприятий: развитие социальной, познавательной, творческой активности детей; развитие творческих, умственных и физических навыков; воспитание интереса к здоровому образу жизни, чувства патриотизма, интереса к русским традициям и обычаям.

К досуговым программам социально-педагогической направленности относятся праздничные

концерты, отчетные мероприятия, творческие мастер-классы. Такие мероприятия организованы, в большей степени, для публичности. Аудиторией социально-педагогических мероприятий являются родители, учителя общеобразовательной школы, ветераны, администрация муниципального образования. Основными задачами социально-педагогических мероприятий для детей являются: развитие коммуникативных способностей; воспитание уважения к старшему поколению, чувства гордости за ребят своих объединений, интереса к русской национальной культуре, чувства патриотизма, формирование у детей ценности семьи, активной жизненной позиции; привлечение родителей к совместной деятельности с детьми.

Мероприятия спортивной направленности включают в себя спортивные праздники, субботники, соревнования. Они организованы для оздоровления детей с помощью игры. Основные задачи спортивных мероприятий: воспитание интереса к здоровому образу жизни; развитие социальной, познавательной, творческой активности детей, умения работы в команде, стремления к победе, чувства соперничества, внимания, логического мышления, памяти, спортивных навыков.

В Морозовском отделе детского творчества практикуется дополнительная работа со способ-

ными детьми, которых привлекают к организации и проведению досуговых программ. В большинстве мероприятий значительную роль играет творческая группа учащихся. За некоторое время перед досуговыми мероприятиями проходит заседание старостата, на котором присутствуют представители всех объединений отдела. Во главе с педагогом-организатором происходит обсуждение планов работы на ближайшее время, обсуждаются праздники и концерты, распределяются обязанности. Лучше всего проходят досуговые программы, в подготовке и организации которых принимает участие наибольшее количество детей. Учащиеся выступают в качестве ведущих, заранее готовят подарки на мастер-классах (если этого требует мероприятие), украшают свои кабинеты, актовый зал, раздевалки и так далее.

Мною разработаны и составлены сценарии всех трёх направленностей. Они представлялись на Конкурсе методических материалов педагогов Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района Ленинградской области.

Художественная направленность:

1. Интеллектуально – творческая игра «Крестики – нолики», «Путешествие по Лукоморью» (2015);
2. Сценарий игровой программы, посвящённой народному празднику «Кузьминки» (2016);
3. Сценарий игровой программы, посвящённой проводам зимы и встрече весны «Ай да Масленица!» (2017);

Социально – педагогическая направленность:

1. Праздничный концерт, посвящённый Дню матери «Морской круиз в подарок мамам» (2015);
2. Праздничный концерт, посвящённый Дню учителя «Учитель не звание, учитель-призвание!» (2016);
3. Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню «Цветик-семицветик» (2017);

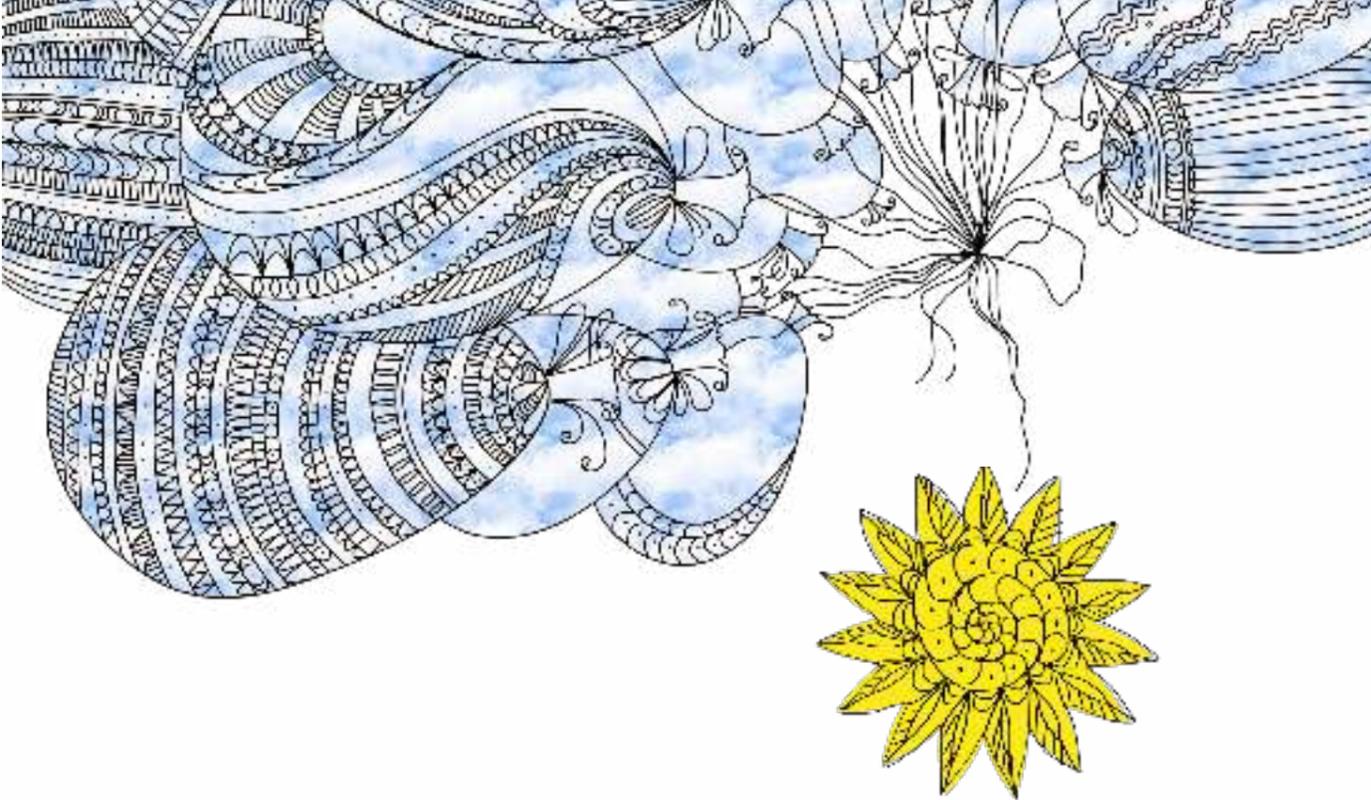
Спортивная направленность:

1. Спортивный праздник «Свистать всех наверх!» (2016);
2. Сценарий игрового субботника «В поисках клада» (2016);
3. Спортивный праздник «Двигайся больше, проживёшь дольше!» (2017).

В результате проведённых массовых мероприятий поставленные цели были достигнуты. Участники творческих отчётов и других массовых мероприятий приобрели определённый актёрский опыт, умение слушать выступающих, работать в команде. Проведение данных мероприятий будет способствовать развитию в детях стремления к самовыражению, к творчеству, сотрудничеству педагогов и родителей, сплочению детского и взрослого коллективов.

*Запорожец М. С., педагог-организатор
Морозовского отдела детского творчества*





СЦЕНАРИЙ ВЫПУСКНОГО ВЕЧЕРА МОРОЗОВСКОГО ОТДЕЛА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА "ДВЕ ЗВЕЗДЫ"

Автор-составитель:

*Октябрёва Лидия Владимировна,
руководитель Морозовского отдела
детского творчества*

Участники:

*образцовый детский коллектив
«Хореографический ансамбль «Фейерверк»,
руководитель Карпенков А. Б.*

Ведущие:

Семёнова Полина и Калачова Анна



2014

ХОД ПРАЗДНИКА



Звучит лирическая музыка.

Гаснет свет, открывается занавес.

Слайд «Цветы»

Семёнова Полина и Калачова Анна исполняют танец

1-й ведущий:

Добрый вечер, дорогие друзья: гости, родители, педагоги! Мы очень рады видеть вас в этом зале, в этот день и час!

2-й ведущий:

Сегодня так торжественно и грустно,
Волненьем переполнены сердца,
Но пусть не будет тягостно и пусто,
Ведь в каждом что-то есть от мудреца.

Появляется надпись на слайде

1-й ведущий:

Открыли наш вечер солистки образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Фейерверк» Семёнова Полина и Калачова Анна.

2-й ведущий:

Внимание! Просим войти в зал главных героев сегодняшнего вечера – наших выпускников. Встречайте!

Слайд с выпускниками

Выпускники под аплодисменты присутствующих входят в зал, рассаживаются.

1-й ведущий:

Друзья! Выпускники вы ныне,
И в этот добрый светлый час
Я так скажу: любой из вас
Сегодня словно именинник.

Гаснет свет, демонстрируется видео про рождение звезды, за кадром звучит голос (стихотворение В. Маяковского)

Послушайте!

Ведь если звезды зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
Значит – кто-то хочет, чтобы они были?
Значит – кто-то называет эти «плевочки»
жемчужиной?
И, надрываясь
в метелях полуденной пыли,
врывается к богу,
боится, что опоздал,
плачет,
целует ему жилистую руку,
просит –
чтоб обязательно была звезда! –
клянётся –
не перенесёт эту беззвездную муку!
А после
ходит тревожный,

но спокойный наружно.
Говорит кому-то:
«Ведь теперь тебе ничего?
Не страшно?
Да?!»
Послушайте!
Ведь, если звёзды зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
Значит – это необходимо,
чтобы каждый вечер
над крышами
загоралась хоть одна звезда?!

Загорается свет

Слайд «Звёзды»

1-й ведущий:

А чтобы загорелась искорка таланта ребёнка, его звезда, пришлось немало потрудиться нашим педагогам. Сегодня главными героями нашего праздника станут ученик и его педагог.

Хором:

Две звезды!!!

Слайд «Две звезды»

2-й ведущий:

Но прежде давайте вспомним, как прошёл уходящий учебный год, чем он запомнился, подведём его итоги.

Слайд «Итоги учебного года»

Слайд-ряд о жизни детских объединений, звучит тихая фоновая музыка, ведущие читают текст

Слайд «Концерт в воинской части» (3 фото)

1-й ведущий:

Не один год нашими социальными партнёрами являются военнослужащие воинской части 28036. В день Российской гвардии учащиеся детских объединений нашего отдела приняли участие в праздничном концерте.

2-й ведущий:

А в День Защитника Отечества мы подготовили для солдат срочной службы праздничную программу.

Слайд «Концерт для учителей-ветеранов (4 фото)»

1-й ведущий:

Доброй традицией нашего отдела стало в Международном дне учителя чествовать учителей – ветеранов, дарить им творческие подарки. В этом году наш праздник мы назвали «Учитель! Перед именем твоим...»

Слайд «Концертная программа для мам» (5 фото)»

2-й ведущий:

Не оставила ни одну маму равнодушной праздничная программа «Сердечко для мамочки», подготовленная нашими учащимися ко Дню Матери. Конкурс плакатов, яркие концертные номера, конкурсы и, конечно, – подарки!!!

1-й ведущий:

Не обошлось в этом году и без так полюбившихся ребятам праздников.

Слайд «Посиделки у Кузьмы» (4 фото)»

2-й ведущий:

Во время ноябрьской конкурсно-развлекательной программы «Посиделки у Кузьмы», ребята не только вволю наигрались, но и познакомились с народными традициями проводов осени.

Слайд «Масленица» (4 фото)»

1-й ведущий:

Масленица – несомненно, один из самых любимых праздников наших ребят. Забавные конкурсы, сжигание чучела, чаепитие с блинами. Что может быть лучше?

Слайд «Новый год» (4 фото)»

2-й ведущий:

А сколько было переживаний за судьбу героев новогоднего представления у наших младших воспитанников!!! Усилиями творческой группы, состоящей из наших педагогов и учащихся, было разыграно незабываемое сказочное представление «Сказочный переполох».

Слайд «Скажу здоровью: «Да!» (3 фото)»

1-й ведущий:

Выпускница хореографического ансамбля «Фейерверк» Запорожец Марина Сергеевна во время своей педагогической практики обучила младших школьников правилам ведения здорового образа жизни на игровой программе «Скажу здоровью: «Да!».

Слайд «Иван да Марья» (4 фото)»

2-й ведущий:

А на конкурсно-развлекательной программе «Иван да Марья» мальчики демонстрировали свою мужскую силу, а девочки смогли проявить свою женственность.

Слайд «Субботник» (6 фото)»

1-й ведущий:

Но потехе – час, а делу – время! На заседании старостата было принято решение провести субботник, но не обычный, а весёлый, с играми и сюрпризами. Поучился настоящий квест. По заданию пирата ребята искали обрывки карты, которая привела их к кладу.

Слайд «День самоуправления» (4 фото)»

2-й ведущий:

Уже третий год в нашем отделе в апреле проходит День самоуправления. В этот день на место педагогов встают самые активные и уверенные в знаниях учащиеся и проводят учебные занятия в своих группах.

1-й ведущий:

В этом году в роли педагогов побывали Уразов Дилшод и Сяськова Наталья (хореографический ансамбль «Фейерверк»), Петров Мстислав («РубОС»), Казанцева Полина («Вязание крючком»).

2-й ведущий:

Умеров Артур («Бисероплетение»), Сергушина Екатерина («Мягкая игрушка»), Канавкова Наталья и Горбунов Андрей («Эрудит»).

1-й ведущий:

Все эти ребята сегодня получают на память ди-

ски с видеозаписью своей педагогической практики.

Слайд «Результативность»

2-й ведущий:

Самым главным результатом работы наших детских объединений, конечно, является результативное участие в конкурсном движении.

Слайд «Результаты»

1-й ведущий:

В 2013-2014 учебном году учащиеся нашего отдела приняли участие в 13 конкурсах, из них 3 – муниципального уровня, 1 – регионального, 2 – межрегионального, 2 – всероссийского и 7 – международного уровня.

Слайд «Конкурсы» (6 фото)»

2-й ведущий:

7 раз они становились победителями и 12 раз призёрами конкурсов. Молодцы!

Слайд «Кубок»

1-й ведущий:

Пора наградить лучших из лучших учащихся нашего отдела.

2-й ведущий:

Для награждения учащихся детских объединений приглашается исполняющий обязанности директора «Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района» Майоров Евгений Игоревич.

Вручаются «Грамоты», звучит фоновая музыка

Слайд «Цветы»

1-й ведущий:

Хочется сказать сегодня слова благодарности и нашим родителям, которые и учили, и учились вместе со своими детьми искусству работы с бумагой, хореографии, рисованию, вязанию крючком, рукопашному бою.

2-й ведущий:

Нельзя не отметить их неоценимую помощь в работе детских объединений.

1-й ведущий:

Для вручения «Благодарностей» приглашается руководитель Морозовского отдела детского творчества Октябрёва Лидия Владимировна.

Вручение родителям «Благодарностей», звучит фоновая музыка

Гаснет свет

Слайд «Облака»

Инсценировка «Сотворение выпускника»

Ангел:

Создатель! Можно войти?

Создатель:

Где ты летаешь? Заходи!

Ангел:

Потрясающий материал!

Создатель:

Ну, не томи! Хвались!

Ангел:

Тема научной работы: «Сотворение выпускника».

Создатель:

Хорошая тема, творческая! Продолжай!

Ангел:

Вот! Типовой проект выпускника! (Разворачивает плакат с детским рисунком-схемой человека.) Выпускник состоит:

из головы – одна штука,

туловища – одна штука,

рук – две штуки,

ног – две штуки,

плюс небольшой тюнинг.

Создатель:

Да, прошли те времена, когда мы трудились исключительно над эксклюзивными моделями (показывает на портреты «великих»).

Слайд «Великие» (4 фото)»

Теперь всё поставлено на поточный метод (разворачивает гармошку, на которой изображены человечки).

Слайд «Облака»

Ангел:

Так ведь времени на новшества нет! Вон их сколько!

Создатель:

Нет, надо им придать некоторую индивидуальность. Всё в моих руках! Я вот тут собрал всякую всячину (достаёт мешок). Проследи, чтобы каждому досталось. Посмотрим, что тут у нас. Пуанты – стало быть, будет танцором! Кубок!

Ангел:

Победителем будет!

Создатель:

Не исключено! А это что за штуковина?

Ангел:

Вязальный крючок!

Создатель:

Это кто у нас будет?

Ангел:

Вязальщица.

Создатель:

Это не опасно?

Ангел:

А кому сейчас легко? Создатель, можно я поработаю?

Создатель:

Ради бога.

Ангел:

Ножницы – этот цирюльником будет!

Создатель:

Декоратором!

Ангел:

Кисти – этот художником будет!

Создатель:

Живописцем!

Ангел:

Купюра! 100 долларов!

Создатель:

Замечательная вещица! (Просматривает на свет.) Этот банкиром, значит, будет! Хорошая профессия (прячет купюру в карман). Что там дальше?

Ангел:

(Долго роется в мешке, достаёт мозги.)

Фу, а это что за гадость?

Создатель:

Чему вас только в поднебесной школе учили? Это же мозги! Они... Ну... без них тоже нельзя!

Фонограмма: звук разбитого стекла.

Появляется чёрт, бросает что-то в мешок и исчезает.

Создатель:

Я не понял, что это было? Что за чертовщина?

Ангел:

Не волнуйтесь, Создатель, я думаю, что в нашем деле не обойтись без чертовщинки!

Создатель:

Ну, за творческий подход ставлю пятёрку!

Ангел:

Разрешите приступить к практике?

Создатель:

Разрешаю!

Занавес

1-й ведущий:

Да, немало дней, недель, месяцев провели наши выпускники в учебных классах, постигая премудрости образовательных программ!!! Немало было взлётов, были и разочарования. Иногда хотелось сказать: «Всё, ухожу! У меня ничего не получается!».

Открывается занавес

Слайд «Учебные занятия» (4 фото)

2-й ведущий:

Однако все наши выпускники осилили этот нелёгкий, но такой интересный путь.

Слайд 1994 год (2 фото)

1-й ведущий:

Выпуск 2014 года в нашем отделе необычный – юбилейный. В далёком 1994 году был организован наш Морозовский отдел детского творчества. Сегодня из детских объединений выпускаются 37 учащихся. В честь юбилея каждый выпускник 2014 года получит памятный подарок.

Слайд «20 лет»

2-й ведущий:

Через несколько минут вам, выпускникам, откроется прямая дорога вперёд, к светлому будущему. Это дорога в неизведанный, но интересный мир, мир добра и зла, мир романтических грёз и разочарований, мир надежд и падений.

1-й ведущий:

Чсть открытия этого пути предоставляется исполняющему обязанности директора «Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района». И первыми свидетельства и удостоверения получают учащиеся, которые освоили образовательную программу детского объединения на «отлично».

Директор вручает свидетельства и удостоверения «отличникам» в сопровождении слайд-ряда с победами учащихся.

Звучит фоновая музыка

2-й ведущий:

Сегодня выпускникам – отличникам предоставляется почётное право зажечь «Огонь знаний».

1-ый ведущий раздаёт выпускникам бенгальские свечи, Лидия Владимировна зажигает их, а выпускники зажигают все вместе свет в садовом держателе.

Просмотр видеоролика о д/о «Бумажные фантазии»

1-й ведущий:

Для вручения «Свидетельств» приглашаются выпускники детского объединения «Бумажные фантазии», руководитель Агеева Лариса Николаевна.

5 учащихся объединения выстраиваются возле сцены, им вручаются удостоверения.

2-й ведущий:

Дорогие наши выпускники, чтобы вы не расслабились и с новыми силами вступили в завтрашний день, примите участие в ритуале «Очищение головы от дурных мыслей».

1-й ведущий насыпает головы выпускников конфетти, а затем просит почесать голову двумя руками, а затем «сбросить» то, что «прилипло» к рукам на землю. И так повторить 3 раза.

Просмотр видеоролика о д/о «Изостудия»

1-й ведущий:

Для вручения «Удостоверений» приглашаются учащиеся детского объединения «Изостудия», руководитель Иванова Марина Николаевна.

Учащимся объединения вручаются удостоверения, звучит фоновая музыка

2-й ведущий:

Ребята, для того, чтобы вы продолжили обучение, вам необходим «Эликсир везения».

1-й ведущий просит выпускников открыть рот и высунуть язык, а сам капает им из пипетки сладкий сироп

Слайд «Солистка Фокина Милана»

1-й ведущий:

Поздравить выпускников сегодня пришла солистка ансамбля «Егоза» Фокина Милана.

Просмотр видеоролика о д/о «Бисероплетение»

2-й ведущий:

Для вручения удостоверения приглашаются выпускники детского объединения «Бисероплетение», руководитель Иванова Марина Николаевна.

Вручаются удостоверения, звучит фоновая музыка

Просмотр видеоролика о д/о «Вязание крючком»

1-й ведущий:

Для вручения «Удостоверений» приглашаются выпускники детского объединения «Вязание крючком», руководитель Агеева Лариса Николаевна.

Учащимся объединения вручаются удостоверения, звучит фоновая музыка

2-й ведущий:

А ещё нашим выпускникам потребуется в жизни «Бальзам усердия».

1-й ведущий раздаёт каждому выпускнику по кусочку цветного мела и просит тщательно натереть ладошки, а затем показать их зрителям. Кто тщательнее растирает – станет старательной хозяйкой.

Слайд «Голик Егор «Майский вальс»

1-й ведущий:

Творческое поздравление для наших выпускников подготовил учащийся хореографического ансамбля «Фейерверк» Голик Егор. В его исполнении вы услышите «Майский вальс».

Исполняется песня «Майский вальс»

Слайд «Цветы»

2-й ведущий:

Вот и наступило время большой перемены в жизни выпускников! И сегодня на вашем празднике присутствуют педагоги, которые зажгли в вас искру таланта и творчества.

1-й ведущий:

Для награждения педагогов отдела приглашается директор Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района.

2-й ведущий:

А теперь для вас, дорогие и любимые наши педагоги, – сюрприз.

1-й ведущий:

Премьера танца!!!

2-й ведущий:

В исполнении группы девочек Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Фейерверк» вы увидите «Девичий пляс». Постановка Вечкунина Александра Павловича.

Слайд «Танец «Девичий пляс»

1-й ведущий:

Встречайте!

Исполняется танец «Девичий пляс»

Слайд «Диплом»

2-й ведущий:

А сейчас просим выйти на сцену всех выпускников отдела для дачи клятвы выпускников. Просим повторять за нами.

