

Наше ВСЁ



октябрь 2016 ♦ № 7(41)

Издание Муниципального
бюджетного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Дворец детского
(юношеского) творчества
Всеволожского района»



*Осень. Пестрые листья кружатся в воздухе и
ложатся на влажную чёрную землю. В мире царит
торжественное умиротворение. Как красива наша
Земля! Сохранить эту красоту и передать её потомкам –
вот, что все мы можем и должны сделать!*
Фото Сергея Пахомова

Коротко

Волейбольный турнир Золотая осень

2 октября в спортивном зале Лесколловского центра образования прошёл четвёртый традиционный турнир по волейболу среди девочек «Золотая осень», в котором приняли участие шесть команд не только из г. Всеволожска и Всеволожского района (Сертолово, Колтуши, Янино), но и из г. Санкт-Петербурга.



Несмотря на прохладный осенний день, соревнования получились очень даже «жаркими»: игры начались в 10 утра и закончились в 5 вечера.

Зал, как никогда, был заполнен до отказа: помимо болельщиков было более 70 участников, составивших друг другу достойную конкуренцию. Даже те команды, которые не заняли призовые места, оказались серьёзными соперниками.

«Бронзу» выиграла команда Дворца творчества, серебряными призёрами стали девочки из Красносельской детско-юношеской спортивной школы, а победителями турнира – команда из Янино.

Воспитанница волейбольной секции спортивного отдела Дворца Светлана Круглова осуществляла судейство на очень хорошем уровне. Помогали в организации турнира активные родители, особенно хочется выделить Александра Паршина.

Владимир Заколюкин, тренер
Фото из архива спортивного отдела

Неделя здоровья Спорт как норма жизни

9 сентября 2016 года в рамках областной антинаркотической акции «Неделя здоровья» в г. Всеволожске прошёл V районный молодёжный фестиваль «Здоровый образ жизни», на который съехались школьные и молодёжные спортивные команды из Всеволожска, Свердловлово, Янино, Колтушей, Нового Девяткино, Заневки, Невской Дубровки.



На спортивной площадке микрорайона Южный г. Всеволожска юные атлеты соревновались в таких видах спорта, как волейбол, флорбол, стритбол и дартс. Команда ФХК «Всеволожск» в составе: Владимир Соловьёв, Игнат Лемешевский, Дмитрий Тальков, Сергей Нагорнов, Андрей Верховинский, Алёна Попова, Анна Мишина (все – учащиеся Всеволожской школы № 5) одержала победу во всех четырёх встречах с общим счётом 17:0 и стала чемпионом. Ребята тренируются под руководством главного тренера клуба Владимира Сергеевича Гайдукова и Александра Петрова. На второе и третье места пьедестала почёта поднялись соответственно команды Свердловского центра образования и Всеволожской школы № 6. Четвертое место заняли флорболисты из Всеволожской школы № 6, на пятом месте – спортсмены из гимназии «Грейс». Судейство на фестивале осуществляли тренеры-преподаватели Дворца творчества Е. Е. Трофимов и М. А. Осипов. Педагог-организатор Л. В. Зайцева исполняла обязанности секретаря. Главным судьёй соревнований выступил В. С. Гайдуков.

Любовь Зайцева, педагог-организатор
Фото из архива спортивного отдела

Парламент старшекласников

Участников приветствовала основоположник и научный руководитель Парламента старшекласников, кандидат педагогических наук, член ассоциации исследователей детского движения, доцент кафедры дополнительного образования детей и взрослых Ленинградского областного института развития образования Надежда Павловна Царёва. В своём выступлении она, в частности, сказала:

– Когда в 2003 году зарождался Парламент, мы и не предполагали, что его ждёт такая интересная судьба. Разные этапы были в его жизни, но главное – это то, что сохраняются парламентские традиции, которые передаются из поколения в поколение, что юные парламентарии открывают в себе разнообразные таланты, становятся более мудрыми и образованными. Надеюсь, что все присутствующие в этом зале осознают себя участниками грандиозного процесса становления гражданского общества в России. Я желаю вновь избранным ученическим советам слышать пожелания их сверстников, видеть проблемы своей школы и успешно решать их.

На III сессии Парламента старшекласников прошлого учебного года было принято решение о тесном сотрудничестве всеволожских парламентариев с молодёжными советами всего района, поэтому на сессии присутствовала Лилия Алексеевна Хватцева, специалист по молодёжной политике при администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области. Напутственные слова в адрес участников встре-

Каждый год старшекласники Всеволожского района встречаются на сессиях своего Парламента, чтобы обсудить насущные вопросы, скоординировать свои действия, наметить планы работы и отчитаться об успехах и достижениях. Первая сессия в новом учебном году прошла 24 сентября на базе Всеволожской школы № 6. На неё приехали председатели советов ученического самоуправления и другие представители школ всех четырёх округов. Их сопровождали руководители: куратор Сертоловского округа – Татьяна Владимировна Мальцева, куратор Кузьмолловского округа – Лариса Викторовна Веселова и куратор Всеволожского округа – Ольга Григорьевна Радлевич. Куратор Пригородного округа, Николай Николаевич Свиринов, не смог участвовать в сессии, но пожелал всем успеха в работе.

Экс-спикер Парламента старшекласников Виктория Соколова была впервые гостем на данном мероприятии. Её опыт, разумеется, бесценен для нового состава Парламента. Тем более, что выборы нового спикера стали главным пунктом в программе сессии.

Ведущая Дарья Ковалькова представила гостей, а затем каждому округу дали поручение придумать вопросы для кандидатов на пост спикера. Потом всех активистов пригласили в конференц-зал для обсуждения целей и задач на 2016-2017 учебный год. Виктория Соколова помогала ребятам в работе по согласованию и усовершенствованию нового положения о Парламенте старшекласников Всеволожского района. Далее всем участникам был предоставлен отчёт о летней выездной сессии «Регата – 2016», которая проходила в Крыму. «Регата» в этом году превзошла все ожидания. За 11 дней было проведено около восьми занятий с тьюторами, около двадцати ТУМов; ребята также приняли участие в семи мероприятиях лагеря «РИО». По словам Т. В. Мальцевой, юные всеволожские парламентарии не только выполнили план выездной школы актива, а даже перевыполнили его. Всем очень понравился весёлый, креативный видеоролик Марии Шолоховой. Многие, кто был на выездной сессии у Чёрного моря, погрузились на несколько минут в прекрасные воспоминания. Кто-то смеялся, кто-то плакал от счастья, потому что «Регата», без сомнения, запомнилась всем её участникам и осталась в их сердце навсегда.

Обсуждение слёта ученических самоуправлений, который состоит

Спикер – титул не для славы

24 сентября во Всеволожской школе № 6 состоялось торжественное открытие I сессии Парламента старшекласников Всеволожского района 2016-2017 учебного года.



чи прозвучали также от начальника отдела воспитания и дополнительного образования Комитета по образованию Елены Васильевны Гамаль.

В течение дня была проделана колоссальная работа: были подведены итоги прошлого года, принято новое положение, утверждены планы рабо-

Ты нам поверь, товарищ Время!

Сегодня мы – обыкновенные школьники. Грызём гранит науки, занимаемся музыкой, спортом, осваиваем другие полезные навыки. Но недалёк тот день, когда мы станем взрослыми и «выйдем в жизнь». И чтобы добиться в ней успеха, нам потребуются не только знания, полученные на уроках. Школа, конечно, должна дать учащимся необходимую базу по математике, физике и другим предметам, но также она призвана научить молодых быть самостоятельными, совершать поступки и отвечать за них, принимать решения, защищать свои права. И если в какой-либо школе не работает эффективно ученическое самоуправление, то вряд ли можно сказать, что такая школа идёт в ногу со временем.

22 октября на базе Всеволожского Лицея № 1, заняло всё оставшееся время до перерыва. После вкусного и очень сытного обеда ребята получили возможность побольше пообщаться и поделиться друг с другом хорошим настроением. На «Регате» многие подружились, а на сессии некоторые отряды словно заново воссоединились.

А потом работа закипела снова. Участники продолжили диспут по структуре и плану работы будущего Парламента. Полным ходом шла разработка трёх оргкомитетов: «80 лет Всеволожскому району», «Неделя театра» и «Движение – это жизнь». Были выбраны руководители этих оргкомитетов: Мария Балашова (Всеволожская школа № 4), Эля Батырова (Всеволожская школа № 3), Алёна Клименко (Всеволожская школа № 2). Предлагались новые идеи по разработке планов мероприятий в школах. Время шло очень быстро, и под занавес работы сессии наступил самый главный, важный и очень ответственный момент дня – выборы нового спикера и вице-спикеров Парламента старшекласников. На пост спикера баллотировались: Глеб Морозов (Рахьинский ЦО), Анастасия Истомина (Всеволожская школа № 2), Гор Аванесян (Всеволожская школа № 6) и Анастасия Безгодова (Бугровская школа). Каждый из претендентов поделился своими идеями по работе будущего Парламента, предложил новые мероприятия и акции, выразил надежду на великое будущее школьных ученических самоуправлений. Без сомнения можно сказать, что каждый из номинантов на пост спикера уже проявил себя как настоящий лидер и готов сделать многое для улучшения работы Парламента. Было даже жаль, что только один из них по регламенту мог занять пост спикера! Выборы прошли с соблюдением всех демократических принципов. Была организована избирательная комиссия. Голосование прошло честно и объективно. Большинство голосов было отдано Гору Аванесяну, и теперь будущее Парла-

мента в его надёжных руках! Вице-спикером палаты председателей стала Анастасия Истомина, а вице-спикером палаты представителей выбрали Анну Евдокимову. После того, как был окончательно сформирован координационный совет, состоялась торжественная церемония посвящения Гора Аванесяна в спикеры с вручением положения о Парламенте старшекласников Всеволожского района. Итогами сессии все участники остались довольны.

