

Наше ВСЁ



февраль 2016 ♦ №2(36)

Издание Муниципального
бюджетного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Дворец детского
(юношеского) творчества
Всеволожского района»



*«Трек не любит слабых, трек не любит робких» – эту истину хорошо знает, несмотря на свой юный возраст, безусловный победитель в возрастной группе 8-12 лет на Первенстве Всеволожского района по картингу, воспитанник секции картинга Дворца творчества Леонид Коробков. О том, как «интересно жить на этом свете», если ты всем сердцем предан любимому увлечению, читайте на развороте нашей газеты.
Фото Антона Крупнова*

Дух борьбы нам не унять

26 января 2016 года в Янинской школе состоялся I тур второго этапа Муниципального фестиваля педагогического мастерства «Профессиональный успех». Свои творческие способности на конкурсе продемонстрировали три педагога дополнительного образования из Дворца творчества: Александр Андреев, Марина Запорожец и Эмиль Шигапов.

Фестиваль, инициированный Комитетом по образованию администрации Всеволожского района Ленинградской области, проводится по 14 номинациям. Участники из Дворца творчества выступали в номинациях «Лучший педагог дополнительного образования» (А. Андреев, Э. Шигапов) и «Лучший педагогический дебют» (М. Запорожец).

Каждый из них в октябре-ноябре прошёл внутри Дворца отборочный этап, в рамках которого провёл открытые занятия по своим дополнительным общеразвивающим программам художественно-эстетической направленности (театр, музыка и хореография). Все педагоги показали хорошие результаты и были рекомендованы научно-методическим отделом Дворца к дальнейшему участию в конкурсе.

Второй этап – муниципальный – включает в себя два тура. Первый состоял из учебного занятия с детьми и публичной компьютерной презентации педагогического опыта участников. Второй тур, который им ещё предстоит пройти, предполагает проведение мастер-класса со взрослой аудиторией.

Конкурсные задания первого тура оценивало компетентное жюри, в состав которого вошли представители Комитета по образованию администрации Всеволожского района и Всеволожского районного методического центра. При выставлении баллов (от 0 до 3 по каждой позиции) учитывались такие критерии, как актуальность, концептуальность, владение материалом, эстетическое оформление, творческая индивидуальность. Следует отметить, что все педагоги работали с неизвестными детям – учащимися Янинской школы.

Право открыть фестиваль было предоставлено Александру Андрееву, который работает во Дворце



А. Андреев



М. Запорожец



Э. Шигапов

творчества по дополнительной программе «Театр-студия «Эксперимент» и преподаёт ребятам уроки театрального мастерства. В видео-реда, представленном в презентации, были показаны основные этапы творческого становления педагога и фрагменты репетиционных занятий с юными учениками студии. Нестандартное занятие с элементами театральной педагогики, что связано с профессиональной деятельностью самого Александра Андреева – актёра Молодёжного театра на Фонтанке, было направлено на раскрепощение и активное включение в сценическое перевоплощение участвовавших в занятии детей. Игры и упражнения на развитие воображения, техники речи и движения сделали урок интересным и запоминающимся. Педагог стремился построить систему взаимоотноше-

ний с ребятами так, чтобы организовать доступные условия для эмоционального проявления, раскованности, взаимного доверия и творческой атмосферы на занятии.

Вторым выступил Эмиль Шигапов, музыкант по образованию, работающий во Дворце по программе «Ансамбль эстрадных инструментов». Педагог смог за один урок познакомить детей с устройством гитары и научить их простейшим навыкам игры на ней. В начале занятия был продемонстрирован двухминутный видеоролик о происхождении и развитии гитары в истории мировой культуры. После этого каждый из пяти учеников получил в руки гитару и смог прикоснуться к каждому компоненту этого музыкального инструмента. На практике дети быстро освоили устройство гитары и название каждой из её ча-

стей. Очень методично, шаг за шагом, грамотно, профессионально и последовательно Эмиль Шигапов рассказал, как правильно держать гитару, как извлекать звук и как исполнить мелодию в составе стихийно организованного ансамбля, имея лишь первоначальные навыки. Дети внимательно слушали своего нового учителя и успешно выполняли его задания. Кульминацией занятия стало совместное исполнение композиции Дмитрия Шостаковича «Шарманка». Ансамбль из аккордеона в умелых руках педагога и пяти гитар, только что открывшихся ребятам, произвёл на всех сильное эмоциональное впечатление. Презентация, в которой Эмиль Шигапов поведал о своём музыкальном пути и 15-летнем педагогическом опыте, завершилась позитивной и динамичной авторской мелодией «Ступеньки».

Её он сыграл вместе с одним из первых учеников. Третья участница – Марина Запорожец – участвовала в фестивале как начинающий педагог дополнительного образования. Её стаж работы в этой области всего 1,5 года. Во время презентации Марина рассказала историю о том, как из обычной девочки выросла танцовщица Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Фейерверк» Дворца творчества, в котором теперь она работает педагогом. Её занятие по хореографии «Дружно встанем в круг плясать, русский дух нам не унять!» было посвящено характерным движениям русского народного танца. Ребята, пришедшие на урок, смогли познакомиться с азами хореографического творчества, энергично и весело повторяя движения учителя под живой аккомпанемент фортепиано. Финальным испытанием для детей стало исполнение танцевальной комбинации из нескольких изученных на занятии движений. Марина Запорожец продемонстрировала хорошую хореографическую подготовку и умение общаться с детьми.

По итогам первого тура второго этапа муниципального фестиваля педагогического мастерства «Профессиональный успех» в номинации «Лучший педагог дополнительного образования» на пьедестале почёта оказался Эмиль Шигапов. Достойное второе место занял Александр Андреев. Марина Запорожец в своей номинации «Лучший педагогический дебют» была единственной участницей. Теперь всем трем конкурсантам предстоит встретиться 16 февраля во Всеволожском центре образования и показать свой мастер-класс для взрослой аудитории.

С. В. Петухов, методист

Фото из архива методического отдела



Школа актива

Парламентарии всех школ, объединяйтесь!

18 декабря на базе Агалатовской средней школы прошла территориальная школа актива Сертоловского округа. Участники пяти школ собрались в актовом зале, где впоследствии были зарегистрированы и разделены жеребьёвкой на пять смешанных команд («Снеговики», «Ёлочки», «Варежки», «Ёлочные игрушки» и «Снежинки»).

Эти пять команд с помощью маршрутного листа должны были посетить пять мастер-классов, ведущими которых были представители активов каждой из школ.

Ученица Сертоловской школы № 1 Мария Шолохова провела мастер-класс по ораторскому искусству, посвящённый развитию способностей спикера у подростков.

Девочки из Агалатовской школы Арина Чернышова и Алёна Садырина провели занятие по игротехнике, открыв секрет, как весело сплотить команду школьного актива через игру. Мастер-класс по школьной газете представили школьницы из Лесновского центра образования Инесса Крasiкова и Яна Савин. Они расска-

зали ребятам о структуре, задачах и целях школьных газет и представили газету своего пресс-центра «Лесновские вести». Итогом данного мастер-класса стала экспромт-газета с говорящим названием «Парламентарии всех школ, объединяйтесь!» Над её выпуском трудились все участники территориальной школы актива.