1-й ведущий:

Я, выпускник Морозовского отдела детского творчества, торжественно обещаю

2-й ведущий:

продолжать образование,

1-й ведущий:

быть честным и справедливым,

2-й ведущий:

не запятнать звание выпускника 2014 года.

1-й ведущий:

Если я нарушу это торжественное обещание, то пусть

2-й ведущий:

— порвутся мои любимые джинсы,

1-й ведущий:

— сядут батарейки в моём плеере,

2-й ведущий:

— запутаются шнурки в моих кроссовках,

1-й ведущий:

— отвалятся колёса у моих роликов,

2-й ведущий:

— разобьётся мой мобильный телефон,

1-й ведущий:

— внезапно кончится мой любимый телесериал,

2-й ведущий:

— я никогда не достигну последнего уровня моей игры!

1-й ведущий:

Клянусь! Клянусь! Клянусь!

2-й ведущий:

По традиции нашего отдела выпускникам нашего отдела предоставляется право запустить шар в небо, загадав желание.

Слайд «Шарики»

Все выпускники и гости праздника выходят на крыльцо.

1-й ведущий:

Просим всех выпускников и гостей выйти на крыльцо для завершения нашего праздника.

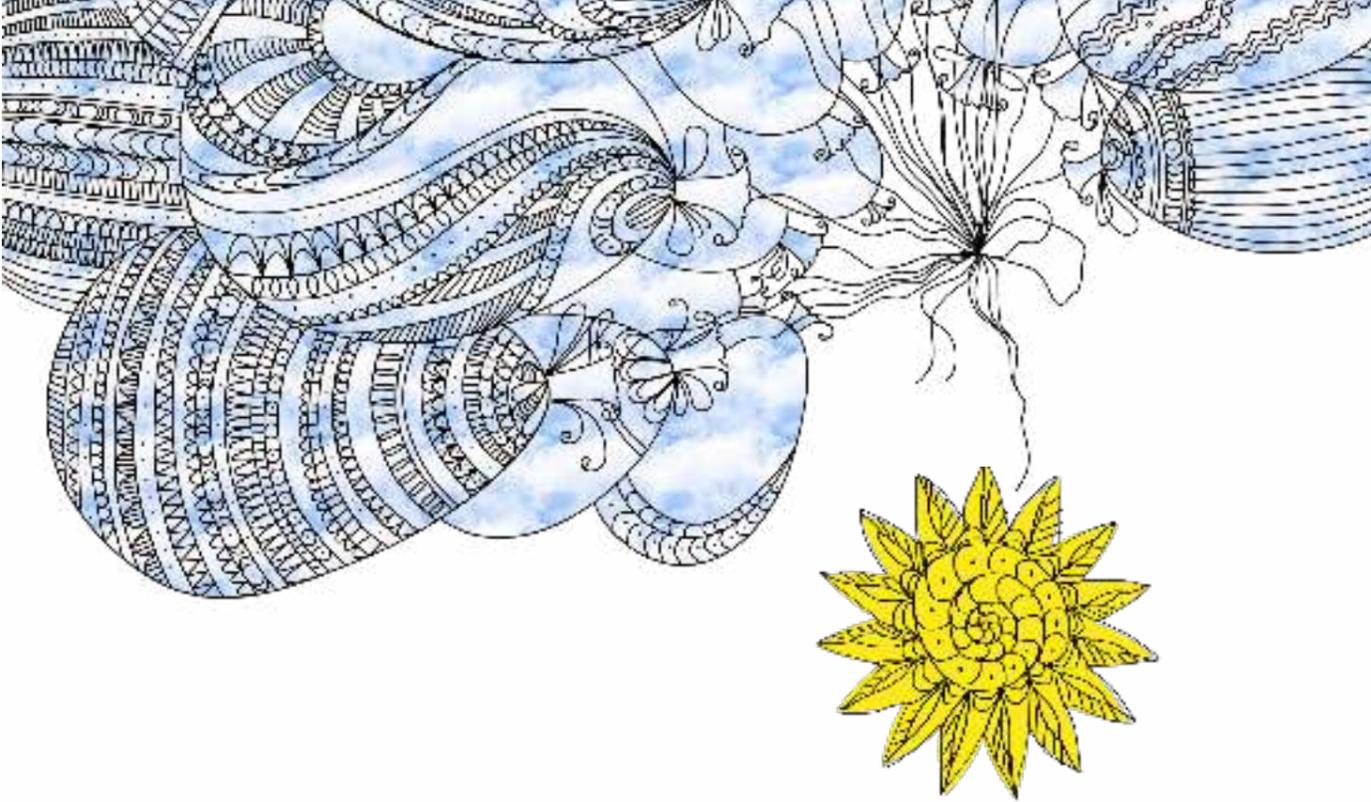
2-й ведущий:

Внимание! К загадыванию желаний готовы?

1-й ведущий:

Запустить шары!!!

Выпускники загадывают сокровенное желание и по сигналу отпускают шар в небо.



УСТНЫЙ ЖУРНАЛ "СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ"

СЦЕНАРИЙ ОТЧЁТНОГО МЕРОПРИЯТИЯ
МОРОЗОВСКОГО ОТДЕЛА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Автор-составитель:
*Октябрёва Лидия Владимировна,
руководитель Морозовского отдела
детского творчества*



2015



Ход праздника



*Звучит фоновая музыка
Выступление ведущих и участников праздника
сопровождается показом 54 слайдов мульти-
медийной презентации
(Слайд № 1)*

Ведущий 1:
Добрый день, дорогие друзья!

Ведущий 2:
Морозовский отдел детского творчества по-
здравляет вас с окончанием 2014-2015 учебного
года.
(Слайд № 2)

*(Исполнение младшей группой х/а «Фейерверк»
танца «Во садочке»)*

Ведущий 1:
Перед вами выступали юные танцоры Образ-
цового детского коллектива «Хореографический
ансамбль «Фейерверк» с танцем «Во садочке». Ху-
дожественный руководитель – Карпенков Андрей
Борисович.
(Слайд № 3)

Ведущий 2:
Сегодня у нас в зале много гостей. Хотим их
представить...
(Слайд № 4)

Ведущий 1:
Чуть в расчищенные прорывы
Солнца луч улыбнётся земле,
Листья ивы среди дымки дождливой
Вспыхнут живописью на стекле...

*(Под музыку «Должны смеяться дети» демон-
стрируется слайд-ряд с фото детей отдела)
(Слайды № 5-7)*

Ведущий 2:
2015 год в истории нашей страны – особый, мы
отмечаем 70-летие победы над фашистской Герма-
нией.
(Слайд № 8)

Множество различных мероприятий было по-
священо этой дате, мы тоже не можем забыть об
этом дне.
(Слайд № 9)

Ведущий 1:
Каждый ребёнок мечтает о мире.
О новых игрушках в уютной квартире,
Где на диване мурлыкает кошка,
Фиалки цветут, улыбаясь в окошко.
А мама готовит праздничный ужин.
Всем детям планеты мир очень нужен.

Ведущий 2:
Именно поэтому сегодняшний наш праздник
мы решили назвать «Солнечный круг!» и посвя-
тить его тем, кто сражался и погибал за нашу сво-
боду, за независимость нашей Родины, за наше бе-
зоблачное детство.
(Слайд № 10)

Ведущий 1:
И на эмблеме нашего отдела тоже изображено
солнце – символ жизни, мира, счастья всех детей,
живущих на планете.

(слайд № 11)

Сегодня мы совершим оборот по солнечной планете детства нашего отдела. Будем шагать с вами по его солнечным лучикам.

(слайд № 12)

Ведущий 2:

За этот учебный год в нашем Доме творчества произошло много событий: праздники, конкурсы, концерты. Давайте их вспомним:

Звучит музыка «Солнечный круг»

- День открытых дверей – путешествие по станциям «Приходите к нам учиться!»

(слайд № 13);

- Конкурс – творческих работ «Нашим мамам»

(слайд № 14);

- Концерт – открытка «Каково быть мамой»

(слайд № 15);

- Новогоднее представление «Волк и семеро козлят», где наши учащиеся совместно с педагогами показали сказку-представление для малышей

(слайд № 16);

- Настоящим событием в жизни отдела стала праздничная программа, посвящённая 20-летию нашего отдела «И вот он – дом, в котором мы живём!», подготовка которой объединила учеников, их родителей и педагогов. Была проделана огромная работа по сбору информации об истории отдела, его детских объединениях, которую оформили в книгу «Летопись отдела»

(слайд № 17)

Всего в мероприятиях художественной направленности участвовало 416 человек

(слайд № 18)

Ведущий 1:

А сейчас перед вами выступит Звонарёв Дмитрий. Песня «Жил отважный капитан».

(слайд № 19)

Ведущий 2:

Продолжаем подводить итоги нашей работы за год. Были у нас в отделе и физкультурно – спортивные мероприятия:

(Звучит музыка «Солнечный круг»)

- Это традиционные уже праздники проводов осени «Кузьминки – по осени поминки»

(слайд № 20)

- и встречи весны «К нам Масленица пришла!»

(слайд № 21)

Они проводились в форме коллективного творческого дела, и каждое детское объединение выполняло своё задание;

- Конкурсно-игровая программа «Если хочешь быть здоров!»

(слайд № 22);

- Спортивный праздник «Вместе весело шагать!»

(слайд № 23);

Всего в этих мероприятиях принял участие 131 человек

(слайд № 24).

Ведущий 1:

Проведены мероприятия социально – педагогической направленности:

- Концерт – поздравление для военнослужащих в/ч 28036 «Служу Отечеству!», посвящённый Дню защитника Отечества, к которому ребята из разных объединений подготовили 100 поздравительных открыток для солдат срочной службы **(слайд № 25);**

- Дни самоуправления, когда в каждом детском объединении кто-нибудь из учащихся попробовал себя в роли педагога **(слайд № 26);**

- Субботник – барбекю по уборке территории вокруг здания Морозовского отдела детского творчества **(слайд № 27);**

(слайд № 27);

В этих мероприятиях участвовало 223 человека **(слайд № 28).**

Ведущий 2:

А нас ждёт следующий лучик нашего солнечного круга. Шагнём на него.

(слайд № 29)

Особо хотим выделить три мероприятия отдела, посвящённых празднованию 70-летия Победы.

(слайд № 30)

- 4 мая в нашем отделе по инициативе образцового хореографического ансамбля «Фейерверк» состоялась литературно – музыкальная гостиная для ветеранов Великой Отечественной войны «Вспомним, друзья!». На встречу пришли 11 ветеранов – детей войны, они были тронуты тёплым приёмом, оказанным им нашими учениками. **(слайд № 31)**

- 5 мая ученики наших детских объединений провели праздничный концерт для ветеранов воинской службы и военнослужащих воинской части № 28036 «Салют, Победа!». **(слайд № 32)**

- В канун праздника Великой Победы проведён конкурс детских рассказов «Своими предками горжусь!». Ребята оформляли в Книге-летописи дел Морозовского отдела детского творчества страницу с историей о своих прадедушках и прабабушках, участвовавших в Великой Отечественной войне, переживших эти страшные военные годы. **(слайд № 33)**

(слайд № 33)

Ведущий 1:

Сегодня мы хотим подвести итоги этого конкурса и наградить участников. Приглашаем их на сцену. Это: Костенюк Вероника и Виктория, Коваленко Валентин, Пикалёва Юлия, Лепп Анастасия, Лазарева Юлия, Ткачёв Тимофей, Кузнецова Анастасия, Зайцева Александра, Боровых Павел.

Ведущий 2:

Слово для награждения предоставляется руководителю отдела Октябрёвой Лидии Владимировне.

Выступление Октябрёвой Лидии Владимировны.

Ведущий 1:

В память обо всех, кто не вернулся с войны, отдал жизнь за то, чтобы жили мы, средняя группа Образцового детского коллектива «Фейерверк» исполнит танец «Журавли». Постановщик – Вечкунин Александр Павлович.

(Слайд № 34)

Исполнение танца «Журавли»

Ведущий 2:

Всего в массовых мероприятиях нашего отдела принял участие 941 человек.

(Слайд № 35)

Ведущий 1:

А теперь шагнём на следующий лучик нашего солнечного круга.

(Слайд № 36)

Ведущий 2:

(слайд № 37)

На большой, как мир, картинке
Мальчик жил посерединке.
Сверху — Солнце жёлтым цветом,
Снизу — дворик жарким летом,
Попугай, собака, кошка,
Мама, папа, друг Серёжка,

Ведущий 1:

Мальчик — в центре, мир — по кругу
Очень нравились друг другу.
Было всё легко и просто
В плане «творческого роста».

Ведущий 2:

У нас в Доме детского творчества есть ребята, которые уже открыли себя, и потому их видят и знают многие. Они светят, освещая, всё вокруг, делают наш мир радостнее и ярче. Другие ребята только начинают раскрываться и..., но все они занимают важное место в своих коллективах.

Ведущий 1:

Уже 3-ий год подряд Совет депутатов Муниципального Образования «Морозовское городское поселение» вручает обучающимся посёлка именные премии за особые достижения в учебной и творческой деятельности, в сфере культуры и искусства.

Ведущий 2:

Приглашаем выйти на сцену для вручения премий представителя Совета депутатов МО «Морозовское городское поселение».

(Слайд № 3. Звучат фанфары)

Выступление Ермаковой Екатерины Борисовны, заместителя председателя и вручение премий Совета депутатов МО «Морозовское городское поселение»

(Слайды № 39-41)

Ведущий 2:

Солнце разлито поровну,
Вернее, по справедливости,
Вернее, по столько разлито,
Кто сколько способен взять.
В одного человека — поменьше,
В другого — гораздо больше,

А в некоторых — очень много...

Ведущий 1:

А мы продолжаем награждать лучших из лучших. Слово для награждения обучающихся отдела предоставляется директору Дворца детского и юношеского творчества Всеволожского района.

Звучат фанфары

Выступление директора ДДЮТ Всеволожского района, вручение грамот обучающимся отдела

Выступление д/о «РубОС»

(Слайд № 42)

Ведущий 2:

Для вас выступали обучающиеся детского объединения «РубОС», что расшифровывается: рукопашный бой окопного стиля, руководитель – Колесов Роман Валерьевич.

Ведущий 1:

(Слайд № 43)

Солнце спрятано в каждом!
Надо лишь вовремя вспыхнуть,
Не боясь, что окажется мало
Вселенского в сердце огня.

Ведущий 2:

В честь празднования юбилея в нашем отделе была учреждена номинация «Лучший из лучших». В каждом детском объединении проходило обсуждение кандидатур на звание лучшего. Сегодня мы назовём их имена.

Ведущий 1:

Слово предоставляется руководителю отдела Октябрёвой Лидии Владимировне.

Звучат фанфары (Слайд № 44)

Вручение кубков

Ведущий 1:

Солисты хореографического ансамбля «Фейерверк» Семёнова Полина, Рассказова Валерия и Зайцева Александра приготовили для вас творческий подарок. В их исполнении вы увидите «Татарский танец».

(слайд № 45)

Исполнение «Татарского танца»

Ведущий 2:

Наступает трогательный момент нашего праздника. А нас ожидает следующий луч солнечного круга.

(слайд № 46)

Каждый год наш Морозовский отдел детского творчества Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района прощается со своими воспитанниками, ребятами, которые на протяжении нескольких лет изучали образовательную программу, постигали истины мастерства, занимались в различных объединениях. Вот и в этом году у нас новый выпуск: 18 человек получают свидетельства об окончании изучения образовательных программ, 32 человека – удостоверения.

Ведущий 1:

Для вручения свидетельств и удостоверений на сцену приглашается директор ДДЮТ Всеволожского района.

(слайд № 47)

Звучит музыка «Когда уйдём со школьного двора...»

Вручение «Свидетельств»

Ведущий 1:

По традиции выпускники нашего отдела дают клятву верности. Прошу их выйти на сцену и повторять за мной.

«Я, выпускник Морозовского отдела детского творчества торжественно клянусь:

- продолжать образование,
- быть честным и справедливым,
- не запятнать звание «Выпускника 2015 года».

Если я нарушу эту клятву, то пусть:

- порвутся мои любимые джинсы,
- внезапно «умрёт» мой мобильный,
- запутаются шнурки в моих кроссовках,
- отвалятся колёса у моих роликов,
- прольётся «Пепси» на мой планшет,
- новая «аватарка» не наберёт «лайков»,
- будет ноль подписчиков в инстаграмм!

Клянусь! Клянусь! Клянусь!

Ведущий 2:

А сейчас мы предлагаем проверить творческие способности наших выпускников. Узнаем, насколько они готовы к импровизации, способны примерить на себя новую роль, вжиться в новый образ.

(слайд № 48)

Ведущий 1:

В исполнении выпускников вы увидите театральный экспромт.

Роли:

кастрюля – гримасничает,

мясо – довольно улыбается,

картошка – держит пальцы веером, шевелит ими и смеётся,

капуста – меланхолично смотрит на окружающих, не разделяя общее оживление,

морковь – прыгает с фигушками на руках,

лук – смотрит злобно, самодовольно и всех щиплет,

скорода с жиром – шипит, когда к ней обращаются,

холодильник – радушно и щедро раскрывает руки-дверцы,

вода из-под крана – изображает нечто ехидное и мерзкое,

хозяйка – женщина рассеянная, но очаровательная.

(Когда все игроки приняли свои позы и мимику, ведущие начинают читать текст построчно)

Однажды хозяйка кастрюлю нашла,

В ней щи приготовить решила она.

Воды из-под крана в неё налила,

Мясо пустила, огонь развела.

Хотела на тёрке морковь натереть,

Та фигу свернула – противно смотреть.

Хозяйка решила почистить её,

Морковка ругнулась: «Опять, ё моё!»

Морковь в холодильнике нужно держать, Она и не вздумает вас обижать.

Хозяйка взялась за картошку тогда.

Ведь щи из моркови совсем не беда.

Картошка в лукошке в духовке жила.

Ростками покрылась картошка, и вся

Скукожилась, будто ей лет пятьдесят.

Хозяйка взглянула, ей горестно стало,

О щах без картошки она не слыхала.

Хозяйка достала вилокчек капустный.

От вида капусты ей сделалось грустно.

Капуста, картошка, морковка – беда.

Хозяйка о щах уж мечтать не могла.

Но лук, о котором она позабыла

(Его на балконе в коробке хранила),

Лежал и оранжевым боком светился,

Он гордый был тем, что один сохранился.

И вот он искрошен, изжарен, посолен,

В кастрюлю закинут, собою доволен.

И пусть же со щами обед провалился,

Зато вкусный луковый суп получился!

Ведущий 1:

Спасибо нашим выпускникам – актёрам за прекрасное выступление.

(Слайд № 49)

Ведущий 2:

Вот мы наградили лучших обучающихся и поздравили выпускников, но не стоит забывать и о родителях, которые поддерживают начинания своих детей, помогают детским объединениям в организации массовых мероприятий. Слово предоставляется заведующей Морозовским отделом детского творчества Октябрёвой Лидии Владимировне.

Октябрёва Л. В.:

Дорогие родители! Большое спасибо за терпение, за поддержку и внимание, которое вы нам оказываете. Ведь недаром говорится, что самые первые учителя – это мамы и папы, бабушки и дедушки. Без вашего участия мы бы не смогли вырастить таких замечательных детей.

Звучит фоновая музыка

Вручение благодарностей родителям

Ведущий 1:

Свой творческий подарок для вас, дорогие родители, приготовили девочки старшей группы Образцового детского коллектива «Фейерверк». Руководитель – Карпенков Андрей Борисович, хореограф – Запорожец Марина Сергеевна.

Ведущий 2:

«Девичий пляс»

Исполнение номера «Девичий пляс»

(Слайд № 50)

Ведущий 1:

Теперь пришло время поблагодарить тех, кто весь этот год упорно трудился и помогал вам, дорогие наши воспитанники, добиваться успеха, преодолевать трудности и достигать новых творческих вершин, конечно же, это ваши педагоги.

Просим выйти на сцену для награждения педагогов директора Дворца детско-юношеского творчества Всеволожского района.

(Слайд № 51)

Награждение педагогов

Ведущий 2:

Вот мы и закончили оборот вокруг нашего солнечного круга. И в заключение праздника мы предлагаем всем вместе исполнить песню «Солнечный круг». Солировать будет Звонарёв Дмитрий.

(Слайды № 52, 53)

Исполняется песня «Солнечный круг»

(Слайд № 54)

Ведущий 2:

В заключение нашего праздника мы предлагаем нашим выпускникам запустить в небо воздушные шары, что станет символом их постоянного стремления к творчеству. Только сделать это надо всем вместе, дружно. Для этого давайте выйдем на улицу.

Запуск гелиевых шаров.