Люди далёкие от этого вопроса, возможно, спросят: «А зачем нужно ученическое самоуправление? Для чего проводятся все эти сессии и слёты актива?». Я бы сформулировала ответ на эти вопросы следующим образом. Школьное самоуправление помогает подросткам в самореализации, учит эффективной совместной работе и взаимопониманию, развивает творческий потенциал учащихся, их лидерские и организаторские способности. Участие в самоуправлении формирует у ребят такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, инициативность. Ученическое самоуправление, по моему мнению, это очень мощный фактор формирования самовоспитания и самоутверждения. Представляя интересы всей школы, школьники могут организовывать и проводить те



ты оргкомитетов на год. Самым волнующим и торжественным моментом сессии стали выборы и инаугурация нового спикера Парламента на 2016–2017 учебный год. Лидером Парламента старшекласников Всеволожского района 14-го созыва стал Гор Аванесян, учащийся Всеволожской школы № 6. Его товарищи пожелали ему успехов и призвали дорожить их доверием при исполнении почётных обязанностей спикера.

Все участники I сессии получили специальные значки, удостоверяющие их принадлежность к Парламенту старшекласников Всеволожского района.

Глеб Морозов
Фото из архива отдела молодёжных инициатив



дела, которые интересны, прежде всего, им. Имеет значение при этом не только результат совместной работы, но и сам процесс. Подросткам важно осознавать свою принадлежность к общему дружному коллективу, которым является совет школьного ученического самоуправления. А я, как начинающий лидер, вижу в этом и дополнительную ответственность. Для подросткового возраста главное – общение, и ученическое самоуправление предоставляет для этого широкий спектр возможностей. А общение, в свою очередь, помогает ещё большему сплочению всего коллектива школьников, позволяет не замыкаться в кругу только одноклассников, а взаимодействовать с большинством участников образовательного процесса. Сегодняшние школьники – завтрашние лидеры общества. Известная поговорка «Лидерами не рождаются – лидерами становятся» не теряет своей актуальности с течением времени.

Из участия в первой парламентской сессии я извлекла полезные уроки для себя: я поняла, каким должен быть ученический совет под моим руководством, что именно нужно сделать для его успешной работы. Самостоятельное управление собой, своей жизнью, окружающей действительностью – вот три составляющие любого самоуправления. Пришло время учиться понимать, как участвовать в управлении школой, как вместе с учителями решать школьные проблемы. Я верю, что мы обязательно научимся этому, в чём нам поможет Парламент старшекласников Всеволожского района. И тогда мы точно пойдём «в ногу со временем, слушая сердцем»!

Дарья Левина
Фото из архива отдела молодёжных инициатив

Так же охотно о своей работе они рассказали и нам, юным журналистам. Ребята из Агалатовской школы, например, за две с половиной недели в июне успели убрать территорию школы, подготовить кабинеты к ремонту, отремонтировать кое-что из мебели.

Некоторые бригады трудились только на территории своей школы, другие выходили за её пределы. Так, мальчишки и девочки из Всеволожской школы № 2 занимались уборкой мусора на улицах города, сажали цветы, ухаживали за клумбами. Смены у них длились по две-четыре недели в течение всего лета.

На слёте награждались не только «работники граблей и лейки», но и те, кто отлично потруился в летних школьных лагерях. Всего весёлых, активных и позитивных вожатых, полюбившихся детям, оказалось 22. Церемонию награждения открыло выступление сборной трудовой бри-



Нынешним летом около четырёхсот подростков Всеволожского района трудились в детских лагерях и трудовых бригадах. Спектр видов деятельности был чрезвычайно широк – от игр с маленькими детьми и организации флешмобов до уборки территорий школы и населённых пунктов. Сколько деревьев и цветов посадили прошедшим летом, сколько мусора и отходов вывезли те ребята, которые приехали на слёт трудовых бригад в КДЦ «Южный» 23 сентября для подведения итогов своей трудовой деятельности во время каникул! Все они заслуживают благодарностей и награды, которые были им вручены на этом мероприятии.

Каждая из приехавших команд имела своё название и свой девиз. Участники постарались представить себя ярко и весело. Зрители воочию увидели, какой опыт приобрели ребята во время пятой, трудовой, четверти. Например, Наталья Канцер из Морозовской школы научилась са-



Стремленье трудиться – главный секрет

В этом году праздник «Радужное лето – 2016», посвящённый подведению итогов летней работы трудовых бригад школьников Всеволожского района, прошёл поистине феерично и запомнился всем его участникам.

Впервые каждая команда вышла на сцену со своим девизом, а две школы – Всеволожский лицей № 1 и Ново-Девятинская школа – подготовили интересные творческие выступления «Из жизни трудового отряда».

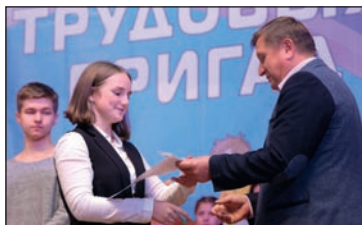
В прологе выступила «сводная трудовая бригада Всеволожского района» – театральный коллектив «Эксперимент» и его руководитель Ксения Сергеевна Мешалкина, которая отлично исполнила роль ведущей телеканала «Дворец ТВ». Репортёр задавала участникам очень актуальные вопросы: «Сделали ли вы всё, что от вас зависело, или в районе ещё остались участки, где требуется ваша помощь?»; «На что вы потратили честно заработанные деньги?»; «Готовы ли вы в следующем году встать на защиту чистоты и порядка?»; «В чём секрет успешной

Романтики лопаты и граблей

Самые активные и трудолюбивые, добившиеся за лето немалых успехов юноши и девушки из 24 школ Всеволожского района собрались 23 сентября в КДЦ «Южный» на традиционный слёт трудовых бригад. Было радостно видеть знакомые лица, слышать весёлые голоса и смех. Ребята обменивались новостями, фотографировались и очень эмоционально делились своими впечатлениями о прошедшем лете.

гады Всеволожского района. Далее следовало небольшое напутственное слово председателя Комитета по образованию администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Александра Тихоновича Моржинского, который и вручал школьникам грамоты за наивысшие достижения в «пятой четверти».

Бригады чествовались по округам. Каждая из них выходила на сцену, представляла свой девиз, ведущие рассказывали о её успехах. Некоторые команды показывали сценки о своей трудовой деятельности ле-



Если любишь, помоги!

Люди не могут жить без чистого воздуха и воды, свежей зелени и солнечного тепла, без общения с животными и птицами. Это наши земляки, ведь мы вместе с ними живём на одной планете под названием Земля. Природа наградила всех нас самым удивительным, самым дорогим даром – жизнью. И деревья, и зверьки, и самые маленькие травинки чувствуют боль и ласку, по-своему радуются и огорчаются, чего-то хотят и чего-то боятся. Они живут. Не совсем, конечно, так, как это делаем мы с вами, но всё же – живут. И всякая форма жизни имеет право на внимание и уважение со стороны людей. В чём же может проявиться такое внимание? Да в том, например, чтобы сделать наш общий дом чистым, ухоженным и пригодным для всех его жителей.

жать яблони. Она высадила около десяти саженцев, а ведь только одно дерево производит столько кислорода, сколько необходимо для дыхания трёх человек. Получается, что, благодаря Наталье, уже тридцать жителей посёлка имени Морозова смогут дышать чистым воздухом! Кто-то научился красить забор, кто-то украсил свой родной огород георгинами и пионами, кто-то отчистил берега местных озёр и рек от грязи и мусо-

ром. В перерывах между блоками награждений зрителей порадовали своими выступлениями Образцовые детские коллективы «Хореографический ансамбль «Надежда» и «Хореографический ансамбль «Фейерверк», а также коллектив фитнес-аэробики «Индиго».

Второе отделение праздничного мероприятия было посвящено «Регате» – летней выездной школе актива старшеклассников Всеволожского района. Путёвкой в эту школу награждаются самые инициативные члены Парламента старшеклассни-



Если любишь, помоги!

ра. Рыбки и другие обитатели водоёмов не могут сказать им спасибо, но, без сомнения, они им очень благодарны. Некоторые старшеклассники трудились вожатыми в школьных детских лагерях. Юлия Шакурова из Разметелевской школы поделилась с участниками своими воспоминаниями. Ей удалось устроить для малышей настоящее шоу под названием «Танцы». Артисты выступали и



ков Всеволожского района и советом школьного ученического самоуправления.

Когда все, кто был этого достоин, получили свои награды, ведущие объявили весёлый конкурс. Команда вожатых и команда работников трудовых бригад должны были по очереди отгадывать музыкальные композиции из известных мультфильмов. Обе команды справились со всеми заданиями, так что судьи пришли к единогласному решению, что победила дружба.

