



Следовать традициям доблести и отваги

В Кронштадте, на Якорной площади возле Морского собора Николая Чудотворца, 21 сентября четыре кадетских класса Бугровской школы в торжественной обстановке вступали в ряды Юнармии.

Куратором этого события стал Генштаб Ленинградского военного округа, и присягу у ребят принимал начальник Краснознамённой Ленинградской военно-морской базы Балтийского флота России контр-адмирал Вячеслав Родионов.

Участников и зрителей ждало построение, прохождение маршем, которое проходило под звуки военного духового оркестра, прибывшего специально для сопровождения мероприятия, военный караул, вручение знамени Юнармии – всё это было очень красиво и торжественно, и наверняка запомнится ребятам на всю жизнь.

Слова напутствия юнармейцам сказали не только директор школы Алла Михайловна Тарабарина, но и депутат Бугровского сельского поселения Елена Викторовна Моисеева и представители военного ведомства.

Вместе со своими кураторами ребята посетили Морской собор Николая Чудотворца, который является не только православной жемчужиной и главным храмом Военно-морского флота, но и памятником военно-морской славы: на мраморных плитах вдоль стен собора выбиты тысячи фамилий моряков, погибших в боях за Отечество.

Движение «Юнармия» создано 29 октября 2015 года по инициативе Минобороны России, поддержано Президентом Российской Федерации и призвано объединить все организации, занимающиеся допризывной подготовкой граждан. ДОСААФ России даст возможность членам движения обучаться на базе своих объектов.

Цель движения – вызвать интерес у подрастающего поколения к географии и истории России и её народов, героев, выдающихся учёных и полководцев. Предполагается, что в свободное от учёбы время юнармейцы будут вести работу по сохранению мемориалов, обелисков, нести вахты памяти у Вечного огня, заниматься волонтерской деятельностью, принимать участие в крупных культурных и спортивных мероприятиях, смогут получить как дополнительное образование, так и навыки оказания первой помощи.

Как и в каком направлении будет развиваться это движение, покажет время. Но в любом случае инициатива хорошая, ведь слова клятвы, которые так искренне произносили наши ребята, вполне отвечают общечеловеческим ценностям: «...Следовать традициям доблести, отваги и товарищеской взаимовыручки. Всегда быть защитником слабых, преодолевать все преграды в борьбе за правду и справедливость. Стремиться к победам в учёбе и спорте, вести здоровый образ жизни, готовить себя к служению и созиданию на благо Отечества. Чтить память героев, сражавшихся за свободу и независимость нашей Родины, быть патриотом и достойным гражданином России».

*Марина Руденко, Бугровская школа
Фото автора*



На открытии мероприятия праздничную атмосферу сразу же создала вокальная группа «Эдельвейс» из КДЦ «Южный» (руководитель Е. И. Чернова). Эстафету подхватили ребята из Кикеринской школы. Их команда стала победительницей областного этапа Всероссийского конкурса «Я – за ученическое самоуправление». В рейтинге школ-участниц Всероссийского этапа этого конкурса Кикеринская школа вошла в десятку лучших школ России. Далее перед делегатами выступили Надежда Павловна Царёва, кандидат педагогических наук, доцент кафедры развития дополнительного образования детей Ленинградского областного института развития образования, и Елена Борисовна Лазарева, главный советник министерств «Президентской республики» Кикеринской школы, заместитель директора по воспитательной работе.

В холле представителями каждой школы были устроены выставки информационных материалов о работе своего совета ШУС. 32 ярких экспозиции притягивали внимание гостей, у каждой из них находились гиды, эмоционально рассказывая о результатах проделанной работы. Одни привечали посетителей конфетами, другие – музцированием на необычном музыкальном инструменте – ханге, источающем космическую музыку. Двести лучших юношей и девушек района – инициативные, неравнодушные, яркие – эмоционально общались, обсуждали актуальные темы, обменивались опытом, делились советами. Настоящие активисты!



Вместе к успеху!

В конце октября Всеволожская школа № 6 принимала гостей. Более 200 самых деятельных и энергичных школьников из 32-х школ Всеволожского района, а также почётные гости – делегация учащихся Кикеринской школы Волосовского района Ленинградской области – съехались на Слёт школьных советов ученического самоуправления «Вместе к успеху». В этот раз тема Слёта звучала так: «Школьное ученическое самоуправление: взгляд изнутри».

Далее делегатам пришло время отправиться на пять мастер-классов: «Дорогой добра» (о волонтерском движении рассказывали Анастасия Ефимова, представитель волонтерского клуба г. Всеволожска «Творцы», и Сергей Нагорнов, ученик Всеволожской школы № 5); «Школьный музей: новые возможности» (З. Н. Наумова, руководитель школьного музея Романовской школы), «Информационно-медийное направление деятельности ШУС» (представители молодёжного медиацентра ДДЮТ «Клевер» Е. А. Апанасова и А. С. Никитина), «Внутренний механизм работы ШУС» (методист ДДЮТ Л. В. Веселова) и «Подготовка себя к общению» (заслуженный артист РФ М. Г. Черняк).

Сюрпризом порадовали участников Слёта выпускница Парламента старшекласников, бывшая ученица Всеволожской школы № 2, а ныне уже студентка вуза Ольга Печёнова и её одноклассницы по школе, одиннадцатиклассницы Анастасия Истомина и Анна Евдокимова. В актовом зале для всех присутствующих девушки провели интеллектуальную игру Джеффа. Всё прошло на ура!

Привлечь внимание следующий эпизод. Ученица Сертоловской гимназии Елизавета Яблуневская, посетив мастер-класс «Информационно-медийное направление деятельности ШУС», очень быстро освоила полученную информацию и сразу же смогла грамотно интервьюировать присутствующих и вести с телеоператором репортаж с места события.

Насыщенный день закончился ближе к вечеру. На торжественном закрытии Н. П. Царёва подвела итоги мероприятия, определила ключевые моменты, плодотворные для ШУС. Прозвучали выступления школьников о пользе и актуальности посещённых мастер-классов. Спикер Парламента старшекласников Гор Аванесян зачитал резолюцию Слёта. Завершилось мероприятие хоровым исполнением всеми участниками Слёта гимна молодёжи Ленинградской области.

Школьники почти сразу же отреагировали на событие заметками в школьных газетах. Кристина Бороденко, десятиклассница Всеволожской школы № 6, написала: «Я посетила тренинг-урок, где нам раскрыли понятие «волонтерство», рассказа-

ли о сути деятельности волонтера в гражданском обществе, о направлениях, где можно заниматься активным добровольчеством во внеурочное время. Нам объяснили, как можно создать добровольческую организацию в рамках учебного заведения. Самым интересным оказался тренинг на командообразование, проведённый в конце занятия».

Десятиклассница Лесновского центра образования Валерия Максимова делится впечатлениями: «Мне посчастливилось побывать на мастер-классе «Школьный музей: новые возможности». Я узнала, что для того, чтобы сделать работу школьного музея интереснее, можно проводить в нём не только лекции и экскурсии, но и научные исследования и оформление экспозиций. Также интересно, когда ученики проводят различные творческие мероприятия, посвящённые памятным датам».

Ученицу 10-го класса Всеволожской школы № 4 Анастасию Райскую порадовало посещение мастер-класса «Информационно-медийное направление деятельности ШУС»: «Мастер-класс был интересным и впечатляющим. Между руководителями и участниками происходил живой диалог, активное общение. Ребята рассказали о своих навыках и достижениях, а преподаватели поделились своим опытом и дали советы начинающим блогерам».

Александра Ким, ученица Мурино центра образования № 1, благодарит организаторов мастер-классов: «Они помогли нам разобраться в сложных темах и сделали это очень интересно. Особенно был полезен мастер-класс «Устройство внутреннего механизма ШУС», проведённый Ларисой Викторовной Веселовой».

Учеников 10-го класса Щегловской школы Димитриса Дубовика и Никиту Матвеева впечатлил мастер-класс «Подготовка себя к общению»: «Михаил Геннадьевич Черняк, российский актёр театра и кино, заслуженный артист Российской Федерации, мастерски провёл с нами занятия, где мы не только узнали, что такое активная или пассивная лексика, но и смогли применить это на деле. Умение владеть словом, грамотно выражать свои мысли и уверенно держаться на публике –



Михаил Черняк

сегодня одни из самых ценных навыков. Для закрепления изученного материала были проведены игры-упражнения по расширению личного словарного запаса. Фраза, прозвучавшая из уст Михаила Геннадьевича: «Я отвечаю за свои слова, а не за то, что вы слышите» помогла нам понять, что искусству коммуникации необходимо учиться: уметь слушать, слышать и доносить информацию. Каждый из нас после встречи не только сделал для себя выводы, но и испытал бурю положительных эмоций от общения».