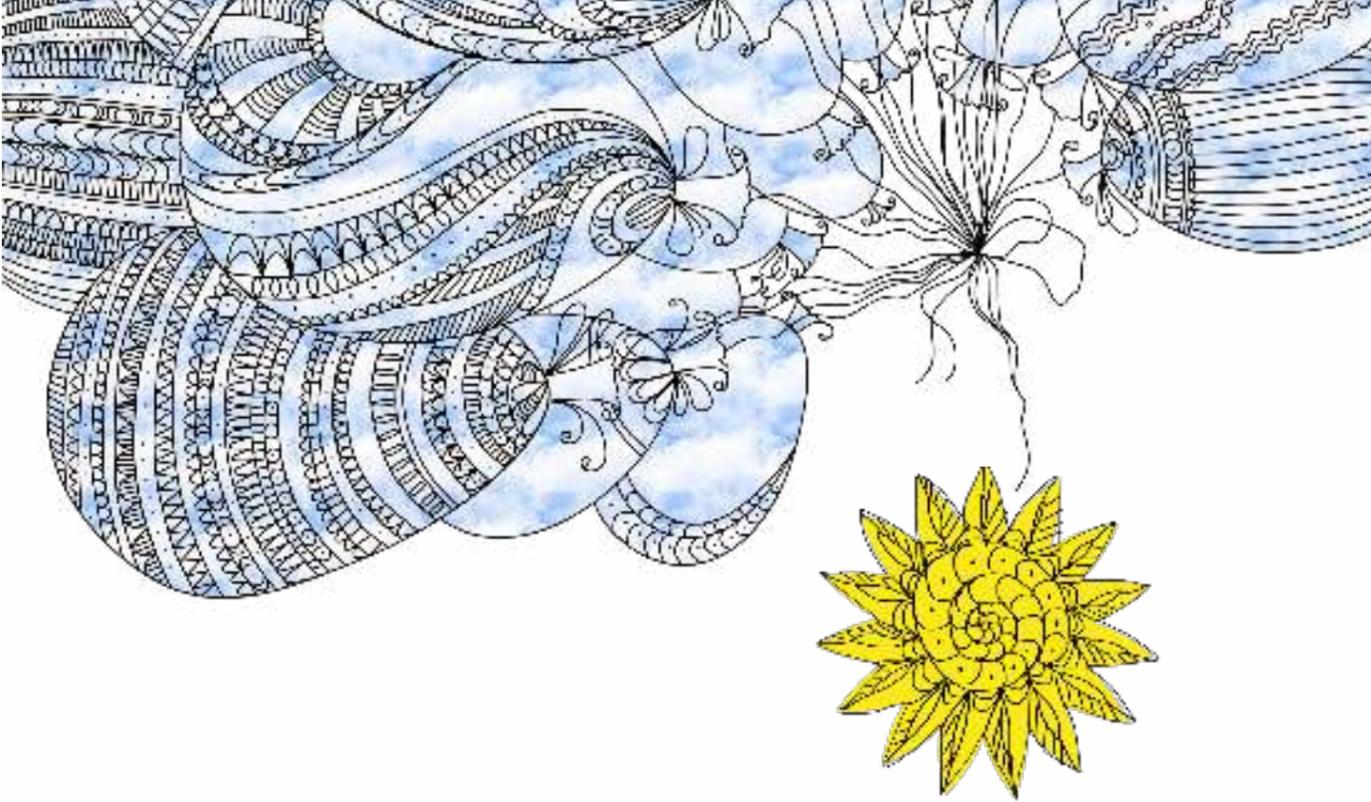
Ведущий 1:

Поздравляем вас, ребята, новых вам творческих успехов! Давайте все вместе на счёт три ещё раз поздравим наших выпускников! Раз, два, три!

Все дружно кричат:

«Поздравляем!»





УСТНЫЙ ЖУРНАЛ "РАДУГА ТАЛАНТОВ"

СЦЕНАРИЙ ОТЧЁТНОГО МЕРОПРИЯТИЯ МОРОЗОВСКОГО ОТДЕЛА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Автор-составитель:
*Октябрёва Лидия Владимировна,
руководитель Морозовского отдела
детского творчества*



2016

ХОД ПРАЗДНИКА

(Слайд 1)

Звучат фанфары.

Гаснет полностью свет в зале

(без объявления: презентация о массовых мероприятиях

на музыку из к/ф «Усатый нянь»)

(Слайд 2)

Включается свет. Выходят ведущие:

Ведущий 1:

Здравствуйте, дорогие друзья!

Ведущий 2:

С огромной радостью приветствуем вас в нашем зале на празднике детства и творчества, на празднике таланта и оптимизма.

Ведущий 1:

Сегодня здесь – лучшие из лучших, выпускники детских объединений.

(Слайд 3)

Ведущий 2:

Здесь те, кто славится творческими достижениями.

Ведущий 1:

Те, кто дарит свой талант, своё творчество, своё искусство благодарным зрителям.

Ведущий 2:

Вы снова и снова доказываете, что вы – лучшие! Лучшие педагоги и лучшие ученики!

Ведущий 1:

Под ваши аплодисменты мы объявляем праздник

(Слайд 4)

«Радуга талантов» (пауза) открытым!

(Сигнал трезвучие)

Ведущий 2:

Сегодня на нашем празднике присутствуют гости.

Представление гостей

(Слайд 5)

Ведущий 2:

А знаете, дорогие друзья, что самый-самый первый шаг в развитии любого таланта нужно начать с некоторой азбуки. Например, если это рисование нужно научиться делать штрихи, если это танец – делать какие-то па, но делать их так, чтоб они шли из души!

Ведущий 1:

Так, как это делают самые младшие воспитанники ансамбля «Фейерверк». Встречаем!

Зрители аплодируют.

Х/а «Фейерверк» исполняет танец «Ладушки-оладушки»

Ведущий 2:

В исполнении младшей группы образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Фейерверк» вы увидели танец «Ладушки-оладушки». Художественный руководитель – Карпенков Андрей Борисович.

Ведущий 1:

И вот пришло время зажечь НАШУ.....

(Слайд 6)

Хором:

Радугу талантов!

(Презентация: слайды с картинками в красном цвете)

Звуковой сигнал – гамма

(выбегает ребёнок из «Занимайки» и читает стихотворение)

Малыш 1:

Красный цвет – он очень яркий.

Помидор и перец сладкий,

Яблоко. Арбуз внутри

Красный, красный – посмотри!

(Слайд 7)

Ведущий 1:

Красный цвет – цвет радости и огня, такой яркий и неоднозначный, олицетворяет стремление человека к более ярким эмоциям и победам!

(Слайд 7а)

Ведущий 2:

(Слайд 8)

Церемонии награждения начинают ученики – победители и призёры региональных, *(Слайд 9)* всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Ведущий 1:

Слово для награждения предоставляется директору Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района.

(Звучат фанфары, на сцену приглашаются ученики отдела – победители конкурсов, каждому ученику даётся краткая характеристика)

(Слайд 10)

Ведущий 2:

Аплодисменты нашим победителям!

Зрители аплодируют.

Звуковой сигнал – гамма

(Слайд 11)

В руке у меня – апельсин,

Оранжевой Африки сын.

Всегда он считает за честь,

Что цвет его в радуге есть.

(Слайд 12)

Исполнение Дмитриевой Ксенией «Оранжевой песенки»

Ведущий 1:

(Слайд 12-а)

Оранжевый цвет, солнечный и сочный. Цвет оптимизма, дружбы и соединения сердец, ему под стать и следующая страница «Наши гербы».

(Слайд 13)

Ведущий 2:

Каждое детское объединение в течение нескольких месяцев разрабатывало эскиз своего



герба. Им слово.

**Выступления детских объединений
Звуковой сигнал— гамма
(Свет меняется на жёлтый)**

**Малыш 3:
(Слайд 14)**

Жёлтый – очень тёплый цвет,
(Слайд 14-а)

Жёлтый – солнца в небе свет.
(Слайд 14-б)

Жёлтый есть ещё лимон –
Очень-очень кислый он.

**Ведущий 1:
(Слайд 14-в)**

Жёлтый цвет полон надежды на счастливые перемены, это цвет открытий, пытливых умов и изобретений.

(Слайд 15)

Ведущий 2:

Совсем не случайно над Морозовкой нашей
И солнца восход по-иному окрашен,
И звёзды над нами ярче сверкают,
Рожденью талантов они помогают.

(Слайд 16)

Ведущий 1:

Посёлку славу приносят таланты,
То наши танцоры, певцы, музыканты,
Поэты, спортсмены, художники наши,
Посёлок от дел их становится краше.

(Слайд 17)

Ведущий 2:

Уже четвёртый год Глава Муниципального
Объединения «Морозовское городское поселение»
вручает одарённым детям и детским коллективам
за особые достижения в учебной и творческой де-
ятельности, в сфере культуры и искусства премию
«Наши таланты».

Ведущий 1:

Для вручения премий приглашается Глава Му-
ниципального Объединения «Морозовское город-
ское поселение» Хайдукова Лилия Хайбуловна.

(Слайд 18)

Награждение

Ведущий 2:

Друзья, давайте поддержим наших победите-
лей бурными аплодисментами!

Ведущий 1:

А сейчас перед вами выступит солистка фоль-
клорного ансамбля «С-говор» Петрова Елизавета с
песней «Рассыпала Маланья бобы». Руководитель
– Фокина Наталья Алексеевна.

(Слайд 19)

Выступление Петровой Елизаветы

Звуковой сигнал-гамма

Свет меняется на зелёный

Малыш 4:

(Слайд 20)

Лист – зелёный и трава,
Ёлка зелена всегда.

(Слайд 21)

Жёлтый с синим мы смешаем –
Цвет зелёный получаем.

**Ведущий 1:
(Слайд 25)**

Зелёный цвет – чистый, как молодая весенняя
трава. Он символизирует юность, надежду, творче-
ство.

(Слайд 26)

Зелёный цвет предельно материален и дей-
ствует успокаивающе, но может ассоциироваться
и с бурным ростом.

Ведущий 2:

Каждый год наш отдел прощается со своими
воспитанниками, ребятами, которые на протя-
жении нескольких лет изучали образовательную
программу, занимались в различных объединени-
ях, достигая мастерства.

Ведущий 1:

(Слайд 27)

Свидетельства об окончании образовательной
программы выпускникам детских объединений
вручает директор Дворца Майоров Евгений Иго-
ревич!

(вручение «Свидетельств»)

Звучит фоновая музыка

Ведущий 2:

(Слайд 28)

В исполнении средней группы хореографиче-
ского ансамбля «Фейерверк» представляем ваше-
му вниманию русский танец «Завлекалочка». По-
становка – Запорожец Марины Сергеевны.

Номер х/а «Фейерверк» «Завлекалочка»

Звуковой сигнал-гамма

Свет меняется на голубой

Малыш 5:

(Слайд 29)

Глаза голубые у куклы моей,
А небо над нами ещё голубей.

(Слайд 30)

Оно голубое, как тысячи глаз.
Мы смотрим на небо, а небо — на нас.

Ведущий 1:

(Слайд 31)

Да, действительно, голубой цвет, необъятный
как небосвод, такой разный, как жизнь во всех её
проявлениях.

Ведущий 2:

(Слайд 32)

Это цвет надежды, веры в будущее.

Ведущий 1:

(Слайд 33)

Два года назад в нашем отделе была учреждена
номинация «Лучший из лучших». На педсовете и в
каждом детском объединении проходило обсуж-
дение кандидатур на звание лучшего в своей но-
минации. Сегодня мы назовём их имена.

Ведущий 2:

Слово предоставляется заведующей отделом
Октябрёвой Лидии Владимировне.

Звучат фанфары

(Слайд 34)

**(Вручение кубков и грамот за активное уча-
стие в жизни детских объединений)**

Ведущий 2:

(Слайд 35)

Средняя группа ансамбля «Фейерверк» дарит
вам танец «Липецкая матаня», постановка Карпен-
кова Андрея Борисовича.

Номер х/а «Фейерверк» «Липецкая матаня»

Звуковой сигнал – гамма

(Свет меняется на синий)

Малыш 6:

(Слайд 36)

Море синее бушует,
Волны пенные волнует.

(Слайд 37)

Синий карандаш мы взяли,
Синий круг нарисовали.

Ведущий 1:

(Слайд 38)

Синий цвет у многих народов символизирует
небо и вечность. Он также может означать добро-
ту, верность, постоянство и расположение.

Ведущий 2:

(Слайд 39)

Глубоким, благородным синим цветом освеще-
на номинация «Наши лучшие педагоги».

Ведущий 1:

Слово директору Дворца детского (юношеско-
го) творчества Всеволожского района.

Фанфары

(Награждение педагогов)

(Слайд 40)

Исполнение песни «Море»

Ведущий 1:

Песню «Море» исполнил обучающийся средней
группы хореографического ансамбля «Фейерверк»
Голик Егор.

Звуковой сигнал – гамма

Фиолетовый Цвет

Малыш 7:

(Слайд 41)

Фиолетовую краску
Создаёт цвет синий с красным.

(Слайд 42)

Фиолетовых фиалок
Дарим мы букет в подарок.

Ведущий 1:

Успех человека, безусловно, заслуга его самых
близких людей – родителей.

(Слайд 43)

Именно они с незаметными, на первый взгляд,
ежедневными усилиями, трудом, терпением и
ответственностью воспитывают в нас желание
учиться, поддерживают тягу к творчеству.

Ведущий 2:

(Слайд 44)

Благодарственные письма родителям, ак-
тивно участвующим в жизни детских объеди-
нений, вручает руководитель отдела Октябрёва

Лидия Владимировна.

(Награждение родителей)

Ведущий 1:

(Слайд 45)

Старшие воспитанники Образцового детского
коллектива «Хореографический ансамбль «Фейер-
верк» дарят вам танец «Закавыки».

Номер х/а «Фейерверк» «Закавыки»

**(Выбегают «цепочкой» малыши «Занимайки»
под музыку....)**

Малыши:

(Слайд 46)

1-й:

Краски сегодня ужасно устали:

(Слайд 47)

2-й:

Радугу в небе они рисовали.

(Слайд 48)

3-й:

Долго трудились над радугой краски,

(Слайд 49)

4-й:

Радуга вышла красивой, как в сказке.

(Слайд 50)

5-й:

Вся разноцветная — вот красота!

(Слайд 51)

6-й:

Ты полюбуйся, какие цвета!!!

(Слайд 52)

Ведущий 2:

В заключение нашего праздника Дмитрие-
ва Ксения, выпускница детского объединения
«Эстрадное пение», исполнит песню «Мечтай».

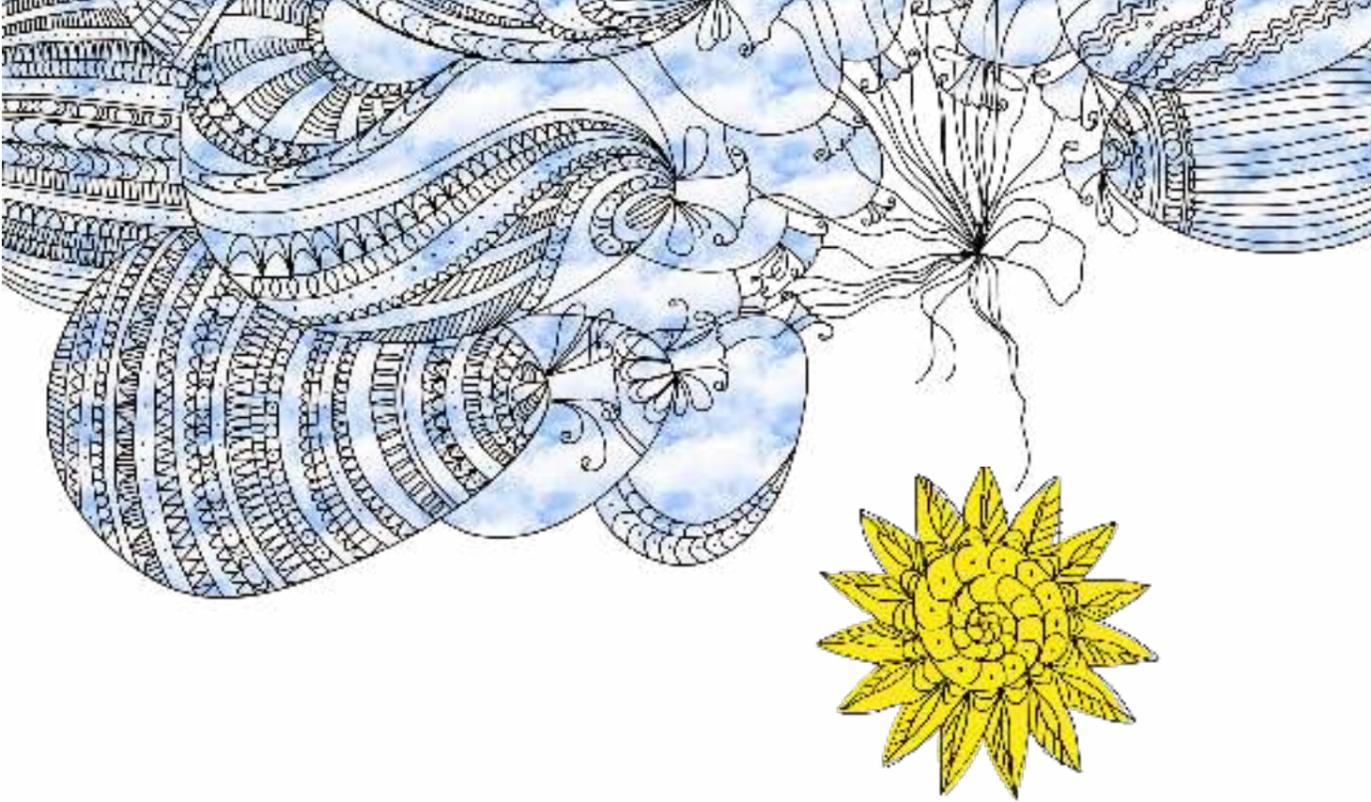
Ведущий 1:

(Слайд 53)

Наш праздник подходит к концу. Огромное спа-
сибо всем участникам за яркие выступления, а
зрителям – за искренние улыбки и аплодисменты.

Ведущий 2:

Пусть всегда в ваших семьях царит любовь и до-
брота, пусть каждый день сияет, как яркая радуга,
даря тепло каждому, от сердца к сердцу.



"РАДОСТЬ ДАРИ, СЕРДЦА ЗАЖИГАЙ!"

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА

«ДЕНЬ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ «ФЕЙЕРВЕРК»

Автор-составитель:
Запорожец Марина Сергеевна,
педагог-организатор
Морозовского отдела
детского творчества



2016

Место проведения:

Ленинградская область, Всеволожский район,
посёлок имени Морозова, ул. Первомайская

Дата проведения:

31 октября 2016 года

Время проведения:

начало в 16:00

Участники:

Смешанная аудитория.

Цель:

Познакомить детей из других объединений с творчеством образцового детского коллектива – хореографического ансамбля «Фейерверк»

Задачи:

1. Сплочение коллективов Морозовского отдела посредством творческой работы.
2. Развитие социальной, познавательной, творческой активности детей.
3. Развитие творческих, умственных и физических навыков.
4. Воспитание чувства ответственности при работе в команде, стремления к победе, преодоления соперничества.

5. Формирование интереса к здоровому образу жизни.

Оборудование:

Ноутбук, проекторная доска (экран), кинопроектор, микрофон (2 шт.).

Театральные реквизиты:

Конфеты, швабра, трон, корона для царя.

Подготовительный этап:

1. Поиск информации об ансамбле, о музее Терпсихоре.
2. Составление сценария.
3. Информирование коллективов Морозовского отдела детского творчества о предстоящем мероприятии.
4. Обсуждение с педагогами и детьми сценария, концертных номеров.
5. Корректировка сценария.
6. Распределение обязанностей и поручений.
7. Подготовка реквизита и материалов.
8. Репетиционная работа с ведущими и выступающими.
9. Подготовка места проведения праздника.

ХОД ПРАЗДНИКА

Звучат фанфары.

Танец «Во садочке» исполняет младшая группа хореографического ансамбля «Фейерверк».

Голос ведущих за кадром:

Есть в Морозовке царство
Фейерверковское государство,
Оно не узко, не широко,
Оно не близко, не далёко.
Оно с дороги не заметно,
И фасадом не приметно.
Но как только рассветает
В нём услышишь топоток.
Прибавляют скорость дети
И танцуют со всех ног.
Кто-кто в царстве живёт?
Кто-кто в государстве живёт?
Много разных ребятшек
И девчонок и мальчишек,
И малышек, и высоких,
Сероглазых, кареоких.
Они танцуют от души,
Умны, красивы, хороши!

(Выход ведущих)

Раз в год заведено в том царстве,
Фейерверковском государстве...
Детей в танцоры принимать,
В искусстве танца просвещать!

Ведущий 1:

Здравствуйте, дорогие гости!

Ведущий 2:

Мы рады видеть Вас на нашем празднике!

Ведущий 1:

Перед вами выступала младшая группа ансамбля «Фейерверк» с танцем «Во садочке».

Ведущий 2:

А знаете, какой сегодня день? Зачем мы все собрались?

Ведущий 1:

Сегодня мы расскажем вам, как живёт ансамбль «Фейерверк»!

Ведущий 2:

Ребята, а как вы думаете, сколько лет нашему ансамблю? Когда в нём стали обучать ребят танцам?

(Ведущие слушают ответы)

Ведущий 1:

Было это 23 года назад...

Сценка с царём и Вовкой

На сцене стоит трон, на нём – корона. Царь моет пол.

Вовка:

(выходит, оглядывается)

– Алё, а где же здесь кто...

Царь:

(напевает что-то и моет пол)

Вовка:

Эй, дядя, вы кто?

Царь:

(отскакивает, выкидывает тряпку в сторону)

– О, господи!.. О, как я испугался.

(занимает своё место на троне)

Я уж думал, праздник начался. А я вот в таком виде...

(отряхивает и обтирает одежду)



Вовка:

Вы же царь, вам же полагается ничего не делать!

Царь:

Знаю, знаю! Должность у меня такая, только и делай, что ничего не делай. Но ведь так и со скуки помрёшь! Я ведь не всамделишный царь, а сказочный, дай думаю, пока никого нет, я приберусь здесь. И польза, и разминка... А ведь я когда-то мог очень по-царски и станцевать... не только полы мыть.

(Задумывается, затем встаёт, кладёт корону на стул и исполняет несколько танцевальных движений)

Вовка:

(садясь на трон и закидывая ногу на ногу, надевает корону)

— Ничего вы не понимаете в царской жизни...

— Хочешь пирожное, хочешь мороженое! Хочешь – в компьютер целый день играй и в школу не ходи, а хочешь – сразу в университет поступай!

Царь:

Так, так – понятно...

(оглядывая Вовку)

Уступил бы место старшему, али в школе не обучен...

Вовка:

Пожалуйста!

Царь:

Дай-ка-то корону! Велика она тебе!

Вовка:

Пожалуйста!

Царь:

Э-э-эй, стража, отрубите-ка ему голову!.. Туня-дец... (поясняя зрителям) ходит сутулясь, вон ноги устают – всё от того, что к танцевальной культуре не стремится. Стража!

Вовка:

Ой, ну, прости меня, царь! Я ж не со зла! (опустил глаза в пол)

Царь:

Ну, хорошо, последний раз прощаю! Чего пожаловал-то?

Вовка:

Да, говорят, скучно тебе здесь, заняться нечем! Я к тебе с идеями пришёл!

Царь:

Идеями? Какими?

Вовка:

У нас в королевстве очень много детей обитает. И они такие же, как я, целый день лентяйничают! Вот, если бы было у нас общее дело, чтоб не скучал никто! Вот тогда бы мы зажили!

Царь:

Знаешь, а я ведь очень люблю танцевать! Я бы мог всех детей танцевать научить!

Вовка:

Как здорово! Так давай же быстрее займёмся этим!

(Берутся за руки и идут за кулисы, Вовка про-

должает разговор)

Вовка:

Я вот тут пару схем набросал! Сначала набираем первоклашек...