Финалом мероприятия стало совместное исполнение песни «Если с другом вышел в путь...» в современной аранжировке. Все участники покидали мероприятие в приподнятом настроении. Думается, что никто из них ни разу не пожалел, что ленивому пребыванию дома предпочёл активный труд на благо родного города.

Ангелина Коваль



сольно, и в группах. Даже некоторые вожатые захотели принять участие в конкурсе. Было всё, как на известном телепроекте: конкурсанты показывали номера, а независимое жюри оценивало выступления. «Дети были в восторге! После зажигательных танцев они подбегали ко мне и говорили: «Спасибо, спасибо, спасибо!». А когда счастливы дети, счастлива и я сама!» – рассказала Юлия.

Эти подростки, наверное, и сами ещё не вполне осознают, какую пользу они принесли. Но их примеры могут научить многих. Сделать то, что сделали они, может каждый из нас. Если любишь и ценишь что-то или кого-то, будь то природа или человек, то никогда не причинишь им вреда. Вместе с любовью приходит естественное желание помочь. Осознавая себя неотъемлемой частицей всего, что его окружает, человек становится взрослее, мудрее и совершеннее.

Дарья Левина

Коротко

Осенние забавы Мальчишки и девчонки, а также их родители

10 октября 2016 года в школе детского творчества «Занимай-ка» прошёл спортивный праздник «Путешествие в осенний лес». В этом году мероприятие для младшей группы впервые проходило на свежем воздухе. Ведущей праздника была Светлана Владимировна Осаульчик, а на помощь к ней пришёл необычный гость – Ёжик, роль которого исполнила Мария Шмелёва.



Программа дня была насыщена эстафетами и подвижными играми.

Дети, а также их родители, активно включились в ход мероприятия, весело выполняя интересные задания. Участников поддерживали педагоги школы Ольга Николаевна Полозова, Светлана Петровна Глушко и методист Марина Сергеевна Иванова.

Кульминационным моментом действия стало появление красавицы Осени в исполнении педагога Ольги Геннадьевны Фроловой, которая закружила всех присутствующих в танце.

В заключение праздника каждый ребёнок получил от Осени вкусный пирожок.

Виктория Дутко
Фото Александры Гужевой

Интересный урок Точка, точка, запятая

В 4-а классе Дубровской школы прошёл интересный урок русского языка. Дети исследовали вопрос, зачем нужны знаки препинания. Я рассказывала про точку.

Знаки препинания нужны, чтобы мы могли без проблем читать тексты: рассказы, сказки и т. д. Если писать без знаков препинания, то получаются непонятные читателю предложения. Все ведь помнят сказку Л. Геракина «В стране невыученных уроков», когда жизнь героя зависела от того, где он поставит запятую в фразе: «Казнить нельзя помиловать».

Считается, что точку на Руси начали использовать раньше других знаков препинания, очень давно, в XI веке. Она встречается в Евангелиях и других памятниках древнерусской литературы.

Даже древние люди понимали важность грамотного правописания!

Мария Щепина, пресс-центр
Дубровской школы

Юбилейные мероприятия Район моей судьбы

2 сентября 2016 года хореографический ансамбль «Надежда» принял участие в празднике «Район моей судьбы», посвящённом 80-летию Всеволожского района Ленинградской области.



Торжественное мероприятие проходило в БКЗ «Октябрьский» (г. Санкт-Петербург). Ребята из «Надежды» исполнили танец «Путь-дорожка фронтовая», отдавая дань уважения ветеранам Великой Отечественной войны. Выступление никого не оставило равнодушным.

Н. В. Винокова, художественный руководитель Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Надежда»
Фото их архива коллектива

В начале славных дел

Славно потрудились летом ребята из Рахьинского центра образования! А ещё они вели дневник своих трудовых свершений, отрывки из которого мы предлагаем вашему вниманию.

«2 июня мы отправились на уборку бани. Вот и пришлось нам попотеть – и не только в парилке. Причём, в самом прямом смысле этого слова. Часть ребят шкурили и красили скамейки и парник, а остальные отмывали стены в двух помещениях парного отделения...».

«6 июня мальчишки работали на улице, разбирали мусор, укладывали обломки кирпичей и камней в ямы на дороге, а девочки отмывали в бане раздевалки и комнату отдыха. В завершении рабочего дня нас напоили чаем с печеньем!».

«7 июня трудовая бригада занялась уборкой улиц в посёлке... Самой грязной территорией, как ни печально, оказался памятник погибшим рахьинцам «Никто не забыт, ничто не забыто». С этой совсем небольшой территории мы собрали почти целый контейнер мусора...».

Пресс-служба

Земля - наш дом, мы х

Экологическая грамотность как гар



Мы в ответе за планету

В начале этого года на официальном сайте Минприроды России появилось сообщение, что 2017 год официально объявлен в нашей стране Годом экологии и Годом особо охраняемых природных территорий. Его проведение приурочено к празднованию 100-летия создания первого в нашей стране государственного природного заповедника - Баргузинского.

1 августа 2015 года вышел Указ президента РФ В. В. Путина № 392 «О проведении в Российской Федерации Года особо охраняемых территорий», а 5 января 2016 года Президент подписал Указ о проведении в 2017 году в Российской Федерации Года экологии. Таким образом, все мероприятия будущего года будут организованы по двум основным направлениям: развитие заповедной системы и экология в целом.

Целью такого решения руководства страны является привлечение внимания общества к вопросам экологического развития России, сохранения биологического разнообразия и обеспечения экологической безопасности. Минприроды сообщает, что запланировано проведение 168 мероприятий, направленных на развитие идей заповедного дела, их популяризацию и усиление поддержки отечественной системы особо охраняемых природных территорий. Кроме того, в текущем году будут созданы пять новых охраняемых территорий, одна из которых, национальный парк «Ладожские шхеры», будет располагаться по соседству с Всеволожским районом, в Карелии.

Весь покрытый зеленью...

Абсолютно весь?

Экологическое просвещение школьников Всеволожского района всегда было и остаётся одной из приоритетных задач, стоящих перед эколого-биологическим отделом Дворца творчества. В этом году вновь организуется районная экологическая регата «Зелёные острова Всеволожского района» для учащихся 1-11 классов. Она будет проходить с 1 октября по 30 марта по нескольким направлениям.

Будут проведены уроки в школах района по темам: «Проблемы мусора во Всеволожском районе»; «Особо охраняемые природные территории Всеволожского района»; «Водно-болотные угодья Ленинградской области»; «Загрязнение почвы и воды»; «Ленинградская атомная электростанция - реальные и мнимые опасности»; «Водоёмы Всеволожского района» и т. п.

Школы также приглашаются на тематические экскурсии по особо охраняемым природным территориям не только Всеволожской земли, но и всей Ленинградской области. Темы экскурсий разнообразны: «Линдуловская роща (Объект Всемирного природного наследия ЮНЕСКО)»; «Особо охраняемые природные территории Всеволожского района - Региональный заказник «Коккоревский», памятник природы «Колтушские высоты»; «Водно-болотные угодья Ленинградской области»; «Памятник природы «Старая Ладога»; «Памятник природы «Каньон реки Лава»; «Водоёмы Всеволожского района». Темы и уроков, и экскурсий - примерные. Организаторы с удовольствием примут все заявки и пожелания от школ.

В этом году продолжается муниципальный эколого-просветительский проект «Сдай макулатуру, спаси дерево!», осу-

ществляемый совместно с компанией ООО «Синай».

Запланированы конкурсы, смысл которых организаторы регаты видят в выявлении и поддержке творчески одарённых детей в области естественнонаучного направления, формировании и у школьников, и у их педагогов активного интереса к природе и патриотической и нравственной позиции в отношении сохранения окружающей среды и природных ресурсов родного края.

Итогом регаты станет выпуск сборника лучших работ учащихся на темы «Размышления о природе», «Наши добрые дела», «Если любишь край родной - береги природу!», «Вода - это жизнь» по двум номинациям - литературное творчество (сочинения, эссе, стихотворения, сказки, очерки) и изобразительное искусство (рисунки, фотографии). Сборник призван стать методическим пособием по вопросам, связанным с защитой природы. Организация регаты, все запланированные в её рамках мероприятия осуществляются под эгидой Дворца творчества.

Школьники примут участие в конкурсе школьных исследовательских работ «Паспорт уникального природного объекта». Ребятам предлагается выбрать любой природный объект своего населённого пункта, в котором они видят особую ценность и экологическую значимость. Это может быть столетний дуб рядом с их домом, аллея, роща, геологическое обнажение, водоём, ландшафт и т. п. Размер объекта не имеет значения. Главное, в чём должны убедить жюри участники, которые будут представлять в конце года презентации своих исследований, это что выбранный объект по-своему уникален и что предложенные ими мероприятия для его охраны необходимы и эффективны. Паспорта, которые займут призовые места, также войдут в сборник по итогам регаты.

Экологическую регату «Зелёные острова Всеволожского района» представила на общем сетевом методическом кластерном заседании, которое проводилось 6 октября на базе Всеволожской школы № 6, Екатерина Борисовна Голубева, кандидат биологических наук, педагог дополнительного образования Дворца творчества.