Развитию навыков коммуникации был посвящён мастер-класс Владислава Беляева и Елизаветы Захаровой из Сертоловской школы № 2. Они научили ребят определять свой уровень коммуникативности, дали советы о том, как нужно вести себя на публике и как быть более открытыми для окружающих. Парламентарии Гимназии г. Серто-

лово Екатерина Расторгуева и Мария Носкова провели мастер-классы по организации флэшмобов, на которых они учили ребят новым зажигательным танцам под энергичную музыку.

По окончании всех мастер-классов команды вернулись в актовый зал, где выбранные участники команд представили каждый мастер-класс всему округу и рассказали о впечатлениях и полезных уроках, которые они извлекли из увиденного и услышанного за время этого увлекательного процесса.

Яна Савин, Сертоловский образовательный округ
Фото из архива отдела молодежных инициатив



Подарок ветеранам

Путь-дорожка фронтовая

В январе Образцовый детский коллектив «Хореографический ансамбль «Надежда» принял участие в районных и городских мероприятиях, посвящённых прорыву и снятию блокады Ленинграда.

18 января ветеранов чествовали в культурно-досуговом центре «Южный», где наши ребята исполнили «Марш кадетов» и матросский танец «Яблочко».

29 января праздничное мероприятие проходило в Доме культуры города Всеволожска. Ансамбль «Надежда» поздравил ветеранов

танцами «Путь-дорожка фронтовая» и «Казачий пляс». Зрители тепло принимали юных артистов.

Н. В. Винокова, художественный руководитель Образцового детского коллектива «Хореографический ансамбль «Надежда»

Фото из архива коллектива



На легендарном «Пятачке»

Эхо прошедшей войны

Посёлок Невская Дубровка, расположенный на правом берегу Невы напротив легендарного «Невского пятачка», входил в состав Невского оборонительного плацдарма. Как писал поэт Александр Прокофьев, воевавший на Ленинградском фронте, «Здесь вихрь взвивал / до низких туч накаты, / Снега пылали, / и в аду таком / Дубровку брали / русские солдаты: / «Дубр- был за нами, / «овка» - за врагом». С Невского плацдарма нашим командованием предпринимались неоднократные попытки прорвать кольцо блокады Ленинграда. Но эти попытки яростно подавлялись немцами, именно поэтому наш посёлок во время войны был буквально стёрт с земли.

Каждый год 27 января на смотровой площадке рядом с военным домом, на месте, где теперь расположен памятный мемориал и стоит часовня в честь Святого Георгия Победоносца, собираются жители Дубровки, приезжают ветераны, солдаты, другие гости. 72-ю годовщину этого памятного события отметили в нашем поселении и в этом году. На митинге выступали Глава Администрации Дубровского городского поселения А. И. Башнин, ветеран Ю. Н. Клопов, председатель совета ветеранов В. Е. Лукина. От нашей школы прочитала стихотворение старшеклассница Юлия Четвергова, а учитель истории М. Ю. Клименко получил от Главы администрации в дар школьному музею листовку времён войны, обнаруженную поисковиками в гильзе снаряда. Такие листовки писали фашисты на русском языке. В них они призывали наших людей прекратить сопротивление, переходить на сторону немцев, обещали хорошее обращение в плену и сытую и спокойную жизнь. Но героические ленинградцы предпочитали смерть позорной жизни предателей. По словам М. Ю. Клименко, во время блокады в Ленинграде каждый день умирало столько людей, количество которых равно населению всей теперешней Дубровки!

В. Е. Лукина, между прочим, сказала, что в посёлке сейчас проживают 66 жителей блокадного Ленинграда. А через полтора месяца 102 года от-

метит одна из старейших жительниц – Антонина Матвеевна Чижикова, бабушка командира Дубровского поискового отряда, депутата С. В. Мельниченко.

Поминальную литию отслужил настоятель Храма во имя иконы Божией Матери «Взыскание всех погибших» отец Валериан. А в Храме по Книгам памяти прошла служба с поминовением 31-й тысячи павших воинов.

Теперь в Дубровке на месте боёв помимо Храма стоят памятники-часовни, памятники Героям-метроостровцам, возводившим переправу на левый берег, и Неизвестному Солдату на Братском кладбище. Память жива!

После минуты молчания были возложены цветы и венки от депутата ЗакСа Ленинградской области С. И. Алиева, от жителей и руководителей посёлка и от нашей школы.

Затем в тот же день в актовом зале школы состоялся концерт для ветеранов, в котором приняли участие и дубровские школьники: Валерия Сергеева из 10-го класса, Екатерина Щербакова из 9-а и Владимир Бараненков из 8-б, а также второклассники Светлана Гуджабидзе, Адриан Минеев, Никита Скотинцев, Михаил Перлинен, Александр Толстых, Дмитрий Писарев, Иван Дмитренко, Дарья Николаева.

Александр Мигунов, пресс-центр Дубровской школы

Фото из архива школьного музея



К Дню снятия блокады

Памяти верны

В День полного снятия блокады Ленинграда традиционно проходят различные мероприятия, на которых чествуют ветеранов Великой Отечественной войны и всех жителей Ленинграда, переживших эти страшные 900 дней. 27 января Образцовый детский коллектив «Музыкально-хоровая студия «Гармония» принял участие в митинге, посвящённом этому знаменательному событию в истории нашего народа.

На памятном торжестве присутствовали фронтовики, ветераны, жители блокадного Ленинграда, представители Администрации, муниципальные депутаты, Совет ветеранов, школьники и жители деревни Гарболово. Звучали слова благодарности и восхищения отвагой и героизмом простых жителей и защитников Ленинграда. В Доме культуры деревни Васкелово состоялся концерт, на котором выступили учащиеся Образцового детского коллектива «Музыкально-хоровая студия «Гармония»:

старший хор, старший вокальный ансамбль, дуэты и солисты. «Это просто война», «Ровесницы наши», «Дорога жизни», «Блокада», «Баллада о ледовой трассе» – вот неполный перечень песен, которые исполнили ребята.

28 января в Гарболовской школе состоялись митинги для младшей и старшей школы.

Л. В. Барыленко, руководитель Образцового детского коллектива «Музыкально-хоровая студия «Гармония»

Фото из архива коллектива



Кадетская верность

Одна война, одна судьба

27 января группа ребят из детского объединения «Эрудит» Морозовского отдела детского творчества участвовала в митинге, посвящённом полному снятию блокады Ленинграда, который проходил в деревне Резвых, где находится мемориальное захоронение воинов, погибших в боях за Ленинград.



«Эрудит» посещают учащиеся морского кадетского класса Морозовской школы. На занятиях ребята под руководством педагога Алёны Семёновны Марчен-

ко подготовили монтаж из стихов об этих страшных днях. Несмотря на то, что к выполнению задания кадеты отнеслись очень серьёзно, всё равно очень переживали. Было

трудно справиться с волнением, ведь выступали перед людьми, которые сами, будучи детьми, пережили страшные блокадные дни наравне со взрослыми, разделив общую нелёгкую судьбу.

Почётным участником митинга стал ветеран Великой Отечественной войны, участник операции «Искра» Владимир Дмитриевич Молев. Свой рассказ о трудной битве за Ленинград, погибших товарищах, собственном ранении ветеран закончил наказом для молодых: «Вечной должна оставаться в сердцах новых поколений память о героических защитниках Родины».

В конце митинга все присутствовавшие почтили память погибших минутой молчания и возложили гвоздики к памятнику. А потом всех гостей угощали пирогами и горячим чаем.