(Выходят ведущие)

Ведущий 1:

С тех пор, как мы сказали, прошло 23 года! Царь вырос и изменился! Он назвал своё королевство «Фейерверк».

Ведущий 2:

В этом королевстве живёт очень много ребят, и маленьких, и больших, все дружны и веселы!

Ведущий 1:

Каждый год в «Фейерверк» набирают талантливых детей и обучают их различным навыкам!

Ведущий 2:

Ребята, а знаете, ведь царю помогло не только его умение танцевать и задор Вовки...

Ведущий 1:

Но ещё и муза танца – Терпсихора!

Ведущий 2:

А хотите, мы вам о ней расскажем?

Ведущий 1:

По преданиям древних греков, муза танца имела восемь сестёр.

Ведущий 2:

Каллиопа – муза эпической поэзии, Клио – муза истории, Мельпомена – муза трагедии, Талия – муза комедии.

Ведущий 1:

Полигимния – муза священных гимнов, Эвтерпа – муза поэзии и лирики, Эрато – муза любовной и свадебной поэзии, Урапия – муза науки.

Ведущий 2:

Летними вечерами они, взявшись за руки, водили хороводы. На греческих фресках и вазах сестры-музы держатся за руки. Танец был тесно связан с музыкой, пением, словом, игрой.

Ведущий 1:

Терпсихора изображалась в виде молодой женщины в позе танцовщицы, с улыбкой на лице. На голове у неё был венок, в одной руке она держала лиру, а в другой – плектр.

Ведущий 2:

Считалось, что Терпсихора, спутница бога гармонии Аполлона, учит душу правильно сочетаться с телом. Позы и движения должны быть красивы и гармоничны, пляска должна отражать настроение, мысли и чувства.

Ведущий 1:

Несомненно, муза Терпсихора помогает нашему ансамблю! Продолжим рассказ о нашем «Фейерверке». У нас есть три вида занятий, каждый из которых по-своему очень важен!

Ведущий 2:

Классический танец – основа основ! Каждый ребёнок в ансамбле знает, насколько этот вид занятий сложен.

(Выходит Дина Желтова, танцует небольшую классическую комбинацию.)

Ведущий 1:

Современный танец – это новый в нашем ансамбле вид хореографии! Но ребята с лёгкостью с ним справляются, у них всё получается.

(Выходит Александра Зайцева, танцует небольшую современную комбинацию)

Ведущий 2:

И, наконец, наш любимый народный танец! Это радость, задор, любимые танцы под народную музыку!

(Выходит Дмитрий Маслов, танцует небольшую народную комбинацию)

Ведущий 1:

А теперь мы разделимся на три команды и немного поиграем!

Танцевальная эстафета

(Три помощника ведущих – капитаны команд – встают напротив трёх команд.)

Ведущий 1:

Участникам команд необходимо дойти до ведущего, стоящего напротив них, но не простым шагом, а танцевальным движением. Движения постоянно будут меняться – их показывают ведущие. Жюри оценивает как быстроту команды, так и постоянное выполнение заданных движений.

Ведущий 2:

Отлично! Теперь вы научились некоторым танцевальным движениям!

Ведущий 1:

Наши ребята постоянно выступают на разных концертах и фестивалях.

Ведущий 2:

А ещё мы принимаем участие в хореографических конкурсах. Занимая призовые места, мы получаем вот такие кубки.

(Показывает на кубки)

Ведущий 1:

Ребята нашего ансамбля часто путешествуют. Мы уже объездили много городов России! Это Тихвин, Новгород, Волгоград, Калининград, и, конечно, Санкт-Петербург и Ленинградская область.

Ведущий 2:

Также наш ансамбль побывал в некоторых странах! В Греции и Болгарии ребята с удовольствием играли на пляже, загорали на южном солнышке, играли в весёлые игры.

Ведущий 1:

Поездка во Францию всем запомнилась походом в Диснейленд! А в Германии ребята посетили один из самых больших зоопарков в мире!

Ведущий 2:

А этим летом «Фейерверк» посетил республику Абхазию!

Ведущий 1:

Ну, что, ребята, готовы снова поиграть?

Ведущий 2:

Вставайте со своих мест! Встаём в большой круг.

Танцевальная игра «Повтори за мной»

(Ведущие встают в центре большого круга)

участников игры и объясняют условия игры)

Ведущий 1:

Сейчас будет играть весёлая музыка, а мы будем под неё танцевать. Тот, кто в центре, показывает движения, а вы все повторяйте!

(Звучит поочерёдно музыка «Танец маленьких утят», «Болгарский танец», «Татарский танец», «Русский танец»)

Ведущий 2:

Как здорово вы все танцуете! Можете садиться на свои места. А перед вами выступит старшая группа ансамбля «Фейерверк» с танцем «Вдоль деревни».

(Хореографический ансамбль «Фейерверк»: танец «Вдоль деревни»)

Ведущий 1:

Солист этого номера Максим Матвеев уже несколько лет является выпускником нашего ансамбля, но до сих пор усердно занимается и не пропускает ни одного выступления.

Ведущий 2:

Буквально через несколько дней Максим уходит служить в армию! Но мы очень ждём его в ансамбле после выполнения своего долга перед страной!

Ведущий 2:

Ребята, наш праздник подходит к концу, и в последок мы хотим, чтобы вы поучаствовали в финальном флешмобе!

Ведущий 1:

Вставайте и повторяйте с нами движения!

Финальный флешмоб

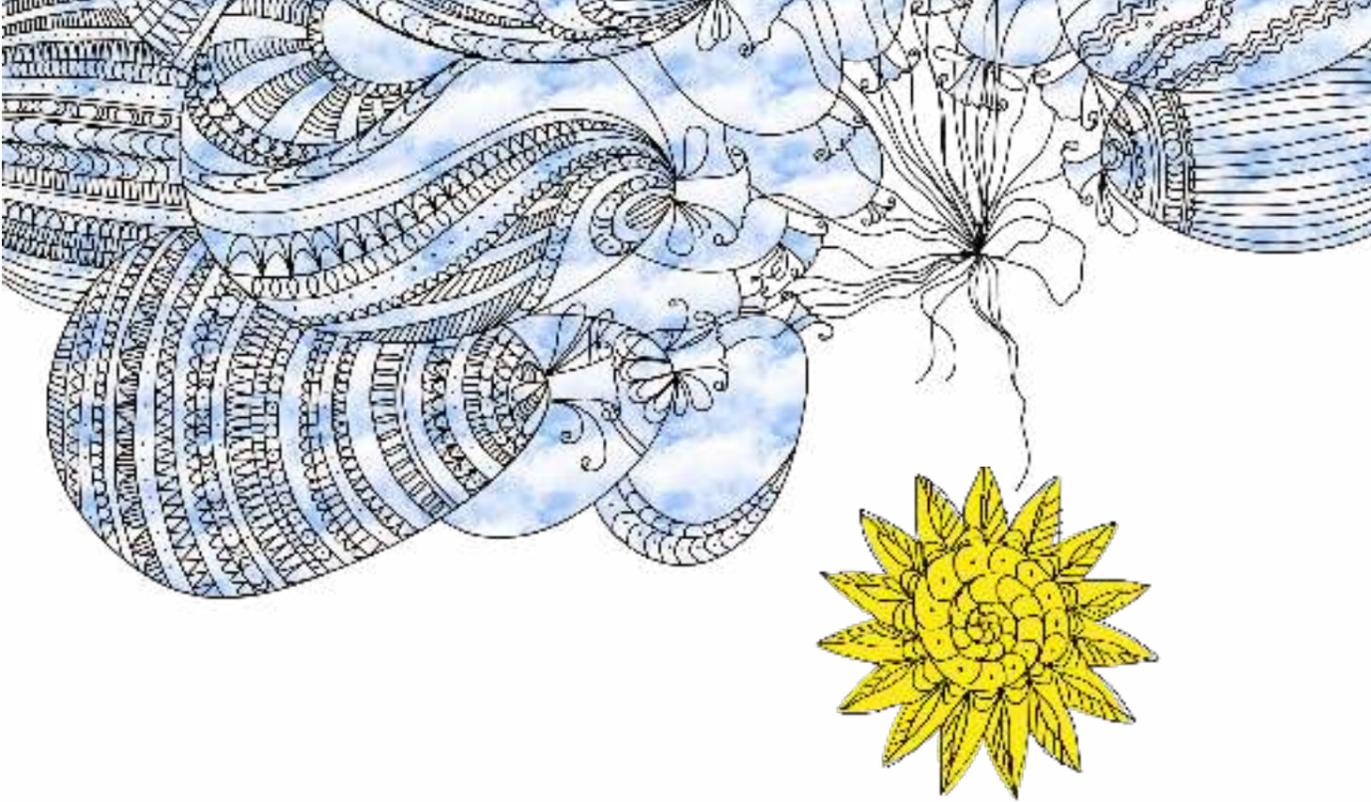
(Под музыкальное сопровождение все участники праздника выполняют за ведущими различные движения)

Ведущий 2:

Спасибо всем, кто сегодня принял участие в нашем празднике!

Ведущий 1:

До свидания! До скорых встреч!



"КОНКУРС "ФЕЙЕРВЕРК"ОВ!"

СЦЕНАРИЙ ОТЧЁТНОГО КОНЦЕРТА ОБРАЗЦОВОГО ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА «ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ФЕЙЕРВЕРК»

Автор-составитель:
Карпенков Андрей Борисович,
*педагог дополнительного образования,
руководитель образцового детского
коллектива «Хореографический ансамбль
«Фейерверк»*



Оформление сцены:

На сцене висит красочный баннер с надписью «Конкурс «Фейерверк»ОВ!»

Реквизит для жюри:

Четыре столика, четыре стула, таблички с цифрами баллов, два микрофона, настольные лампы,

бумага, ручки.

В середине зрительного зала стоят столы и стулья для членов жюри. На столах настольные лампы, таблички с цифрами баллов, бумага, ручки, микрофон, вода, стаканчики.

ХОД ПРАЗДНИКА



Звучит торжественная музыка открытия конкурса.

На сцену выходят ведущие.

1 ведущий:

Здравствуйте, дорогие друзья!

2 ведущий:

Приветствуем вас, уважаемые зрители!

1 ведущий:

Сегодня у нас не обычный концерт – сегодня конкурс! А конкурс – это всегда праздник и соревнование! Сегодня участники Образцового хореографического ансамбля «Фейерверк» будут соревноваться между собой за лучшие оценки, лучшее исполнение номеров!

2 ведущий:

Все они очень волнуются. Ведь конкурс – это не только показ мастерства исполнителей, но ещё и мастерства педагогов, работающих с ними. От работы педагогов, прежде всего, зависит то, как танцуют их дети. Если педагог горит и зажигает своей энергией исполнителей, то и дети зажигаются его огнём! И можете мне поверить, в нашем ансамбле нет равнодушных педагогов и детей! И мы представляем вам их!

2 ведущий:

Художественный руководитель ансамбля педагог высшей категории Карпенков Андрей Борисович.

1 ведущий:

Педагог – хореограф Запорожец Марина Сергеевна. Марина Сергеевна закончила наш ансамбль, поступила в Областной колледж культуры и искусства и теперь работает в родном ансамбле.

2 ведущий:

Балетмейстер Костючкова Анна Евгеньевна. Анна Евгеньевна – сокурсница Марины Сергеевны по колледжу.

1 ведущий:

Концертмейстер, педагог высшей категории Шибина Галина Сергеевна. Уже много лет Галина Сергеевна работает в ансамбле и по-настоящему сдружилась с ним.

Во время представления педагоги выходят на сцену. Зрители аплодируют.

1 ведущий:

На любом конкурсе присутствует компетентное жюри, оценивающее мастерство исполнителей. И сейчас мы хотим представить вам его состав.

Председатель жюри – педагог-организатор художественной направленности, член экспертной комиссии по присвоению звания «Образцовый детский коллектив» Конькова Елена Владимировна.

2 ведущий:

Композитор, музыкант и аранжировщик Бондалетов Олег Анатольевич.

1 ведущий:

Педагог по актёрскому мастерству, руководитель Народного ансамбля русской песни «Горница» Кирута Лариса Геннадьевна.

2 ведущий:

Хореограф Чумакова Валентина Захаровна. Валентина Захаровна много лет работала во дворце детского и юношеского творчества и хорошо знает наш ансамбль.

1 ведущий:

Что же должно оценивать жюри конкурса? Прежде всего, оценивается мастерство исполнителей, то, насколько точно они делают движения и комбинации танца, насколько точно они следят за правильным рисунком танца. Второе – эмоциональность исполнения, удаля, задор, улыбки. Третье – достоинство постановки, соответствие костюмов замыслу балетмейстера, балетмейстерская работа. И четвёртое – музыка номера, насколько она соответствует задумке балетмейстера, её художественные особенности.

2 ведущий:

У нашего жюри имеются таблички с цифрами от одной до десяти. Каждый член жюри вправе поднять одну табличку в соответствии со своим решением. Сумма цифр определяет степень мастерства исполнителей. По окончании номера его участники остаются на сцене и ждут оценок жюри. И мы просим членов жюри по окончании номера сказать несколько слов о просмотренном танце.

1 ведущий:

И помните, дорогие зрители: самые главные наши судьи – это вы! От ваших аплодисментов, от вашей поддержки во многом будет зависеть настрой и исполнение соревнующихся! Вместе: «Итак, мы начинаем!»

1 ведущий:

Возрастная категория – старшая. Номинация – народный танец. Русская хореографическая кар-



тинка «Утушка»!

Идёт номер «Утушка».

По окончании номера исполнители остаются на сцене.

1 ведущий:

Итак, уважаемое жюри, я попрошу вас показать нам выбранные вами баллы.

Члены жюри поднимают таблички с цифрами.

2-й ведущий называет цифры и общее количество баллов.

Дети на сцене радостно галдят и уходят.

1 ведущий:

Теперь пусть члены жюри и зрители скажут несколько слов о том, что им понравилось, а что не понравилось в этом танце.

Члены жюри высказывают своё мнение.

2-й ведущий выходит в зал с микрофоном и просит двух-трёх зрителей сказать несколько слов.

2 ведущий:

Спасибо зрителям и жюри за справедливую оценку. Танцу всегда придаёт интерес и необычность использование в нём каких-либо предметов. В русских танцах – это ведра, коромысла, платочки, в казачьих – шашки, кнуты. И чтобы уметь работать с такими предметами, нужно немало ловкости и труда. И в номере, который вы сейчас увидите, используются украшения. Предлагаем вам посмотреть «Татарский танец» в исполнении девочек средней группы Зайцевой Александры, Калачовой Анны и Рассказовой Валерии. Итак, номинация «трио». Постановка Запорожец Марины Сергеевны. «Татарский танец»!

Идёт номер «Татарский танец»

По окончании номера исполнители остаются на сцене.

1 ведущий:

Оценки для нашего трио!

Ведущие подсчитывают баллы.

2 ведущий:

А как оценят этот номер наши зрители?

Зрители аплодируют.

1 ведущий:

Спасибо, дорогие зрители! Мы все видели, что девочки очень старались вам понравиться. А что же скажет строгое жюри? Ждём ваше мнение. Что вы думаете об этом танце и исполнителях?

Жюри высказывается.

1 ведущий:

Спасибо! Думаю, девочки полностью согласны с вами. А сейчас вы увидите номер, исполняемый самыми маленькими нашими участниками, занимающимися в ансамбле 1-й и 2-й год. В прошлом году ребята впервые вышли на сцену с этим номером в Областном конкурсе «Первые ласточки» и стали Лауреатами 2 степени!». Итак, номинация «детский танец». «Во садочке»!

Идёт номер «Во садочке»

По окончании номера дети остаются на сцене.

2 ведущий:

Оценки для наших малышей!

Жюри выставляет оценки. 1 ведущий подсчитывает количество баллов.

1 ведущий:

А что скажет жюри об этом номере?

Жюри высказывает своё мнение.

2 ведущий:

А каково мнение зрителей?».

2-й ведущий выходит в зал и предлагает двум зрителям высказать их мнение о танце.

1 ведущий:

Молодцы, ребята! Вы заслуженно получили награду!

Дети радостно переговариваются и уходят за кулисы.

1 ведущий:

В прошлом году в ансамбль пришёл молодой, энергичный балетмейстер Анна Евгеньевна Костючкова. С её приходом ансамбль начал осваивать современное направление танца. Было трудно перестроиться с народных танцев на современные, так как это совсем другая область хореографии. Тем не менее, ребята успешно справились с задачей.

2 ведущий:

Номинация «Современный танец». Возрастная категория – старшая. Современный танец «Танцуют все!». Балетмейстер Костючкова Анна.

Идёт современный номер «Танцуют все!»

По окончании номера исполнители остаются на сцене.

1 ведущий:

Прошу жюри выставить оценки исполнителям. Музыка? Хореография? Костюмы? Исполнение?

Жюри выставляет оценки. Исполнители подсчитывают баллы.

1 ведущий:

Я хочу обратиться к исполнителям. Довольны ли они оценкой своего выступления?

1 ведущий подходит к исполнителям, и они высказывают своё мнение.

2 ведущий:

Следующий номер танцует младшая возрастная группа. Номинация «Мужской танец». Надо сказать, это особая номинация. Всегда интересно смотреть, как танцуют мальчишки. Они не только соревнуются с другими исполнителями, но и между собой за право быть лучшими в номере. Ведь лучшие – это всегда пример для других. Они гордятся этим званием. Лучшая похвала для всех ребят – это крепкое пожатие руки Андрея Борисовича, как взрослым. И все они стараются эту похвалу заслужить. Танец «Под дудочку».

Идёт номер «Под дудочку»

2 ведущий:

Здорово танцевали ребята! Лично мне очень понравилось! Ксюша, а тебе что понравилось в этом номере больше всего? Да, ты права. Когда на сцене танцуют одни мальчишки, это здорово! Ведь недаром говорят: «Мальчишки – украшение танца!». А что скажут зрители?

Зрители аплодируют.

По вашим аплодисментам видим, что и зрителям оба номера понравились! Ну, а теперь строгое мнение жюри!

Жюри поднимает таблички с оценками. Ведущие считают баллы.

2 ведущий:

Спасибо! Номер, который вы сейчас увидите, был поставлен совсем недавно, и ребята ещё не успели, как говорится, его «обкатать». Тем не менее, ребята уже танцевали его на Международном конкурсе «Янтарный остров» в городе Калининграде в марте этого года, на котором заняли 1-ое место! Назвали мы его «Закавыки». Само название уже говорит о том, что это весёлый шуточный номер». Старшая возрастная категория. «Закавыки»!

Идёт номер «Закавыки»

После номера исполнители остаются на сцене.

1 ведущий:

Прошу жюри показать нам оценки за танец «Закавыки» и сказать несколько слов о номере. Спасибо!

Жюри поднимают таблички с цифрами, идёт подсчёт баллов.

Члены жюри высказывают свои мнения.

2 ведущий:

А что скажут зрители?

Зрители аплодируют. Исполнители уходят.

1 ведущий:

Ансамбль «Фейерверк» часто ездит на Международные конкурсы в разные города России и за рубеж. В этом году средняя и младшая группы ансамбля побывали в столице Белоруссии городе Минске на Международном конкурсе «Феерия танца», где ребята стали Лауреатами 2 степени в двух возрастных категориях. Поездка принесла ребятам много новых впечатлений и радостей. Что может быть интереснее, чем увидеть достопримечательности других стран и городов! На конкурсы мы стараемся брать самые лучшие номера. И сегодняшний конкурс поможет их определить. Поэтому для нас ценно мнение каждого члена жюри и каждого зрителя.



2 ведущий:

«Следующим номером конкурса вы увидите танец «Казачки». Возрастная категория средняя. Номинация «Народный танец».

Идёт номер «Казачки»

После номера исполнители остаются на сцене.

2 ведущий:

И снова я прошу жюри оценить исполненный номер.

Жюри выставляет оценки, ведущий подсчитывает количество баллов.

2 ведущий:

А зрителей я прошу выразить своё мнение не словами, а аплодисментами. Если вы будете хлопать громко, значит, номер вам понравился, если тихо – значит, не понравился. А исполнители, послушав аплодисменты, скажут, как они думают, понравился номер зрителям или нет.

Зрители аплодируют.

1 ведущий подходит к группе исполнителей и просит сказать их мнение.

2 ведущий:

Номинация «Дуэт». «Цыганские напевы». Номер был поставлен специально для Марины и Тимура. Надо сказать, что танцевать цыганские танцы очень трудно. В них нужно полное раскрепощение, бурный темперамент и огонь. Ведь цыганский танец – словно кипящий вулкан или горящий в степи костёр. Движения юбки у девушки напоминают языки пламени, быстрые, широкие движения юноши отражают широту и простор бескрайних степей. А содержание вы поймёте и без объяснения. Итак, «Цыганские напевы». Исполняют Запорожец Марина и Ржевский Тимур.

Номер «Цыганские напевы»

По окончании номера исполнители выходят на сцену.

1 ведущий:

Скажите, ребята, нравится вам танцевать этот номер? Были ли какие-нибудь трудности, когда вы его разучивали?

Исполнители отвечают на вопросы ведущих.

2 ведущий:

А как вы сами думаете, удалось вам выразить в танце всё, что требовалось? Довольны ли вы своим исполнением?



Исполнители отвечают на вопросы ведущих.

1 ведущий:

Спросим мнение зрителей. Понравился вам танец?

Зрители отвечают.

2 ведущий:

А теперь узнаем оценки профессионалов и их мнение. Просим жюри показать выбранные оценки!

Жюри показывает баллы. Зрители аплодируют.

1 ведущий:

Спасибо нашему жюри и спасибо Марине и Тимуру за танец. А мы продолжаем конкурсную программу. Номинация «Детский танец». Номер называется «Ладушки-оладушки»!

Номер «Ладушки-оладушки»

1 ведущий:

Молодцы ребятки! Выходите на сцену и узнайте, какие оценки вам поставило жюри».

Дети выходят на сцену.

1 ведущий:

Итак, оценки для наших малышей!

Жюри показывает баллы.

1 ведущий:

Общее количество баллов.....! Молодцы! А зрителей я прошу ещё раз поддержать самых маленьких танцоров!

