

**Комитет по образованию
администрации Всеволожского муниципального района Ленинградской области**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»
(МБОУДО ДДЮТ)**

ПРИНЯТА
на заседании
экспертно-методического совета
(протокол от 22.08.2025 № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУДО ДДЮТ
от 22.08.2025 № 73

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по предшкольной подготовке
«СТУПЕНЬКИ»**

Автор (составитель): **Талавер Оксана Викторовна,**
педагог дополнительного образования

Направленность программы: **социально-гуманитарная**

Уровень программы: **ознакомительный**

Возраст детей осваивающих программу: **4-7 лет**

Срок реализации программы: **3 года**

Количество часов по годам обучения: 1 год – 288 часов,
2 год – 216 часов,
3 год – 216 часов

г. Всеволожск
2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа по дошкольной подготовке «Ступеньки» (далее – программа) **социально-гуманитарной** направленности **ознакомительного** уровня разработана на основе следующих нормативных актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утв. Указом Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809);
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629);
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
- СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);
- Устав МБОУДО ДДЮТ;
- Рабочая программа воспитания МБОУДО ДДЮТ;
- Положение о дополнительных общеразвивающих программах, реализуемых в МБОУДО ДДЮТ.

Актуальность программы

Достижение оптимального уровня развития каждого ребенка дошкольного возраста, которое будет обеспечивать его успешность при обучении в общеобразовательной школе, одна из приоритетных задач развития образования в Российской Федерации. Актуальность программы заключается в образовательной поддержке всестороннего развития дошкольников для успешности их подготовки к обучению в школе.

Отличительные особенности

Основой при разработке программы послужили материалы примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель, д.п.н. Петерсон Л.Г.). Выбор данной программы обусловлен тем, что, являясь программой открытого типа, она предлагает педагогам, ее реализующим, возможность вариативного и расширенного использования предложенного содержания и методического обеспечения с учетом конкретных условий реализации

программы и особенностей развития детей.

Программа, обеспечивая комплексное развитие детей, подразделяется на следующие основные разделы: «Радость движений» (физическое развитие), «Речевое развитие» (на основе знакомства с окружающим миром, с историей и культурой Санкт-Петербурга), «Логика для малышей» (формирование элементарных математических представлений), «Подготовка к обучению грамоте», «Фантазия красок» (изодеятельность), «Весёлые нотки» (музыкальное развитие).

Воспитательный компонент программы

Воспитание как неотъемлемая часть образовательного процесса при реализации программы осуществляется путем включения в ее содержание тем и заданий, освоение которых помогает решению педагогических задач в разных областях воспитательной работы, а также через создание условий, способствующих становлению и развитию высоконравственной и социально ответственной личности.

Цель, задачи, направления и целевые ориентиры воспитания представлены в Рабочей программе воспитания МБОУДО ДДЮТ.

При планировании воспитательной работы учитываются традиционные, муниципальные, региональные, федеральные мероприятия, связанные с юбилейными и государственными датами на основе Календарного плана воспитательной работы МБОУДО ДДЮТ на учебный год.

Важными условиями, обеспечивающими эффективность воспитательного воздействия в ходе реализации программы, являются характер взаимодействия педагога с учащимися и психологический климат в детском коллективе. Установление доверительных отношений с педагогом помогает ребенку в полной мере раскрыть свой творческий и личностный потенциал. Создание в детском объединении атмосферы творческого сотрудничества, взаимоуважения и поддержки является значимым компонентом воспитательной работы. Проведение открытых творческих мероприятий позволяет закрепить воспитательный эффект благодаря вовлечению родителей в жизнь детского объединения. Успешному решению воспитательных задач также способствует участие детей в тематических мероприятиях.