Наталья Асмоловская, детское объединение «Эрудит»

Фото из архива объединения

Историческая акция

Этих дней не смолкнет слава

В Колтушской школе с 18 по 27 января проходила акция исторической памяти «От прорыва до полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».



Старт акции дал выпуск школьной радиогазеты «Этих дней не смолкнет слава».

В течение десяти дней учащиеся 5-11 классов посещали школьный музей боевой славы, где узнавали, что на территории Колтушей в 1942-43 годах были созданы 67 Армия Ленинградского фронта для прорыва

блокады Ленинграда и 30 Гвардейский стрелковый корпус Ленинградского фронта для наступательных боёв по полному освобождению Ленинграда от фашистской блокады.

Актовый зал и стены второго этажа, где проходила линейка, украсили стенгазеты. На линейке блокадница Нина Анатольевна Милакова

поделилась своими воспоминаниями, учащиеся читали стихи о войне и блокаде, хор пятых классов исполнил песню «Ладога». Директор школы Татьяна Владимировна Захарова, в частности, напомнила известную мудрость о том, что страна, которая не помнит своего прошлого, не имеет будущего.

В заключение, была возложена цветочная гирлянда к памятному знаку, посвящённому выпускникам Колтушской школы 1941 года. Эту гирлянду своими руками изготовили девочки из 10 класса. А церемонии возложения поручили мальчикам – Артёму Кириллову, Константину Остапенко и Максиму Ефимову.

Юлия Гендина, пресс-центр Колтушской школы

Фото автора



Скорости не сбрасыв

...только так научишься побеждать!



Лет тридцать-сорок назад, наверно, ещё родители, а может, и бабушки и дедушки нынешних участников соревнований пели популярную тогда песню: «Рисует узоры мороз на оконном стекле, / Но нашим мальчишкам сидеть не по нраву в тепле. / Мальчишки, мальчишки, несутся по снежным горам. / Мальчишки, мальчишки, ну как не завидовать вам?»

Вот и в этом году, в морозный день конца января, рокот спортивных моторов разбудил привычную тишину окрестностей первого Ждановского озера. Казалось, проснулись от глубокого сна даже высоченные сосны, укутанные в тёплые, белые шубы. Это Всеволожские картингисты собрались на свои очередные соревнования, история проведения которых насчитывает уже более 10 лет. Ледовая трасса представляла собой сложную конфигурацию с множеством крутых поворотов и прямых участков. На таких трассах пилотам необходимо проявлять всё своё мастерство и умение, а также силу воли и характер.

Картинг – вид спорта, который требует от спортсмена не только полной отдачи, но и знания устройства и настроек своего железного коня. Вписаться в крутые повороты далеко не просто! Надо хорошо разбираться в своём микроавтомобиле, уметь настраивать шасси и двигатель под различные погодные условия и конфигурации трасс.

Картинг – очень хорошая и действенная школа гоночного мастерства, где ребята могут оттачивать свои навыки, чтобы регулярно улучшать результаты, сбрасывая лишние секунды с собственного времени круга, и, таким образом, вести борьбу в первых рядах вплоть до победы в соревнованиях.

Постоянные многочасовые тренировки дают спортсмену-пилоту более уверенно чувствовать себя на соревнованиях, где счёт идёт на десятые-сотые доли секунды, что приводит к большей стабильности результатов.

До начала соревнований, с самого

Ну, как не зави

24 января 2016 года на льду первого Ждановского озера состоялись ежегодные Открытые соревнования картингистов района, организованные сотрудниками отдела физической культуры, спорта, туризма и Дворца творчества и Федерации автоспорта Всеволожского района

утра, прошли официальные тренировки во всех классах, на которых спортсмены опробовали и изучили трассу, выбрали свою тактику для финальных заездов. Сразу стало понятно, что борьба за победу будет серьёзной.

Волнения невозможно было заметить на лицах участников. Все они были спокойны и сосредоточены, как и положено настоящим парням, представляющим такой вид спорта, в котором хладнокровие и выдержка чрезвычайно важны. Недалеко от соревновательной трассы потихоньку покрывались инеем трибуна и стол с золотящимися под январским солнцем кубками, которые, казалось, тоже замерли в ожидании своей судьбы – какому герою они достанутся?

И вот прошло торжественное открытие, судья пригласил участников на стартовую позицию и – соревнования начались. Пилоты ловко выписывали виражи на трассе, преследуя соперников, а из-

под колёс их машин в небо поднимались снежные вихри. Зрители на обочинах трассы поддерживали спортсменов громкими криками, потому что невозможно было остаться равнодушными к этому празднику скорости, храбрости и неукротимого стремления к цели.

Соревнования удались благодаря слаженной работе всех его организаторов. Сотрудники технического отдела Дворца творчества Денис Сергеев и Вячеслав Бортиченко подготовили музыкальное сопровождение. Медицинское обеспечение предоставила скорая помощь ЦРБ г. Всеволожска. Подготовку трассы провели Алексей Потахов, Валерия Савина и Сергей Михайлов, Компания «Мама-лицца» организовала горячее питание для участников.

В соревнованиях приняли участие 44 спортсмена из Санкт-Петербурга, Ленинградской области (Кириши, Тосно, Сланцы), Новгорода и даже был один



вай на виражах...



В классе «Национальный» победителем признан Вячеслав Прохоров из г.Тосно. За ним на второе и третье места пьедестала поднялись киришские гонщики Дмитрий Сергеев и Мурад Мирзоев.

В классе «Ротакс Макс» «золото» и «бронза» у петербургских спортсменов Филиппа Купорова и Ильи Рыжкина. Серебряным призёром в этой группе стал Михаил Гисматуллин («Ижорец-Карт», г. Колпино).

В общекомандном зачёте всеволожские спортсмены уступили своим соперникам из города Колпино, и финальная таблица выглядит так:

I место – команда «Ижорец-карт» (г. Колпино).

II место – команда Картинг-центра Дворца творчества Всеволожского района.

В соревнованиях также принимали участие «выпускники» – бывшие воспитанники секции картинга, которые продемонстрировали своё мастерство в командном заезде.

– Во Всеволожской секции картинга занимались и занимаются представители уже нескольких поколений семей. Приятно, когда бывшие воспитанники приводят во Дворец своих детей, – поделился руководитель секции, педагог дополнительного образования Дворца творчества Анатолий Фёдорович Коробков.

Главным итогом стало то, что январские соревнования, несмотря на мороз, посетило огромное количество зрителей – родителей, бабушек, дедушек и всех любителей автоспорта. Очень много детей с горящими глазами наблюдали за соревнованиями. Многие из них наверняка придут в секцию картинга, чтоб научиться быть сильнее обстоятельства, не отступать перед трудностями, воспитывать в себе качества настоящего мужчины, чтоб проверить на прочность законы самой скорости!

*Евгения Владимировна
Светлана Коробкова*



идовать вам?

ые Открытые лично-командные соревнования по картингу «Первенство Всеволожского района и молодёжной политики администрации МО «Всеволожский муниципальный район»,

картингист из Краснодара – Арсений Туник. Большинство участников были представлены секцией картинга нашего Дворца творчества и командой «Ижорец-Карт» г. Колпино.

Заезды проводились в пяти классах: «ТАГ-Юниор» (8-12 лет), «Ракет 120» и «Ротакс Макс» (13 лет и старше), «Хонда 200» (старше 10 лет) и «Национальный» (старше 15 лет).