2 ведущий:

На конкурсах бывают самые разные ситуации, порой комичные, а порой и тревожные. Когда ансамбль танцевал на Российском конкурсе «Тихвинский Лель», произошёл такой случай. Мы соревновались в номинации «дуэт». Тогда танцевали Тимур и Никита. На конкурс надо было представить два хореографических номера, а мы привезли один – танец со скамейкой «Камаринская». Когда мы спросили, можно ли станцевать один номер, жюри сказала, что один номер оцениваться не будет. Тогда мы срочно позвонили Наталье Александровне и Михаилу Викторовичу (они как раз собирались приехать, посмотреть наше выступление), чтобы они захватили с собой костюмы танца «Провожание». До конкурса оставалась одна ночь и за эту ночь Тимур, Никита и Ефимова Настя выучили номер и утром уже станцевали его на конкурсе. Тогда наш дуэт получил звание Лауреатов 1 степени! Думаю, что этот случай очень хорошо характеризует наших ребят и говорит об их профессионализме!

1 ведущий:

Мы продолжаем наш конкурс. Номинация «Современный танец». Возрастная категория старшая. «Оглянись вокруг!» Танец поставлен в 2016 году и стал ещё одним современным номером ансамбля. Балетмейстер Костючкова Анна.

Номер «Оглянись вокруг»

2 ведущий:

Уважаемые члены жюри, ваши оценки за просмотренный номер.

Жюри выставляет оценки. Идёт подсчёт баллов.

2 ведущий:

А зрителей я прошу выразить своё отношение к этому номеру аплодисментами и топаньем ногами. Те, кому номер понравился, громко аплодируют. Те, кому не понравился – топают ногами! Кто громче?

1 ведущий:

По-моему мнению, большинству зрителей номер понравился. А что скажут исполнители? Выложились ли они на 100 процентов, исполняя номер? **2-й ведущий подходит к исполнителям и узнаёт их ответ.**

1 ведущий:

Как мы уже говорили, наш ансамбль очень часто выступает на конкурсах разного уровня. И на каждом из них жюри по-разному оценивает номера ансамбля. Но неизменным остаётся одно: мы всегда получаем призовые места. Жюри отмечает оригинальность хореографии, красоту и правильность костюмов, разнообразие и быстроту смену рисунка танца. Но какое бы место мы ни занимали на конкурсах, прежде всего надо стараться, чтобы танец понравился зрителям. Зритель – главный наш судья. И если зрители бурно аплодируют по окончании номера – значит, номер удался!

2 ведущий:

Вы, наверное, заметили, что сегодня ансамбль показывает много новых номеров. Премьера номера – это всегда праздник. Когда танец исполняется впервые, это большая ответственность. Волнуются и исполнители и постановщики. Если старые номера зрители уже видели, и мы знаем, как они их принимают, то с новыми совсем другое дело. И вот ещё один новый номер мы представляем на суд зрителей и жюри. Возрастная категория средняя. Номинация «Народный танец». Премьера номера! «Липецкая матаня»!

Номер «Липецкая матаня»

После номера исполнители выходят на сцену, делают поклон и остаются на сцене.

1 ведущий:

Ждём оценки жюри!

Жюри выставляет оценки, идёт подсчёт баллов.

1 ведущий:

Своё мнение об этом номере выскажет наш уважаемый хореограф, член жюри Валентина Захаровна.

Валентина Захаровна говорит несколько слов о номере «Липецкая матаня». Исполнители и зрители внимательно слушают.

2 ведущий:

А что думают наши зрители?

Ведущий спускается в зал и просит двух зрителей сказать несколько слов.

1 ведущий:

Спасибо жюри и нашим зрителям! А исполнители согласны с их мнением?

Исполнители дружно соглашаются и уходят за кулисы.

1 ведущий:

А сейчас, дорогие зрители, будет очень серьёзная борьба между нашими солистами. И хотя они друзья, ни один из них не хочет уступать друг другу победу! Мы приглашаем на сцену солиста ансамбля Уразова Дилшоода. Номинация «соло». Постановка Андрея Борисовича. Узбекский танец. Старшая возрастная категория. Танцует Уразов Дилшод!

Номер «Узбекский танец»

2 ведущий:

В этой же номинации и возрастной категории с Дилшодом соревнуется Ржевский Тимур. Его номер называется «Ратник». Номер был поставлен специально для Тимура, причём он сам подобрал понравившуюся ему музыку, а Вечкунин Александр Павлович, работавший балетмейстером в ансамбле, придумал хореографию.

Идёт номер «Ратник»

1 ведущий:

Прошу соревнующихся выйти на сцену. (Ведущий подходит к исполнителям) Очень волнуетесь, ребята? И зрители волнуются вместе с вами. Оценки жюри за «Узбекский танец»!

Жюри выставляет оценки, ведущие подсчитывают баллы.

2 ведущий:

Дилшод набираетбаллов! А теперь оценки Тимуру! И Тимур набирает.....баллов!

1 ведущий:

Они оба набрали одинаковое количество баллов и оба стали победителями! А что скажут члены жюри об их исполнении?

Жюри высказывает своё мнение по поводу исполнения

1 ведущий:

Спасибо Дилшоду и Тимуру и спасибо жюри за компетентное высказывание. А мы продолжаем наш конкурс!

2 ведущий:

Номер, который вы сейчас увидите, был поставлен Мариной Сергеевной в пору её учёбы в колледже культуры и искусства. Называется он «Четвёртый пар». А как ставился этот номер и почему его так называли, Марина Сергеевна расскажет сама.

На сцену выходит Марина Сергеевна. Ведущий



передает ей микрофон.

1 ведущий:

Спасибо, Марина Сергеевна! Итак, номинация «Малые формы». Номер «Четвёртый пар». Исполняют Быкова Кристина, Радлов Евгений и Уразов Дилшод».

Идёт номер «Четвёртый пар».

2 ведущий:

Накал борьбы нашего конкурса возрастает с каждым номером. И сейчас в этой же номинации с номером «Четвёртый пар» соревнуется номер «Вдоль деревни». Его исполняют Быкова Кристина, Быкова Анжелика, Резниченко Анна, Сяськова Наталья и Матвеев Максим.

Идёт номер «Вдоль деревни»

1 ведущий:

Молодцы, ребята! Нам очень понравилось ваше исполнение! Но всё же я попрошу зрителей проголосовать ещё раз. Ваши аплодисменты за номер «Четвёртый пар»!

Зрители аплодируют.

1 ведущий:

Спасибо! Аплодисменты за номер «Вдоль деревни»!

Зрители аплодируют.

1 ведущий:

Спасибо, дорогие зрители! Судя по аплодисментам, зрителям тоже понравились оба номера. А теперь с замиранием сердца ждём оценок жюри. Оценки за номер «Четвёртый пар»!

Жюри выставляет оценки. Идёт подсчёт баллов.

2 ведущий:

А теперь оценки за номер «Вдоль деревни»!

Жюри выставляет оценки. Ведущие подсчитывают баллы.



1 ведущий:

И прошу вас, уважаемые судьи, сказать о том, что выдумаете об этих номерах.

Жюри высказывает своё мнение.

1 ведущий:

Ещё одно приключение ансамбля связано с «Тихвинским Лелем». Мы уезжали из посёлка в четыре часа дня и к ужину рассчитывали приехать в Тихвин. Был март, и погода стояла довольно прохладная. И в дороге на половине пути сломался автобус! Почти час водитель пытался его починить, но безрезультатно. Попытались останавливать встречные автобусы. Когда и это не получилось, позвонили в посёлок, попросили прислать за нами другой автобус. Почти три часа мы ждали второго автобуса. Замёрзли, проголодались. Когда стемнело, стало ещё холоднее. И как же мы обрадовались, когда наконец подошёл автобус. Голодные, замёрзшие, только в 12 часов ночи мы добрались до Тихвина. Там все очень за нас переживали, но ничего не могли поделать, кроме как подбадривать нас звонками. Повара ждали нас до приезда, чтобы накормить горячим ужином. А на следующий день проходил конкурс! Надо сказать, что все дети вели себя очень мужественно, делились друг с другом взятой в дорогу едой, и никто из них не плакал, все стойко терпели и подбадривали других.

2 ведущий:

А в продолжение конкурса вы увидите новую постановку нашего хореографа Запорожец Марины Сергеевны. А номер называется «Завлекалочка!». Возрастная категория младшая.

Идёт номер «Завлекалочка»

2 ведущий:

Исполнители идут переодеваться, а Марину Сергеевну прошу выйти на сцену и узнать оценки жюри. Итак, первая оценка, вторая, третья, четвёртая. Итого: ...баллов! И несколько слов о самом номере и пожелания молодому хореографу!

Жюри высказывает мнение о танце.

1 ведущий:

Мы поздравляем исполнителей и Марину Сергеевну!

Зрители аплодируют.

2 ведущий:

На конкурсах и концертах случаются, как я уже говорил, самые разные непредвиденные ситуации. Неожиданно закрывается занавес, или может погаснуть свет. Вдруг отключается фонограмма. Кто-нибудь может поскользнуться и упасть во время номера. Как вы думаете, дорогие зрители, что должны делать исполнители в таких случаях?

Зрители высказывают свои догадки.

2 ведущий:

Так, не показывать виду, что кто-то упал. Продолжать танцевать, как будто ничего не произошло. Чётко держать в голове музыку танца, если вдруг она отключится, и танцевать, напевая её в голове. Если исполнитель вдруг упал, то должен продолжать танцевать ещё лучше, чтобы сгладить

неловкость и чтобы зрители забыли про это. Если вдруг музыка пошла снова, то надо чётко переключиться на соответствующую комбинацию танца. А если у исполнителя что-то упало, ну, например, платочек у девочки или развязался пояс у мальчика? Что надо делать в таком случае? Правильно! Ни в коем случае не поднимать платок и не завязывать пояс. И только после поклона можно эти предметы поднять. Всё это не так просто и требует от исполнителей постоянной готовности и собранности.

1 ведущий:

Существует мнение, что танец – это занятие только для девочек. Это и понятно. Мальчишек больше привлекают занятия спортом: борьбой, футболом, хоккеем. Занятия, в которых они могут показать свою физическую силу, посоревноваться между собой. Но ребята из нашего ансамбля с таким мнением не согласны. Уж им-то, занимающимся уже много лет, как никому известно, сколько труда, терпения, силы воли, выносливости и недюжинной физической силы требуют занятия танцем. Сколько надо терпения, настойчивости, чтобы выучить хотя бы простую хлопушку или трюк. А что уж говорить о целом танце! И я уверен, что, посмотрев следующий номер в номинации «Мужской танец», все согласятся с моими словами!

2 ведущий:

Возрастная категория «смешанная». Номинация «мужской танец». «Ладожский сувенир»!

Идёт номер «Ладожский сувенир»

После номера исполнители выходят на сцену.

2 ведущий:

Как всё-таки здорово видеть таких ребят на сцене! Прошу показать оценки за номер «Ладожский сувенир»!

Члены жюри поднимают таблички с баллами.

2 ведущий:

«Ладожский сувенир» набрал.... баллов! Я хочу задать вопрос самому маленькому исполнителю номера Матвею. Матвей, скажи, тебе не страшно было, когда тебя так здорово крутили ребята? Тебе нравится танцевать этот танец?

Матвей отвечает. Зрители аплодируют.

1 ведущий:

Это был заключительный номер конкурса, но встреча наша ещё не окончена. Я прошу всех исполнителей, педагогов и членов жюри выйти на сцену!

Звучит торжественная музыка. Все исполнители и жюри выходят на сцену.

2 ведущий:

Настал торжественный момент, когда жюри должно сказать, какие же номера больше всего им понравились. Конечно, по количеству баллов за каждый номер мы уже знаем это, и всё же мы хотим услышать ваше заключительное слово!

Каждый член жюри высказывает своё мнение. Зрители и исполнители аплодируют.

1 ведущий:

И весь ансамбль получает заслуженные аплодисменты зрителей!

2 ведущий:

Спасибо нашему жюри за беспристрастную оценку номеров и добрые пожелания ансамблю! В знак нашей искренней благодарности просим принять эти цветы!

Идёт вручение цветов членам жюри.

1 ведущий:

И вам, уважаемые педагоги, мы дарим цветы и слова благодарности за ваш нелёгкий, но такой радостный труд!

Вручаются цветы педагогам.

1 ведущий:

Спасибо и вам, дорогие зрители, за то, что в этот день вы были с нами и поддержали нас своими громкими аплодисментами! Пусть же и участники ансамбля поблагодарят вас аплодисментами! *Весь ансамбль громко аплодирует зрителям.*

2 ведущий:

Но и это ещё не всё! Для вручения грамот участникам ансамбля и свидетельств о хореографическом образовании и полном прохождении программы обучения мы приглашаем на сцену руководителя Морозовского отдела детского творчества Октябрю Лидию Владимировну!

На сцену поднимается руководитель Морозовского отдела детского творчества Лидия Владимировна Октябрюва. Идёт вручение грамот участникам ансамбля. После вручения грамот идёт вручение свидетельств выпускникам. При вручении Лидия Владимировна говорит несколько тёплых слов каждому выпускнику.

2 ведущий:

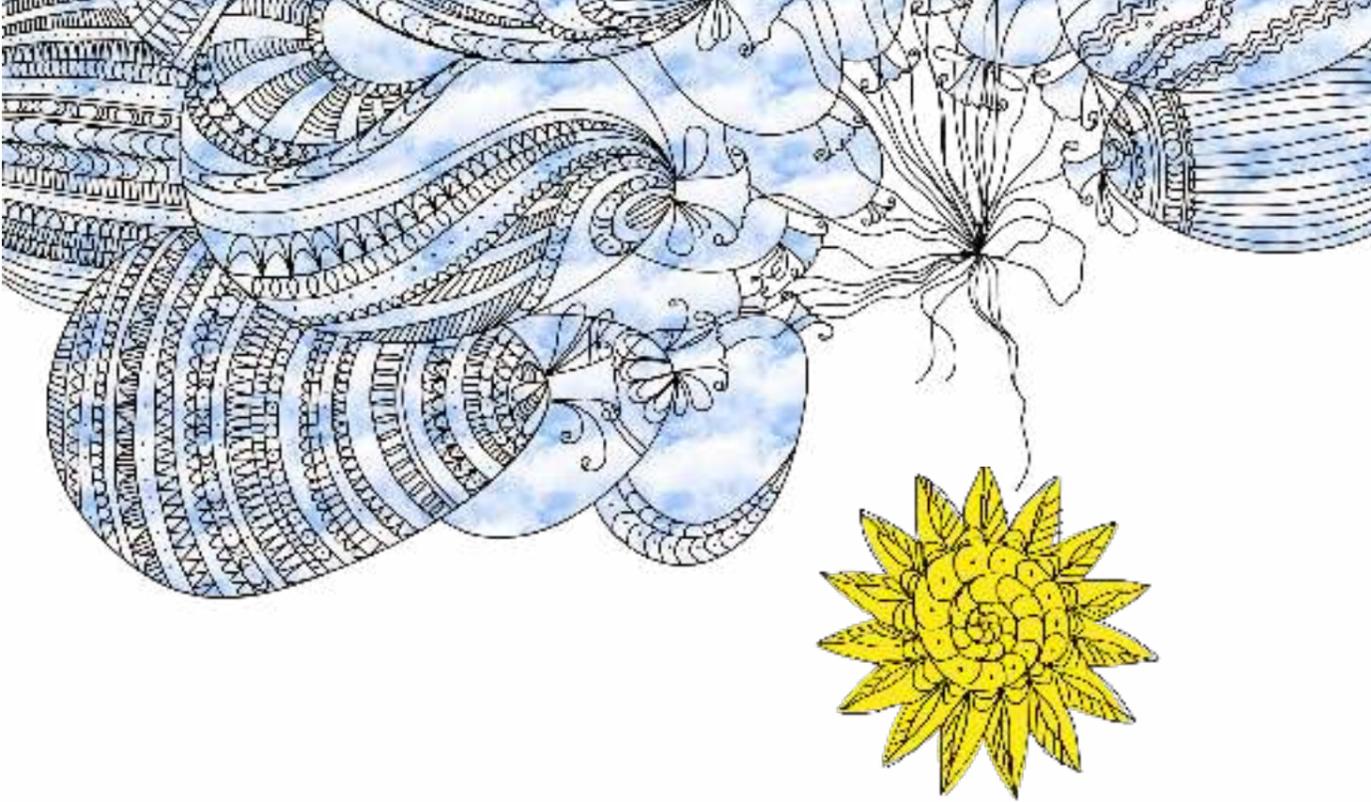
Поздравляем всех участников конкурса! Вы доставили всем нам огромное удовольствие своими выступлениями и по-настоящему справились с поставленной задачей! Ведь главная задача любого артиста – приносить радость людям! И не зря в гимне ансамбля есть слова (все участники говорят хором): «Фейерверк, Фейерверк, Фейерверк, гори, гори! Зажигай сердца людей, радость зрителям дари!»

Ведущие (вместе):

До новых встреч!

Педагоги, руководитель МОДТ, члены жюри делают поклон зрителям, затем расходятся по сторонам. Участники ансамбля выходят на авансцену и делают общий поклон. Все аплодируют. Занавес закрывается.





"В ПОИСКАХ КЛАДА"

СЦЕНАРИЙ ИГРОВОГО СУББОТНИКА

Автор-составитель:
Запорожец Марина Сергеевна,
педагог-организатор
Морозовского отдела
детского творчества

2015



Место проведения:

Морозовский отдел детского творчества.

Дата проведения:

20 апреля 2015

Время проведения:

15.30

Цель:

Сплочение детского коллектива через игру, создание положительной атмосферы в отделе.

Задачи:

1. Воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю;
2. Воспитывать социальную ответственности учащихся за чистоту в городе;
3. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни;
4. Повышать готовность детей к участию в экологически ориентированной деятельности.
5. Развивать умение работы в команде, стремление к победе, чувство соперничества;
6. Развивать творческие, умственные и физические навыки;
7. Направить на общение с учащимися других объединений.

Реквизит:

1. Стол.
 2. Мангал.
 3. Термосы, чайники; стаканчики для чая.
 4. Магнитофон.
 5. Магнитная доска.
 6. Табло для подведения итогов.
 7. Магниты.
 8. Грабли.
 9. Карта местности, разрезанная на 9 частей.
 10. Листы с загадками.
 11. Мешки мусорные.
 12. Перчатки для уборки.
- Сосиски; чай; сахар.

Подготовка:

1. Составление сценария.
2. Информирование коллективов МОДТ о предстоящем мероприятии.
3. Обсуждение сценария с участниками староста, с родительским комитетом.
4. Корректировка сценария.
5. Распределение обязанностей и поручений.
6. Подготовка реквизита и материалов.
7. Подготовка места проведения праздника.

ХОД ПРАЗДНИКА

Играет музыка, выходит ведущий

Ведущий:

Здравствуйте, ребята! Сегодня вы прибыли на непростое задание. Уборка территории! Во-первых, вам необходимо разделить на 3 команды, а точнее на трудовые отряды! Каждый отряд должен выбрать себе командира! К заданию приступить!

Деление на команды, выбор капитана.

Ведущий:

Первое задание успешно выполнено! Поздравляю! Каждая команда получает отличительный знак (звёзды красного, зелёного и синего цвета для капитана).

Вручение отличительного знака

Ведущий:

Отряды, внимание на табло! Здесь отмечены ваши команды! Главная задача на сегодня – сбор мусора! За каждый собранный вами мешок – вам будет начисляться балл.

Каждой команде будет отведена определённая территория, на которой вас поджидают спрятанные сюрпризы! Задача ясна? Приступаем!

Деление территории, уборка

На территории спрятана карта, разрезанная на 9 частей (по 3 куска на каждой отведённой территории).

После того, как все куски карты найдены, капитаны складывают их в одно целое. На карте отмечены флажками 3 места (красный, зелёный, синий). Цвет флажка соответствует цвету команды.

На местах, где находятся флажки, команды находят послания с загадками:

Красный флажок:

- Плох тот солдат, который не хочет быть ГЕНЕРАЛОМ
- Чтобы успешно воевать, надо много ЗНАТЬ
- Что по количеству людей больше: рота (до 250), взвод (до 50) или полк (до 3000)?

Синий флажок:

- Красна девушка косами, а солдат ОРДЕНАМИ
- Каков солдат, таков и о нём ЛАД
- Кто на военном корабле самый младший по рангу: мичман, матрос, главный старшина?

Зелёный флажок:

- Русский солдат не знает ПРЕГРАД
- Винтовка пулей заряжена, но сама не ВЫСТРЕЛИТ
- Кто командует меньшим количеством людей в армии: командир батальона, командир роты, командир бригады?