Важной воспитательной составляющей является сам характер занятий, так как для достижения значимого результата по дошкольной подготовке большое значение имеет развитие у детей следующих качеств на основе российских базовых ценностей, которые конкретизированы к возрастным особенностям учащихся дошкольного возраста:

Патриотическое воспитание: любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Одно из направлений воспитания основывается на погружении ребенка в историю родного города Санкт-Петербурга, который является миром особой культуры, социально-пространственной системой, несущей в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом становится восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга (Ленинграда) как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Социальное воспитание: различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное воспитание: любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное воспитание: владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое воспитание: понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое воспитание: способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Цель программы – всестороннее развитие и подготовка к обучению в начальной школе детей дошкольного возраста.

Задачи:

Развивающие:

- развивать любознательность;
- развивать когнитивные функции: восприятие, внимание, память, мышление;
- совершенствовать все стороны речи: расширять и активизировать словарь, развивать диалогическую и монологическую речь, развивать фонематическое восприятие;
- содействовать развитию физических качеств и укреплению здоровья;
- развивать творческие способности детей в художественной деятельности;
- развивать социально-личностную сферу и волевые качества: дисциплинированность, усидчивость, организованность, умение доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения;

Воспитательные:

- прививать интерес к познавательной деятельности и желание учиться в школе;
- формировать навыки культурного поведения;
- воспитывать доброжелательное, вежливое отношение к взрослым и сверстникам;

- воспитывать бережное отношение к окружающему миру;
- воспитывать патриотизм, любовь к родному краю;

Обучающие:

- формировать универсальные познавательные навыки как предпосылки учебной деятельности:
 - умение внимательно слушать педагога,
 - умение работать по правилам и выполнять задание по образцу,
 - умение правильно оценивать результаты своей деятельности;
- формировать целостную картину мира на основе расширения и уточнения представлений об объектах и явлениях окружающего мира;
- способствовать формированию навыков здорового образа жизни;
- формировать культуру безопасного поведения;
- расширять представления и формировать практические навыки в следующих предметных областях:
 - физическая культура,
 - развитие речи,
 - элементарные математические представления,
 - подготовка к обучению грамоте,
 - изобразительная деятельность,
 - музыка.

Организационно-педагогические условия

Срок реализации программы – 3 года.

Несмотря на то, что содержание программы рассчитано на 3 года, реальное время обучения по программе может быть 1 или 2 года. Это связано с тем, что год обучения зависит, в первую очередь, от возраста ребенка, а также от уровня его психофизиологического развития. Таким образом, дети в возрасте от 5 лет зачисляются на программу 2-го года обучения, а от 6 лет – на программу 3-его года обучения. Вместе с тем, так как в первый класс общеобразовательной школы официально может быть принят ребенок в возрасте от 6,5 лет, по согласованию с родителями (законными представителями) и на основании педагогической диагностики возможно зачисление детей на 2-й и 3-й год обучения в возрасте от 4,5 и 5,5 лет, соответственно.

Объем программы – 720 часов.

Возраст учащихся – 4-7 лет.

Наполняемость группы: оптимальная – 8 детей, максимальная – 10 учащихся, минимальная – 6 детей (в связи с площадью помещений, используемых для учебной деятельности).

Календарный учебный график

Год обучения	Период обучения		Период каникул	Кол-во учебных недель / часов	Режим занятий	Вид и сроки проведения аттестации
	начало	окончание				

1 год	В соответствии с календарным учебным графиком учреждения на текущий учебный год	36 / 288	3 занятия – два по 3 акад. часа и одно 2 акад. часа (20 минут)	промежуточная – май
2 год		36 / 216	2 занятия по 3 акад. часа (25 минут)	промежуточная – май
3 год		36 / 216	2 занятия по 3 акад. часа (30 минут)	

Форма обучения – очная.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Формы занятий:

- беседа с демонстрацией и показом;
- развивающие речевые и математические игры;
- выполнение заданий в рабочих тетрадях;
- музыкальные упражнения и игры;
- физические и танцевально-двигательные упражнения и игры;
- выполнение заданий по изобразительности;
- игры и упражнения с материалами и дидактическими пособиями;
- творческие мероприятия – праздники.