Судейскую бригаду соревнований возглавили представители коллегии судей Российской Автомобильной Федерации: судьи первой категории Игорь Борисович Соболев и Юлия Александровна Качнова, а также методист Дворца творчества Светлана Анатольевна Коробкова. Подсчёт кругов вела Елена Вячеславовна Яковлева.

Каждый класс гонки проходил в три финальных заезда, определяющими становились результаты из двух лучших заездов.

В классе «ТАГ-Юниор» лидерство с самого старта захватил Леонид Коробков из команды Картинг-центра Дворца творчества г. Всеволожска. Он никого уже не пропускал вперёд до самого финиша, выиграв первый и второй заезды и получив звание победителя. II место завоевал Виктор Замурко из команды «Ижорец-Карт» г. Колпино, а третьим стал Даниил Боданов также из команды нашего Дворца.

В классе «Хонда 200» весь пьедестал почёта заняли спортсмены из «Ижорец-Карт» г. Колпино: на I месте – Герман Ковалёв, II место у Кирилла Михайлына, III место у Руслана Никифорова.

В классе «Ракет 120» «золото» завоевал колпинец Александр Ефимов из «Ижорец-Карт», а его товарищ по команде Иван Семёнов стал третьим. «Серебро» досталось в этой группе нашему Алексею Булгакову из команды Дворца творчества.



Фотоматериал Антона Крупнова

Коротко

Хоккей с мячом В Москву за победой

В декабре и январе юные хоккеисты (2004–2006 г. р.) из ХФК «Всеволожск» приняли участие в I этапе Открытого Первенства Московской области «Детская Лига» по хоккею с мячом и в традиционном турнире по хоккею с мячом памяти заслуженного тренера РСФСР Николая Васильевича Горохова в г. Обухово Московской области.



На Открытом Первенстве с I места в своей группе наша команда прошла в финал и, заняв II место, получила 2 очка в общий зачёт соревнований.

В турнире памяти Н. В. Горохова наши ребята заняли III место. Лучшими игроками турнира признаны Радж Мекинян, Илья Драгунов и Михаил Мтвралашвили. Подготовили призов тренеры-преподаватели В. С. Гайдук и Е. Е. Трофимов.

*Л. В. Зайцева, педагог-организатор
Фото из архива клуба*

Волейбол Звёзды января

24 января 2016 года прошёл традиционный открытый турнир по волейболу «Январские звёздочки» среди девочек 2003 года рождения и младше на базе спортивного зала Лесколесовского центра образования. В нём приняла участие команда Дворца творчества под руководством педагога дополнительного образования Марины Александровны Заколкиной.



Звание победителя разыгрывали четыре команды: наши девочки, а также две команды Всеволожской детско-юношеской спортивной школы из города Всеволожска и деревни Янино и спортсменки из детско-юношеской спортивной школы Красносельского района города Санкт-Петербурга.

В финале наша команда встретилась с гостями из Санкт-Петербурга, и в упорной борьбе со счётом 2:1 победу одержали волейболистки Дворца творчества. Состав команды победителей: Александра Пулинец, Наталия Чембулатова, Наталия Чулкова, Анна-Мария Гунька, Марина Андреева, Дарья Белякова, Ксения Храпичук, Алина Бедоева, Ольга Снеткова, Варвара Турзакова, Злата Паршина, Карина Захарова.

*Л. В. Зайцева, педагог-организатор
Фото из архива спортивного отдела*

Город мастеров Все профессии нужны

Совет ШУС Дубровской школы организовал конкурс профессий «Город мастеров».

Были представлены разнообразные профессии в сопровождении презентаций с иллюстративным рядом: мультипликатора, журналиста, сурдопереводчика... 7-а класс рассказал о довольно экзотической профессии шоколадье. А вот учащиеся из 5-а убедили всех, что профессия исполнителя желаний просто необходима! Наверно, пятиклассники уже немного владеют этой профессией, так как, по мнению жюри, их презентация была лучшей. «Вкусная» профессия команды из 7-а принесла им II место. А ребята из 6-б, рассказывая о сурдопереводке, так внятно перевели свою мысль с языка оцениваемого на язык оценивающего, что стали в конкурсе третьими.

*Юлия Макеева, пресс-центр
Дубровской школы*

Патриотический проект

Ребята собрали материалы о своих родственниках, которым выпало на долю пережить те страшные дни. Из личных бесед с ними, из воспоминаний родных, из семейных альбомов по крупицам была создана летопись этого трагического и героического времени. Вот некоторые выдержки из проектной работы.

«Когда началась блокада, моему дедушке Роберту Алексеевичу было 4 года. Детей увозили из города. Дедушку увезли тоже. Он ехал на машине по Дороге Жизни. В это время бомбили. Ему повезло. Случилось чудо: ни одна бомба не попала в их машину. На Новый год он получил самое настоящее лакомство – тарелку супа и мандарин. Мой дедушка выжил. Его нашла мама, моя прабабушка. Все очень радовались» (Мария Кирьянова, 3-г класс).

«Мою прабабушку зовут Анна Григорьевна Ерина. Когда началась Великая Отечественная война, ей был 21 год. Она жила в Ленинграде на 11-й Красноармейской улице. Она жила одна, так как родители умерли до войны.

Каждый день она уходила на работу на Комендантский аэродром. Она помогала заделывать повреждения у военных самолётов, которые прилетали с боевых заданий. На работе ей выдавали карточки на питание, но это были небольшие порции хлеба. Она рассказывала, что есть хотелось всегда. И было очень холодно. А летом они ели всякие съедобные растения. Еды не хватало всем.

Когда фашисты бомбили продовольственные склады, то все, кто мог, бежал и собирал остатки сахара и муки, сгребая их с асфальта. Это было в начале войны. А потом наступили голод

Детство, опалённое войной

К Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады пресс-центр Всеволожского Центра образования осуществил проект под названием «Мои близкие в годы блокады».



и холод. Прабабушка всю блокаду и войну жила в Ленинграде и никуда не уехала» (Мария Ерина, 4-а класс).

«В нашей семье есть родственница – бабушка Валя. Она маленькая девочкой во время блокады жила в Ленинграде. Ей было 6 лет. У неё было две сестры. Старшая сестра Нина умерла от голода. А бабу Валю с младшей сестрой Таней по Дороге Жизни вывезли в тыл. Они остались живы. По праздникам я обязательно разговариваю с бабушкой по телефону. Я рад, что у нас в семье есть такие родные люди. Я люблю их» (Владислав Коротков, 3-в класс).

«Часть историй о моём прадеде Вадиме Георгиевиче Александрове



(1931–2007 г. г.) рассказал нам мой дедушка Вадик. Его папа не любил вспоминать блокаду, говорил: «Нечего вам знать об этих страшных днях».

Когда началась война, моему прадедушке Диме исполнилось 10 лет. Жили они всей семьёй в Ленинграде, но во время начала войны отдыхали на даче во Всеволожске на улице Баркановская. В свою квартиру в Ленинграде они так никогда и не вернулись, потому что её заселили людьми, которые потеряли жильё во время бомбёжек.

За хлебом моего прадедушки ходила пешком на Ржевку. Дорога была опасная и долгая, особенно

зимой. Как-то раз женщина только-только получила кусочки хлеба, и тут же их вырвал у неё из рук какой-то мужчина. Люди из очереди накинулись на него, но хлеб он уже затолкал себе в рот.