За каждую отгаданную загадку – 1 балл

Ведущий:

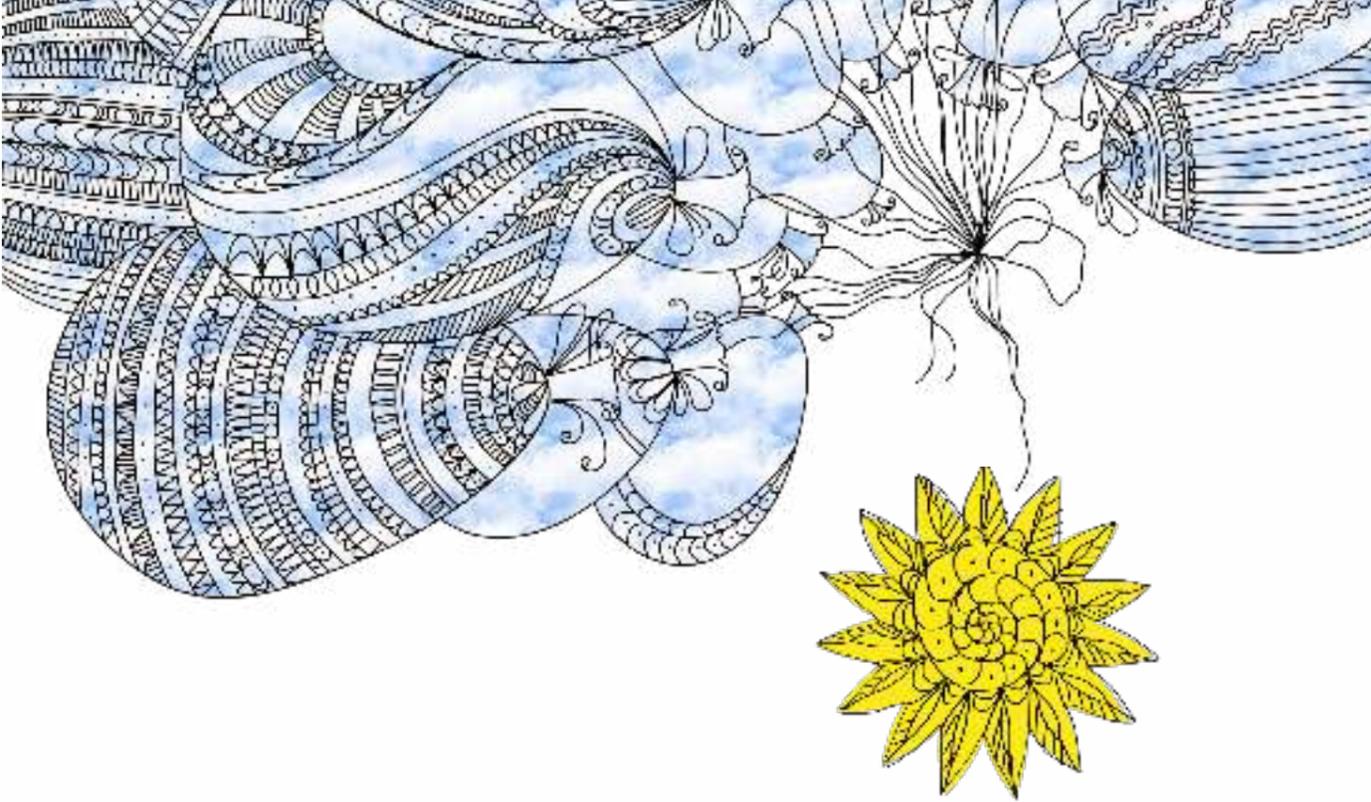
Молодцы! Все отряды справились с заданиями! И пока идёт подсчёт голосов, у вас есть возможность добавить себе баллов с помощью своих мешков мусора! К окончанию уборки приступить!

Подсчёт мусорных мешков, подсчёт всех баллов за игру, подведение итогов.

В это время жарим сосиски.

Ведущий:

Все отряды хорошо потрудились, поработали. И так как субботник – это дело коллективное, то и подарок мы разделим на всех. Для вас сегодня угощение – сосиски и чай. Приятного аппетита!



"КРЕСТИКИ-НОЛИКИ", "ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛУКОМОРЬЮ"

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Автор-составитель:
Запорожец Марина Сергеевна,
педагог-организатор
Морозовского отдела
детского творчества

2015



Место проведения:

Морозовский отдел детского творчества.

Дата проведения:

23.10.15, 26.10.15

Время проведения:

11.30

Цель:

Прививать детям интерес к литературному чтению

Задачи:

1. В игровой форме повторить и закрепить у детей знание содержания сказок А. С. Пушкина;
2. Воспитывать любовь и интерес к русским писателям, их жизни и творчеству;
3. Воспитывать чувство ответственности при работе в команде, стремление к победе, чувство соперничества;
4. Формировать мотивацию к чтению, отношение к читательской деятельности как сфере самореализации и творчества;
5. Развивать память, речь, наблюдательность, образное мышление, активность, самостоятельность;
6. Развивать социальную, познавательную, творческую активность детей;

Оборудование:

1. Магнитофон.

2. Проектор.
3. Проекторная доска.
4. Ноутбук.
5. Колонки для ноутбука.
6. Магнитная доска.

Реквизит:

1. Ватман с нарисованным игровым полем;
2. Карточки с изображением Кота Баюна и Золотой рыбки по количеству заданий;
3. 2 конверта с мозаиками;
4. Корзина с карточками-иллюстрациями к сказками А. С. Пушкина;
5. Листы А4 с нарисованными следами; Сладкие призы для обеих команд;

Подготовка:

1. Поиск информации о сказках А. С. Пушкина;
2. Составление сценария, разработка игр и конкурсов;
3. Информирование коллективов МОДТ о предстоящем мероприятии;
4. Корректировка сценария;
5. Распределение обязанностей и поручений;
6. Подготовка реквизита и материалов;
7. Репетиционная работа с ведущими;
8. Подготовка места проведения праздника

ХОД ПРАЗДНИКА

На экране отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» – «У Лукоморья дуб зелёный...»

Ведущий:

Этот поэт — самый любимый в нашей стране. Его знают все, читают его книги, многие произведения перечитывают по несколько раз. Его стихи заучивают наизусть.

Портрет знаком всем — всякий, взглянув на это лицо с живыми, ясными глазами, на эти вьющиеся волосы и курчавые бакенбарды, скажет: это ... Александр Сергеевич Пушкин.

Здравствуйте, ребята, как вы думаете, зачем мы сегодня здесь собрались? (ответы)

Знаете ли вы, что этот год назван Годом литературы?! Поэтому мы пригласили вас сегодня, чтобы отправиться в путешествие по всем давно известным и горячо любимым сказкам Александра Сергеевича Пушкина!

Посмотрите на это табло, как вы думаете, что это? (ответы).

Это поле всем известно как поле для игры в «Крестики-нолики». И сегодня мы будем с вами играть в самые настоящие крестики-нолики! Для начала нам необходимо разделиться на 2 команды! А теперь выберите капитана!

Выбор капитана

Капитаны команд, выходите ко мне! У меня есть 2 карточки, сейчас вы вытянете по одной! То, что написано на этих карточках, и будет названием ваших команд! (Кот Баюн, Золотая рыбка). Са-

дитесь на места!

Теперь слушайте внимательно правила игры!

Объяснение правил игры

Правила игры:

Каждой клеточке на этом игровом поле соответствует задание, интеллектуальное или творческое. Команда, которая первая делает выбор, называет один из девяти квадратов. Задание выполняют обе команды.

А победителя нам называет наше уважаемое жюри, состоящее из __ человек.

У каждого члена жюри в руках по две карточки, на одной нарисован нолик, на другой крестик. Какую карточку поднимает член жюри, зависит от того, какая команда, по его мнению, справилась с заданием лучше. По итогам поднятых карточек определяется победитель на конкретном этапе. Право хода переходит проигравшей команде. Побеждает команда, у которой больше значков на поле.

Ведущий:

Правила игры всем ясны?

Ответы детей

Задания:

1	2	3
4	5	6
7	8	9

1. Викторина

Ведущий:

В клеточке номер 1 нам попадается викторина. Она состоит из нескольких вопросов. Если одна команда не может ответить на вопрос, за неё отвечает вторая. Право голоса переходит к проигравшей команде. Выигрывает та команда, у которой будет наибольшее количество ответов.

- Как начинается пушкинская «Сказка о рыбаке и рыбке»?

1. «Жили-были старик со старухой»,
2. «Жили-были дед да баба»,
3. «Жил старик со своею старухой»,
4. «У моря, у синего моря, где волны шумят на просторе»

- Сколько было сыновей у царя Дадона в «Сказке о золотом петушке» А.С. Пушкина?

1, 2, 3, ни одного.

- Какое слово отсутствовало в обращении царицы из сказки Пушкина к зеркальцу: «Я ль на свете всех...»?

1. Милее.
2. Стройнее.
3. Белее.
4. Румяней.

- К кому НЕ обращался королевич Елисей из сказки Пушкина в поисках царевны?

1. Ветер.
2. Месяц.
3. Солнце.
4. Ясень.

- За что в «Сказке о рыбаке и рыбке» была наказана старуха?

1. За лень.
2. За враньё.
3. За жадность.
4. За плохое ведение домашнего хозяйства.

- Что три девицы под окном делали поздно вечером в сказке Пушкина?

1. Ткали.
2. Пряли.
3. Шили.
4. Гадали.

2. Конкурс показа сказки

Ведущий:

А в этом поле нас ожидает театральное творче-

ство! Вам предстоит ненадолго стать настоящими актёрами. Сейчас я скажу вам, какую сказку необходимо будет продемонстрировать вашей команде. Задание заключается в том, что показ отрывка из сказки должен проходить без единого слова. Задание второй команде – догадаться, что за сказку показывает соперник! На выполнение вам даётся 10 минут.

Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо – песнь заводит,
Налево – сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;

Сказка о рыбаке и рыбке

Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;
Они жили в ветхой землянке
Ровно тридцать лет и три года.
Старик ловил неводом рыбу,
Старуха пряла свою пряжу.
Раз он в море закинул невод –
Пришёл невод с одною тиною.
Он в другой раз закинул невод –
Пришёл невод с травой морскою.
В третий раз закинул он невод –
Пришёл невод с одною рыбкой,
С не простою рыбкой – золотою

3. Игра «Найди то, не знаю что»

Условия игры:

членам команд предлагается найти в зале все атрибуты, относящиеся к сказкам Пушкина. Предметы спрятаны заранее. Это зеркало, яблоко, невод, рыбка, петушок, кнут, белочка, орешки в мешке, месяц, лук со стрелой, перо лебедя, цепь.

После того как все предметы найдены, каждая команда кладёт предмет в свою корзину и называет сказку, к которой он относится.

4. Там на неведомых дорожках

Условия игры: капитаны команд продвигаются по следам, разложенным в центре зала. Наступая на след, ребёнок должен назвать любую строчку из произведения А. С. Пушкина. Команда вправе подсказывать. Если в течение 10 секунд участник не отвечает, право голоса переходит сопернику. Повторять друг за другом нельзя, продолжать строчки того же произведения тоже нельзя.

Побеждает та команда, капитан которой придёт к финишу первый.

5. Блиц-опрос

1. Чуть опасность, где видна,
Верный сторож, как во сне,
Шевельнётся, встрепенётся,
К той сторонке обернётся.
Кто этот предсказатель беды? (Петушок.)
2. Как назывался остров, который лежал на пути в царство славного Салтана? (Буян.)
3. В кого превратился князь Гвидон, когда в третий раз полетел на корабле к своему отцу царю Салтану? (В шмеля.)
4. Назовите волшебный предмет, которым владела злая мачеха из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях». (Зеркальце.)
5. Злая, коварная сватья — баба... (Бабариха).
6. Дядька тридцати трёх богатырей. (Черномор.)

6. Квадрат-бонус

Команда автоматически получает балл и ставит свой знак в эту клетку.

7. Игра «Сказочные последовательности»

Каждой команде выдаётся конверт, в каждом по 3 иллюстрации. Команда должна отгадать, из какой сказки иллюстрации, и поставить их в правильной последовательности:

1. «Сказка о царе Салтане».

Князь Гвидон сначала превратился в муху, потом в комара и, наконец, в шмеля.

2. Изображения месяца, солнца и ветра. Сказка «О мёртвой царевне».

8. Игра «Собери картинку»

Условия игры:

каждая команда должна собрать разрезанную картинку с иллюстрацией из сказки А. С. Пушкина (по типу мозаики). Побеждает та команда, которая сделает это быстрее и назовёт её название.

9. Закончи фразу

Царь с царицею простился,
В путь дорогу снарядился,
И царица у окна...
(Села ждать его одна.)

А Балда приговаривал с укоризной:...
(«Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной!»)

Пушки с пристани палат...
(Кораблю пристать велат)

Свойство зеркальце имело;...
(Говорить оно умело!)

Жил старик со своею старухой...
(У самого синего моря.)

Они жили в ветхой землянке...
(Ровно тридцать лет и три года!)

Ветер по морю гуляет...
(И кораблик подгоняет.)

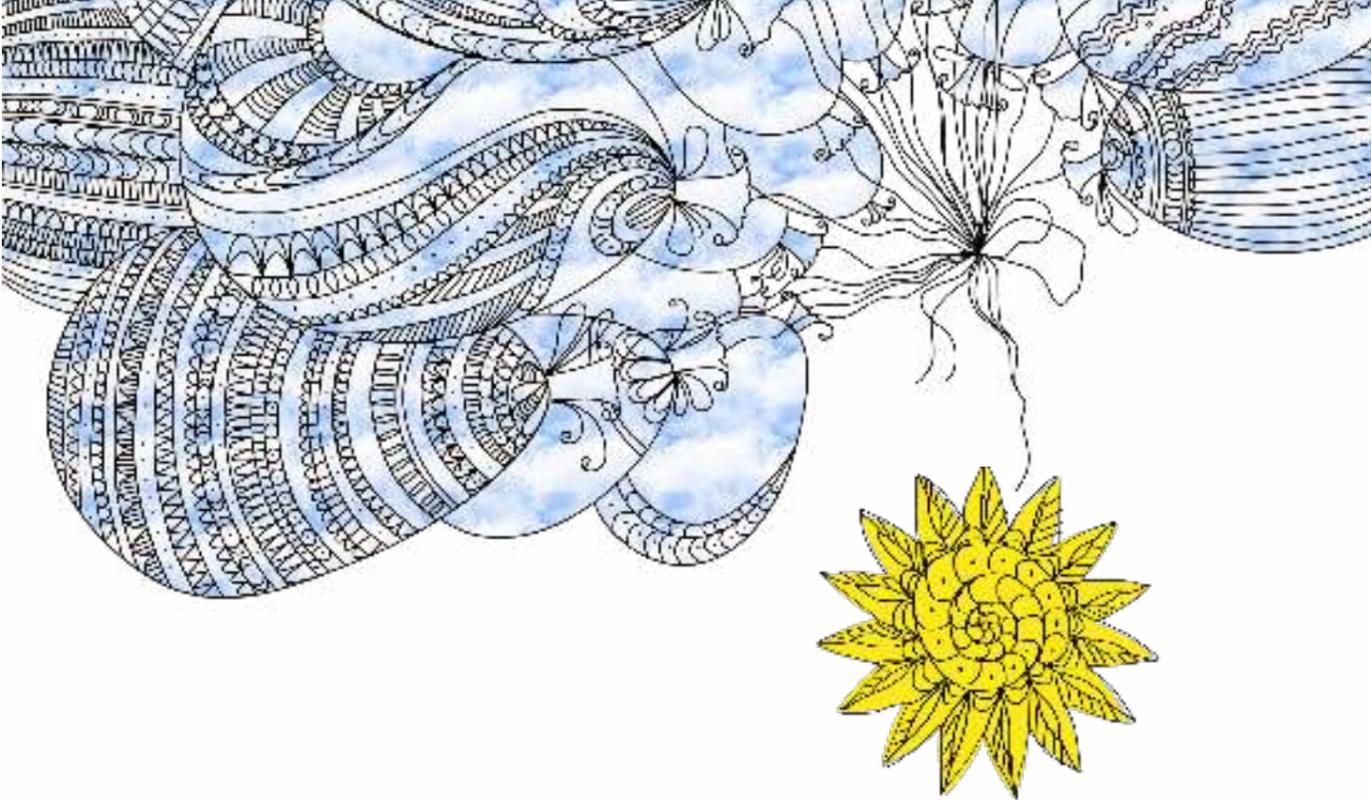
Белка песенки поёт
(Да орешки всё грызёт.)

Подведение итогов, подсчитывание баллов на игровом табло.

Награждение участников сладкими призами.

Ведущий:

Ребята, сегодня вы хорошо потрудились, вспомнили произведения А. С. Пушкина, героев сказок и строчки из стихотворений. И мы надеемся, что когда вы придёте домой, вы не поленитесь, а достанете книгу с произведениями великого поэта и прочтёте те моменты, которые на сегодняшний день вы немного подзабыли. Спасибо, что провели с нами это время. До свидания! До скорых встреч!



"КУЗЬМИНКИ"

СЦЕНАРИЙ ИГРОВОЙ ПРОГРАММЫ, ПОСВЯЩЁННОЙ НАРОДНОМУ ПРАЗДНИКУ

Автор-составитель:
*Запорожец Марина Сергеевна,
педагог-организатор
Морозовского отдела
детского творчества*



2016

Место проведения:

Морозовский отдел детского творчества.

Дата проведения:

12.11.2016

Время проведения:

13:00

Цель:

Сплочение детского коллектива через игру, создание положительной атмосферы в отделе.

Задачи:

1. Воспитывать интерес к фольклору, русским традициям и обрядам;
2. Воспитывать чувство патриотизма;
3. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни;
4. Развивать социальную, познавательную, творческую активность детей;
5. Развивать умения работы в команде, стремление к победе, чувство соперничества;
6. Развивать творческие, умственные и физические навыки;
7. Направлять на общение с учащимися других объединений.

Реквизит:

1. Стол;
2. Чучело;
3. Чай;
4. Стаканчики для чая;
5. Блины, каша, конфеты, сушки, пироги;
6. Термосы, чайники;
7. Сахар;
8. Магнитофон;
9. Шапки с изображением животных;
10. Большая деревянная ложка;
11. Ватрушки для катания;
12. Стулья;

Подготовка:

1. Поиск информации о народном празднике «Кузьминки»;
2. Составление сценария;
3. Информирование коллективов МОДТ о предстоящем мероприятии;
4. Обсуждение сценария с участниками староста, с родительским комитетом;
5. Корректировка сценария;
6. Распределение обязанностей и поручений;
7. Подготовка реквизита и материалов;
8. Репетиционная работа с ведущими;
9. Подготовка места проведения праздника.

Ход праздника



Музыка на выход

Выходят гости

Гости (хором):

Ото всех дверей,
Ото всех ворот!
Приходи скорей,
Торопись, народ!
Музыка на выход

Выходят хозяин и хозяйка

Хозяйка:

Здравствуйте, гости дорогие! На праздник пожаловали?

Хозяин:

А какой праздник, знаете? (ответы ребят)

Гости:

Знаем! Кузьминки – по осени поминки!

Хозяйка:

Правильно! Нынче у нас праздник весёлый! Проводы осени золотой да встреча зимушки снежной.

Хозяин:

А как празднуют его, знаете? (ответы ребят)

Гости:

Будем играть, песни петь, хороводы водить и угощенья кушать!

Хозяин:

Праздник этот не безделия, а домашнего рукоделия!

Хозяйка:

У нас девицы – на все руки мастерицы.
И прясть, и вязать, и вышивать умеют.

Хозяин:

А сейчас мы это и проверим!

Хозяйка:

Разделимся на 2 команды. Первая команда – это мастера пряжи, они встают в круг, поднося руки вверх, другая – это нити, они стоят за кругом. Задача мастеров – поймать все нити, для того, чтоб спрясть тёплые вещи на зиму. Когда музыка играет, нити спокойно перемещаются по центру круга. Как только музыка заканчивается, мастера опускают руки, и те нити, которые остались в центре, встают в круг с мастерами.

Игра «Прядём пряжу»

Хозяин:

А теперь сыграем в игру «Гуси— гуси»! Необходимо разделить на 2 команды. Одна команда встаёт в одну сторону – это хозяйева. Вторая – в другую сторону – это гуси. Я буду волком. Вы произнесите диалог:

– Гуси, гуси!
– Га-га-га!
– Есть хотите?
– Да-да-да!
– Так летите!
– Нам нельзя. Серый волк под горой не пускает нас домой!

После того как все слова сказаны, гуси бегут к хозяйевам. Волк должен поймать одного и поменяться с ним ролью. Затем игра повторяется.

Игра «Гуси-гуси»

Гость 1:

А вы знаете, что в Кузьминки народ молился о трудном учении, о знании грамоты! Все люди просили Кузьму и Демьяна помочь им стать умнее!

Гость 2:

А теперь сыграем в игру на внимательность! Я буду произносить слова. А вы должны будете на эти слова делать движения! «Сугроб» – сесть вниз на корточки, «снежинка» – широко поставить ноги и раскрыть руки в стороны, «снегопад» — подпрыгиваем и поднимаем руки вверх. Но будьте внимательны, я буду вас путать!

Ведущий произносит слова, а движения к ним делает неправильные.

Игра «Сугроб, снежинка, снегопад»

Хозяин:

Как мы и говорили, на празднике Кузьминок всегда должно быть весело и задорно!

Хозяйка:

А потому как зима быстро наступила, мы с вами поиграем в зимнюю игру! Разделимся на 3 команды. Каждой команде мы выдаём ватрушки.

Хозяин:

В командах участники должныделиться на пары. Каждая пара (один везёт – другой едет) объезжает преграду и возвращается в команду. Чья команда быстрее прокатит всех участников, та и победила!

Эстафета на ватрушках

Гость 1:

А вы знаете, что праздник Кузьминки – это день куриных именин! В старину в этот праздник всем родным и близким отправляли в подарок кур. Такие «подарочные» куры считались священными, их кормили только лучшим зерном, а их яйца считались целебными! И сейчас нам всем предстоит стать наседками!

Гость 2:

Перед каждой командой на расстоянии стоит стул. По команде первые игроки из команд бегут каждый на свой стул, садятся и поднимают руки. Затем, следующие игроки бегут и садятся на колени первым и так далее. Игра продолжается, пока вся команда не усядется на «насест».

Игра «Сесть на насест»

Хозяин:

В Кузьминки хозяйева всегда вкусно и сытно кормили гостей! А вы знаете, что нужно, чтоб хо-

рошо поест?

Гость 2:

Большая ложка!

Хозяйка:

Правильно! Я буду стоять в центре круга с закрытыми глазами. Пока играет музыка, вы передаёте большую ложку по кругу, выкрикивая поочерёдно «У-у-х». Когда музыка заканчивается – тот, у кого ложка, выходит ко мне и танцует. Затем он остаётся уже в центре, а бывший «ведущий» встаёт в круг играть. Приготовились!

«У-у-х!»

Хозяйка:

У нас уже почти всё готово для угощений! Осталось сыграть ещё в одну игру!

Игра «Барашек»

Дети идут по кругу и поют:

«Ты барашек серенький, ты барашек беленький,

мы тебя кормили, мы тебя поили.

Ты нас не бодай! С нами поиграй! Догоняй!»

После этих слов дети разбегаются. Барашек ловит любого, и он становится барашком.

Хозяин:

Ребята, вставайте в большой круг! К нам Кузька идёт! Прощаться с ним будем!

Хозяйка:

Кузька – это чучело Кузьминок. Считалось, что это олицетворение осени, которую мы провожаем! Но его не сжигают, как в Масленицу, а разрывают!

Во время хоровода выносят чучело, проносят его по кругу.

Хоровод

Осень, осень – мы прощаемся с тобой!

До свидания! До свидания!

Зиму-зимушку встречаем мы с тобой!

Здравствуй, зимушка! Здравствуй, зимушка!