Татьяна Соколова
Фото Светланы Усик



КСТАТИ...

В медиацентре «Клевер» рассказали об интернет-журналистике

Сотрудники молодёжного медиацентра «Клевер» поделились с ребятами из Школьного парламента секретами профессионального мастерства. 17 октября на базе Школы № 5 прошёл образовательный семинар, на котором обсудили специфику, виды интернет-журналистики и её возрастающую значимость по отношению к традиционным СМИ.

В ходе семинара были отмечены те особенности, которые необходимо учитывать в процессе изложения материала в интернет-пространстве. Это журналистика малых по объёму форм, требующая упрощённого и конкретизированного изложения информации. Для

привлечения внимания читателя необходимо оживлять текст, разбивать его на блоки, выделяя тем самым наиболее значимые моменты. Также участники рассмотрели плюсы интернет-журналистики, среди которых:

- интерактивность, то есть возможность вступать в диалог с заинтересованным читателем или же, наоборот, задавать вопросы автору и дискутировать по тому или иному вопросу;
- широкий спектр ресурсов и каналов для распространения новостей и статей в интернет-среде;
- широта охвата целевой аудитории;
- высокая доступность: где бы ни находился человек, при наличии выхода в Интернет он может без труда получить необходимую ему информацию или, к примеру, посмотреть интересное мероприятие.

Обсудили онлайн-трансляции (интернет-вещание) с различных мероприятий (мастер-классы, семинары, конференции, концерты и т.д., и т.п.), которые стремительно набирают популярность.

В рамках семинара коснулись и социальных сетей, без которых сложно представить современного журналиста, ставящего перед собой цель приобщить как можно больше людей к своему творчеству. С другой стороны, социальные сети позволяют быть в курсе всех актуальных событий и новостей, а также своевременно оценивать их общественный резонанс. Таким образом, социальные сети дают журналисту возможность постоянно повышать свои профессиональные навыки.

Кроме того, участникам раскрыли несколько «секретов» – способов продвижения группы в социальных сетях. Как привлечь-удержать внимание целевой аудитории и способствовать регулярному приросту подписчиков.

А в завершение семинара состоялась дискуссия о том, как не потеряться в потоке информации, формировать собственное объективное и беспристрастное мнение по актуальным вопросам и грамотно доносить его до окружающих.

Молодёжный медиацентр «Клевер»

На берегу Ладоги прошла первая сессия Парламента

На базе Центра досуговых, оздоровительных и учебных программ «Молодёжный» с 22 по 23 сентября состоялись I сессия и Школа актива Парламента старшеклассников Всеволожского района. Ребятам предстояла продуктивная, сложная и ответственная работа в течение двух дней, поскольку на I сессии выбирается Координационный совет, который будет направлять деятельность Парламента в следующем учебном году.



Основными помощниками парламентариев на этом мероприятии стали руководитель отдела по работе с одарёнными школьниками Светлана Павловна Леонтьева, педагоги-организаторы Наталья Витальевна Рауданен и Галина Тимофеевна Елфимова, тьютор Евгений Геннадьевич Костров и методист Лариса Викторовна Веселова. Также на сессию в качестве гостя был приглашён член Общественной палаты Ленобласти Николай Николаевич Свиригин. И, конечно, I сессия не могла обойтись без вице-спикеров Парламента Анны Евдокимовой и Анастасии Истоминой, благодаря которым работа стала ещё продуктивнее.

В рамках сессии проводилась доработка по улучшению деятельности оргкомитетов, утверждённых на III сессии прошлого учебного года: «ШУС 2.0», «Зрудит» и «Чтобы право стало реальностью». Также юные парламентарии определили главную тему будущего слёта уче-

нических самоуправлений – «ШУС наизнанку», или «Прозрачный ШУС», сформировали палату представителей и палату председателей, обсудили прошедшую в Болгарии летнюю Школу актива «Регата-2017».

Главной интригой мероприятия стали выборы спикера Парламента. По итогам голосования им вновь стал Гор Аванесян (Всеволожская школа № 6). Палату представителей возглавила Мария Балашова (Всеволожская школа № 4), а палату председателей – Эльвира Позднякова (Бугровская школа).

На Профи были определены основные принципы работы Парламента: сами планируем дела, сами организуем, сами проводим, сами подводим итоги, действуем честно. В заключение первого дня сессии прошёл традиционный песенный круг с участием экс-спикера Парламента Александра Шахова.

Утро следующего дня началось с весёлой танцевальной зарядки на стадионе лагеря «Молодёжный». Затем состоялась встреча парламентариев с кандидатом экономических наук, экспертом Центра системных исследований и руководителем социально значимого проекта «Территория БезОпасности» Михаилом Владимировичем Канавцевым, кстати, выпускником Агалатовской школы.

Работа сессии была завершена выступлением вновь избранного спикера Гора Аванесяна, который озвучил основные направления работы Парламента в 2017–2018 учебном году и решение, вынесенное I сессией.

*Дарья Левина, секретарь Парламента старшеклассников Всеволожского района
Светлана Павловна Леонтьева, отдел по работе с одарёнными школьниками*



Идут в ногу со временем

В стенах Всеволожской школы № 4 10 октября вновь собрался Координационный совет Парламента старшеклассников Всеволожского района. Для присутствующих это заседание было особенно важным и волнительным, ведь Координационный совет собрался своим новым составом.

В XXI веке особенно важно соответствовать современным технологиям и идти в ногу со временем. Поэтому первым и очень важным пунктом повестки дня было обсуждение работы районного Парламента в медиа, особенно в социальных сетях, таких как ВКонтакте и Instagram.

В ходе обсуждения с профессиональными рекомендациями выступила приглашённая гостья – Анастасия Никитина, представитель Молодёжного медиацентра «Клевёр». Юных парламентариев настолько заинтересовала эта структура и перспектива взаимодействия с ней, что незамедлительно было принято решение о формировании специальной группы для организации непосредственной работы с медиацентром.

Главным пунктом в повестке дня значилось предстоящее мероприятие – Слёт школьных советов ученического самоуправления, на котором каждая школа должна представить стенд на тему «Школьное ученическое самоуправле-

ние: взгляд изнутри». Под руководством тьюторов спикером и вице-спикерами Парламента были предложены, а впоследствии и утверждены критерии и процедура оценки самих стендов. Подготовка к этому масштабному событию идёт полным ходом во всех школах района.

Конечно же, это далеко не все темы, которые обсуждались на совете. Много сказано было и о самой работе Парламента: обсуждение рейтинга школ, перечень ближайших мероприятий, подведение итогов сессии и многое другое.

Отдельного внимания заслуживает и стремление Парламента взаимодействовать с различными организациями района. С докладом о промежуточных итогах проекта «Идущие впереди» выступила его куратор Анастасия Истомина. Суть его заключается в создании буклета о талантливой молодёжи, проживающей на территории Всеволожского района. И уже совсем скоро проект будет полностью готов к реализации.



На этом заседании Координационного совета было окончено. На протяжении двух с половиной часов собрание вели спикер Гор Аванесян и вице-спикеры – Мария Балашова и Эльвира Позднякова. Каждое решение фиксировалось Дарьей Левиной, ответственным секретарём, а в роли экспертов-помощников выступали тьюторы.

Сделав фотографию на память, парламентарии вновь разъехались по своим школам, с настроением на слаженную и продуктивную работу.

Мария Балашова, вице-спикер палаты председателей Парламента старшеклассников Всеволожского района

КСТАТИ...

«Школьные проекты» обсудили проблемы экономики

Программа гражданского образования и правового просвещения «Школьные проекты» 30 сентября открыла сезон и провела традиционный Фестиваль дебатов. Такого количества команд одновременно «Школьные проекты» в одном здании еще не видели: 27 школ и 31 команда, более 270 участников, судей и болельщиков.

Высшая школа экономики дружелюбно приняла огромную толпу в своих стенах. Заранее голосованием определили четыре темы, на которые по одному разу сыграла каждая команда. В этом году самыми актуальными оказались темы, связанные так или иначе с экономикой. Дискутировали о финансировании футбольных клубов, о запрете или легализации криптовалют и идентификации в мессенджерах, а в интеллектуальных конкурсах демонстрировали знания по темам о заработной плате, налогах и криптовалютах. Всего восемь игр и четыре интеллектуальных конкурса в один насыщенный день. Как признались по итогам волонтеры и судьи, узнали много нового и для себя. В фестивале также приняла участие команда кружка «Права человека», ученики Ново-Девяткинской школы.