Условия реализации программы

Обязательными условиями реализации данной программы являются:

- кабинет с трансформируемыми столами для организации групповой, микрогрупповой и индивидуальной работы;
- спортивный (музыкальный) зал для занятий физической культурой, танцевальной ритмикой и проведения подвижных игр;
- наглядный, дидактический и игровой материал в соответствии с разделом «Методическое обеспечение»;
- активное взаимодействие всех участников образовательного процесса (педагог, ребенок, родители).

Формы организации работы с родителями

Для повышения эффективности образовательно-воспитательной работы по дошкольной подготовке детей организовано тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

Формы и способы включения родителей в образовательный процесс:

- проведение «Дня открытых дверей» – знакомство с работой детского объединения «Ступеньки», решение организационных вопросов;
- анкетирование – сбор информации при зачислении ребенка, получение обратной связи от родителей об изменениях, которые они отмечают в поведении и развитии ребенка;
- беседы и индивидуальные консультации по успехам и проблемам

развития и поведения ребенка, коллективное обсуждение возникающих организационных вопросов;

- привлечение родителей к участию в подготовке творческих мероприятий – активное привлечение родителей к выполнению совместно с детьми семейных проектов по тематике творческих дней (подбор материала, изготовление рисунков, плакатов, поделок, сочинение историй), оказание помощи в изготовлении реквизита и оформлении помещений;
- непосредственное участие родителей в проведении творческих мероприятий – посещение открытых занятий, активное участие в праздниках, конкурсах, эстафетах, викторинах, экскурсиях;
- рекомендации по проведению в домашних условиях игр и упражнений, которые будут способствовать закреплению навыков, полученных на занятиях.

Планируемые результаты

В соответствии с современными требованиями к дополнительным общеразвивающим программам и с ФГОС дошкольного образования результаты, которые планируется достичь после прохождения полного курса программы, разделены на три составляющие: личностные, метапредметные, предметные, и выражаются в виде целевых ориентиров.

Личностные результаты включают в себя:

- социально-личностные качества, необходимые будущему ученику: усидчивость, дисциплинированность, организованность;
- любознательность, интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе;
- сформированность представлений о себе, о своих внешних и внутренних качествах, о ближайшем социуме и своем месте в нем;
- позитивное отношение другим людям и самому себе;
- сформированность представлений о социальных нормах поведения и культуре безопасного поведения;
- гуманное отношение к окружающему миру, любовь к родному краю.

К **метапредметным результатам** относятся:

- использование устной речи для выражения своих мыслей, чувств и желаний, установление эффективной речевой коммуникации;
- умение договариваться, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, учитывая интересы других участников;
- умение на элементарном уровне организовывать свою учебную и игровую деятельность;
- умение регулировать свое поведение, выполнять установленные общественные нормы.

К **предметным результатам** относятся:

- сформированность универсальных познавательных навыков как предпосылок учебной деятельности;
- сформированность на элементарном уровне целостного представления об окружающем мире;

- наличие познавательного интереса к разным видам искусства, к занятиям физкультурой и спортом;
- сформированность первичных знаний и практических навыков в разных предметных областях (физическая культура, развитие речи, окружающий мир, элементарные математические представления, подготовка к обучению грамоте, изобразительная деятельность, музыка).

Система оценки результатов освоения программы

Виды и формы контроля, которые используются в ходе реализации программы, представлены в таблице:

Виды контроля и аттестации	Формы контроля	Оценочные материалы
Входная диагностика (начало учебного года)	Педагогическое наблюдение, выполнение диагностических заданий, анкетирование родителей	Диагностические задания, анкета
Текущий контроль	Педагогическое наблюдение, беседа, анализ выполнения текущих заданий	Тематические задания, карта наблюдения
Промежуточная аттестация	Участие в открытом мероприятии	Зачетная ведомость промежуточной аттестации

Отслеживается сформированность представлений и навыков по следующим показателям:

- предпосылки учебной деятельности;
- предпосылки логического мышления;
- развитие речи и подготовка к грамоте;
- изобразительные навыки;
- музыкально-двигательная координация.