Открывшая семинар заведующая отделом оценки качества образования методического центра Всеволожского района Лидия Михайловна Дубцова подчеркнула особую значимость этого мероприятия, ведь на него для решения педагогических проблем съехались представители школ, дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования, общественных организаций района. Так, об экологических организациях, работающих на Всеволожской земле, рассказала И. Г. Гавриленко, член Экологического совета Всеволожского района, Экологического совета при губернаторе Ленинградской области. На семинаре, в том числе, выступали педагоги Дворца творчества

Н. А. Богуля, представившая мастер-класс по работе с природным материалом, и Е. В. Вейко, поделившаяся своим опытом и рассказавшая о роли экологических олимпиад, конкурсов, экспедиций в самоопределении школьников.

Л. М. Дубцова выразила свой оптимизм по поводу того, что несовершеннолетнее законодательство в области охраны окружающей среды и действия недобросовестных чиновников могут и должны быть подвластны педагогическому влиянию, призвала к решению проблем, которые в наших силах решить, предложила привлечь к общественной деятельности родителей актив.

Путешествие с континента на континент

Хорошим примером гармоничного сочетания педагогики и социального воспитания школьников - настоящих хозяев Земли - является разработанный Е. Б. Голубевой и О. В. Григорьевой и осуществляемый учащимися Всеволожской школы № 6 проект «Тропой Паганеля», реализуемый в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Тематические занятия по естествознанию». Интеллектуальные и творческие способности школьников развиваются через работу с коллекцией растений в школьной оранжерее. Здесь учащиеся проектных классов учатся самостоятельно добывать информацию, изучают особенности культивирования выбранного ими растения, разрабатывают и оформляют паспорт экспонатов оранжерейной коллекции. «Тропа Паганеля» представляет собой экскурсию по оранжерее и одновременно виртуальный ознакомительный маршрут вокруг Земли.

Опунция, пассифлора, каламандин, антуриум, дендробиум... Названия растений звучат, как стихи, и атмосфера волшебства накрывает посетителя оранжереи сразу, как только он попадает туда. Уже то, что в холодное дождливое время года любой может оказаться в лете, которое здесь длится круглый год, - чудо. А кроме запахов экзотических растений в воздухе ощутимо витает любовь ко всем обитателям этого волшебного сада со стороны тех, кто за ним ухаживает.

Растения в оранжерее высаживаются согласно местам их естественного произрастания. Поэтому при входе гостей встречает карта мира и глобус Земли. Путешествие с континента на континент сопровождается рассказом о произрастающих там растениях и их особенностях. Любой посетитель с интересом, например, узнаёт, что прародительницей всех роз является душистая роза, родина которой - Китай. В Европу она попала благодаря английским мореплавателям, которые вывезли её в 17-м веке контрабандой. А вот японская муррайя считается священным деревом японских императоров и целебна от кончиков лепестков до корней. По легенде, если такое растение цветёт в доме, оно продлевает жизнь и здоровье его обитателей. Когда японский



Козяева в нём

рантия жизни

крестьянин осмеливался заводить мур-райю, ему просто-напросто отрубили голову. Кательпу из-за её длинных свисающих плодов часто называют макаронное дерево, или слоновьи уши, или обезьяньи хвосты. Цереус перуанский в природе достигает 30 метров. Местные жители делали из него жилища и лодки. Среди-земноморский тимьян можно добавлять, как приправу, и в чай, и в мясо. А релик-товая иглица шиповатая имеет столь не-обычную форму, что то, что у неё часто принимают за листья, на самом деле — утолщённые ветки, жёсткие, с колющим остроконечием. А настоящие листья, ма-ленькие, полупрозрачные чешуйки, можно, как следует, рассмотреть лишь под бино-куляром.

А ведь ещё летом 2011 года только фи-кус с бальзамным и голые грядки со-ставляли всю экспозицию оранжереи. И вот за 5 лет дети под руководством Е. Б. Голубевой собрали уникальную кол-лекцию. По-разному попадали в неё рас-тения. Косточки макаронного дерева, на-пример, были привезены из Германии, а маленькое хилое деревце авокадо было перенесено из фойе школы...

Как радужные дельфины играли в «Ручеёк»

Учебный год эколого-биологического от-дела начался с весёлого познавательного праздника — муниципального конкурса «Юный натуралист», организованного для учащихся 3–4 классов 13 октября во Двор-це творчества.

Вначале ребята представили на суд жюри домашнее задание «Приветствие». Дети отнесли к нему творчески. У всех были интересные названия, девизы; костюмы юных биологов и экологов переливались всеми цветами радуги; некоторые коман-ды подготовили сценки. Так, ребята из Агалатовской школы показали настоящее заседание суда, где обвинителями выступили земля, вода, воздух, лес, а на ска-мейке подсудимых оказался Человек, ко-торому пришлось ответить на вопрос, что он оставит в наследство потомкам — убо-гий мир или цветущий сад. В сценке уче-ников из Лесновского ЦО ученику, который шёл в лес убирать мусор, встретились две «гадки девочки», которые сначала про-демонстрировали свою экологическую безграмотность, а потом осознали свои ошибки: «Мы не знали, как природу уни-вать». Участники из Всеволожской школы № 2 принесли волшебную корзинку, с по-мощью которой наглядно показали, как разнообразен окружающий мир и как он нуждается в нашей помощи. В корзинке оказались и грибы, и дикие яблоки, и ёж, и две синички, и зайчишка, и шишка, и гло-бус — как символ нашей хрупкой планеты.

10 учебных учреждений района присла-ли свои команды на конкурс: Гарболовская школа («Лесная братва»), Романовская школа («Капельки»), Всеволожский ЦО («Улыбка природы»), Всеволожская школа № 6 («Дельфины»), Всеволожская школа № 2 («Росток»), Лесновский ЦО («Лесови-чок»), Всеволожский лицей № 1 («Земля-не»), Токсовский ЦО («Экологи»), Дубров-ская школа («БЭД — Борцы Экологического Движения»), Агалатовская школа («Радуга»).

Все они успешно прошли станции под названием «Юный зоолог», «Окружа-ющий мир», «Нарисуй плакат», «Юный ботаник». Самым сложным оказался



конкурс «Угадай звуки живой природы». Да, нелегко было расслышать голоса осла, петуха, мыши, крокодила, ворона, горлицы, лягушки, разобрать бег чело-века.

Конечно, все участники надеялись на победу или хотя бы на призовые места. Дубровские «БЭДМЭны» поделились со мной тем, что дома много слушали голоса птиц, готовясь к конкурсу. Дарья Кухарь и Владимир Лихачёв отметили, что самым интересным им показался конкурс «Нарисуй плакат», а больше всего понравилось выступление Ага-латовской «Радуги». А вот Арине Пима-новой из Лесновского ЦО больше все-го запомнилась станция «Окружающий мир». Филиппу Плескову и Еве Булыж-никовой из Романовской школы самым ярким показалось выступление школь-ников из Лесновского ЦО, а их товарищ по команде — Анна Новикова — добави-ла, что для них главное — не победа, а



возможность узнать что-то новое.

По решению жюри, 1-е место в конкур-се «Юный натуралист» заняла команда Всеволожской школы № 2, на 2-м месте — ребята из Всеволожского ЦО, а на 3-м месте — «Радуга» из Агалатова.

Пока жюри подводило итоги, участ-никам предложили принять участие в игровой программе, которую подгото-вила режиссёр Дворца творчества К. С. Мешалкина. Сборные команды — «Ра-дужные дельфины», «Юннаты», «Юные экологи», «Чемпионы» — участвовали в различных эстафетах и учились взаимо-действию и взаимовыручке.

Хочется выразить надежду, что радуж-ные дельфины так и останутся всего лишь сказочными существами, придуманными доброй фантазией ребёнка, а не станут такими в результате бессер-дечного и бездумного загрязнения окру-жающей среды человеком!

Ольга Денисова



Фотоматериал Александры Гужевой и из архива эколого-биологического отдела

Юбилеры-2016

Счастье — в детях

Совсем недавно отметила свой юбилей замечательная женщина Татьяна Николаевна Андриянова, работающая в прославленном Образцовом детском коллективе «Музыкально-хоровая студия «Созвучие». Немало ребят, придя к ней заниматься совсем малышами, выросли в настоящих музыкантов.



Родилась Татьяна Николаевна в солнеч-ной Украине, но почти с самого рождения и до двадцати пяти лет прожила в краю янтарных сосен — Латвии. Там и получи-ла своё образование: музыкальная школа, музыкальное училище, педагогический институт (инструментальное отделение, класс фортепиано). Музыкой занималась с раннего детства фундаментально, так что всё её взросление прошло, практи-чески, за инструментом. Так профессия музыканта-пианиста для юной Тани стала естественным продолжением детского ув-лечения, а любовь к музыке озарила всю её жизнь.

Уже на втором курсе музыкального учи-лища началась педагогическая практика Татьяны Николаевны: она официально работала концертмейстером, а затем и пе-дагогом по классу фортепиано. Поэтому на сегодняшний день её музыкально-пе-дагогический опыт просто огромен!