Еще одно мероприятие, организованное инициативой «Школьные проекты», прошло с 30 сентября по 1 октября на площадке Ново-Девяткинской школы № 1. В тренинге «Human rights lens» («Права человека через призму фотообъектива») участвовали учащиеся кружка «Права человека» и школьники 9–11 классов. В этот раз говорили с ребятами не только об общих проблемах прав человека, актуальных сегодня, но и о том, с чем школьники сталкиваются каждый день здесь и сейчас.

В основе программы лежит базовый тренинг о правах человека, рассматривающий тему через историю фотографии, а также практический тренинг по фотосъемке. После вводных блоков школьники познакомились с легендарными, вошедшими в историю фотоснимками, связанными так или иначе с темой прав человека. Во второй части тренинга – практический блок от тренера-фотографа, в ходе которого школьники учились пользоваться камерой на полупрофессиональном уровне, узнали об особенностях композиции, жанровой съемки. Далее школьники провели брейн-шторминг в командах, выбирая наиболее актуальные, на их взгляд, темы, связанные с правами человека. Результаты обсуждались с тренером, а школьники, используя полученные знания, снимали фотосюжет на выбранную тему из области прав человека. Получившиеся фотопроекты будут опубликованы на сайте «Школьные проекты».

Единая программа гражданского образования и правового просвещения «Школьные проекты» была создана в 2011 году Санкт-Петербургским институтом права им. Принца П. Г. Ольденбургского, Молодёжной правозащитной группой и ЦПМСС Фрунзенского района Санкт-Петербурга. В рамках программы школьники принимают участие в Турнире дебатов, в региональном и международном конкурсах учебных судов, Олимпиаде по правам человека, в турнире «Что? Где? Когда?», в документальном театре и ещё во многих других проектах. Учителя участвуют в заседаниях Клуба «Живое право».

Н. Г. Веркина, педагог дополнительного образования

Учителей поздравили в Мариинском театре

Более полутора тысяч педагогов собрались 29 сентября в Мариинском театре отпраздновать свой профессиональный праздник – День учителя.

В мероприятии приняли участие руководители исполнительной и законодательной власти Ленинградской области, руководители органов местного самоуправления, представители систем образования регионов России, руководители образовательных организаций, Народные и Заслуженные учителя, лучшие педагоги Ленинградской области, представители общественности, а также коллеги из регионов.

Педагогов поздравили заместитель председателя правительства Ленинградской области Николай Петрович Емельянов, заместитель председателя Законодательного собрания Ленинградской области Дмитрий Витальевич Пуляевский и председатель комитета общего и профессионального образования Ленинградской области Сергей Валентинович Тарасов.

И уже четвёртый год учащиеся Образцового детского коллектива «Музыкально-хоровая студия «Гармония» входят в состав Сводного хора Ленинградской области, который по традиции открывает праздничную церемонию награждения гимном. Ребята ждут этого события весь год. Гимн Ленинградской области в этом году Сводный хор исполнил вместе с солистом Мариинского театра Григорием Чернецовым.

Очень торжественно и красиво начался пролог праздника – «Зарождение государства Российского», затем почётные гости вручали награды заслуженным педагогам, среди которых был отмечен и наш коллега, руководитель Образцового детского коллектива «Ансамбль русской музыки и песни «Узорица» – Владимир Юрьевич Архипов, ему было присвоено звание «Почётный работник сферы образования РФ».

Продолжили поздравления солист Мариинского театра Григорий Чернецов с песней «Благодарю тебя» (музыка А. Бабаджаняна, слова



Р. Рождественского), трио «O.R.P.H.E.U.S.» с песнями «Полонез» и «Адажио» (Альбиниони) и специальный гость вечера – посол проекта «УчимЗнаем», ведущая информационной программы «Время» на «Первом канале» Екатерина Андреева. В финале праздника выступил солист группы «Белый орёл» Леонид Лютвинский. Песню «Берегите Россию» он исполнил в сопровождении Сводного детского хора Ленинградской области. Войти в состав Сводного хора Ленинградской области в этом году был приглашён Образцовый детский коллектив «Хоровая студия «Тоника».

В заключение церемонии награждения творческий подарок учителям сделали артисты Мариинского театра – балет Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта» (хореография Леонида Лавровского).

Л. В. Барыленко, руководитель Образцового детского коллектива «Музыкально-хоровая студия «Гармония»

Телевизионный марафон для ветеранов педагогики

К проведению праздничного концерта, посвящённому Дню учителя, воспитанники Морозовского отдела детского творчества отнеслись с большой ответственностью. Ведь на праздник были приглашены ветераны педагогического труда общеобразовательной школы и дополнительного образования. Они, как никто другой, заслужили внимание и заботу наших учащихся.

В этом году учителям-ветеранам было предложено совершить марафон по любимым телевизионным передачам. Гости разделились на команды, старались пройти новое испытание, не подводя друг друга. В викторине «Своя игра» были подготовлены вопросы, отвечая на которые педагогам пришлось вспомнить свое детство и юность. А перед игрой «Сто к одному» для отбора наиболее популярных ответов заранее был проведён опрос 100 учащихся отдела. Гостям оказалось непросто угадывать, как же на достаточно простые вопросы могли отвечать современные школьники. Во время игры «Угадай мелодию» учителя с большим удовольствием вспомнили и спели любимые песни о школе. Но самой ответственной для них стала интеллектуальная телепередача «Что? Где? Когда?». Командам по очереди демонстрировали видеовопросы, но непросто, с «изюминкой». И здесь педагоги блеснули своей эрудицией, дали правильные ответы на все вопросы! Завершила игровой марафон передача «Поле чудес». Тут педагоги-ветераны пришли в замешательство. Но ситуацию спас счастливый случай. Барабан, на радость всем гостям, остановился на секторе «Приз». Конечно, гости выбрали приз, и им были вручены поздравительные открытки, изготовленные учениками детского объединения «Изостудия» (педагог Марина Николаевна Иванова), и салфетки-подставки, которые вместе со своими воспитанницами связала педагог Лариса Николаевна Агеева.

Но какой же праздник без концертных номеров! Наши бесценные ведущие Диана Попова и Никита Крундель не только объявляли выступления юных артистов, но и умело создавали праздничное настроение всем присутствующим. Выпускница Ксения Дмитриева открыла программу песней «С Днём учителя, милые дамы!» Учащиеся Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Фейерверк» исполнили три концертных номера: «Тарантелла», «Тирольский танец» и «Греческий танец». А проникновенное исполнение Елизаветы Петровой песни «Оренбургский пуховый платок»

(педагог Наталья Алексеевна Фокина) заставило гостей и ведущих праздника закружиться в танце. Воспитанник хореографического ансамбля «Фейерверк» Степан Горлов блестяще исполнил на баяне вальс «На сопках Маньчжурии».

После концерта гостей ожидало чаепитие. Педагоги-ветераны ещё долго не расходились, вспоминая забавные истории из жизни школы, своих учеников, благодарили организаторов и участников за праздник.

Общими усилиями коллектива отдела – учеников, педагогов и родителей – удалось сделать праздник «Телевизионный марафон» ярким и запоминающимся для ветеранов педагогического труда. Впереди – много планов, а значит, и много радостных событий.

*М. С. Запорожец, педагог-организатор
Фото из архива Морозовского отдела детского творчества*



КСТАТИ...

Открылась школа социального проектирования

Новая школа социального проектирования начала свою работу 24 октября. В этом учебном году азам разработки социальных проектов будут обучаться восемь образовательных учреждений: Всеволожские школы № 2 и № 5, Колтушская, Бугровская, Романовская школы; Свердловский центр образования, Кудровский центр образования № 1 и Центр образования «Кудрово».

Приветственными словами стартовое занятие открыла педагог-организатор отдела по работе с одарёнными школьниками Наталья Витальевна Рауданен, предложившая всем слушателям школы вступить в группу ВКонтакте «Группа социального проектирования».

В начале занятия «Формирование компетентного гражданина» методист Лариса Викторовна Веселова предложила школьникам игру на взаимодействие «Люди к людям», в ходе которой состоялось первое знакомство друг с другом. Затем работа обучающихся проводилась в сборных группах.