Краткая характеристика показателей, используемых для отслеживания результативности освоения программы:

предпосылки учебной деятельности – умение внимательно слушать педагога, умение работать по правилам, умение выполнять задание по наглядному образцу и словесной инструкции, умение оценивать результаты своей деятельности;

предпосылки логического мышления – умение выделять и систематизировать свойства предметов; умение выполнять логические задания по наглядному образцу, по схеме (модели); умение ориентироваться в пространстве и на плоскости листа; определять временные соотношения; умение решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (>, <, +, -, =); знание основных геометрических фигур и тел;

развитие речи и подготовка к грамоте – сформированность словарного запаса, лексико-грамматического строя, связной речи; умение различать «звук» и «букву», знание звуков русского языка и букв алфавита, различение гласных и согласных звуков и букв, развитие фонематического слуха (определение положения звука в

слове), умение читать по слогам, составить слово из букв, слогов, писать одно- и двухсложные слова печатными буквами;

изобразительные навыки – развитие графических навыков и владение формообразующими движениями; знание основ цветоведения; правильное использование разных материалов и техник при рисовании, аппликации, лепке, создание самостоятельных образов и сюжетных композиций;

музыкально-двигательная координация – умение ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, сохранять правильную осанку, четко и ритмично выполнять различные физические упражнения; умение согласовывать свои движения с музыкой, воспроизводить в хлопках, притопах простейший ритмический рисунок, двигаться в соответствии с эмоциональной окраской и характером музыки; выполнять танцевальные движения.

Обозначенные показатели фиксируются два раза в течение учебного года. Исходная диагностика проводится во второй половине сентября (или в течение учебного года по мере зачисления детей), итоговая – в мае.

Промежуточная аттестация проводится в конце 1-го и 2-го годов обучения в форме обобщающих занятий по разделам.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Наименование разделов	Количество часов			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практ.	
1.	Радость движений	72	-	72	наблюдение, выполнение контрольных заданий
1.1.	Основные виды движений	22	-	22	
1.2.	Общеразвивающие упражнения	18	-	18	
1.3.	Танцевальная ритмика	20	-	20	
1.4.	Подвижные игры	12	-	12	
2.	Речевое развитие	68	3	66	наблюдение, беседа
2.1.	Расширение кругозора	32	2	30	
2.2.	Звуковая культура речи	8	-	8	
2.3.	Развитие связной речи	28	1	27	
3.	Логика для малышей	34	4	30	наблюдение, выполнение тестовых заданий
3.1.	Свойства предметов	8	1	7	
3.2.	Количество и счет	12	2	10	
3.3.	Геометрические фигуры и тела	6	1	5	
3.4.	Ориентировка в пространстве и времени	8	-	8	
4.	Фантазия красок	68	2	66	наблюдение, выполнение тестовых заданий
4.1.	Рисование	36	2	34	
4.2.	Аппликация	14	-	14	
4.3.	Лепка	18	-	18	
5.	Весёлые нотки	34	3	31	наблюдение, контрольное задание
5.1.	Золотая Осень	13	1	12	
5.2.	Здравствуй, гостя Зима!	11	1	10	
5.3.	Весна-Красна	10	1	9	

6.	Творческие мероприятия	12	-	12	праздник, выставка
	ИТОГО	288	12	276	

2 год обучения

№	Наименование разделов	Количество часов			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практ.	
1.	Радость движений	34	-	34	наблюдение, выполнение контрольных заданий
1.1.	Основные виды движений	8	-	8	
1.2.	Общеразвивающие упражнения	6	-	6	
1.3.	Танцевально-игровая гимнастика	8	-	8	
1.4.	Подвижные игры	12	-	12	
2.	Речевое развитие	34	7	27	наблюдение, беседа
2.1.	Я – человек	5	1	4	
2.2.	В мире людей	7	1	6	
2.3.	Наша родина – Россия	7	4	3	
2.4.	Этот большой мир	10	1	9	
2.5.	Сказки	5	-	5	
3.	Логика для малышей	34	5	29	наблюдение, выполнение тестовых заданий
3.1.	Свойства предметов	6	1	5	
3.2.	Количество и счет	20	2	18	
3.3.	Геометрические фигуры и тела	4	1	3	
3.4.	Ориентировка в пространстве и времени	4	1	3	
4.	Подготовка к грамоте	34	6	28	наблюдение, выполнение тестовых заданий
4.1.	Гласные звуки и буквы	12	2	8	
4.2.	Согласные звуки и буквы	22	4	20	
5.	Фантазия красок	34	2	32	наблюдение, выполнение тестовых заданий
5.1.	Рисование	12	2	10	
5.2.	Аппликация	10	-	10	
5.3.	Лепка	12	-	12	
6.	Весёлые нотки	34	3	31	наблюдение, контрольное задание
6.1.	Золотая Осень	13	1	12	
6.2.	Здравствуй, гостя Зима!	11	1	10	
6.3.	Весна-Красна	10	1	9	
7.	Творческие мероприятия	12	-	12	праздник, выставка
	ИТОГО	216	23	193	