А однажды мамы очень долго не было. Несколько дней. Дети страдали от голода и сильно ослабли. Они забрались на кровать под одеяло, старшая сестра обняла прадедушку и сказала: «Всё... Будем умирать...».

Отец прадедушки служил в милиции, и его практически не видели дома. Во время войны он высматривал фашистские самолёты, подлетающие бомбить Ленинград, с вышки, установленной на Румболовской горе.

Потом их семью эвакуировали в Ярославль. Там они жили и работали на лесозаготовке до конца войны. Работа была очень тяжёлой, лес валяли и носили вручную – не было никакой техники. После войны прадедушка с семьёй вернулись во Всеволожск и прожили там всю оставшуюся жизнь» (Ангелина Казарина, 4-а класс).

Закончить эту подборку детских работ хотелось бы отрывком из стихотворения Ани Переваловой из 3-в класса:

...Но, чтоб сохранить этот мир и свет,
Давайте, друзья, будем помнить,
Что пережил город в те дни войны,
Тот подвиг великий, огромный!
...Чтоб помнили мы, что великое зло

Из крошечной мысли рождается.
И были внимательнее к себе,
Ведь с каждого мир начинается!

*Е. В. Вейко, руководитель пресс-центра
Всеволожского Центра образования
На фото из архива семьи -
В. Г. Александров*

День воинской славы

Возрождение праздника Дня Героя – это не только дань памяти героическим предкам, но и чествование ныне живущих Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы. Вот и Колтушскую школу посетили почётные гости: Владимир Юрьевич Терехов, Юрий Иванович Юрченко и Валерий Семёнович Сластён. Все они – капитаны первого ранга в отставке, Герои Российской Федерации, члены Межрегиональной общественной организации Совета Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

– Мы пытаемся помочь молодому поколению разобраться в смысле жизни и привить чувство патриотизма, – выразил смысл и цель своей общественной работы Владимир Юрьевич Терехов.

Гости посетили школьный музей «Боевой славы», где его руководитель Николай Степанович Шум провёл экскурсию. Затем они отправились в актовый зал на праздничный концерт, на котором выступили ученики Колтушской школы. Четверо-классники трогательно исполнили песни «О героях былых времён»,

О героях былых времён

В декабре в Колтушской школе состоялось мероприятие, посвящённое празднованию Дня Героя Российской Федерации. Этот праздник в истории современной России сравнительно молодой. Он был возрождён в 2007 году и отмечается 9 декабря. В Колтушской школе подобное мероприятие было проведено в первый раз, но, надеемся, станет доброй традицией.



«Прадедушка» и прочитали стихи.

Затем гости рассказывали о том, как они заслужили свои награды.

Ребятам было интересно узнать, что Ю. И. Юрченко, будучи командиром атомного подводного крейсера стратегического назначения К-18 «Карелия», разработал новые тактические приё-

мы по боевому применению крейсера в высоких северных широтах. Личный вклад капитана оценило правительство, наградив его званием Героя России.

В. Ю. Терехов – командир глубоководных аппаратов – участвовал в испытаниях, сопряжённых с риском для

жизни. За мужество и героизм ему было присвоено звание Героя Российской Федерации.

Наш земляк из Всеволожского района Валерий Семёнович Сластён – капитан первого ранга в отставке, руководитель Совета героев Ленинградской области, военный водолаз, который спускался на глубину до 500 м. Всего за свою службу он провёл 12 тысяч 900 часов под водой – это почти полтора года! В 1995 году он проявил особое мужество и героизм при выполнении специального и очень рискованного задания, за что и был удостоен звания Героя.

– Нельзя жить и не знать своей истории, – напутствовал он школьников. – Более 11 000 человек в России награждены орденом Героя Российской Федерации, но жаль, что почти каждый третий посмертно, в том числе всем ныне известный лётчик Олег Пешков – один из военнотружущих-участников антитеррористической операции России в Сирии.

Празднование Дня Героя стало первым общешкольным мероприятием, которое провёл в должности заместителя директора по воспитательной работе Колтушской школы Марк Геннадьевич Ашуров.

*Евгения Владимировна
Фото из архива школьного музея*

Рождественский бал

Открыли бал чудесной рождественской песней учащиеся 3-а класса (классный руководитель Н. В. Казуль).

Историко-литературная гостиная стала итогом проекта «Семья – обитель веры и любви». Русская пословица гласит: «Дерево держится корнями, а человек – семьёй». Вспоминаются слова преподобного Паисия Святогорца: «Единственная ценность в мире – это семья. Когда будет разрушена семья, то и мир погубнет». Дети читали стихи и пословицы о семье, о семейных добродетелях, сопровождаемые мультимедийными презентациями. Всех – детей, родителей, педагогов и гостей – объединила песня «Дом». Украсила гостиную и презентация из семейных фотографий с девизами. И не случайно на праздник пришли многие семьи в полном составе.

Гвоздём программы историко-литературной гостиной стала постановка театральной студии «Волшебная флейта», посвящённая семье Великого князя Сергея Александровича Романова и его супруги Елизаवे-

Обитель веры и любви

16 января в Бугровской школе прошёл традиционный Рождественский бал студии бального танца «Эдельвейс» (руководитель Нина Анатольевна Верьялова) и их давних друзей – студии «Волшебная флейта» (руководитель Татьяна Владимировна Кицела).

ты Фёдоровны, которая называлась «Дорога, полная света». Именно так охарактеризовала свою жизнь святая Елизавета Фёдоровна незадолго до своей кончины. Несмотря на все жизненные испытания, она сохранила в своём сердце любовь и благодарность Богу и окружающим её людям.

После серьёзной части бала дети обеих студий повеселились в игровой гостиной, а также попили вместе с родителями чай с пирогами за празднично украшенными столами.

Закончилось мероприятие танцевальной гостиной, на которой звучали и полонез, и польки, и вальсы, и весёлые массовые танцы со сменой партнёров. Участники студии традиционно танцевали танец с родителями и гостями. Затем в общем кругу появилась рождественская звезда, и

дети, передавая её, произносили в адрес друг друга самые добрые пожелания. Каждый участник проекта получил подарок от администрации Бугровского поселения.

Вот что сказали родители учащихся первого года обучения по окончании праздника: «Даже рассматривая фотографии княжеской четы, начинаешь «выпрямляться», хочешь хоть как-то подражать им в своей жизни».

Многие из нас, приводя детей в танцевальную студию, хотя бы дети приобрели благородство, красоту движений, научились управлять своим телом. Но настоящая красота рождается только там, где есть красота внутренняя».

*Руководитель студии «Эдельвейс»
Нина Анатольевна Верьялова
Фото из архива студии*





Родилась Ольга Павловна в районном центре Новгородской области, г. Малая Вишера, где закончила школу. Затем поступила в Новгородское музыкальное училище и после окончания училища – в Новгородский педагогический институт. До сих пор с благодарностью вспоминает она своих учителей по музыке Аллу Григорьевну Глазову, у которой брала уроки в музыкальной школе, и Надежду Дмитриевну Белькову, преподавателя музыкального училища. После окончания училища сразу приступила к работе по специальности. Первый преподавательский опыт приобрела в Маловишерской музыкальной школе, где проработала десять лет. После замужества и переезда в Ленинград устроилась работать в общеобразовательную школу, там попробовала силы в качестве учителя русского языка и литературы, а немногим позднее появились ученики, желающие научиться игре на фортепиано.