В первом блоке занятия Л. В. Веселова объяснила ребятам, что такое социальное проектирование и какова его значимость. Далее учащиеся с увлечением приступили к выполнению практического задания на выявление знаний о структуре органов государственной и местной власти. Ведь для того, чтобы создать социальный проект, необходимо найти пути взаимодействия с органами власти. Итоги практической работы представляли участники от каждой группы, продемонстрировав свои знания о деятельности различных ветвей власти, сферах их ответственности, специфике работы и полномочиях законодательных органов. После чего Лариса Викторовна детально разобрала такие понятия, как «власть», «общественность», познакомила учащихся с уровнями власти и формами взаимодействия государственной власти с общественностью.

Второй блок стартового занятия был посвящён технологии социального проектирования. Так как любой социальный проект начинается с выбора проблемы, необходимо знать, какими способами можно совершить данный выбор.

Для этого обучающимся было предложено задание на выбор проблемы разными формами (интервью, экскурсия, игра «Ящик предложений», анализ материалов СМИ). Все группы успешно справились с поставленной задачей и озвучили свой вариант выбора проблемы для социального проекта. Резюмируя работу учащихся, методист подчеркнула, что проблема, прежде всего, должна быть актуальной, а социальный проект должен иметь конкретную цель и определённые задачи. Также Л. В. Веселова задала ребятам домашнее задание. К следующему занятию обучающиеся должны выбрать какую-то проблему в своей школе или поселении, доказать актуальность данной проблемы, определить цель и задачи её решения.

Завершилось занятие на позитивной ноте. Каждый из слушателей школы социального проектирования в знак благодарности за плодотворную работу должен был сделать как можно больше рукопожатий.

*Виктория Дутко
Фото из архива Дворца*



«Волшебная флейта» встречает друзей

В небольшом, но быстро развивающемся городе Сертолово с каждым годом становится всё больше молодёжи. Направить энергию активных ребят в правильное русло бывает не по силам даже их родителям. Татьяна Владимировна Кицела уже на протяжении 11 лет помогает детям развить в себе творческие способности и открывает для них дверь в мир волшебства. С помощью творчества она прививает детям любовь к Родине, уважение к старшим и веру в себя.

На протяжении многих лет выпускники театрального коллектива «Волшебная флейта» приходят и рассказывают о том, как у них складывается взрослая жизнь.

«В 2011 году мы получили свидетельства об окончании студии и поняли, что жить не можем без сцены! Мы продолжили заниматься и совершенствовать свои навыки актёрского мастерства. После окончания школы мы поступили в разные вузы, но своей профессией выбрали служение театру. Это было нашей мечтой, и весь педагогический состав «Волшебной флейты» помог нам её осуществить. Мы благодарим Светлану Алексеевну Куликову за весёлые уроки грима, Людмилу Викторовну Ерёмину за прекрасные костюмы и, конечно же, Татьяну Владимировну Кицелу за терпение, безграничную любовь и преданность своему делу», – так рассказывают о своей жизни выпускники «Волшебной флейты» Астхик Арутюнян и Сусанна Оганисян. В декабре 2017 года Астхик окончит Балтийский ИЭПП по специальности: «Актриса музыкального театра», а Сусанна в июне 2017 года окончила Санкт-Петербургский государственный университет с красным дипломом, получив специальность: «Актриса театра и кино». С августа 2017 года она принята в профессиональную труппу театра при ДК «Выборгский» в Санкт-Петербурге.

А вот что говорят о коллективе «Волшебная флейта» выпускники 2014 года, являющиеся студентами СПбГУКИ, – Артём Костоваров (4-й курс, специальность: «Актёр театра и кино») и Анна Бакулина (1-й курс кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников).

«Великий английский драматург Уильям Шекспир говорил: «Жизнь – это театр, а люди в нем актёры», следовательно, постигая театральное творчество, ты учишься понимать суть самой жизни, опираясь на багаж знаний и приобретённый опыт. В театральной студии учат не только различным дисциплинам, но и воспитывают личностей, индивидуальностей, развивают в детях коммуникабельность, что поможет в будущем успешно состояться как в выбранной профессии, так и в любых социальных сферах нашего общества. По мере общения с педагогами студии дети впитывают в себя культуру родного языка, узнают о великих творцах и деятелях нашей необъятной истории, что является одним из важнейших аспектов театральных занятий.

...Нас учили смело выражать собственное мнение, говорить и отстаивать его в обществе, иметь гражданскую и личную позицию. На занятиях в театральной студии нам прививали ценности, утраченные в обществе. Это доброта, прощение, любовь к родителям и Родине и многое другое. Татьяна Владимировна на занятиях заряжает всех

нескончаемой энергией и силой духа, после общения с ней на душе становится спокойно, и ты понимаешь, чего хочешь от жизни и куда тебе двигаться дальше».

Одна из самых ярких учениц коллектива, Вероника Ткаченко, выпускница 2011 года (в замужестве – Мамкова), тоже не оставила творческую деятельность в прошлом. Занятия по гриму с опытным преподавателем Светланой Алексеевной подтолкнули Веронику поступить в Петровский колледж на специальность «Стилист-визажист». Состоявшись в профессии, она не прекращает принимать активное участие и в творческих проектах театрального коллектива «Волшебная флейта» в качестве артиста и гримёра.

Время идёт, учащиеся взрослеют, становятся выпускниками, у них появляются серьёзные дела, но они никогда не забывают про свой любимый коллектив «Волшебная флейта». Выпускники всегда найдут время для того, чтобы показать подрастающему поколению мастер-класс, выступить с учениками театрального коллектива на одной сцене, приглашают педагогов и учащихся на свои студенческие спектакли, которые после просмотра активно обсуждаются. Воспитанники коллектива «Волшебная флейта» знают, что их любят и помнят, всегда ждут, искренне радуются успехам и помогают пройти жизненные трудности.

Анастасия Ульянова, выпускница 2014 года, студентка 4-го курса СПбГУП



Анастасия Ульянова



Астхик Арутюнян



Сусанна Оганисян



Анна Бакулина



Астхик (слева), Сусанна (справа)



Артём Костоваров

На пороге юбилея

«Нас учили ответственно подходить к делам»



Моё знакомство с Дворцом творчества Всеволожского района началось 10 лет назад, когда нас, учеников начальной школы, привели на новогоднее представление. Очаровательные Елочка, Баба-яга, Ежик, Снеговичок и другие герои остались в памяти и фотоальбоме.

Будучи ученицей средней школы, я участвовала в Конкурсе тцевов и Конкурсе юных журналистов. Именно тогда я поняла, что хочу попробовать себя в качестве юного корреспондента.

Когда я и мои подружки-одноклассницы учились в 9-м классе, нас приняли в школьный пресс-центр. Мы освещали школьные, а впоследствии и районные мероприятия в школьной газете «КЛАССНЫЙ час» и газете Дворца творчества «Наше Всё». Журналистскому мастерству мы учились в районном молодёжном пресс-центре ДДЮТ под руководством Александры Олеговны Гужевой, нашего педагога и талантливого фотографа. Ценные советы получали и от опытных журналистов Ирины Александровны Бессоновой и Павла Геннадьевича Замаратского.

Мне очень нравилось писать и краткие заметки, и красочные репортажи. Очень приятно, когда язык находится в гармонии с мыслями, которые послушно ложатся на бумагу словами, предложениями, абзацами. А ещё у нас в пресс-центре был очень дружный коллектив, с которым было радостно встречаться на занятиях.

Параллельно с «пробой пера» я состояла в детском общественном объединении «Щегол» под руководством педагога Дворца творчества Зинаиды Николаевны Макаровой, а также – в Парламенте старшеклассников Всеволожского района. Не знаю, чем занимается Парламент сейчас, но тогда мы пытались разнообразить учебные дни посредством развития школьного ученического самоуправления. Каждый выезд на Школу актива был настоящим праздником для всех членов Парламента старшеклассников. Нам очень нравились мероприятия, которые готовили для нас педагоги Дворца, каждый урок их был очень ценен. Мы делились опытом работы в ученическом самоуправлении, ребята старались равняться друг на друга. А самое главное, нас учили ответственно подходить к делам, не бояться выступать перед публикой и грамотно обращаться с документами.

И, конечно же, на сессии Парламента старшеклассников мы приезжали пообщаться со своими друзьями, с которыми, к сожалению, из-за учебной занятости и территориального отдаления виделись редко.