3 год обучения

№	Наименование разделов	Количество часов			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практ.	
1.	Радость движений	34	-	34	наблюдение, выполнение контрольных заданий
1.1.	Основные виды движений	6	-	6	
1.2.	Общеразвивающие упражнения	6	-	6	
1.3.	Танцевально-игровая	10	-	10	

	гимнастика				
1.4.	Подвижные игры	12	-	12	
2.	Речевое развитие	34	25	9	наблюдение, беседа
2.1.	История Санкт-Петербурга	4	3	1	
2.2.	Острова и мосты	4	3	1	
2.3.	Героизм ленинградцев	3	2	1	
2.4.	Главные достопримечательности города	19	15	4	
2.5.	Скульптуры животных Санкт-Петербурга	2	1	1	
2.6.	Сады и парки	2	1	1	
3.	Логика для малышей	34	5	29	наблюдение, выполнение тестовых заданий
3.1.	Свойства предметов	6	1	5	
3.2.	Количество и счет	20	2	18	
3.3.	Геометрические фигуры и тела	2	1	1	
3.4.	Ориентировка в пространстве и времени	6	1	2.75	
4.	Подготовка к грамоте	34	2	32	наблюдение, выполнение тестовых заданий
4.1.	Гласные звуки и буквы	5	1	4	
4.2.	Согласные звуки и буквы	9	1	8	
4.3.	Читаем вместе	20	-	20	
5.	Фантазия красок	34	-	34	наблюдение, выполнение тестовых заданий
5.1.	Рисование	14	-	14	
5.2.	Аппликация	10	-	10	
5.3.	Лепка	10	-	10	
6.	Весёлые нотки	34	3	31	наблюдение, контрольное задание
6.1.	Золотая Осень	13	1	12	
6.2.	Здравствуй, гостя Зима!	11	1	10	
6.3.	Весна-Красна	10	1	9	
7.	Творческие мероприятия	12	-	12	праздник, выставка
	ИТОГО	216	16	200	

Примечание. Деление общего количества часов на теоретические и практические применительно к детям дошкольного возраста является условным. Это связано с тем, что усвоение любого теоретического материала у детей дошкольного возраста осуществляется только путем активного включения их в различные виды деятельности, а также с помощью обеспечения для них возможности достаточной двигательной активности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

1. Радость движений (72 часа)

1.1. Основные виды движений (22 часа)

Освоение различных видов основных движений: ходьба, бег, ползание, прыжки, упражнения с мячом (бросание, ловля, метание), групповые перестроения, ритмическая гимнастика. Ходьба предусматривает четкое выполнение всех видов ходьбы, ритмично, с правильной осанкой и координацией. Используются разные виды ходьбы: на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стопы. Освоение разных видов бега, различающихся техникой выполнения. Прыжки предусматривают различные виды выполнения. Упражнения с мячом предусматривают: бросание и ловлю мяча из разных положений, отбивание мяча. Ползание и лазание включают: подлезание и пролезание под и через предметы.