В настоящее время талантливая пи-анистка работает педагогом дополнитель-ного образования по классу фортепиано во Дворце творчества и продолжает взра-щивать музыкальные таланты. В своей работе она считает важным каждый шаг, пройденный её учениками, — от знаком-ства с нотным станом до исполнения

серьёзных музыкальных произведений. «Проходя вместе с детьми их путь твор-ческого развития, начинаешь испытывать большую привязанность к ним, — призна-ётся Татьяна Николаевна. — Очень радост-но наблюдать, как из маленького ребёнка на твоих глазах вырастает достойный че-ловек, прекрасно владеющий инструмен-том, эмоционально и духовно развитый». Именно благодаря этому по-матерински доброму и сердечному отношению, вы-пускники, продолжившие обучение по специальности и выбравшие профессию музыкантов, не прекращают общение с любимым педагогом, встречаются и под-держивают очень тесную связь с ней.

Так сложилось, что родные дети Таты-ны Николаевны с музыкой свою карьеру не связали. Оба сына выбрали свой соб-ственный путь, далёкий от творчества, и твёрдо идут к намеченным целям. Наша героиня признаётся: «Счастье для матери заключается в жизненном благополучии детей, в исполнении всего ими задуман-ного».

Пусть же дети идут по жизни уверен-ными шагами, а мама и педагог Татьяна Николаевна Андриянова будет счастлива!

Елизавета Метлинова

В будущее — с оптимизмом!

Никогда не унывающая, с безграничной энергией, она всегда рада видеть своих маленьких воспитанников и неизменно встречает их улыбкой и в краси-вом наряде. Светлана Петровна Глушко, отпраздновав в октябре свой юбилей, считает, что именно сейчас начинается то самое время «для себя», когда можно научиться тому, чего так долго хотелось, побывать там, где раньше быть не получалось.



Светлана Петровна Глушко родилась в Ка-захстане, городе Чимкент. После окончания школы получила профессию воспитателя и около трёх лет отработала в детском саду. Последующие за этим годы, волею судьбы, провела на Украине, воспитывая дочь. А в 2001 году переехала во Всеволожск. Старшая сестра Светланы Петровны — Валентина Петровна Коробейникова — уже несколько лет к этому времени отработала во Дворце твор-чества секретарём. У сестёр разница в 12 лет, поэтому старшая Валя всегда опекала млад-шую Свету, а та, в свою очередь, помогала ей в быту и воспитании племянников. Так, с лёг-кой руки сестры Валентины, и началась ка-рьеря Светланы Петровны в школе детского творчества «Занимайка» нашего Дворца. Со временем она стала педагогом «широкого» профиля. Преподавала математику, русский язык, вела занятия «В гостях у сказки». Сей-час она уже не просто педагог-организатор, а, можно сказать, руководитель «Занимайки», так как берёт на себя ответственность за всю документацию педагогов и организацию ме-

роприятий. Коллеги отзываются о ней, как о добросовестном и креативном работнике. На неё всегда можно положиться, она никогда ни в чём не откажет. Всегда найдёт общий язык и с детьми, и с их родителями.

Светлана Петровна очень целеустремлён-ный человек. Сейчас она учится в филиале ЛГУ им. Пушкина, на втором курсе. Получить высшее образование — это её давняя мечта, на осуществление которой всегда так не хва-тало времени!

Уже четвёртый год она — бабушка, и не просто бабушка, а любимая бабуля Света. Вместе с внуком Никитой они, играючи, раз-виваются и с удовольствием проводят время в отсутствие родителей. Дочь Наташа тоже с 17 лет работает во Дворце. Сейчас ей уже 26, и она руководитель отдела молодёжных инициатив.

Светлана Петровна очень гостеприимный человек, любит готовить, и у неё всё очень вкусно получается. Она всегда рада видеть своих друзей дома и, даже когда холодиль-ник пуст, сумеет накормить всех. В свобод-ное время наша героиня любит ходить в му-зеи и театры или просто по магазинам, чтобы получить вдохновение от красивых вещей.

До последнего времени Светлана Петров-на была неизменной участницей новогодних представлений. В её активе большое количе-ство ролей и характеров. Никакая нештатная ситуация во время представления не могла заставить её врасплох. Талант импровизато-ра всегда помогал нашей героине выйти из сложных ситуаций на сцене.

Пусть и в жизни Светланы Петровны ей всегда будет сопутствовать удача, и все сло-жные ситуации будут преодолеваются легко и успешно.

Александра Гужева

В солнечной Абхазии

Искусство без границ

С 13 по 16 июня этого года солнечная Абхазия принимала гостей и конкурсантов VIII Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского национального творчества «БЕЗ ГРАНИЦ. ЮНИОР. 2016». На конкурс съехались коллективы из городов Оренбург, Омск, Ижевск, Ирбит, Калязин, Гагра, Реж. Город Всеволожск и район представляли Образцовые детские коллективы «Хореографический ансамбль «Фейерверк» и «Хореографический ансамбль «Надежда».



Особенностью фестиваля стало то, что кроме коллективов современного, эстрадного и народного танца, в нём принимали участие мастера художественного слова, вокалисты, коллективы театрального и циркового искусства, декоративно-прикладного творчества, театры моды и сценического костюма, фольклорные ансамбли. Основная конкурсная программа прошла 13 июня. На следующий день состоялся гала-концерт и награждение участников. Заключительными мероприятиями фестиваля стали мастер-классы по различным направлениям, круглые столы, семинары, тематические музыкально-танцевальные программы.

Всех участников очень впечатлило открытие фестиваля. На большой площадке под открытым небом каждый коллектив представил свою танцевальную «визитную карточку». С приветственным словом выступил председатель жюри, заслуженный артист России Валерий Фёдорович Матвеев. Под торжественную музыку

был поднят флаг фестиваля. А затем состоялся флешмоб, на котором одновременно танцевали более двухсот участников конкурса. В заключение в небо взмыла сотня разноцветных шаров!

Хореографический ансамбль «Фейерверк» привёз на конкурс шесть хореографических номеров: «Казачки», «Липецкая матаня», «Под дудочку», «Круговая плясовая» — для выступления в номинации «Ансамбль», а также «Татарский танец» и «Встреча на лугу» — для номинации «Малые формы».

В номинации «Ансамбль» коллектив стал лауреатом II и III степени; в номинации «Малые формы» Валерии Рассказовой, Полине Семёновой и Александре Зайцевой вручили дипломы I степени. Кроме этих основных наград ансамбль получил также специальные дипломы: «За лучшее исполнение кругового танца» и «За национальное многообразие в репертуаре». Всем очень понравился номер «Круговая плясовая», кото-

рый и был включён в программу гала-концерта.

В конкурсе декоративно-прикладного творчества принимала участие учащаяся детского объединения «Бисероплетение» Полина Казанцева. За свою работу Полина получила диплом лауреата I степени.

Артисты «Фейерверка» ехали на конкурс прежде всего работать, ведь и дома готовились очень усердно: каждый день репетировали, проходили основные куски танцев. Но разве можно приехать в Абхазию и не познакомиться с её самыми красивыми и интересными достопримечательностями, не накопаться вдоволь в Чёрном море, не пожариться на южном солнце! В Абхазию коллектив приехал девятого июня, а уезжал домой двадцатого. Так что времени на отдых и экскурсии было предостаточно. Ребята посмотрели ночную Гагру, побывали на озере Рица — жемчужине Абхазии, посетили Новоафонский монастырь и Новоафонские пещеры. Сама дорога к этим красотам в обрамлении горных вершин, каньонов и ущелий уже настраивала на благоговейные чувства. Родовали глаз снежные вершины гор, голубая вода озёр и зелень горных лесов. Настоящим чудом природы показались застывшие сталактиты и сталагмиты, пещеры в огромных подземных залах, каменные водопады и подземные озёра. А ещё была дегустация абхазского мёда и сыра!

Фестиваль в Абхазии стал для ансамбля заключительным конкурсным мероприятием прошедшего сезона. За лето все ребята набрались сил для работы в новом учебном году, соскучились по танцам и в сентябре с радостью приступили к занятиям.

А. Б. Карпенков, художественный руководитель Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Фейерверк»

Танцоры Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Надежда» покорили зрителей и жюри артистизмом, выразительностью, исполнительским ма-



Фотоматериал из архива коллективов

стерством и завоевали звание лауреатов I степени сразу в трёх номинациях!

Олеся Чудакова с номером «Жаворонок» стала лауреатом I степени в номинации «Классический танец. Соло. I юношеская возрастная категория».

Исполнители танцев «Осень» и «Страдания» получили звание лауреатов I степени в номинации «Эстрадный танец. Ансамбль. II юношеская возрастная категория».

«Путь-дорожка фронтовая» и «Окно в Париж» победили в номинации «Эстрадный танец. Ансамбль.

I юношеская возрастная категория».

Жюри под руководством заслуженного артиста России В. Ф. Матвеева высоко оценило работу балетмейстера ансамбля О. В. Ожиговой, вручив ей специальный диплом «За оригинальность постановки танца «Окно в Париж».

Уезжая из Абхазии, юные артисты увозили с собой много ярких впечатлений с надеждой вновь вернуться в этот необыкновенный край.

Н. В. Винюкова, художественный руководитель Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Надежда»



Морские бродяги из Бугров

Мира даль деля на мили, жизни даль деля на вахты...