Стоит отметить, что членство в Парламенте старшеклассников сыграло решающую роль в выборе моей будущей профессии. Сейчас я студентка 4-го курса Северо-Западного института управления Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской

Федерации по специальности «Государственное и муниципальное управление». Пока что я хочу связать свою жизнь с муниципальной службой во Всеволожском районе. Опыт организаторской деятельности тоже не прошёл даром. Сейчас я являюсь председателем Молодёжного совета при главе администрации МО «Щегловское сельское поселение» и членом Молодёжного совета при администрации МО «Всеволожский муниципальный район».

Работа в районном молодёжном пресс-центре тем более не прошла даром. Журналистские навыки, привитые сотрудниками редакционно-издательского отдела Дворца, помогают в подготовке докладов, написании эссе и научно-исследовательских работ, что очень ценно для студента. Да и писать деловые письма мне теперь вовсе не составляет труда.

Я безмерно благодарна всем педагогам Дворца творчества, которые работали со мной и моими друзьями. Опыт и навыки, полученные за время членства в объединениях и занятий во Дворце, очень помогли мне в студенческой жизни и обязательно помогут в будущей профессии.

Поздравляю Дворец творчества с юбилеем! От всей души желаю сотрудникам отзывчивых и благодарных учеников и благополучия во всём.

Наталья Середа, выпускница ДДЮТ 2014 года
Фото Валерии Варшутинной

«Квантовый скачок» в изучении английского языка

Ребёнок, живущий в семье, где с ним общаются на двух языках, уже к возрасту формирования речи демонстрирует владение обоими языками. Почему так происходит? Всё просто: он не зациклен на грамматике и фонетике, а преодолевает языковой барьер, осуществляя обычные действия, познавая мир, творчески развиваясь и общаясь с близкими.

Учиться иностранному языку так же легко, без утомительной зубрёжки и чувства собственной неполноценности – заветная мечта многих взрослых людей, осознающих что их «English is not so good». Современный мир диктует свои правила, и одно из них – владение английским языком – способно открыть многие двери в социальной, культурной и профессиональной области.

Свершилось! Теперь и у жителей нашего города есть возможность научиться общаться и думать на языке Шекспира. Совершить «квантовый скачок» в овладении английским как языком общения во Всеволожском районе берёт на себя «Коммуникативный английский язык». Эта программа разработана в сотрудничестве с консультантом представительства издательства Кембриджского университета в России и реализуется на базе Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района.

Все мы знаем, что такое коммуникация и как овладение искусством общения способно улучшить качество нашей жизни. Тем ценнее становится получить возможность свободно общаться и понимать язык, который не является тебе родным. Особенность Кембриджской методики в постепенном преодолении зажатости в общении. Учась разговаривать, приобретая навыки разговорной речи и раскрепощаясь, обучающиеся постепенно переходят к изучению грамматики и лексики. Без основ – никуда! Учебники издательства Кембриджского университета, на которые опирается программа, вкупе с возможностью выхода на интернет-платформу помогают обеспечить интегрированный подход к обучению. Это тот самый классический подход сочетания практики и теории, базирующийся на принципах когнитивной психологии, описанный еще Л. С. Выготским в начале прошлого столетия. Этот метод успешно воплотил в жизнь и практикует уже более 20 лет Герберт Пухта (Herbert Puchta) – один из первых авторов пособий по изучению английского языка, применивших теории возрастной психологии при разработке методик обучения английскому и немецкому языкам как иностранным, исследователь и профессионал в области подготовки преподавателей английского и немецкого языков. Программа «Коммуникативный английский язык» создана с учетом современных тенденций в методике преподавания иностранных языков и является одной из наиболее систематизированных и отлаженных для усвоения реального английского языка и достижения отличного уровня языкового общения.

Сочетание работы в образовательных учреждениях на основе школьной учебной программы с внедрением новаторских принципов и коммуникативного подхода позволяют раскрепостить

школьников и добиться того, что полученные ими в школе знания успешно закрепляются на практике и используются в активном общении. Подростки, которые начали интегрированное образование в начальной школе, выгодно выделяются среди сверстников, показывают лучшие результаты вербального и интеллектуального развития, чем учащиеся, изучающие английский в обычных классах. К моменту окончания начальной школы они, как правило, более уверены в себе в использовании английского языка, их словарный запас больше и гораздо разнообразнее. Таким образом, систематические занятия английским языком по пособиям издательства Кембриджского университета способны стать своеобразным активатором уже полученных знаний для школьника, способны значительно ускорить процесс изучения языка и сделать его в разы более интересным.

Многие родители, прочитав эти строки, возражают: «Намного эффективнее заниматься с репетитором индивидуально». Но на это педагогам, занимающимся коммуникацией, есть что возразить: ни один репетитор не сможет обеспечить живое общение и взаимодействие с несколькими оппонентами, раскрепощение, соревновательность и интегрированный подход в обучении иностранному языку. В то время как занятия в группах по 10–12 человек, осваивающих программу коммуникативного английского языка, помогают успешно решить эту задачу.

Программа «Коммуникативный английский язык» уже три года развивается и показывает отличный результат в нашем городе. Более двухсот всеволожских школьников ежегодно пользуются уникальной возможностью научиться общаться на английском языке, тем самым повысить свои шансы на успешную сдачу экзаменов и победу на олимпиадах. К слову – школьники, обучающиеся коммуникативному английскому, уже показали хорошие результаты: в прошлом учебном году 12 человек участвовали в финале олимпиады и заняли несколько призовых мест. Ориентирование на одаренных детей не мешает, а только помогает развить своё владение иностранным языком любому желающему. Курс обучения по данной программе рассчитан на шесть лет. По итогам поэтапного прохождения курса организаторы планируют вывести детей на международные экзамены с получением соответствующих сертификатов.

В программу обучения входит также возможность выезда в летние оздоровительные лагеря на языковые смены. В течение двадцати одного дня дети от 6 до 14 лет в ДОЦ «Островки» посетили различные экскурсии: в Приоратский дворец в городе Гатчине; в музей А. Ахматовой на интерактивный спектакль «Питер Пен», показанный там в парке Фонтанного дома, и мастер-класс по изготовлению книги. Уникальную возможность поуча-

ствовать в мероприятиях Международного фестиваля «Императорские сады России» получили дети, приглашённые администрацией Русского музея. В рамках сотрудничества с международной организацией AFS «Интеркультура» ребята провели целый день, общаясь с гостями из Италии. Совместный обед, игры, танцы, интервью – и всё это на английском языке. Что может быть лучше для подросткового общения?! И всё это было неразрывно связано с продолжением изучения английского языка. Такая же незабываемая смена прошла и в Болгарии.

Одна из преподавателей так говорит о занятиях в лагере: «Занятия по английскому языку проходили с утра и вечером для разных групп, практически ежедневно, наш образовательный курс был рассчитан на сорок часов за 21 день. Это очень интенсивная и содержательная программа, которая состояла не только из проработки лексических и грамматических навыков, но и включала в себя большую долю творчества, игры, заданий на эрудицию. Наш подход был прост: занятия в детском лагере – не школьные уроки. Мы пели, разыгрывали сценки, готовили выступления на английском, проводили различные тренинги и игры».

Руководители проекта постоянно думают об усовершенствовании курса и расширении его возможностей. Так, в этом году было принято решение об организации платных групп для детей дошкольного возраста. И если школьники занимаются на базе своих школ, то малыши будут посещать занятия в своих детских садах с пяти лет и заниматься в малых группах по 6–8 человек.



Взаимодействие с окружающим миром посредством английского языка учит детей изучать мир вокруг них, незаметно осваивая английский язык. Кроме того, деятельный подход, используя природное творческое начало, позволяет любопытному малышу развивать речь.

Высокий результат в обучении достигается в том числе и благодаря использованию современных мультимедийных ресурсов и онлайн-ресурса на платформе издательства Кембриджского университета, где дети имеют уникальную возможность совершенствовать свои языковые навыки в режиме онлайн, а преподаватели – найти эксклюзивную информацию по работе с учебными пособиями и расширению своих профессиональных возможностей.

Все педагоги, работающие по программе, постоянно проходят дополнительное обучение на специально организованных курсах и сами практикуются в языке. Такую возможность им предоставляет Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района. И, как нам стало известно, в планах организаторов значительное расширение штата педагогов и набор в новые группы – для взрослых, чтобы и старшее поколение привлечь к увлекательному и такому необходимому коммуникативному английскому.

А. Купцова, Е. Метлинова, Н. Турецкая, представители родительского комитета
На фото Антона Крупнова Наталья Петровна Соболева представляет дополнительную общеразвивающую программу «Коммуникативный английский язык»



Дружба народов

Агалатовская школа приняла фестиваль спорта

В Международный фестиваль школьного спорта среди государств – участников СНГ в 2017 году является открытым и посвящен Году семьи в странах СНГ. С 23 по 29 сентября почётное право принять юных спортсменов представилось Всеволожскому району.