1.2. Общеразвивающие упражнения (18 часов)

Освоение общеразвивающих упражнений для различных групп мышц: развития и укрепления мышц плечевого пояса и кистей рук, мышц спины и гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног, а также статических упражнений. Общеразвивающие упражнения направлены на совершенствование функций организма в целом, на отдельные мышечные группы и суставы, а также для развития и улучшения координации движений, ориентировки в пространстве, они положительно влияют на сердечно-сосудистую и дыхательную функции организма. Используются различные исходные положения: стоя, сидя, лежа на спине, лежа на животе. Введение упражнений, требующих силовых усилий, из положения «лежа на спине»: подъем ног, сесть, опустить ноги, поднятые вверх под углом и т.п.

1.3. Танцевальная ритмика (20 часов)

Освоение упражнений на статические растяжки мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющих предотвратить нарушения осанки и исправить ее, оказывающих глубокое оздоровительное воздействие на весь организм. Освоение упражнений для согласования движений с музыкой, строевых и акробатических упражнений, танцевальных шагов, элементов хореографии, малых танцевальных форм. Развитие музыкальности: воспитание интереса и любви к музыке в процессе совместных игр и движения под музыку; обогащение слушательского опыта через включение разнообразных произведений для ритмических движений: народных, современных детских песен, некоторых доступных классических произведений; развитие умения в движении передавать характер музыки и её настроение (весело – грустно, спокойно – шаловливо и т.д.)

1.4. Подвижные игры (12 часов)

Использование подвижных игр для расширения диапазона двигательного опыта и развития у детей потребности в двигательной активности. Освоение детьми различных вариантов подвижных игр: с бегом, прыжками, метанием, эстафеты, с элементами соревнования, музыкально-подвижные и народные («Горелки», «Мышеловка», «У медведя во бору», «Воробы и кот», «Летает – не летает», «Акулы и рыбки», «Светофор» и др.).

2. Речевое развитие (68 часов)

2.1. Расширение кругозора (32 часа)

Развитие словарного запаса на основе расширения представлений об окружающих предметах и явлениях по лексическим темам: «Игрушки», «Осень», «Семья», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Транспорт» и т.д. Называние предметов, ответы на вопросы: «Что это?», «Кто это?». Выделение особенностей, характерных и внутренних признаков и качеств объектов («Какой?», «Кто больше скажет слов о ...»). Определение различных действий, связанных с движением объектов (игрушек, животных, людей), их состоянием, возможными операциями с ними («Что делает?», «Что с ним можно сделать?»). Упражнения по образованию новых слов с помощью суффиксов (кот – котенок – котята, дом – домик и т.д.) и приставок (спрыгнул – перепрыгнул, подойди – отойди, прилетел – улетел и т.д.). Речевые игры: «Назови», «Скажи какой», «Качественные слова», «Назови ласково», «Чудесный мешочек», «Кто что делает», «Летает – не летает», «Придумай слово», «Наложённые контуры», «Один – много», «Мяч кидай – слово называй» и др.

Упражнения и игры с картинками по выявлению закономерностей, последовательностей, противоположных свойств предметов и явлений «Что сначала, что потом», «Разные вопросы», «Кто больше», «Что будет», «Если – то», «Противоположности» и др.

Речевые упражнения и игры на формирование понимания и употребления обобщающих понятий; соотношение целого и частей. Формирование понимания отношений между словами при составлении фраз и предложений в едином семантическом поле, в том числе из разных частей речи (например: машина едет – самолет ... летит, у мишки лапы – у человека ... руки). Речевые игры: «Назови одним словом», «Доскажи словечко», «Что к чему», «Продолжи ряд», «Четвертый лишний», «Узнай по части», «Из чего состоит» и др.

2.2. Звуковая культура речи (8 часов)

Развитие фонематического слуха. Упражнения на узнавание неречевых звуков. Упражнения на различение близких по звучанию слов, слогов.

Развитие артикуляторного аппарата на основе выполнения простых артикуляционных упражнений, использования звукокомплексов и имитаций. Отработка темпа речи, дикции (отчетливого произношения слов, слогов и звуков) с помощью специального речевого материала: шутки-чистоговорки, рифмовки, потешки, поговорки, фразы, содержащие определенную группу звуков. Упражнения на договаривание слогов, называние слов, сходных по звучанию.