Наступивший год для замечатель-

Без музыки не проживу и дня

Талантливый человек, как правило, талантлив во многих сферах. Что делать, когда в одном человеке живёт любовь и к математике, и к музыке? И как определить, кто он – прагматичный и последовательный «физик» или творческий и возвышенный «лирик»? Ольга Павловна Билибина, одна из основательниц Образцового детского коллектива «Хоровая студия «Тоника», как раз пример обладателя таких разнообразных талантов. Выбор профессии не был для неё очевиден, но мнение мамы, учителя математики и завуча школы, явилось определяющим, и вся дальнейшая жизнь потекла по волнам музыкальной гармонии.

ного педагога станет годом сразу нескольких юбилеев. Невозможно не задуматься над тем, чем были питаны годы, посвящённые педагогической деятельности, а их уже набегало без малого сорок! Двадцать из них, она обучала юных студийцев «Тоники» мастерству игры на фортепиано, а в последнее время ещё и на синтезаторе. Причём, именно с её деятельностью на посту руководителя «Тоники» связано получение студией высокого и заслуженного звания «Образцового коллектива». Многим детям привила она за это время любовь к музыке и фортепиано, ими завоёваны победы на конкурсах, в том числе и международного уровня. Но самым ценным для Ольги Павловны является именно желание детей заниматься музыкой, которое за годы занятий в студии не только не угасло, но и для ряда выпускников переросло в устойчивую потребность. Не многие из них связали свою профессиональную жизнь с музыкальным творчеством, но, как говорится в стихотворении поэта Онегина Гаджикасимова, оно стало частью их природы:

Без музыки не проживу и дня!
Она во мне. Она вокруг меня.
И в пенье птиц, и в шуме городов,

В молчанье трав и в радуге цветов,
И в зареве рассвета над землёй...

В данный момент у Ольги Павловны обучаются тринадцать юных пианистов, из которых трое уже являются выпускниками. Кто-то приходил на занятия «для галочки», ведь невозможно обучаться в хоровой студии и не владеть инструментом и нотной грамотой, но были и такие ученики, которых невозможно забыть, и их победы воспринимаются как собственные. Такой незабываемой ученицей была Юлия Юсьма, блистательно прошедшая семилетнее обучение и посещавшая занятия на протяжении одиннадцати лет. За это время ей удалось достичь немалых высот в музыке. Невозможно не вспомнить Виктора Жданова, десять лет радовалось успехами и по сей день не оставившего музыку, даже обучаясь по техническому профилю. Его любимое произведение — «Вальс» Евгения Доги (из музыки к кинофильму «Мой ласковый и нежный зверь»). Вальс в его исполнении оживал и радовал слушателей. На юбилейном концерте студии, который планируется провести в КДЦ «Южный», Виктор также примет участие – поздравит любимый коллектив и педагога с юбилеем.

Елизавета Метлинова
Фото Антона Крупнова

Воспоминания выпускника

Я помню нашу первую встречу. Тогда я была ещё совсем маленькой девочкой. Шло занятие в подготовительном хоре, и педагог попросила меня выйти, чтобы обсудить расписание наших занятий. Как я тогда испугалась! А сейчас всегда со смехом вспоминаю эту историю.

Помню, как я волновалась перед первым занятием, не давая покоя родителям постоянными расспросами. Но волновалась я зря. Уже на

Профессия – Человек

Наверно, в жизни каждого из нас есть человек, который однажды взял тебя за руку и привёл в совершенно новый, удивительный мир. Ольга Павловна Билибина открыла для меня такой инструмент, как фортепиано, инструмент, который я полюбила, и который стал для меня одушиной в повседневной суетливой жизни.

первом уроке Ольга Павловна влюбила меня в фортепиано и в себя. Мой любимый педагог научила меня не только превращать ноты в

живую музыку, но и ценить, и любить её. Наше общение не ограничивалось занятиями. Ольга Павловна стала для меня наставником в жи-

ни, я всегда делилась с ней своими переживаниями и ценила её мнение. Как важно, чтобы рядом был свидетель твоих побед и неудач! Пожалуй, благодаря моему опыту выступлений я научилась преодолевать волнение и не расстраиваться по пустякам.

Ольга Павловна Билибина для меня – настоящий профессионал и замечательный человек.

Юлия Юсьма

Юбилеры-2016



Вот уже более 45 лет Людмила Ивановна трудится во Всеволожском районе. И кем бы она ни работала – воспитателем, педагогом, методистом, специалистом Коми-

Высокое призвание

«Я с детства знала, что буду учителем. И иногда в жизни не пожалела об этом», – без тени сомнения на лице произнесла эти слова Людмила Ивановна Черноусова, методист Дворца творчества, человек, посвятивший всю свою жизнь педагогике.

тета по образованию – она никогда не расставалась со школой.

«Мне нравится та работа, которую я выполняла и выполняю сейчас. С годами приходил опыт, я училась сама, училась у других. Я очень благодарна своим любимым учителям, которые дали мне прекрасные знания, подарили любовь, доброту, воспитали чувство ответственности, уважение к людям. Именно с этим я иду по жизни. Конечно, немаловажную роль в этом сыграли мои родители-педагоги».

Так, по родительским стопам, с ясным взглядом, устремлённым в будущее, чётко осознавая своё призвание, Людмила Ивановна пошла в педагогику. В 1971 году

она окончила Псковский Государственный педагогический институт им. С. М. Кирова и более 15 лет работала в школе учителем, а потом и заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Следующие почти 20 лет Людмила Ивановна работала ведущим, а позднее главным специалистом Комитета по образованию Всеволожского района.

С 2005 года Л. И. Черноусова трудится во Дворце творчества, в сфере дополнительного образования детей, в должности методиста. Она грамотный, профессиональный специалист, творческая и разносторонняя личность.

В настоящее время Людмила

Ивановна передаёт свой богатейший опыт молодым специалистам, анализирует состояние образовательного процесса на базовых площадках Дворца и разрабатывает предложения по повышению эффективности его организации.

За профессиональные успехи и добросовестный труд в области развития образования Людмиле Ивановне было присвоено звание «Отличник народного просвещения», она награждена грамотами Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области, медалью «За заслуги перед Всеволожским районом».

Людмила Ивановна очень доброжелательный, коммуникабельный человек, всегда готова протянуть руку помощи. А профессию учителя она считает самой интересной, самой нужной и самой лучшей профессией на Земле!

Елена Пономаренко
Фото Евгении Владимировой

Рождественское сияние

С верой в чудо

16 января 2016 года фольклорный ансамбль «С-говор» принял участие в районном фестивале фольклорных коллективов «Рождественское сияние». Праздник собрал более 150 детей и взрослых, а это 14 коллективов из разных районов Ленинградской области и г. Санкт-Петербурга.

Кому в этом году быть «мехоношей» и отвечать за все угощения, которые «наколядовали» – вопрос не маловажный. Надо уметь проявить свой навык просить угощения за «Христославление»: «До-ставайте сундучок, вынимайте пятачок, мне Гордейке на чаёк, а Марии – пирожек! А кто не даст пирога – сведём корову за рога!» Каждый маленький участник ансамбля «С-говор» припас жменьку пшеницы в ладошке, чтобы осыпать с

благопожеланиями всех участников праздника. Старшие ребята ансамбля – образец для подражания малышам. Станислав – бесслезный балалаечник в дуэте с гармошкой, запевала святочных хоромов. Звонкий голосок Милланы взывался в напевах Спасовских частушек и задавал праздничное настроение участникам фестиваля. А уж колядки по статусу запевать Марии! Этот звонкий голосок, возглавляющий нашу ватагу ко-

лядовщиков, слышен будет в любом конце деревни, а не только в зале культурно-досугового центра «Южный».