Организатором фестиваля выступила Всероссийская федерация школьного спорта. Состязания проходили в шести видах спорта: волейбол, мини-футбол, настольный теннис, бадминтон, баскетбол, шахматы. В фестивале принимали участие 12 спортивных команд – представителей школьных спортивных клубов Азербайджана, Армении, Республики Беларусь, Казахстана, Киргизии, Молдовы, Таджикистана, Узбекистана, Украины, Эстонии и России, в том числе сборная Ленинградской области, – всего более 450 человек.

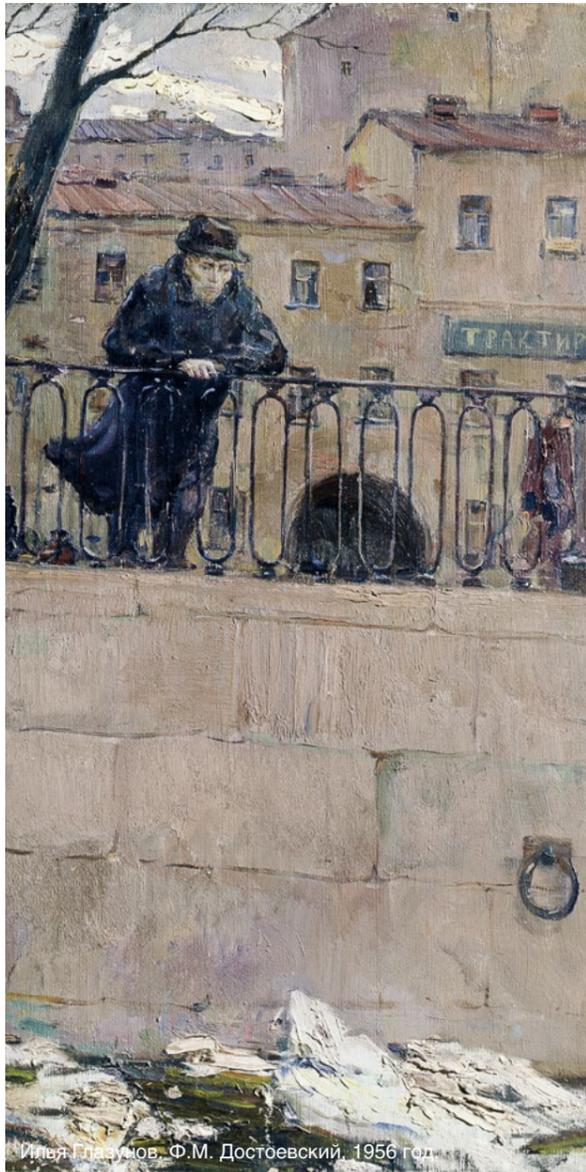
Для проведения соревнований во Всеволожском районе были предоставлены разные спортивные площадки. 24 сентября делегацию спортсменов по настольному теннису радушно приветствовал Агалатовский центр образования. Участников фестиваля и тренеров встретили волонтеры Российской Федерации движения школьников и проводили в празднично украшенный спортивный зал, где ребятам предстояло провести не одну партию игр.

С приветственным словом к участникам соревнований, тренерам и судьям обратилась директор Агалатовского центра образования Светлана Юрьевна Сергиенко и президент Федерации настольного тенниса Андрей Семенович Комов. Кроме спортивных состязаний, для школьников СНГ была подготовлена насыщенная программа: экскурсия по Санкт-Петербургу, посещение мемориала «Разорванное кольцо», различные форумы и танцы на дискотеках.

27 сентября Агалатовский центр образования встретил команды ребят из Эстонии, Узбекистана и Молдовы, которые стали участниками интеллектуальной игры – брейн-ринг «Диалоги на русском». Организаторами мероприятия выступили волонтеры программы «Послы русского языка в мире». Для всех гостей была проведена познавательная экскурсия в школьном музее «Наши корни», где ребята увидели реконструкцию части русской избы, деревянную утварь, старинные монеты. А горячий чай и вкусные булочки помогли гостям почувствовать себя как дома.

Перед началом брейн-ринга перед участниками выступил отряд барабанщиков «Бей, барабан!» Чёткий ритм, торжественность и слаженность выступления барабанщиков произвели на гостей сильное впечатление. Вокальная группа театра «Мэри Поппинс» исполнила песню «У моей России». Волонтеры провели для соотечественников и гостей из ближнего зарубежья интеллектуальные игры «Семь чудес русского языка» и «Диалоги на русском». Ребята с удовольствием отвечали на вопросы, радовались победам товарищей и зарядили друг друга положительными эмоциями. И хотя в итоге победила команда Эстонии, остальные не расстроились, все получили памятные подарки, заряд хорошего настроения и добрые воспоминания о пребывании в Агалатовском центре образования.

Виктория Эрет, Агалатовский центр образования



Илья Глазунов. Ф.М. Достоевский. 1956 год

В гостях у Раскольниковова

Мнение, что школьники не читают, стало всеобщим. Мне всегда хочется защитить бедных школьников. Во-первых, не читают и взрослые, во-вторых, не все школьники одинаковы.

Большая русская классика – трудная работа: почти нет сюжета, много философии, нужно знать коды, чтобы понять смысл конфликтов. Понятно, что писатели создавали литературу не для детей.

С Федором Достоевским всегда получается не как с другими писателями. Ребята 10-го класса с удовольствием погружаются в бездну художественного мира этого писателя. Есть притягательная сила гения, назвавшего свой стиль «фантастическим реализмом», в этих его «вдруг» на каждой странице.

Нам повезло жить на одной земле с Достоевским, в городе, который он так не любил: «...окна, дыряя и монумент», но который так любим мы, в том числе именно из-за незримого духа писателя, «инженера человеческих душ».

После прочтения романа «Преступление и наказание» мы побывали на экскурсии в квартире-музее, которую проводила старший научный сотрудник Наталия Викторовна Чернова-Герман. Блистательный рассказ о судьбе и творческом пути писателя произвел большое впечатление на ребят, и мы отправились в Театр Европы на «Подростка». Спектакль трудный, не вполне понятный моим подросткам, требующий работы души и мысли: оказалось, нужно ещё почитать, многое обдумать. Ребята понравились Наталии Викторовне тем, как хорошо знают книгу, и она пригласила нас на необычную экскурсию. Следующим этапом был «маршрут Раскольниковова». Трое из ребят написали об этом.

Дима: «Двадцать первого апреля мы с классом совершили незабываемое погружение в мир Родиона Романовича Раскольниковова из романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Я тогда и представить не мог, какое удивительное приключение нас ждёт. Но обо всем по порядку.

Как только мы доехали до станции метро «Спасская», где мы должны были встретиться с экскурсоводом, мне сразу же представилось, что мы сейчас долго будем ходить по улице, повторяя путь Раскольниковова в романе, затем поднимемся в музей, там минут 30 послушаем его историю и отправимся домой. Но всё оказалось куда интереснее.

Начали мы и правда с небольшой прогулки: мы дошли до Кокушкина моста, где, как сказал экскурсовод, стоял сам Достоевский и где он «рисовал» очертания Петербурга в романе «Преступление и наказание». Кто бы мог подумать, что все здания, описанные им, находятся в шаговой доступности друг от друга. Ведь, когда читаешь роман, ты не можешь представить абсолютно всего, что хотел изобразить автор».

Ярославна: «Наше путешествие началось, как и в произведении, с одной из главных площадей города – Сенной. Как и 200 лет назад, на ней в стороне стоят маленькие домики – те самые, в которых Свидригайлов проводил свое время, а буквально в пяти шагах от того места, где мы стояли, было то самое место, где Раскольников каялся в своём преступлении и целовал землю. Но наше приключение состояло не только из этого. Пробираясь через дворы и извивающиеся улочки (прямо как главный герой романа), мы пришли на Кокушкин мост. Вы не поверите, но, стоя на этом мосту и слушая экскурсовода, мы прямо-таки видели картины из произведения: вот распивочная, где Мармеладов исповедуется, вот Катерина Ивановна заставляет детей просить милостыню, петь и плясать, вот Свидригайлов и Дунечка наблюдают за Раскольниковым, вот та самая полицейская контора, возле которой стоит Родион Романович перед тем, как признаться в своём преступлении, а вот и сам дом героя, куда мы направляемся дальше».