Хозяйка:

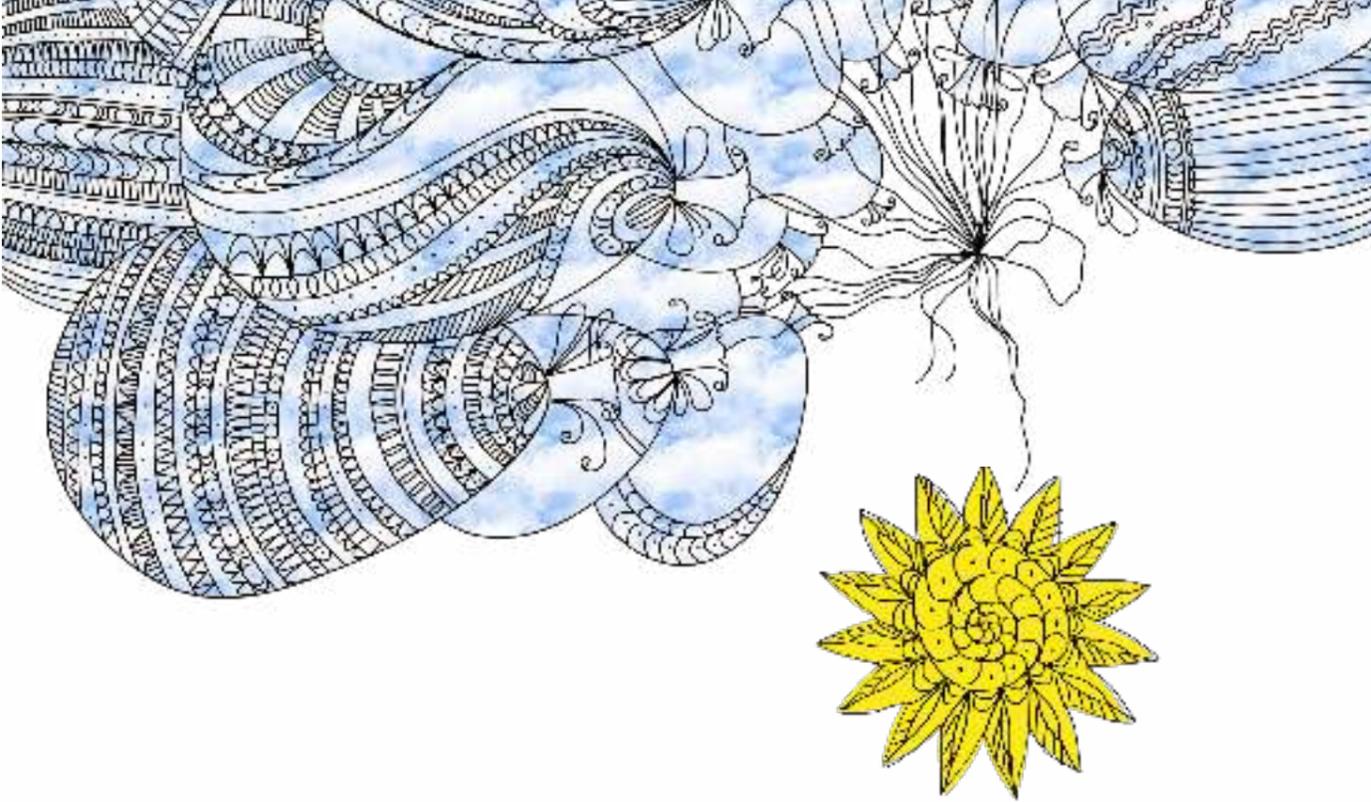
А теперь, ребята, нужно чучело нам разорвать! Подходите!

Ведущие и зрители разрывают чучело

Хозяин:

Наши угощения уже готовы! Приятного аппетита!

Зрителей угощают блинами, кашей, чаем и молоком.



"УЧИТЕЛЬ НЕ ЗВАНИЕ, УЧИТЕЛЬ - ПРИЗВАНИЕ!"

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ,
ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ УЧИТЕЛЯ
(Взрослая аудитория)

Автор-составитель:
*Запорожец Марина Сергеевна,
педагог-организатор
Морозовского отдела
детского творчества*



2016

Место проведения:

Морозовский отдел детского творчества.

Дата проведения:

05.10.16

Время проведения:

16.00

Цель:

Поздравление ветеранов педагогического труда с Днём учителя

Задачи:

1. Развитие социальной, познавательной, творческой активности детей;
2. Развитие творческих, умственных и физических навыков.
3. Развитие коммуникативных способностей;
4. Воспитание интереса к русской национальной культуре, чувства патриотизма;
5. Воспитание уважения к старшему поколению;
6. Формирование у обучающихся активной жизненной позиции;

Реквизит:

1. Магнитофон;

2. Ноутбук;

3. Музыкальные колонки для ноутбука;

4. Проекторная доска;

5. Проектор;

6. 2 микрофона;

7. Украшение зала;

8. Подарки для приглашённых гостей;

9. 4 стола.

Угощения на столах;

Посуда (чашки, тарелки, ложки).

Подготовка:

1. Поиск информации о празднике «День учителя», о фильмах, посвящённых школе;
2. Поиск информации о приглашаемых гостях, сбор их фотографий
3. Составление сценария;
4. Информирование коллективов МОДТ о предстоящем мероприятии;
5. Корректировка сценария;
6. Распределение обязанностей и поручений;
7. Подготовка реквизита и материалов;
8. Репетиционная работа с ведущими и выступающими коллективами;
9. Подготовка места проведения праздника;

Ход праздника



Музыкальный сигнал для начала концерта (Голос за кадром)

Художница осень палитру взяла,
И первые робко мазки нанесла.
Подкрасила охрой листву сентября,
И небо, и тучи, и капли дождя.
Хоть изморозь утром прихватит траву,
Глазурь ледяная покроет листву,
А лужи прикроются плёнкой из льда,
Но знай, всё это не навсегда.

Рассветное солнце согреет теплом,
Пройдётся лучами над первым ледком,
Раскрасит деревья с гнездовьями птиц,
И лапник на елях, спадающий ниц.
Но чаще холодные дуют ветра,
И птицам в полёт собираться пора.
Как стаи отправятся в дальний полёт,
Так осень уж в полную силу войдёт.

Фонограмма песни

Ксения Дмитриева «Осень»

Выход ведущих

Музыка для выхода ведущих

Ведущий 1:

Здравствуйте, дорогие гости! Мы рады приветствовать вас в этом зале!

Ведущий 2:

Для вас исполнила песню «Осень» Дмитриева Ксения!

Ведущий 1:

А что мы знаем об осени? Вот для тебя, Егор, осень – это что?

Ведущий 2:

Осень – это начало школьной поры. Это значит, что надо будет рано вставать, не отвлекаться на уроках, делать домашние задания...

Ведущий 1:

Как неромантично ты размышляешь! Ведь осень – это такое красивое время года. Природа становится яркой, красочной, листва кружится в воздухе. А ещё это время праздников! И одним из них является День учителя!

Ведущий 2:

Жизнь в педагогической профессии – это неустанный труд души. Нелёгко хлеб, добываемый на учительской ниве, но поистине достоин всеобщей благодарности педагог, избравший свою профессию по призванию и высокому гражданскому долгу.

Ведущий 1:

Его труд, полный тревог и волнений, радостей и печалей, дерзаний и поисков, – это вечное испытание на мудрость и терпение, профессиональное мастерство и человеческую незаурядность.

Учитель не только профессия, суть которой дать знания. Это высокая миссия, предназначение которой – сотворение личности, утверждение человека в человеке.

Видеоролик легенды об Учителе

Ведущий 2:

Сегодня в этом зале сидят люди, достойные звания лучших педагогов. Много лет своей жизни вы посвятили школе.

Ведущий 1:

Слово для поздравления предоставляется ведущей отделом Октябрёвой Лидии Владимировны.

Выступление Октябрёвой Л.В.

Ведущий 2:

Младшие воспитанники хореографического ансамбля «Фейерверк» в этом году стали первоклассниками. В их исполнении Вы увидите танец «Ладушки-оладушки».

Фонограмма танца

Хореографический ансамбль Фейерверк исполняет танец «Ладушки-оладушки»

Ведущий 1:

Мне кажется, что всё ещё вернётся
Хотя уже полжизни позади.

А память вдруг возьмёт и обернётся,
Как будто знает в прошлое пути.

Ведущий 2:

Мне кажется, что всё ещё вернётся,
Что время – просто некая игра.
Оно числом заветным обернётся,
И жизнь начнётся заново с утра.

Ведущий 1:

Мы знаем, что большое количество времени вы проработали вместе в одном коллективе, бок о бок. И, конечно, вы успели узнать многое друг о друге.

Ведущий 2:

А теперь проверим, сможете ли вы узнать своих коллег по детским фотографиям.

Презентация детских фото учителей (фоно-вая музыка)

Ведущий 2:

Молодцы! Узнали своих коллег даже в детском возрасте!

Ведущий 1:

Дорогие гости, вы, наверное, знаете, что 2016-й год объявлен Годом кино! И мы хотим напомнить вам замечательные советские фильмы о школе, об учителях!

Ведущий 2:

Но всё будет не так просто! Мы решили, что сегодня вы будете выступать не в роли учителей, а в роли учеников! И первым нашим заданием будет – угадать фильм по фразе!

Музыкальный акцент перед началом игры

Игра «Угадай фильм по фразе»

Ведущий 1:

Отлично! Справились!

Ведущий 2:

Поклон вам, педагоги школы,
За ваш нелёгкий, нужный труд,
За всех детей, что вы вырастили,
Читать и слушать научили,

Ведущий 1:

За вашу ласку и вниманье,
За искренность и простоту,
За мужество и пониманье,
За чуткость, нежность, доброту!

Ведущий 2:

Сегодня вас пришла поздравить солистка фольклорного ансамбля Петрова Елизавета. Песня «Эта моя семья»

Петрова Елизавета исполняет песню «Эта моя семья»

Ведущий 1:

Фразы из фильмов мы вспомнили, а вот интересно, помните ли вы кадры из этих фильмов?

Ведущий 2:

Сейчас на экране будут появляться фотокадры кинофильмов, а мы будем вспоминать название этого фильма.

Музыкальный акцент перед игрой

Игра «Угадай фильм по кадрам»

Ведущий 1:

А теперь вас хочет поздравить трио из ансамбля «Фейерверк» танцем «Утро в деревне»

Фонограмма танца

Х/а Фейерверк «Утро в деревне»

Ведущий 2:

Ваш скромный труд цены не знает,
Ни с чем он несравним!
И все с любовью величают
Вас именем простым-

Ведущий 1:

Учитель!!! Кто ж его не знает,
Простое имя это,
Что светом знаний озаряет
Живую всю планету!

Ведущий 2:

Мы знаем, дорогие гости, что вы очень любите петь.

Ведущий 1:

Вот мы и предлагаем вам вместе вспомнить некоторые песни из кинофильмов о школе. Готовы? Музыка!

Караоке

Фонограммы песен со словами

1. Наташка-первоклашка
2. Журавлиная песня
3. Наша школьная страна
4. Когда уйдём со школьного двора

Ведущий 2:

Пусть каждый день приносит счастье,
Здоровья крепкого на много лет.
Ваш опыт, знанье, щедрость и участие
Оставят в душах наших добрый след.

Ведущий 1:

Пусть будет радостной всегда
Труда прекрасного дорога.
И пусть не меркнет никогда
Святое званье педагога!

Ведущий 2:

В нашем доме творчества занимается много ребят, и сегодня они приготовили вам небольшие подарки!

Ведущий 1:

Пусть эти открытки напоминают вам о вашей любимой профессии, дарят только положительные эмоции!

Фоновая музыка для вручения открыток

Вручение открыток

Ведущий 2:

И вновь встречаем Ксению Дмитриеву с песней «Дождь по асфальту»!

Фонограмма песни

Дмитриева Ксения исполняет песню «Дождь по асфальту»

Ведущий 1:

Строгим и ласковым, мудрым и чутким

Ведущий 2:

Тем, у кого седина на висках,

Ведущий 1:

Тем, кто недавно из стен институтских, тем, кто считается в средних годах.

Ведущий 2:

Тем, кто поведал нам тайны открытий, учит в

труде добиваться побед!

Ведущий 1:

Всем, кому гордое имя – учитель,

Вместе:

Низкий поклон и горячий привет!

Ведущий 1:

На сцене хореографический ансамбль «Фейерверк». «Казачки»!

Фонограмма танца

Х/а Фейерверк «Казачки»

Ведущий 2:

Уважаемые учителя, дорогие наши гости! Наш концерт окончен!

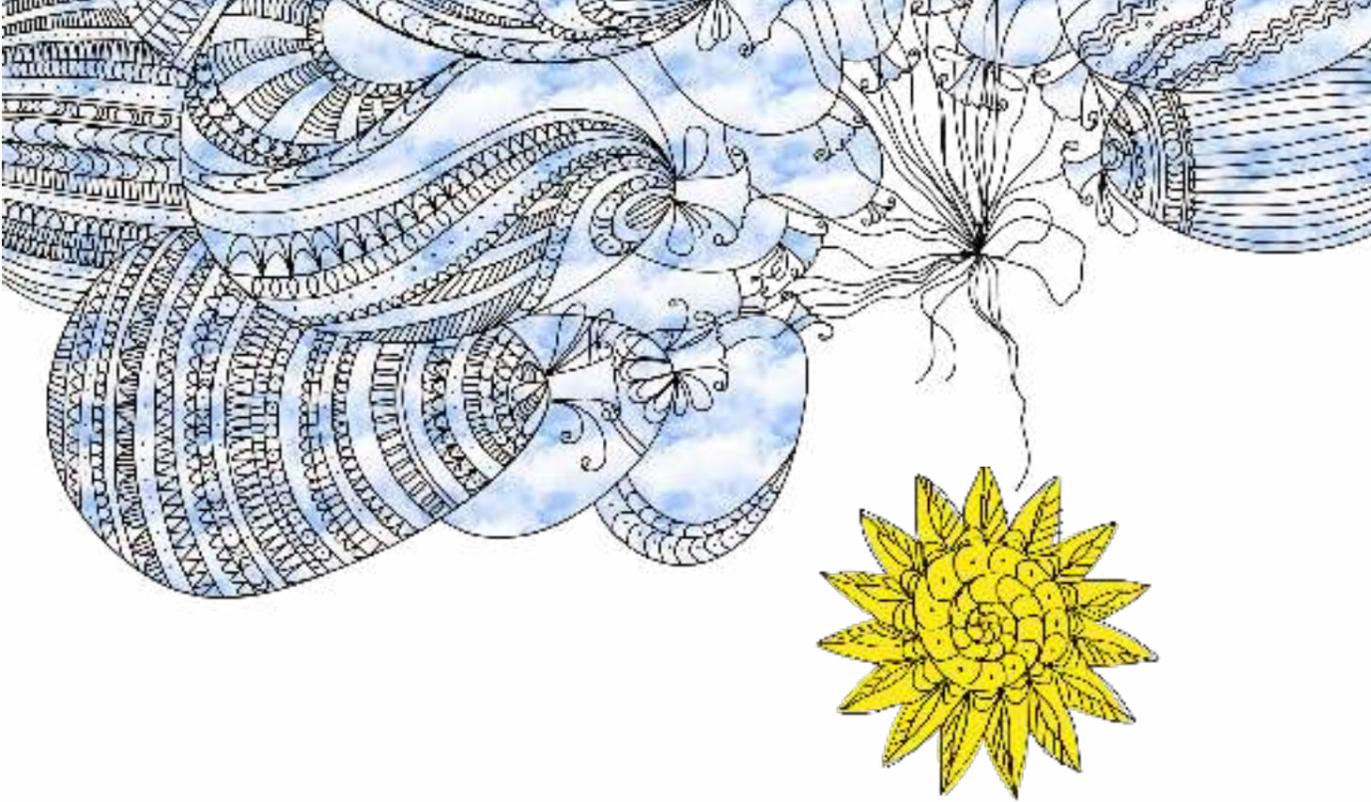
Ведущий 1:

Но праздник не кончается! До скорых встреч!

Ведущий 2:

До свидания!

Музыка на уход ведущих



АЇ ДА МАСЛЕНИЦА!

СЦЕНАРИЙ ИГРОВОЙ ПРОГРАММЫ,
ПОСВЯЩЁННОЙ ПРОВОДАМ ЗИМЫ
И ВСТРЕЧЕ ВЕСНЫ
(СМЕШАННЫЙ ВОЗРАСТ)

Автор-составитель:
Запорожец Марина Сергеевна,
педагог-организатор
Морозовского отдела
детского творчества



2017

Место проведения:

Морозовский отдел детского творчества.

Дата проведения:

25 февраля 2017г.

Время проведения:

14.00

Цель:

Сплочение детского коллектива через игру, создание положительной атмосферы в отделе.

Задачи:

1. Воспитывать интерес к фольклору, русским традициям и обрядам;
2. Воспитывать чувство патриотизма;
3. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни;
4. Развивать социальную, познавательную, творческую активность детей;
5. Развивать умение работы в команде, стремление к победе, чувство соперничества;
6. Развивать творческие, умственные и физические навыки;
7. Направить на общение с учащимися других объединений.

Реквизит:

1. Стол;

2. Чучело;
3. Кегли;
4. Обручи;
5. Стулья;
6. Канат;
7. Шапка жёлтая;
8. Веники на резинке;
9. Плакаты, ленты, ткань для украшения зоны игр;
10. Ком «снежный» на верёвке. Блины, конфеты, сушки, чай;

Подготовка:

1. Поиск информации о народном празднике Масленица;
2. Составление сценария;
3. Информирование коллективов МОДТ о предстоящем мероприятии;
4. Обсуждение сценария с участниками староста, с родительским комитетом;
5. Корректировка сценария;
6. Распределение обязанностей и поручений;
7. Подготовка реквизита и материалов;
8. Репетиционная работа с ведущими;
9. Подготовка места проведения праздника.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ



Музыка. Выход ведущего со скоморохами

Ведущий:

Эй, хороший народ, люди добрые,
Мы на праздник всех вас зазываем!
Нынче Зимушку мы провожаем!

Скоморох 1:

Во дворе нынче праздник гуляем,
Выходите, соседи любезные.

Скоморох 2:

Мы весёлый концерт начинаем,
Хороводом большим, звонкой песнею!

Скоморох 3:

Вставайте, ребята, в большой хоровод!
Хоровод с повторением движения

Ведущий:

Ребята, а знаете ли вы, зачем мы собрались сегодня? *(Ответы)* Правильно, Весну встречать, а зиму провожать!

Скоморох 1:

А, давайте-ка её и позовём дружно!

Скоморох 2:

Ребята, повторяйте за мной: ясна, красна, приди, весна *(3 раза)*!

Выход Зимы и Весны

Зима:

Это кто тут Весну без моего приказа зовёт? *(Скоморохам).*

— Кто своевольничает? Ах, это вы? Проказники! Вы чего тут раскричались? Кыш отсюда, пока я вас не заморозила!

Весна:

Кто меня звал-вызывал? Вы, ребята?

Зима:

Ошиблись ребята, не хотели они тебя звать. Им и со мной хорошо!

Ведущий:

Здравствуй, Зимушка морозная! Не ошиблась Весна. Мы и вправду с ребятами её очень ждём, правда, ребята?

Зима:

А я говорю — рано пришла! Ещё подожди! Мы не все зимние игры переиграли, не все песни перепели! Вот если обыграете меня, тогда и уйду!

Весна:

Что, ребята, поиграем с Зимой напоследок? *(Ответы ребят)*

Зима:

Игра моя называется «Снежный ком». Вставайте в большой круг вокруг меня. Я буду верёвку, на конце которой находится «ком», крутить, а вы подпрыгивайте, чтоб вас «ком» не задел! Чьи ноги задеваем, тот из круга выходит!

Игра «Снежный ком»

Весна:

А теперь в мою игру сыграем! Я надену на голову вот это солнышко (шапочка с изобра-

жением солнца). Вы идёте по кругу и говорите слова:

«Гори, солнце ярче
— Лето будет жарче (идём по кругу),
А зима теплее (сходимся в центр),
А весна милее (расходимся).
Тогда я кричу:
«Горю» и вы разбегаетесь в разные стороны!
Кого догоню — тот и будет следующим ведущим.

Игра «Солнышко»

Скоморох 1:

Ну, а теперь и в нашу игру сыграем!

Скоморох 2:

Разделимся на три команды! Чтобы зима побыстрее ушла, нужно, чтобы снег скорее исчез! Так что мы ей поможем убрать его! Каждая команда получает веник с резинкой. Первому участнику команды необходимо надеть на себя веник *(резинкой на талию)* и пробежать полосу препятствия, обегая и не задевая кегли, затем отдать веник следующему игроку. Побеждает та команда, которая закончит первой и не сойдёт кегли.

Игра «Уберём снег»

Ведущий:

Ну что, Зима, не устала ещё играть? Может, пора тебе уже уходить?

Зима:

Нет, ребята! Мне так с вами понравилось! Давайте ещё поиграем! Разделимся теперь с вами на две команды! Поиграем в русскую народную игру: «Перетягивание каната».

Забава «Перетягивание каната»

Скоморох 3:

А мы предлагаем поиграть ещё в одну игру. Скажите, ребята, каких вы птиц знаете? *(ответы ребят)*. Наша игра называется «Воробьи и вороны». Воробьями у нас будут все девочки, а воронами все мальчики. Когда начнётся музыка, я крикну, например, «Воробьи» и тогда девочки должны догонять мальчиков! А как только я крикну «Вороны», то, наоборот, мальчики начинают догонять девочек! Кого поймали — тот подходит сюда.

Игра «Воробьи и вороны»

Весна:

Для следующей игры разделимся на три *(четыре)* команды! Сейчас мы будем изображать упряжки с лошадьми! В командах разделитесь по парам! Каждой команде выдаётся обруч! Это ваши упряжки. Первая пара берёт обруч, обегает преграду и возвращается назад. Затем следующая пара бе-

рёт обруч и повторяет тоже самое. Как только все участники команды пробегают, первая пара поднимает руки вверх. Кто быстрее поднимет руки — тот и победил!

Эстафета «Упряжки с лошадьми»

Зима:

Теперь посоревнуемся в эстафете «Три ноги». Теперь в вашей паре будет не четыре, а три ноги. У одного участника правую ногу мы привяжем к левой ноге второго участника. Вот таким образом, как бы на трёх ногах, нужно оббежать преграду и вернуться назад, передавая эстафету следующим, уже заранее привязанным друг к другу. Чья команда первая закончит, та и победила!