После праздничного концерта дети окунулись в атмосферу Рождественского чуда, став зрителями вертепного спектакля с библейским сюжетом Рождества Христова. Затем все участники разделились на младшую и старшую вечерку, где играли в традиционные святочные игры и плясали. Не обошлось и без традиционных молодёжных бесчинств, широко разворачивающихся в святочный период на Руси: парни нарядились в горбачих старух, девичьи – цыганками с детьми. На праздник явилась ряженая молодёжь и разыграла сценки: продажа лошади по-

водырём и дрессированный медведь с жокаком. Остов лошади – два парня: передний держит голову. Вся лошадь обтянута попоной, так что зрители видят только ноги парней в сапогах. За исполненную частушку можно было прокатиться верхом на гарцующей лошади! Под звуки гармошки забавно переваливался «медведь на цепи» – парень в вывороченной шубе, а девушка-жокак сыпала шуточками-прибаутками, веселя публику.

Маленькие участники всегда с предвкушением ждут «Рождественского сияния», а взрослые вновь полны веры в Рождественское чудо.

Н. А. Фокина, руководитель фольклорного ансамбля «С-говор», Р. Ю. Фокин, концертмейстер

Коротко

У «Разорванного кольца»

Память пронести через века

26 и 28 января в Щегловской школе отдали дань памяти тем, кто, отстояв Ленинград и защитив страну от фашизма, подарили нам мирную жизнь.

Музейно-мемориальный комплекс «Дорога жизни» пригласил Щегловских кадетов принять участие в патриотической акции «Память, пронесённая через века». После минуты молчания ребята возложили венки к памятнику «Разорванное кольцо» на берегу Ладожского озера. Екатерина Макарова прочитала стихотворение «Две сестрицы бежали от войны». Под настоящий оркестр юные патриоты исполнили песню «Ладога», а все присутствующие подпевали. Затем ребята отведали еду из настоящей полевой кухни.

В школе прошло торжественное мероприятие, на котором ветераны Великой Отечественной войны З. И. Смелова, Л. Ф. Никитина, В. П. Иванова и А. П. Голев рассказали о том, как им пришлось в совсем юном возрасте переносить все тяготы военного времени. Ученики 11 класса подготовили миниатюру о Тане Савичевой – школьнице, которая вела дневник в блокадном Ленинграде. Её записи состоят всего из нескольких страниц, но поествование о смерти всех родных девочки неизменно трогает до слёз тех, кто его когда-нибудь слышал. Завершилось мероприятие минутой молчания.

Валерий Жайворонок,
Елизавета Парамонова,
пресс-центр Щегловской школы

День рождения музея Наш любимый «Коготок»

25 декабря начальная школа Всеволожского центра образования отмечала день рождения музея кошки «Коготок».



Сколько творческих подарков было преподнесено в этот день: песни, стихотворения! Особенно запоминающимся стало кукольное представление «Кот и петух» в постановке 1-а класса. Всем понравилось, что в этой весёлой сказке, поставленной в честь музея кошки, другу Петушку помогает именно Кот.

Первоклассники очень постарались, ведь все куклы в спектакле тоже сделаны их руками!

Ангелина Казарина, Анжела Нурматова, пресс-центр Всеволожского центра образования
Фото из архива школы

Необычный урок Кулинария – дело мужское!

В Осельковской школе прошли очень... вкусные уроки

На чаепития, устроенные на уроках технологии, ученики приносили сладости, испечённые ими собственноручно и с любовью, причём каждый с радостью угостил своими кулинарными шедеврами товарищей. Также ребята делали фруктовые салаты, готовили по всем правилам чай в тёплой и уютной атмосфере. Особенно нравится готовить нашим мальчикам.

Пресс-центр Осельковской школы

Коротко

Рождественская встреча

Ангелы поют

Уже несколько лет учащиеся Образцового детского коллектива «Хоровая студия «Тоника» приходят в гости на праздник Рождества Христова в детский сад № 6 города Всеволожска, воспитанниками которого когда-то были многие из студийцев.

На этот раз участники хора «Акварель» и вокального ансамбля «Канцонетта» (хормейстер Е. А. Лавкова, концертмейстер С. А. Воронникова) порадовали маленьких слушателей колядками и песнями о зиме. Особенно эмоционально и слаженно прозвучало песнопение «Рождество Христово, Ангел прилетел...»

Воспитанники детского сада под руководством музыкального руководителя Т. Ю. Лебедевой показали для гостей «Рождественскую сказку».

Е. А. Лавкова, педагог дополнительного образования

Морозовский отдел На Святое Рождество

25 января в Детской школе искусств им. М. И. Глинки состоялась торжественная церемония награждения победителей конкурса «Таинственный мир Рождества - 2016». Конкурс проходит в районе уже десятый раз. В этом году от Морозовского отдела детского творчества приняли участие три детских объединения: «Изостудия» (руководитель М. Н. Иванова), «Бумажные фантазии» и «Вязание крючком» (руководитель Л. Н. Агеева).

По итогам конкурса изобразительного искусства диплом III степени получила Юлиана Пикалёва (9 лет), поощрительный диплом – Анастасия Кузнецова (8 лет), а остальным вручили дипломы участников. Кроме того, ребята получили ценные подарки, которые пригодятся им для творчества.

На концерте воспитанники Детской школы искусств исполняли музыкальные произведения, а Детский театр показал мини-сценки. После церемонии все смогли посетить выставку детских работ в КДЦ «Южный».

М. Н. Иванова, Л. Н. Агеева, Морозовский отдел детского творчества

Экологический проект Батарейки, сдавайтесь!

Десятиклассники Всеволожского центра образования вместе со своим классным руководителем Ивой Валентиновной Семёновой разработали экологический проект «Батарейки, сдавайтесь!»

Работа над проектом заняла два месяца: с первого декабря до первого февраля. Цель – рассказать об опасности, которую несут в себе выброшенные батарейки, внести свой вклад в дело очищения и сохранения нашей планеты.

Вред всего лишь от одной выброшенной пальчиковой батарейки велик: загрязняется тяжёлыми металлами 400 литров воды, 20 квадратных метров почвы. В лесной зоне это территория обитания нескольких тысяч дождевых червей, двух деревьев, двух кротов, одного ёжика.

Во многих классах школы были представлены пластиковые бутылки, предназначенные для складывания в них использованных батареек. Когда бутылки заполнились, десятиклассники подчитали насколько полезной оказалась их помощь окружающей среде. Затем отходы были отправлены в пункт приёма батареек для их специальной утилизации.

В школе также проводился конкурс рисунков на тему «Сдай батарейку, спаси планету!»

Алиса Семёнова, пресс-центр Всеволожского центра образования

Рождественские чтения

Счастьем поделись с другим

13 января во Дворце творчества прошёл районный этап детско-юношеского фестиваля «РУССКАЯ СКАЗКА», посвящённый празднику Рождества Христова, организованный Всеволожским и Токсовским благочиниями совместно с Комитетом по образованию Всеволожского района. В фестивале приняли участие ученики общеобразовательных учреждений, воспитанники детских объединений дополнительного образования, а также воскресных школ и воскресных групп Всеволожского района.