Вероника: «С замиранием сердца и нервной дрожью шли мы к тому самому дому, на чердаке которого жил Родион Романович Раскольников. Нынешние жильцы, к сожалению, были не особенно рады появлению очередных любителей литературы. Именно поэтому мы начали придумывать самый что ни на есть заговорщический план, чтобы хотя бы мельком взглянуть на каморку, где отшелся от бренного мира в раздумьях о спасении человечества Раскольников, написавший теперь уже всемирно известную статью о делении людей на два разряда: обыкновенных «тварей дрожащих» и необыкновенных «право имеющих»».

Ярославна: «Далее от дома Раскольниковова мы пошли на «пробу» – 730 шагов (именно столько мы насчитали!), и мы в доме старухи-процентщицы.» **Дима:** «Мы так же тихо прокрались в подъезд и увидели предполагаемую квартиру старухи-процентщицы. Находясь там, ты буквально чувствуешь присутствие Раскольниковова где-то рядом. Может, он даже прямо сейчас стоит там, стучится в ту самую дверь, поддерживая одной рукой топор под пальто. Правду говорят, что иногда герои литературных произведений живее реальных людей».

Наталия Викторовна, наш экскурсовод, устроила настоящий квест в духе фантастического триллера. И главным героем был Петербург – город великих триумфов и великой скорби: с дворами-колодцами, каморками-гробами, с парками, дворцами, фонтанами... С намолотными куполами и перекрестками, с туниками вместо выходов. Город-призрак, город-творенье...

Ольга Бескровная, Янинская школа

Портрет с натуры: Данил Картунов

Детская академия радости («ДАР») открылась на базе Морозовского отдела детского творчества. Почему академия? Потому что это обучение секретам журналистики. Почему радости? Потому что решение творческих задач, когда вслед за Архимедом хочется крикнуть: «Эврика!», дарит вдохновение и уверенность в своих силах.

Шаг за шагом, можно сказать играючи (ролевые игры, тренинги, импровизация), ребята постигают азбуку одной из самых востребованных профессий. Для кого-то, возможно, она станет призванием. Впрочем, грамотная речь, навыки работы с текстом и умение слушать и находить общий язык с людьми наверняка в дальнейшей жизни пригодятся всем.

Недавно в старшей группе прошла первая пресс-конференция. На вопросы юных журналистов ответил хоккеист, член СКА «Варяги», лучший защитник, обладатель многочисленных кубков и медалей Данил Картунов. Дания был немного смущён: он впервые был в такой роли. Впрочем, и для юных журналистов эта пресс-конференция – дебют, потому не приводим многочисленных вопросы, а представим портрет человека, которого было интересно слушать и которому хочется подражать.

Вряд ли найдется такой хоккеист, который с одинаковым азартом забывает шайбы как в чужие, так и в свои ворота. Дания в шесть лет, к моменту начала своей спортивной карьеры, как сам теперь с улыбкой признается, был таким.

К спорту его тянуло с самых ранних лет. Но на первых порах было очень и очень трудно.

Вот как об этом рассказывает Ева, младшая сестра Дани:

– Знаете, хоккеисты перед тем, как настоящему встать на коньки, ходят в них по дому, только надеваются чехлы. Нашему старшему брату это не нравилось: ноги сжимало, было больно. Но теперь, когда он подросток, Дания, кажется, готов с хоккейной клюшкой не расставаться даже во сне.

У него была мечта: хотелось стать таким хоккеистом, как Овечкин. И мечта вела его вперёд. А еще – поддержка родителей. Вот и сейчас, когда 12-летнего Данию пригласили в команду СКА «Варяги», семья с тремя детьми переехала из Петрозаводска в Ленобласть.

– Брат так любит хоккей, что готов был поехать даже в другую страну. И когда его позвали в большую, сильную команду, мы все с ним в Морозовку и поехали.

Вообще, из Петрозаводского хоккейного клуба «Пулс» отобрали ещё двух мальчиков – Алексея Гавриленко и Илью Новожилова. Их родители приезжают только по выходным. Заботу о детях взяли на себя мама Дани – Наталья Андреевна и папа Алексей Валентинович.

Кстати, все трое Картуновых – шестилетний Тимур, девятилетняя Ева, а теперь Дания – занимаются журналистикой в разных возрастных группах. Если честно, то Данил не планировал:



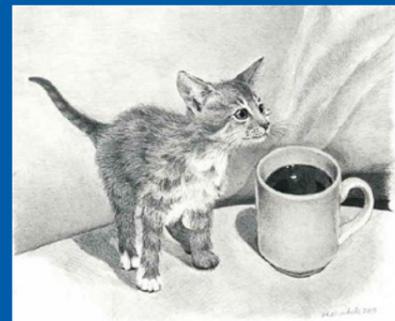
спорт требует полной отдачи. Но познакомился с ребятами из пресс-центра, посмотрел и решил, что мозг, как и тело, должен быть всегда в форме, а значит, его тоже необходимо тренировать.

Штрих к портрету. Лучший защитник Дания не только на льду с хоккейной клюшкой в руках. Младшие брат и сестра сказали, что он их защищает и во всем помогает. Оба гордятся старшим братом и надеются стать такими же сильными и целеустремлёнными, как он.

Селина Белова и Даниил Богданов
Фото из семейного архива



Спасение котят



Однажды мы с моим одноклассником Ильёй решили покататься на велосипедах. Мы зашли в магазин и купили себе попить и поесть. Когда мы вышли из магазина, увидели двух котят в коробке. Нам было их очень жалко, такие они были беззащитные! Мы решили оставить велосипеды, взять котят и поискать кого-нибудь, кто их возьмёт. Мы решили пойти до рынка и там их предлагать, но потом нас увидела одна продавщица и спросила: «Ребята, у вас там котятка, что ли?» Мы ей всё объяснили, и она предложила купить молока для того, чтобы их напоить, но так как у нас не было денег, потому что мы всё истратили, она дала свои, я пошёл в магазин и купил молока.

После этого мы немного напоили котят и начали искать того, кто их возьмёт. Где-то через час мы нашли – это была женщина. Потом мы пошли с Ильёй снова на рынок для того, чтобы сказать им, что мы отдали одного котёнка! Затем к нам подошла женщина (тоже продавщица), которая заметила, что у котёнка воспаление глаза! Она нам тоже дала денег, и Илья пошёл в аптеку, чтобы купить капли для глаз, вату и пипетку (для того, чтобы его напоить). Потом эта продавщица нам помогла вылечить глаз и напоить котёнка. Мы сказали этим продавщицам спасибо и пошли искать дальше людей, кто их возьмёт. Через час мы устроили в семью и второго котёнка. Вот так мы спасли котят!

Акоб Шахбазян,
Янинская школа

Турист всегда тропу найдёт!

Год 2017 выдался насыщенным для любителей туризма. В этом году впервые прошло открытое первенство Всеволожского района по спортивному туризму в закрытом помещении на базе Бугровской школы. В мае прошли открытое первенство и открытый чемпионат Всеволожского района в природных условиях в дисциплине: дистанция пешеходная в личном прохождении. В апреле – соревнования по спортивному туризму в дисциплине: дистанция пешеходная – «связка».

В народе говорят: «Цыплят по осени считают» – пришла осенняя пора! 15 октября в лесополосе, вблизи поселка Токсово, состоялись уже 21-е открытые соревнования Всеволожского района по спортивному туризму и спортивному ориентированию, посвящённые памяти нашего коллеги, Дмитрия Лисового. В этих же рамках прошёл финал открытого Кубка Всеволожского района по спортивному туризму на пешеходных дистанциях в природных условиях. Сами соревнования приятно поражают своей масштабностью как по количеству участников, так и по развёрнутости театра действия.

Районные соревнования можно смело назвать региональными, так как 23 представителя, не считая «личников», привезли свои команды из многих районов Ленинградской области: Гатчинская школа № 7; Новолисинская школа-интернат, ДЮСШ № 1 Тосненского района; Центр детского творчества и парусного спорта Волховского района; Дворец творчества города Выборга; ДДЮТЭ «Ювента» города Сосновый Бор (три представителя!); команды Санкт-Петербурга: ДЮЦ «Красногвардеец», Школа № 349 Красногвардейского района; ПМЦ «Калининский» ПМК «Спасатель»; КСО «Калинка», ТК «Муравейник»-1 и -2; «Горынычи» ДДТ Калининского района; СДЮСШОР № 2; СПбГУАП; СПбГЛТУ им. С. М. Кирова. Всеволожский район представили команды: «Глобус» Щегловской школы; Колтушской школы; Центра образования «Кудрово»; Центра «Ладога» (деревня Разметелево), Дворца детского творчества (посёлки Токсово, Бугры, Романовка, Щеглово). Всего в соревнованиях приняло участие 260

человек на дистанциях по спортивному туризму и чуть больше 180 на дистанции спортивного ориентирования. Дистанции действовали синхронно, было три старта и три финиша.