Эстафета «Три ноги»

Скоморох 1:

И опять в нашу игру сыграем! Вставайте в большой круг. Сейчас мы будем читать стихотворение, и выполнять движения, а вы за нами повторяйте! Когда мы поднимаем правую руку — вы громко кричите «БЛИНЫ», а когда мы поднимаем левую руку — «ЛЕПЕШКИ». Готовы? Давайте проверим, всё ли вы запомнили! Отлично, поехали!

Хоровод «Блины, лепёшки»

Хороша была зима, её мы провожаем,
И тепло весеннее радостно встречаем.
Печём с припеком мы *(знак правой рукой)*...
Блины!
И вкусные *(знак левой рукой)* ...Лепёшки!
И весело и дружно хлопаем в ладошки.
(Все хлопают)

Наступила долгожданная масляна неделя,
И никто не сосчитает, сколько же мы съели.
Ели-ели мы *(знак правой рукой)*... Блины!
И ещё *(знак левой рукой)* ...Лепёшки!
А теперь вокруг себя покрутимся немножко.
(Все крутятся)

Вокруг песни, танцы, смех, шумное гулянье,
В каждом доме оценили хлопоты — старанье,
На столе стоят *(знак правой рукой)*... Блины!
А рядышком *(знак левой рукой)* ...Лепёшки!
Чтобы больше в нас вошло — прыгаем на ножке.
(Все прыгают)

Ещё кружок вокруг себя *(все кружатся)*
И хлопаем в ладошки *(все хлопают)*

Зима:

Ой, ребята! Всё, устала я! Пора мне отдохнуть! А вы с весной оставайтесь, играйте, гуляйте, солнышку радуйтесь! Ну а мне пора!

Ведущий:

Ребята, давайте попрощаемся с зимой морозной! До свидания!

Весна:

А теперь пора и чучело масленицы сжигать!
Скоморох выносит чучело.

Весна:

Ребята, встанем в большой хоровод! Будем слова учить!

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло,
Чтобы всё метели
Разом улетели.

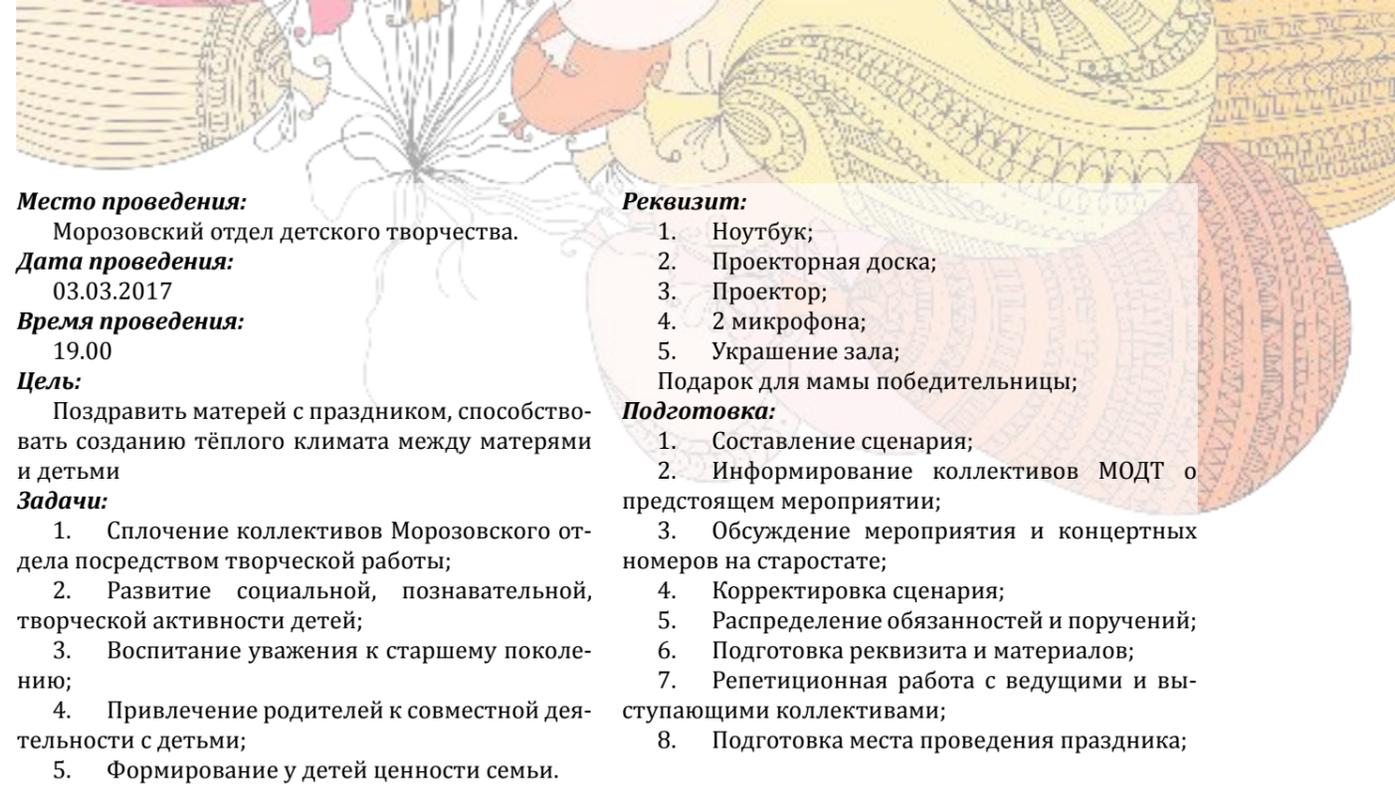
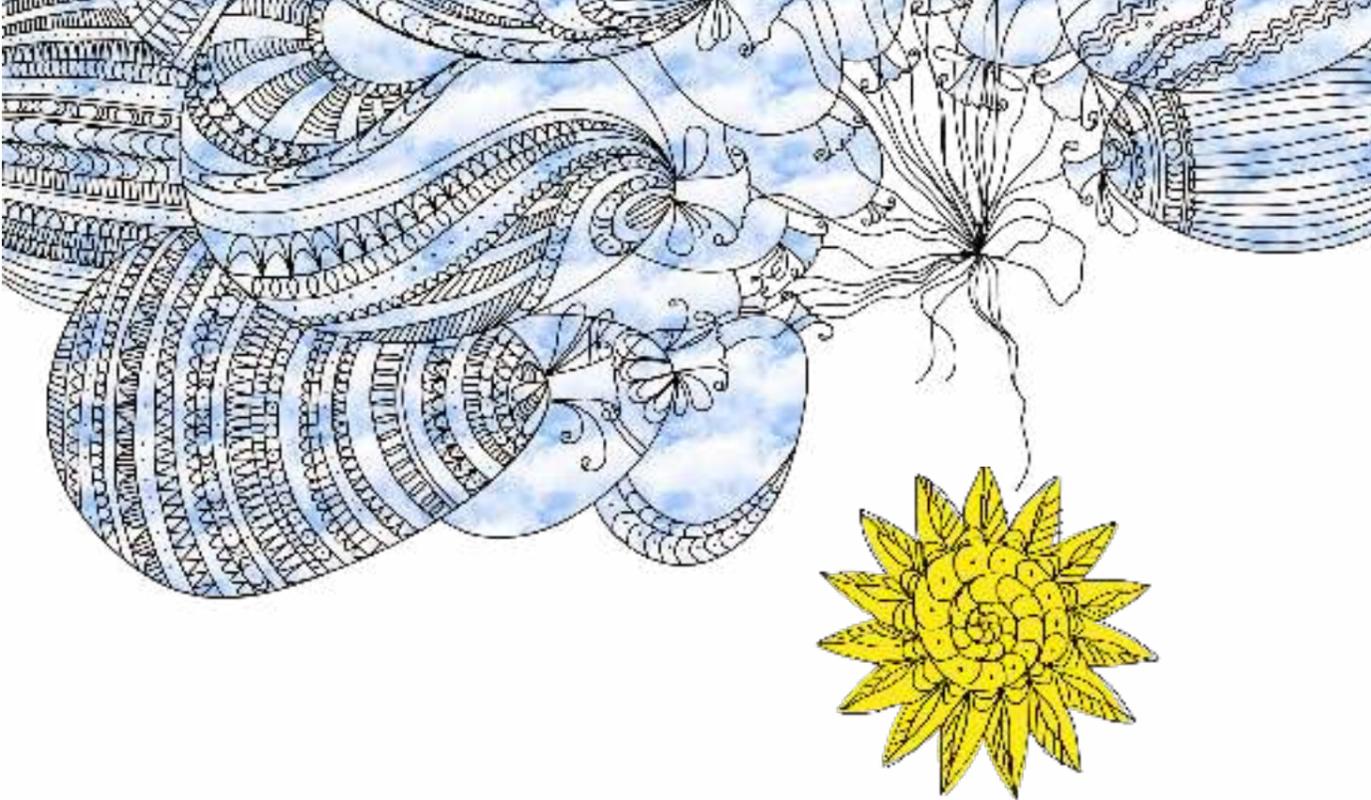
(Повторяют 3 раза)

Сжигание чучела Зимы

Ведущий:

А теперь, ребята, вас ждут угощения! Блины да чай, что может быть вкуснее!

Все подходят к заранее подготовленному столу с угощениями.



Место проведения:

Морозовский отдел детского творчества.

Дата проведения:

03.03.2017

Время проведения:

19.00

Цель:

Поздравить матерей с праздником, способствовать созданию тёплого климата между матерями и детьми

Задачи:

1. Сплочение коллективов Морозовского отдела посредством творческой работы;
2. Развитие социальной, познавательной, творческой активности детей;
3. Воспитание уважения к старшему поколению;
4. Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми;
5. Формирование у детей ценности семьи.

Реквизит:

1. Ноутбук;
 2. Проекторная доска;
 3. Проектор;
 4. 2 микрофона;
 5. Украшение зала;
- Подарок для мамы победительницы;

Подготовка:

1. Составление сценария;
2. Информирование коллективов МОДТ о предстоящем мероприятии;
3. Обсуждение мероприятия и концертных номеров на старостате;
4. Корректировка сценария;
5. Распределение обязанностей и поручений;
6. Подготовка реквизита и материалов;
7. Репетиционная работа с ведущими и выступающими коллективами;
8. Подготовка места проведения праздника;

"ЦВЕТУК-СЕМИЦВЕТУК"

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЁННЫЙ
МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ
(СМЕШАННАЯ АУДИТОРИЯ)

Автор-составитель:

*Запорожец Марина Сергеевна,
педагог-организатор
Морозовского отдела
детского творчества*



2017

ХОД ПРАЗДНИКА



Звучат фанфары.

Лирическая фоновая музыка. Презентация, стихотворение читают за кадром.

Ведущий 1:

Знаешь, мама, день обычный
Без тебя нам не прожить!
Слово «мама» так привычно,
С первых дней нам говорить!

Ведущий 2:

Стоит только приглядеться, –
Целый мир согрет вокруг
Теплотою мамы сердца,
Нежных, очень добрых рук...

Ведущий 3:

Наши беды и невзгоды,
Отступают пред тобой,
Всё ясней нам с каждым годом,
Как ты жертвуешь собой!



Ведущий 4:

Мама, – друга нет дороже –
Веришь ты в наш каждый взлёт!
Кто ещё, как ты, поможет?!
Кто ещё, как ты, поймёт?!

(без объявления)

Х/а Фейерверк «Под дудочку»

Музыка на выход ведущих

Выход ведущих

Ведущий 1:

Здравствуйте, дорогие и любимые...

Ведущий 2:

Милые, красивые...

Ведущий 3:

Наши самые, самые родные...

Ведущий 4:

Мамочки и бабушки!

Ведущий 1:

Сегодня, в этот праздничный вечер, мы хотим поздравить вас с Международным женским днём!

Ведущий 2:

И, конечно, какой праздник без подарков?

Ведущий 3:

А их сегодня будет немало!

Ведущий 4:

Первый творческий подарок вам уже подарила мужская группа хореографического ансамбля «Фейерверк».

Ведущий 1:

А знаете ли вы, дорогие мамочки, что 2017 год объявлен в России Годом экологии?

Ведущий 2:

А зачем ты это спрашиваешь?

Ведущий 1:

Предлагаю сегодня нашим дорогим дамам отправиться в ботанический сад!

Ведущий 4:

Отличная идея!

Презентация**Загадочная мелодия****Ведущий 3:**

Вот мы и очутились в стране цветов! Давайте посмотрим, что мы здесь видим...

Ведущий 2:

Это прекрасные, нежные, но опасные розы...

Ведущий 3:

Беззаботные и по-настоящему летние ромашки!

Ведущий 4:

Душистые ландыши и поющие колокольчики!

Ведущий 1:

А вот ещё пёстрые астры, игривые маргаритки и благоухающие лилии!

Ведущий 2:

Подождите, а это что за цветок?

Ведущий 3:

Я такого не знаю...

Ведущий 4:

Как? Это же настоящий цветик-семицветик!

Ведущий 1:

Так он же исполняет любые 7 желаний! Это и

будет подарок для наших мам!

Ведущий 2:

А какие желания у наших мам?

Ведущий 3:

Давайте попробуем отгадать!

Ведущий 4:

Я думаю, мамы всегда хотят быть красивыми!

Ведущий 1:

Мамы, скажите, что нужно делать, чтобы всегда оставаться красивой? (Ответы зрителей)

Ведущий 2:

Конечно, нужно правильно питаться, заниматься спортом, принимать витамины!

Ведущий 3:

Давайте сейчас все вместе загадаем желание, чтобы мамы всегда-всегда оставались красивыми!

Звук волшебства (короткий)**Ведущий 4:**

А ещё, чтобы быть красивыми, нашим мамам необходимо получать положительные эмоции, поэтому для вас выступает Дмитрий Звонарёв с песней «Прощание с Петербургом».

Дмитрий Звонарёв «Прощание с Петербургом»**Ведущий 3:**

Какие же ещё есть желания у мамы?

Ведущий 4:

Я думаю, каждая мама хочет, чтоб её ребёнок всегда дарил ей радость. Правда?

Ведущий 3:

А как же мы можем подарить радость?

Ведущий 4:

Да очень просто! Мамы рады любому нашему хорошему действию! Они радовались, когда мы впервые заговорили, они были рады, когда мы нарисовали свой первый рисунок. И когда ты пошёл в первый класс, мама тоже очень за тебя радовалась!

Ведущий 3:

А-а-а, я понял. Загадаем радости всем мамам!

Звук волшебства (короткий)**Ведущий 4:**

И сейчас принесёт вам эту радость выступление группы «Искорки» танцем «Солнечные зайчики»! У некоторых ребят это первый выход на сцену— дебют! Встречаем!

Х/а «Фейерверк», танец «Солнечные зайчики»**Ведущий 1:**

А ещё мамы любят комплименты!

Ведущий 2:

Так давайте же им подарим их!

Игра с залом «Какая мама?»

Ведущие подходят к зрителям-детям и спрашивают, какая у них мама

Ведущий 2:

Загадаем, чтобы мам всегда одаривали комплиментами!

Звук волшебства (короткий)**Ведущий 1:**

Я знаю, чего ещё хотят наши мамы! Они хотят, чтобы в их семьях все были здоровыми!

Ведущий 2:

Это правильно! Загадаем, чтобы все были здоровыми!

Звук волшебства (короткий)**Ведущий 1:**

А знаешь, что лучше всего укрепляет здоровье?

Ведущий 2:

Конечно, спорт! И сейчас свои физические данные продемонстрирует объединение «Юный армеец»! Встречаем!

Объединение «Юный армеец»**Ведущий 4:**

Скажи, Матвей, а что ещё любит твоя мама?

Ведущий 3:

Моя мама любит, когда я получаю хорошие оценки в школе!

Ведущий 4:

Да, я думаю, желание всех мам, чтобы их дети учились на «хорошо» и «отлично»!

Ведущий 3:

Как это делает следующий участник нашего концерта.

Ведущий 4:

Перед вами выступает победитель районного конкурса исполнителей на русских народных инструментах «Музыкальный теремок». Степан Горлов исполнит «Итальянскую песенку» Петра Ильича Чайковского.

Степан Горлов «Итальянская песенка» (игра на баяне)**Ведущий 3:**

Давай загадаем и это желание, чтобы все дети радовали своих маму успехами в учёбе!

Звук волшебства (короткий)**Ведущий 4:**

Всем хорошо известно, что женщины любят сюрпризы, тайны, загадки.

Ведущий 3:

Предлагаем мамам поиграть в загадки. А загадки будут посвящены цветам!

Игра «Приз в загадках»

Берётся приз, заворачивается в бумагу. На обёртку приклеивается содержание загадки. Вновь оборачивается. И снова приклеивается загадка. И так девять раз. Первый игрок читает загадку, кто её отгадывает, тому предоставляется право прочитать следующую. Выигрывает тот, кто угадает последнюю загадку и заберёт приз!

1. Красивые цветочки

Расцвели в саду,
Запестрели красками,
А осень на носу
(Астры)

2. Синенький звонок висит,

Никогда он не звенит.
(Колокольчик)

3. Нам запах свежести лесной

Приносит поздней весной
Цветок душистый, нежный,
Из кисти белоснежной.
(Ландыш)

4. Белая корзинка –

Золотое донце,
В ней лежит росинка
И сверкает солнце.
(Ромашка)

5. Голова на ножке, в голове горошки.

(Мак)

6. Цветочек этот голубой

Напоминает нам с тобой
О небе — чистом-чистом,
И солнышке лучистом.
(Незабудка)

7. На клумбе у окошка

Посажена картошка.
Цветки её огромные
И светлые, и тёмные.
(Георгин)

8. Колосится в поле рожь.

Там, во ржи, цветок найдёшь.
Ярко-синий и пушистый,
Только жаль, что не душистый.
(Василёк)

9. Стоит в саду кудряшка –

Белая рубашка,
Сердечко золотое.
Что это такое?
(Ромашка)

Ведущий 4:

Молодцы, мамы, справились с заданием! Поприветствуем нашу победительницу!

Ведущий 3:

А сейчас для вас на сцену выходит дуэт: Кузнецов Артём и Маслов Дмитрий с танцем «Камаринская»! Ребята впервые исполняют этот танец! Встречаем!

Х/а «Фейерверк», танец «Камаринская»**Ведущий 1:**

А ещё мы знаем, что наши мамы мечтают о творческом развитии своих детей! Именно поэтому ребята посещают занятия в разных объединениях нашего отдела.

Ведущий 2:

Давайте заглянем к ним в кабинеты!

Музыка для слайд-ряда**Презентация фото с занятий****Ведущий 1:**

Давайте вместе загадаем, чтобы ваши дети и дальше творили, развивали свои таланты!

Звук волшебства (короткий)**Ведущий 1:**

И вновь на нашей сцене Дмитрий Звонарёв «Я просто счастлив»!

Дмитрий Звонарёв «Я просто счастлив»

Ведущий 2:

Ну что же, у нас остался один лепесток...

Ведущий 1:

Какое важное желание мы ещё можем загадать?

Ведущий 2:

Дорогие мамы, бабушки, может, вы нам можете? Что ещё вы хотели бы загадать?

Ведущий 1:

А я предлагаю сделать так! Мы сейчас все вместе закроем глаза и загадаем самое сокровенное желание, и пусть оно будет у всех разное, но для каждого очень значимое!

Ведущий 2:

Отличная идея! Дорогие зрители, вы готовы? (Ответы)

Все вместе:

РАЗ, ДВА, ТРИ...

Звук волшебства (короткий) 3 р.

Ведущий 1:

Для вас выступает хореографический ансамбль «Фейерверк»! Ладожский сувенир! Встречаем!

Х/а «Фейерверк», танец «Ладожский сувенир»

Ведущий 1:

В этот день прекрасный всё вокруг для вас:

Небо в нежных красках, блеск влюблённых глаз,

Лунная дорожка и закат в тиши.

С днём 8-го Марта! Как вы хороши!

Ведущий 2:

Весенний праздник – аромат цветов,

Капели звон, природы пробужденье...

Пусть он подарит радость и любовь,

Весь год весенним будет настроенье!

Ведущий 3:

Дорогие женщины! Мы поздравляем вас с этим прекрасным весенним днём!

Ведущий 4:

А вели этот концерт для вас: Весенинов Иван,

Ведущий 1:

Крундель Никита,

Ведущий 2:

Бойцов Владислав,

Ведущий 3:

И Герасимов Матвей.

Ведущий 2:

И, как вы заметили, концерт был организован мужским коллективом нашего отдела, ведь в этот праздник так и должно быть, что мужчины поздравляют вас, дорогих и любимых!

Ведущий 4:

Спасибо за ваше внимание и любовь, за то, что вы так тепло принимали юных артистов! До новых встреч!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сценарий отчётного концерта «Мгновения счастливого детства»
2. Воронова, Е. А. Праздник своими руками. От совета до сценария / Е. А. Воронова.— М.: Феникс, 2007. – 234 с.
3. Женило, М. Ю. Прощай, школа! Классные часы и весёлые праздники для выпускных классов / М.Ю. Женило. – М.: Феникс, 2008. – 352 с.
4. Женило, М. Ю. Театрализованные праздники, игры, конкурсы для детей. 3-7 классы / М.Ю. Женило. – М.: Феникс, 2005. – 304 с.
5. Забелина, Ольга Ищи себя, пока не встретишь. Сборник сценариев для учебных заведений / Ольга Забелина. – М.: Орликов сквер, 2004. – 320 с.
6. Литературный коктейль. – М.: Красико-Принт, 2002.
7. Маренкова Н. В. Золотая коллекция школьных праздников и внеклассных мероприятий для 1-11 классов / Н.В. Маренкова. – М.: Феникс, 2008.
8. Нечипоренко, Татьяна Выпускные праздники в школе / Татьяна Нечипоренко. – М.: Айрис-пресс, 2009.
9. Филиппенко, Е. В. Отдыхаем – не скучаем. Праздники и игровые программы для школьников / Е. В. Филиппенко. – М.: Академия развития, 2007
Режим доступа: <http://www.scenaristika.ru/644-scenarij-koncerta-mgnoveniya-schastlivogo-detstva.htm>