С 26 по 29 августа 2016 года экипаж яхты-катамарана «Морской бродяга Одиссей» совершил четырёхдневный морской поход, полный приключений и испытаний на проверку сил, мужества, сноровки и терпения. Это была уже третья регата юных бугровских яхтсменов.



В пятницу яхта с хорошо подготовленным экипажем, включающим в себя трёх человек команды и капитана, вышла из порта приписки, базы отдыха «Окунёвая» под Приморском, имея достаточный запас времени, чтобы отдохнуть и выспаться перед участием в Международном Ораниенбаумском морском фестивале, который проходил в последние выходные августа в г. Ломоносов.

Ветер, который потрепал судно ещё во время перехода из «Окунёвой», усилился к утру субботы. Его порывы достигали 20 м/с, штормило. В таких погодных условиях участники стартовали в гонке «Orange Race», являющейся одним из мероприятий Ораниенбаумского фестиваля.

Сразу же после старта нашу команду, состоящую из четырёх молодых яхтсменов, подстерегал неприятный

сюрипрз: порвали основной парус — грот. В результате этого пришлось сняться с дистанции и под двигателем уйти к месту стоянки. Как оказалось, судьба к нам ещё благоволила, так как в это время ветер стал ещё сильнее, и несколько яхт получили гораздо более серьёзные повреждения.

Хотя из-за поломки мы не смогли поучаствовать в гонке на следую-

щий день, но и скучать нам не пришлось. Регата — это всегда праздник для яхтсменов. И в воскресенье мы не только посмотрели концерт, но и, получив в подарок новый грот-парус, хоть и поменьше, но зато гораздо прочнее, готовились к переходу к месту постоянной дислокации. Так что на базу «Окунёвая» возвращались уже с новыми парусами.

А возвращение, опять же из-за погоды, мы были вынуждены начать в ночь с воскресенья на понедельник. Уже, было, расположились на ночёвку на одном из Кронштадтских фортов — форте «Милютин», но, когда заметили, что ветер немного ослаб и поменял направление на нужное нам, мы снялись с якоря, и, несмотря на то, что не выспались, двинулись в путь. Конечно, экипажу было нелегко, ведь ребята на практике испытали все трудности ночной вахты, когда тяжело не только физически, но и морально, и кажется, что вокруг только волны, и палуба уходит из-под ног, только где-то очень далеко слабо светятся береговые огоньки. Хорошо ещё, в этом переходе были только опытные мореходы, ребята старше 14 лет. Для Бахромы Кучкарова это был уже восьмой многодневный поход, для Артёма Никулинского — седьмой, для Анастасии Анишиной — четвёртый.

Зато трудно представить себе лучшей школы для молодых яхтсменов, чем четыре дня в морском похо-

де. Только в условиях экстремальной ситуации можно воочию понять, что такое морская отвага и морское братство. Мы видели, как яхты шли с креном под 45 градусов при очень сильном ветре, видели, как садились на мель катера, и оказывали им посильную помощь. Десять бугровских яхтсменов, принимавших участие на различных этапах регаты, вернулись домой окрепшие духом, обрета полезный опыт и испытывая романтическую романтику морских походов.

За несколько лет учёбы и морской практики в детском объединении «Яхтинг» Дворца творчества ребята становятся настоящими «морскими волками», покорителями просторов морей. Поэтому и выпускники «Яхтинга» не теряют связи с родным объединением. В этом году мною были организованы морские походы для выпускников — Дмитрия Сучкова, ныне курсанта Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова, и для Виктора Фёдорова с братьями и друзьями. Для меня, их учителя и наставника, их память и верность детской дружбе — самая большая награда.

В этом году «Яхтингу» исполняется 5 лет, и мы будем отмечать первый в нашей жизни юбилей. Все праздничные мероприятия запланированы на время после осенних каникул, когда катамаран будет поставлен на зимнюю стоянку в порту приписки, а у нас появится время для подготовки юбилея.

В. В. Заборщиков, руководитель объединения «Яхтинг», капитан яхты-катамарана «Морской бродяга Одиссей»
Фото из архива объединения

Танюша стала вторым ребёнком в семье медсестры Варвары Андреевны и водителя Николая Васильевича. Родившись на шесть лет позже любимой сестрёнки Ирины, она ни в чём не хотела уступать ей. Папина любимица, она росла задорным сорванцом со светлыми кудрями и блеском в глазах. Даже став взрослыми, сёстры остаются лучшими подругами, поддерживая друг друга во всём. Племянников своих - Александру и Андрея, Татьяна Николаевна любит как своих детей. А уж с каким обожанием она говорит о внуках! И дети, и внуки, и радости, и печали у сестёр всегда общие. Мама Татьяны Николаевны сумела воспитать своих дочерей во взаимопонимании и любви. Дожив до преклонных лет, она всегда дарила тепло и заботу своей семье. Даже после её ухода «маленький плот» семьи плавно плывёт по реке жизни, согреваемый любовью, которую вся его команда дарит друг другу.

Семья для Татьяны Николаевны – это самое большое сокровище в мире. Сыновья Виталий и Алексей – постоянный объект заботы и источник гордости. Сколько сил вложено в их воспитание, сколько радости приносят их успехи! Непростыми были годы, на которые пришёлся период взросления мальчиков, многое доставалось с трудом, но всегда их окружала материнская ласка и вера в лучшее. Потому и выросли они настоящими мужчинами и любящими сыновьями. Супруга старшего сына Лариса, войдя в семью, совместила роли и дочки, и подруги. Даже внучок Костик называет нашу героиню по-дружески Таня. «Вот такая мама – золотая прямо»!

Говорят, «счастье – это когда душа перестаёт просить то, чего у неё нет, и начинает радоваться тому, что есть». Татьяна Николаевна обладает

С точки зрения любви

В детстве нам кажется, что вся жизнь впереди и весь мир – такой огромный – принадлежит нам. Подрастая, мы обнаруживаем, что мир не так уж велик, большой дом, по которому носился босым малышом, состоит всего из трёх комнат, а времени постоянно не хватает. И совсем немногие из нас способны сохранить в своём сердце улыбку ребёнка, детскую способность удивляться и радоваться малому, видеть мир огромным и светлым, а окружающих людей добрыми и красивыми. Как же здорово, что такие люди есть, и одна из них – Татьяна Николаевна Соколова. В этом году она отмечает очень красивую дату. Окончив два первых курса университета жизни, она имеет в зачётке две круглые пятёрки! Трудно представить, что эта жизнерадостная, яркая и энергичная молодая женщина имеет стаж работы 38 лет, двадцать из которых она проработала во Дворце творчества.

уникальной способностью – всё, что бы ни преподносила ей судьба, воспринимать с улыбкой и находить во всём положительные стороны. Радоваться всему, что у неё есть, не теряя себя мыслями о том, что могло бы быть. При этом она и других людей настраивает на позитивный лад. Всегда у неё найдётся доброе слово поддержки даже для, казалось бы, чужих людей. Она из тех, кто никогда не пройдет мимо чужого горя и с удовольствием разделит радость окружающих. Столько тепла в этом человеке, столько света!

Татьяна Николаевна, кажется, знает всех людей, с которыми когда-либо сталкивалась. Знает их имена и отчества, все «явки и пароли». Обладатель уникальной памяти и уникальной души, она никогда не забудет поздравить человека с Днём его рождения. Такое внимание к окружающим не может не удивлять и не восхищать. При этом она скромно замечает, что эта привычка осталась после работы в отделе кадров, где она была заведующей на протяжении 14 лет (1996-2010). Но ведь заведующих отделами кадров никто не заставляет хранить в голове столько информации и быть внимательными ко всем без исключения,

делясь теплом и участием! Друзья Татьяны Николаевны, которые относятся к ближнему кругу, остаются таковыми на протяжении всей её жизни. Способность сблизить дружбу – это тоже ценнейший дар. И верные подруги нашей героини – Валентина, Жасмине и Марина – искренне любят её и всегда готовы прийти на помощь в трудную минуту.

Особое место в жизни Татьяны Николаевны занимает «агрофитнес», как она его называет. Это такая особенная практика, почти религия, когда все болезни и несчастья лечатся работой во дворе и на грядках. А плодами этого лечебного огородничества являются как отличный урожай, так и исцеление тела и духа. А урожай действительно знатный, и делится на всех, кто рядом. Это знают все, кто хоть раз побывал у Татьяны Николаевны в гостях. Бывало, она прутик воткнёт в землю, и тот зацветает под её заботливыми руками. «Просто я их люблю и с ними разговариваю», – признаётся наша волшебница.

Двадцать лет работы во Дворце творчества – это огромный пласт в жизни Татьяны Николаевны. Кажется, только вчера начинали работу в тогда ещё маленьком Доме твор-



чества, с одним компьютером, который, кстати, был в распоряжении нашей героини, а сейчас это уже Дворец, крупное районное образовательное учреждение. Те люди, с которыми Татьяна Николаевна начинала работать здесь, остаются друзьями по сей день. Это и Валентина Петровна Коробейникова, и Ольга Геннадьевна Маркович, и Виктория Александровна Кириллова, и Лариса Михайловна Алексеева, и Ирина Викторовна Бахвалова, и Ирина Александровна Моржинская, и Лариса Владимировна Епифанова и многие другие. Даже декретный отпуск со вторым сыном не помешал нашей труженице выйти на работу и выполнять её обязанности. Она и в этот сложный период трудилась на «отлично». Потому что по-другому не умеет, отдаётся работе целиком, даже если «глаза из ушей», по её фирменному

выражению. Когда в 2010 году наша героиня возглавила редакционно-издательский отдел, за новую работу она взялась с присущим ей энтузиазмом – как она говорит «поймала кураж». И на сегодняшний день отдел с успехом выполняет свою работу под её чутким, почти материнским руководством.