Ведущая фестиваля, режиссёр Дворца творчества Ксения Сергеевна Мешалкина представила почётных членов жюри: помощника благочинного по образовательной деятельности Всеволожского благочиния священника Дионисия Бунцева, начальника отдела воспитания и дополнительного образования Елену Васильевну Гамаль, руководителя музыкально-хорового отдела Дворца творчества Ирину Викторовну Бахвалову и режиссёра Дворца творчества Людмилу Валентиновну Котину.

Фестиваль проходил в два этапа, где в первом отделении участники выступали в номинациях «Художественное слово» и «Музыкально-поэтическая композиция», а во втором отделении соревновались за победу в номинации «Театральная постановка».

Отец Дионисий Бунцев обратился со словами приветствия к присутствующим на празднике и поздравил с наступившим Новолетием и праздником Рождества Христова от Выборгской епархии и от лица правящего архиерея, епископа Выборгского и Приозерского Игнатия. Мероприятие впервые проходило в светлые дни святок. Батюшка пожелал ребятам успеха в конкурсе: «Завоевав наши сердца красотой внешней, раскройте богатство своей души!».

В зале царилась настоящая рождественская сказка. Дети выступали с

песнями, танцами, рассказами, стихами и даже сказками собственного сочинения на тему Рождества, а зрители в зале поддерживали конкурсантов громкими аплодисментами.

В завершение каждого этапа фестиваля проходила торжественная церемония награждения. Призёрами в номинации «Художественное слово» стали участники из Лесновского центра образования, воспитанники Образцового детского коллектива «Театральная студия «Люди и куклы» и учащиеся из Всеволожской школы № 6. В номинации «Музыкально-поэтическая композиция» призовые места заняли ребята из школ № 6 города Всеволожска, посёлка имени Морозова и из Бугров. Среди призёров в номинации «Театрализованная постановка» – воспитанники театрального коллектива «Лукоморье» Дворца творчества и театральной студии воскресной школы храма Спаса Нерукотворного Образа на Дороге жизни города Всеволожска, а также участники из Токсовского центра образования.

Призёры были награждены кубком фестиваля «РУССКАЯ СКАЗКА» и грамотой, остальные конкурсанты получили дипломы участника, но никто не ушёл без рождественского сладкого подарка. Отец Дионисий Бунцев поблагодарил всех за праздник: «Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка,



фантазии, творчества, и фестиваль показал их умения и таланты». Батюшка призвал Благословение Божие на детей и взрослых, возвестив радость о родившемся Христе.

В завершение фестиваля Елена Васильевна Гамаль поздравила победителей и участников, поблагодарила

за радость и чудо, которое подарили конкурсанты всем организаторам и гостям фестиваля, и пожелала всем перенести эту сказку в дом и поделиться со своими родными, близкими.

*Евгения Владимировна
Фото автора*

Диалог культур

В гостях у Йоулупукке

Все мы с детства привыкли к нашему российскому Деду Морозу. И даже заморский Санта-Клаус за последние годы стал для нас уже практически родным персонажем. Но вот встретить здесь, в России, финского Йоулупукке – это, согласитесь, для нас всё-таки экзотика.

Уже в течение многих лет существует уникальный фольклорный ансамбль ингерманландских финнов «Рентюшки» в деревне Рапполово. Частые гости здесь этнографы, историки, культурологи, ведь такие напевы, танцы и народные костюмы традиционно существовали очень локально – только в этой местности.

С целью ознакомиться с обычаями и культурой этой народности на творческую встречу, организованную при поддержке Северо-Западного регионального отделения Российского фольклорного союза, собрались четыре фольклорных коллектива «С-говор», «Егоза»,

«Колечко» и «Рентюшки».

Хозяева организовали для ребят из ансамблей весёлые приключения в зимнем лесу вместе со сказочными героями – Гномом и Оленем. Детям пришлось «ловить» оленя по звуку колокольчиков; заняться рыбалкой с деревянным «гарпуном», чтобы «накормить» собаку хаски; уворачиваться от пыльного волшебного мешка ловкого Гнома.

После чаепития, состоявшегося по возвращении из леса, ребята отправились в комнату Йоулупукке. Финский Дед Мороз, одетый в свой домашний, непарадный наряд, восседал в своём любимом деревянном кресле. Ребята загадывали

Деду Морозу загадки, разучивали с ним смешную песенку на финском языке. Йоулупукке много шутил по-русски и по-фински, устраивал смешные розыгрыши, а в конце встречи по традиции по очереди посадил каждого юного гостя к себе на колени и предложил прошептать себе на ухо самое заветное желание.

Когда ребята двоялись наигрались и пообщались с Йоулупукке, настало время для концерта. Вначале приезжие гости выступали со своими праздничными программами, а затем они познакомилась с творчеством ингерманландских финнов в лице фольклорного ансамбля «Рентюшки». Ребята, хотя и не понимавшие смысла финской песни, но быстро освоившиеся с чужим произношением, весело подпевали припев хоровода.

А в заключение все вместе с удовольствием фотографировались на память об этой творче-



ской встрече двух народов, двух культур, двух поколений.

*О. А. Тонких, мама Елизаветы Петровой, солистки фольклорного ансамбля «С-говор»
Фото автора*

Это очень хорошо

Правильная альтернатива

В январе 2016 года на базе Ленинградского областного центра развития дополнительного образования детей «Ладога» проходил региональный этап 12-й всероссийской акции «Спорт - альтернатива пагубным привычкам».



Ребятам из изостудии «Солнечный зайчик» тема спорта очень близка. Они любят активные игры, занимаются различными видами спорта. Есть среди них и лыжники, и хоккеисты, и футболисты, и боксёры, и гимнасты, и фигуристы.

Яркие и интересные, выполненные в различных техниках живописные и графические работы были отмечены жюри конкурса. Графическая работа «Катание на роликах» Евгении Александриной заняла III место. На её рисунке, выполненном пером и чёрной тушью, дети катаются на роликовых коньках и делают это так задорно и весело, что вместе с ними веселится и вся природа: прыгают собачки, порхают в небе птички...

А I место получил плакат Тимофея Чураева «Быть здоровым, смелым,

сильным – это очень хорошо!» Яркое и экспрессивное изображение Тимофея, как он вместе со своим папой и братом Максимом обливаются в мороз холодной водой на снегу, чтобы быть здоровым и сильным. И полу-

чились это действие у него весело и заразительно.

*Т. Т. Чураева, педагог дополнительного образования
Рисунки Тимофея Чураева и Евгении Александриной*



Наше ВСЁ

188641, г. Всеволожск, улица 1-я Линия, д. 38,
тел. (81370) 25-129, факс (81370) 90-297
<http://www.ddut.vsevcit.ru> E-mail: vsv@lokos.net

Главный редактор: Евгений Майоров
Выпускающий редактор: Ольга Денисова
Номер подготовили: Татьяна Соколова, Ирина Шестерикова, Евгения Владимировна, Александра Гужева, Елизавета Метлинова, Виктория Дутко, сотрудники Дворца детского (юношеского) творчества, Комиссия по СМИ Парламента старшекласников, районный молодежный пресс-центр.
Верстка: Елена Пахомова
Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»
199178, Санкт-Петербург, В.О., 17 линия, д.60, лит. А, помещение 4Н
Тираж 999 экз. Заказ № ТД-0000659

Учредитель:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

При использовании информации данного номера ссылка на издание обязательна