Судейскую коллегию возглавляли: Владимир Кушнер, СС1К; Александр Ульянов, СС1К; Альберт Шендерович, ССВК; Мария Егорова, ССВК; Сергей Валентинович Кузнецов, ССЗК; Венера Ким, ССЗК; Анна Сергеевна Кряжевская, ССЗК; Маргарита Гришина, ССЗК. Дистанцию спортивного ориентирования возглавляли Владимир Николаевич Шумилов и Виктор Александрович Рылов.

Пешеходная дистанция подразделялась на классы сложности: первый и второй. В каждом классе дистанции были наведены две параллельные «нитки», протяжённостью 300 и 650 метров, по четыре и пять этапов соответственно. Согласно Правилам вида спорта «спортивный туризм» спортсмены в зависимости от возраста делились на возрастные группы: 9–13 лет, 14–15 лет, от 16 лет и старше. Мальчики и девочки возрастом от 9 до 13 лет, юноши и девушки 14–15 лет участвовали в открытых соревнованиях Всеволожского района по спортивному туризму, участники от 16 лет и старше шли в зачёт открытого Кубка Всеволожского района.

Спортсмены с высокими разрядами из команд ДДТ Калининского района и ДТ г. Выборга дали высокий квалификационный ранг соревнованиям, что позволит участникам из Дворца детского (юношеского) творчества Всеволожского района, выполнившим нормативы, присвоить соответствующие разряды: Анне Павловой (рук. М. А. Клепцов), Марии Вольф (рук. Н. В. Киселё-



ва), АLINE Пилинеч (рук. М. В. Гришина), Марии Балабышевой (рук. М. В. Гришина) – первый юношеский; Праксодее Бычковой, Светлане Кавецкой – третий взрослый, Екатерине Полосенко (рук. М. А. Клепцов) – второй взрослый.

Организаторы благодарят всех, кто помогал в проведении соревнований, за плодотворную совместную деятельность по развитию детского спортивного туризма в районе.

*М. В. Гришина,
педагог дополнительного образования
Фото Евгения Майорова*

Территория безопасности

Ребята из детского общественного объединения «Юный друг полиции» 21 сентября приняли участие в четвёртой смене Школы юных инспекторов движения Ленинградской области, которая прошла в Центре «Ладога».

В мероприятии приняли участие 20 отрядов из восьми муниципальных районов Ленинградской области и отряд ЮИД Центра «Ладога». В этот раз смена была посвящена использованию ремней безопасности.

Воспитанники объединения обучались основам социального проектирования, оказанию первой медицинской помощи. Для ребят были организованы непростые испытания, но наши дети преодолели их с честью и оказались одними из лучших среди представителей Ленинградской области. Только им

удалось получить свидетельства об успешном прохождении тестирования навыков оказания первой доврачебной помощи на тренажёре серии «Максим». Молодцы, ребята! Так держать!

Знания, представленные в Школе ЮИД, были не только полезны, но и применимы в повседневной жизни, а ещё ребята получили удовольствие от общения и уехали с памятным подарком. Спасибо, «Ладога»!

*С. К. Игошина,
педагог дополнительного образования*



Основы ПДД со школьной скамьи

Областной конкурс юных инспекторов движения «Безопасное колесо» прошёл 12 октября на базе Центра «Ладога».

В конкурсе приняли участие 17 отрядов ЮИД из 16 районов Ленинградской области и отряд ЮИД Центра «Ладога», который принимал участие в конкурсе вне зачёта.

Всеволожский район представляла команда ребят из Сертоловской школы № 1 – Николай Копычев, Лада Кувшинчикова, Мария Петренко и Иван Шишов. Вместе с руководителями команды



Еленой Геннадьевной Рябкиной и Евгений Игоревной Богацкой участники успешно прибыли к месту соревнований.

Программа конкурса включала в себя соревнования по шести станциям: «Знатоки ПДД», «Знание основ оказания первой помощи», «Фигурное вождение велосипеда», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Автогородок» и «Творческий конкурс».

По результатам выступления команда Всеволожского района (Сертоловская школа № 1) заняла в общем зачёте 4-е место. Особенно порадовали ребята на станции «Основы безопасности жизнедеятельности», где они заняли 1-е место, и на станции «Фигурное вождение велосипеда» – 4-е место.

Соревнования прошли очень интересно, увлекательно, каждый из участников переживал за результаты своего выступления на всех этапах конкурса. Обстановка во время проведения конкурса была доброжелательная, располагающая к победам. Лидером соревнования стала команда из Тихвинского района, на втором месте – команда из города Сосновый Бор, на третьем – команда из Тосненского района.

*С. А. Коробкова, заведующая отделом
технического творчества
Фото из архива команды*

Биос-форум

В величественном Белом зале Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого 22 сентября состоялась церемония открытия XXII Международного Биос-форума и молодежной БИОС-олимпиады 2017: Санкт-Петербург как объединяющий Центр науки и Био-культуры единого экологического пространства России. Перед концертом с официальными приветствиями выступили президент СПбПУ Петра Великого академик РАН М. П. Федоров, президент и основатель Международной Био-политической организации (БИО) проф. Agni Vlavianos Arvanitis (Греция), представители СПб НЦ РАН, ведущие российские и зарубежные ученые в области охраны окружающей среды.

Программа этого года была полна увлекательных мероприятий и включала в себя научные круглые столы и исследовательские конкурсы, доклады с презентациями, индивидуальные и командные соревнования на основе методов исследования окружающей среды, выставки фотографий и творческих работ. Дворец творчества Всеволожского района представляли обучающиеся отдела экологии и краеведения.

Десять конкурсантов защищали свои работы перед строгими, но справедливыми членами жюри. Воспитанники детского объединения «Волшебница флора» (руководитель Нина Алексеевна Богуча) в творческом конкурсе завоевали три первых места: Алиса Глуховская, Эстер Маттова и Дарья Захарова и одно второе – Диана Дорошина.

В исследовательском конкурсе свои работы защищали обучающиеся детского объединения «Основы исследовательской деятельности» (руководитель Екатерина Вадимовна Вейко): Владимир Смовдаренко, Илья Ревкин и Алексей Мурашкин. Ребята, к сожалению, не заняли призовых мест, но получили полезный опыт и яркие впечатления.

*С. П. Захарова, руководитель структурного
подразделения «Экология и краеведение»*

КСТАТИ...

Фестиваль юных кинематографистов

IV кинофестиваль «Литература и кино» – детям» прошёл с 20 по 22 сентября в залах кинотеатра «Победа» города Гатчины.

В конкурсе кинофестиваля принимали участие картины, авторами которых выступают дети из Ленинградской области и Санкт-Петербурга от 5 до 18 лет. В конкурсную программу было отобрано 30 работ (анимационные, игровые и документальные). Наш Дворец представляли два коллектива: Студия анимации и кино «Вартемаги» и видеостудия ЭТК «Природа».

Приз за мультфильм «Тулские пряники» (возрастная категория 7–11 лет) получила Александра Кирячева. Диплом за 2-е место в конкурсной программе «Творчество юных кинематографистов» (возрастная категория 12–18 лет) за анимационный фильм «Птичка» и литературное сопровождение собственного сочинения (стихотворение) вручён Роману Нестерову.

Диплом II степени, специальную статуэтку фестиваля и мягкую игрушку с логотипом фестиваля в конкурсной программе «Творчество юных кинематографистов» (возрастная категория 12–18 лет) за анимационный фильм «Весёлая челночница» получил Владимир Ефимов. Обе студии награждены дипломами дирекции кинофестиваля.

*Г. В. Тишина,
педагог дополнительного образования*



Наше ВСЁ

188641, г. Всеволожск, улица 1-я Линия, д. 38,
тел. 8 (81370) 25 129, факс 8 (81370) 90 297
<http://www.ddut.vsevcit.ru> E-mail: vsv@lokos.net

Главный редактор: Александр Моржинский
Номер подготовили: сотрудники Дворца детского (юношеского) творчества.
Вёрстка: Антон Крупнов

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44
Тираж 999 экз. Заказ № ТД-6433

Учредитель:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

При использовании информации данного номера ссылка на издание обязательна