Человек с такой жизненной энергией и таким сильным духом не подвластен никаким возрастным изменениям. А. Шопенгауэр когда-то сказал: «С точки зрения молодости жизнь есть бесконечно долгое будущее; с точки зрения старости – очень короткое прошлое». А поскольку Татьяна Николаевна относится к жизни с точки зрения молодости, то у неё впереди – совершенно точно – яркое и интересное, а главное долгое-долгое будущее!

Елизавета Метлинова

Где живут ангелы

«Моя Родина – Фергана. Этот небольшой, но очень красивый город в Узбекистане – древнейший из многих существующих оазисов в Средней Азии. В переводе с персидского означает «Город ангелов». А судьба моего деда, Ивана Ефремовича, связана с Ленинградом. Он родился и вырос в Лодейном Поле, прошёл через блокаду, был серьёзно ранен, но выжил. У него не было половины лёгкого, и его отправили в Среднюю Азию на лечение. Там и зародилась моя семья. Любовь к педагогике я унаследовала от своей мамы – Людмилы Ивановны Фомичёвой. Она прошла путь от пионервожатой до директора школы, всегда «горела» на работе. От её огонька «загорелась» и я: принимала участие во всех внеклассных мероприятиях, поездках, походах, «зарницах», КВНах, «огоньках». У мамы огромный опыт педагогической и административной работы, потрясающее упорство, стремление к постоянному самосовершенствованию и целых шесть волшебных «Т»: Темперамент, Талант, Трудолюбие, Такт, Терпение, Труд. Она всегда была и остаётся примером для меня. В 1993 году она стала директором Гарболовской школы и вместе со своим коллективом прошла через трудный период рестройки, все 9 лет хлопотала о строительстве новой школы. Я всегда была рядом с ней и восхищалась её оптимизмом, упорством, верой и настойчивостью, благодаря которым новая школа в Гарболово существует. А мама по сей день преподаёт в ней немецкий язык. В этом году ей исполнилось 70 лет, но она всё так же активна и молода душой.

«Пой, засыпая, пой во сне, проснись и пой!»

Помню себя ещё маленькой-маленькой: знала и пела все песни, которые слышала, всё, что звучало по радио и телевизору, на пластинках. С огромным удовольствием выступала на всех утренниках. А приходя из детского сада домой, включала музыку, ставила книжку на старый приёмник, сажала рядом кукол, и, перебирая пальчиками по крышке приёмника, представляла, что играю на рояле: хотела быть великой пианисткой...Мама сразу же заметила моё увлечение и отдала меня в частному педагогу, и уже в 5 лет началось моё музыкальное образование: я стала обучаться игре на фортепиано. Моя первая наставница,

Как пламя в ночи

Незаурядный педагог, любящий своё дело, относящийся с трепетом и любовью к своей профессии – это настоящее сокровище! Среди таких бриллиантов невозможно не заметить Ларису Викторовну Барыленко, уже много лет возглавляющую Образцовый детский коллектив «Музыкально-хоровая студия «Гармония». Талантливая и яркая женщина, удивительно тонкий и вдумчивый педагог, дарящий тепло души своим воспитанникам, она недавно отметила свой юбилей. Нам показалось, что вам, дорогие читатели, будет интересно услышать рассказ нашей героини о себе от первого лица.

Виктория Александровна, была педагогом с большой буквы, она так укрепила мою любовь к музыке, что выбор дальнейшей профессии для меня был решён ещё в детсадовском возрасте.

В музыкальную школу я не то, что ехала несколько остановок на автобусе – я «летела» туда на крыльях! Вспоминается такой случай. Я тогда училась в первом классе, а в музыкальной школе был концерт. Я увидела афишу и после занятий уговорила друга-соседа поехать со мной на этот концерт. Родители подняли тревогу, когда в 9 часов вечера их детей ещё не было дома, вызвали милицию. И тут, в самый разгар суматохи, из-за угла «выруливаем» за ручку мы, счастливые и одухотворённые! Попало мне тогда, признаюсь, по полной программе...

Музыкальную школу я закончила с успехом, и сомнений не оставалось, что музыка, в любых её проявлениях, – это моя жизнь. Поступила в Ферганское музыкальное училище, на факультет «Фортепиано», прекрасным педагогом которого я благодарна всю жизнь. После окончания работала в музыкальной школе педагогом по классу фортепиано и концертмейстером. Любовь к пению сподвигла меня расширить мой музыкальный кругозор и попробовать себя в качестве хорового дирижёра. Так я поступила в Ташкентский Государственный институт культуры и искусства на факультет хорового дирижирования.

С 1985 года преподавала в детской музыкальной школе г. Ферганы, была педагогом по классу фортепиано и концертмейстером, с 1989 по 1994 г. г. работала директором сельского Дома Культуры в Калужской области. С 1994 года тружусь во Дворце творчества Всеволожского района педагогом дополнительного образования, являюсь руководителем Образцового детского коллектива «Музыкально-хоровая студия «Гармония».

Семь волшебных «У»

Я награждена Почётной грамотой

Губернатора ЛО, Благодарственными письмами от Комитетов по образованию ЛО и Всеволожского района, Законодательного собрания Ленинградской области, Ленинградского областного института развития образования, Центра «Ладога», являюсь лауреатом премии Главы администрации Всеволожского района.

В жизни больше всего ценю то, что ни один день не похож на предыдущий! Основополагающие принципы успеха в моей работе – семь волшебных «У»: Уверенность, Успешность, Удивительность, Уважительность, Убедительность, Уравновешенность, Улыбчивость!

Кто-то из мудрецов сказал, что человек может бесконечно долго смотреть на три вещи: звёздное небо, горящее пламя и текущую воду. С какой из этих завораживающих, пленительно-чарующих стихий можно сравнить нашу работу? Я думаю, что труд педагога сравним с пламенем костра, горящим в ночи. Это пламя и освещает, и согревает, и даёт возможность приготовить пищу и утолить голод. А разве учитель пламенем своего сердца и разума не разгоняет мрак незнания и невежества? Разве наставник не согревает нас теплом души своей? Разве педагог не даёт нам в руки знания, применив которые, мы сможем добыть себе пищу для души и тела? Как тысячи искр разлетаются во все стороны, поднимаются выше костра, породившего их, освещают большее пространство, нежели сам костёр, разжигая новое пламя, так и ученики, получившие тепло и энергию своего наставника, продолжают его дело и дают начало чему-то новому. Жизнь в педагогической профессии – это неустанный труд души, вечное испытание на мудрость и терпение, профессиональное мастерство и человеческую незаурядность. Я не оговорила: именно – жизнь в педагогической профессии, а не работа в образовательном учреждении.



«Запоёт и табуретка»

Единственное, что меня может расстроить, это когда уходят талантливые дети, потому что родители решают, что музыка им не нужна. А дети приходят, обнимаются, плачут... Есть ли у меня «любимчики»? А как же без них! Люблю и обожаю всех без исключения – от талантливых от природы до «гудошников», которых так «достаю» на занятиях, что запоёт даже табуретка! Идеальных учеников просто не может быть, дети ведь не роботы, и к каждому я ищу индивидуальный подход. А у меня их в студии – 100 человек! Особая гордость – это ученики, которые продолжили обучение по специальности. Дарья Сытина окончила Ленинградский областной колледж культуры и искусства (ЛОККИ) по классу вокала, сейчас продолжает учёбу в СПбГУ Культуры и Искусства и работает преподавателем по вокалу во Дворце творчества Приморского района. Тот же колледж и по тому же классу, что и Дарья, в прошлом году окончила Екатерина Дождикова, а Любовь Анисимова в этом году поступила в ЛОККИ на отделение хорового дирижирования... Все победы моих учеников – от областных конкурсов до международных – не перечислить! Но самые главные, наверно, ещё впереди.

Мечты – сбываются!

В молодости я серьёзно занималась спортом, чуть не попала даже в юношескую сборную Узбекистана по баскетболу, но игра на фортепиано не совместима с играми с мячом, где

всегда есть опасность выбить пальцы или кисть. Между спортом и музыкой я выбрала, конечно, мечту детства. Если говорить о моих увлечениях сегодня, то, как и раньше, очень люблю театр, чтение, путешествия; рисую, шью, радую близких всякими вкусностями. Среди книг, которые сформировали мой внутренний мир, могла бы назвать произведения П. Козьмо («Алхимики»), Ремарка, Дюма, Гюго, Стендаля, Ж. Санд, Экзюпери. А «Пять языков любви» Гери Чепмена помогла мне найти счастье в личной жизни!

Мой семейный клан большой: мама с отчимом, любимая тётюшка, двоюродные брат и сестра со своими семьями, племянники – 16 человек! С дорогим моим мужем на следующий год мы будем отмечать 30-летие совместной жизни. Дочь Наталья закончила СПбГУ, сейчас работает в крупной компании, в прошлом году вышла замуж, и теперь у меня появился ещё и любимый «сыночек» – зять Павел.

Главные мои мечты, наверно, уже сбылись. Но я ещё многого хочу! Мечтаю и дальше отдавать своё сердце детям. Мечтаю, чтобы родители жили долго и счастливо. Мечтаю, чтобы мои дети родили мне внуков, и, желательно, побольше и побыстрее. Я буду очень хорошей бабушкой!!!

След на земле какой оставим мы?

Какими мы запомнимся людьми?

Я мечтаю оставить только добрый след в сердцах своих близких!

С Ларисой Викторовной Барыленко беседовала Елизавета Метлинова

Открытие сезона

Осенние метаморфозы

Осень – самое фантастичное время года. Время волшебства, перевоплощения в разные образы, смены костюма и настроения. Осень бывает задумчивой и весёлой, унылой и яркой. Встреча осени в Образцовом детском коллективе «Театральная студия «Люди и куклы» всегда проходит ярко и запоминается всем участникам.



23 сентября все группы студии учились волшебству осеннего перевоплощения. Мастер-класс по гриму «Осеннее настроение» в нашем коллективе проводится каждый год, и стал уже доброй традицией. Мы рисуем Осень прямо на лица! Дети вместе с родителями вооружаются кисточками и (не удивляйтесь!) ватными палочками, пробуют грим и переносят своё настроение с эскиза себе на лицо. Рисуют произвольно, от души, глядя на себя в зеркальное

отражение. Иногда моделями становятся родители. А главной составляющей праздника всегда является фантазия!

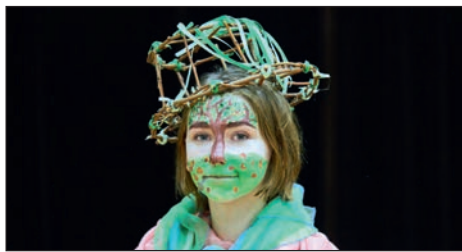
30 сентября состоялся традиционный концерт открытия творческого сезона Образцового детского коллектива «Театральная студия «Люди и куклы». Зал был полон улыбок, горящих глаз и хорошего настроения. На концерт открытия приходят обычно целыми семьями. Получается огромная семья единомышленников, в кото-

рой царит атмосфера добра и сопереживания ко всему происходящему на сцене.

А на сцене один номер сменяется другим: сценки и театральные миниатюры, песни и стихи, показ театрализованных костюмов творческого проекта студии «Филимоновская игрушка»... Режиссёрами программы в этом году стали учащиеся старшей группы студии. Сценарий задумывал и писал Тимофей Париков. Мысли творческого человека стали главенствующими в его сценарии. Полтора часа пролетели незаметно.

Новеньким студийцам традиционно вручили грамоты-посвящения с призывом к многолетнему творческому сотрудничеству. И такие грамоты воспитанники коллектива, действительно, бережно хранят дома в течение долгих лет.

Д. Ю. Могилиниченко, художественный руководитель Образцового детского коллектива «Театральная студия «Люди и куклы»
Фото Сергея Пахомова



Праздник-посвящение

И эколог, и турист

29 сентября 2016 г. в Алексеевском парке (ст. Мельничный ручей) состоялся традиционный ежегодный праздник «Посвящение в экологи и туристы».



На праздник-посвящение приехали 43 новичка детских объединений: «Юный турист» (учащиеся Романовской и Щегловской школ, руководитель М. В. Гришина); «Тропа ПагANELЯ» (ребята из Всеволожской школы № 6, руководитель Е. Б. Голубева), «Юный турист» (мальчики и девочки из Бугровской школы, руководитель Н. В. Киселёва), клуб «Росток» (представители Всеволожской школы № 3, руководитель Е. В. Вейко).

Состоялось торжественное открытие праздника, а затем участникам предложили проверить свои силы в двух направлениях: туристском и экологическом. Как заправские опытные туристы, мальчики и девочки «по-взрослому» преодолевали полосу препятствий – «Бревно», «Переправа», «Путанка», где пользовались настоящим туристским снаряжением и проходили по верёвкам, применяя карабин для страховки.

На экологическом конкурсе ребята демонстрировали уверенные знания о животном мире нашего края: чем его обитатели питаются, где обитают, а также о различных жизненных формах растений – кустарниках, деревьях и травах. Со всеми испытаниями на станциях «Ботаника», «Чем обедал...», «Мудрые загадки» и «Зоология» участники справились успешно.

После прохождения всех станций жюри подвело итоги, а команды собрались на поляне для волнующей церемонии: принятия торжественной клятвы Эколога и Туриста. «Быть верными своему выбору всегда и везде», – такой девиз будет отныне сопровождать жизнь юных экотуристов.

Е. П. Сидорова, педагог-организатор
Фото Михаила Мадорского



Шах и мат

Весь пьедестал – наш!

30 сентября в г. Сосновый Бор стартовал первый этап Кубка Ленинградской области по шахматам среди детей 2006 года рождения и моложе. На турнир приехали ребята из Выборгского, Всеволожского, Гатчинского, Лодейнопольского, Тосненского и Кингисеппского районов. Всеволожская делегация выглядела очень внушительно: из 59 участников 18 шахматистов представляли наш район.



Первая и вторая команды всеволожцев захватили лидерство со старта и добрались до финиша во главе турнирной гонки. Наша третья команда в упорной борьбе опередила команды из Тосно и Соснового Бора, и, в результате, впервые за всю историю проведения областных чемпионатов, весь

пьедестал почёта заняли представители Всеволожского района.

Наши ребята не оставили шансов соперникам и в личном зачёте. В возрастной категории 2006 г. р. «золото» у Юрия Этингера и Татьяны Сунгуровой (оба – Всеволожский район - 1), «серебро» досталось Дмитрию Карвату (Всеволожский район - 1), а «бронза» – Егору Семикозу (Всеволожский район - 2) и Татьяне Червяковой (Всеволожский район - 3). В возрастной категории 2008 г. р. на высшую ступень пьедестала почёта поднялись Вадим Симак (Всеволожский район - 1) и Катерина Лытасова (Всеволожский район - 2), на втором месте – Виктор Филимонов (Всеволожский район - 2), на третьем – Иван Юрченко (Всеволожский район - 3). Специальный приз судейской коллегии получила самая молодая участница турнира – пятилетняя Света Буторина (Всеволожский район - 4).

И. Л. Мыльников, педагог дополнительного образования
Фото из архива спортивного отдела

Победила дружба

Мы продолжаем КВН

7 октября 2016 года в Бугровской школе прошёл ежегодный конкурс КВН, посвящённый Дню учителя. В нём приняли участие команда учителей и команда учеников 11 класса.

На мероприятии присутствовали: глава администрации Бугровского сельского поселения Г. И. Шорохов, журналист газеты «Бугровский Вестник» М. В. Руденко и специалист по молодёжной политике и спорту А. Б. Скачков.

Выступление команд началось по сценарию классического КВН – с конкурса «Приветствие». На этом этапе соперники продемонстрировали свои визитные карточки, которые в этом году были представлены в формате песни.

Затем, как полагается, последовал конкурс «Разминка». Здесь командам пришлось уже импровизировать, что оказалось не так и просто, но у участников хватило сил и фантазии справиться с этой задачей на «отлично».

Зрителям больше всего понравился конкурс под названием «Битва капитанов». В нём честь своих команд защищали капитан команды педагогов – учитель английского языка Н. Е. Комаров и капитан команды школьников – одиннадцатиклассник Андрей

Ломацкий. Их заданием было исполнить свою версию песни, представленной на конкурсе «Евровидение» от России. После этого этапа все поняли, что мысли обучающихся 11 класса заняты исключительно сдачей ЕГЭ, и даже в тот момент, когда можно расслабиться и подумать о чём-то другом, они не забывают об экзаменах.

Ну а последним этапом было «Домашнее задание». Тут уж старшеклассники и учителя выложились на все 100%: шутки были одна смешнее другой, ни одного фрагмента выступлений не хотелось вырезать, как это делают при съёмках настоящего КВН.

Все выступления готовились в первый месяц учёбы, а он, как известно, самый напряжённый как для учителей, так и для учащихся, и несмотря на трудности, связанные с написанием шуток и песен и репетицией сценок, всё было сделано, не побоюсь этого слова, идеально. И в этом сражении за звание самой смешной команды победила дружба.

Зльвира Позднякова, Бугровская школа

НашеВСЁ
188641, г. Всеволожск, улица 1-я Линия, д. 38,
тел. (81370) 25–129, факс (81370) 90–297
<http://www.ddut.vsevcit.ru> E-mail: vsv@lokos.net

Главный редактор: Евгений Майоров
Выпускающий редактор: Ольга Денисова
Номер подготовили: Татьяна Соколова, Александра Гужева, Елизавета Метлинова, Виктория Дутко, сотрудники Дворца детского (юношеского) творчества, Комиссия по СМИ Парламента старшеклассников, районный молодёжный пресс-центр.
Верстка: Елена Пахомова
Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»
199178, Санкт-Петербург, В.О., 17 линия, д.60, лит. А, помещение 4Н
Тираж 999 экз. Заказ № ТД-00006814

Учредитель:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

При использовании информации данного номера ссылка на издание обязательна