2.3. Развитие связной речи (28 часов)

Формирование умения отвечать на вопросы, использовать в речи элементарные формы речевого этикета: «здравствуйте», «спасибо», «до свидания», «пожалуйста». Развитие понимания и использования в речи грамматических средств, правильной формы слов. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных с прилагательными в роде и числе проводится в специальных играх и упражнениях: «Подбери признак», «Качественные слова», «Какой, какая, какие», «Что из чего» и др.

Игры с предметами и рассматривание картинок для усваивания формы родительного падежа единственного и множественного числа (нет мяча, не стало игрушек), с использованием предлогов (у, из, от). Игры: «День – ночь», «Чего не стало», «Чего нет у куклы», «Эрудит», «Колобок», «Заготовки на зиму» и др.

Составление коллективных описательных рассказов при показе предмета (игрушки), иллюстрации, ряда картинок с последовательно разворачивающимся сюжетом путем ответов на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение известных предметов. При описании предмет сначала называют, затем раскрывают его качества, свойства, назначение, цвет, форму, далее переходят к особенностям, характерным признакам, а также его действиям. Объектами для описания являются: игрушки, животные, овощи, фрукты, предметы быта и др. Педагог начинает предложение, дети его заканчивают: «Это ...(лиса). Она... (рыжая, пушистая, мягкая, золотистая). У лисы (длинный хвост, блестящий мех). Лисичка любит... (бегать, охотиться, замечать следы). Мне нравится ... (играть с этой игрушкой)». Составление фраз и предложений с использованием пространственных предлогов (в, на, за, под, около). Игры: «Что за предмет», «Что у кого», «Узнай по описанию», «Прятки», «Закончи предложение» и др.

3. Логика для малышей (34 часа)

3.1. Свойства предметов (6 часов)

Систематизация представлений о свойствах объектов (форма, величина, цвет, расположение в пространстве). Развитие умения сравнивать предметы и объекты по разным основаниям. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет», часть 2 (Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.).

3.2. Количество и счет (20 часов)

Порядковый счет одинаковых предметов. Знакомство с графическим изображением чисел. Введение понятий «число» и «цифра». Установление различия между ними. Сравнение групп предметов. Установление равночисленности двух групп предметов с помощью составления пар. Обозначение отношений равенства и неравенства. Формирование общих представлений о сложении, как объединении групп предметов в одно целое. Взаимосвязь между целым и частью. Знакомство с цифрами от 1 до 5. Порядковый счет в пределах 10 (прямой). Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел на наглядной основе. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет», часть 2 (Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.).

3.3. Геометрические фигуры и тела (2 часа)

Выделение различных форм предметов в окружающем пространстве. Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Различия между геометрическими фигурами и телами. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет», часть 2 (Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.).

3.4. Ориентировка в пространстве и времени (6 часов)

Формирование первичного представления о понятии «пространство». Введение понятий «право», «лево» в отношении себя. Формирование навыков ориентации в помещении. Определение положения предметов в зависимости от местонахождения наблюдателя. Формирование первичных навыков определения пространственных

отношений (вверху – внизу, слева – справа, впереди (спереди) – сзади (за), между, рядом, около, над – под). Ориентация на пространстве листа. Формирование первичных представлений о временных отношениях. Временные деления: год, месяц, неделя, сутки, части суток. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет», часть 2 (Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.).

4. Фантазия красок (68 часов)

4.1. Рисование (36 часов)

Знакомство с материалами и средствами, используемыми в изобразительной деятельности: разные виды бумаги, кисти, краски (гуашь и акварель), графические материалы (карандаши, пастель, восковые мелки, фломастеры) и основными правилами работы с ними. Постановка руки при рисовании. Знакомство с основными цветами, последовательностью расположения цветов в цветовом спектре.

Создание образов на основе проведения разных линий (вертикальных, горизонтальных, волнистых, кривых), замыкания их в формы, получая простые изображения: дорожка, мячик, яблоко, домик и т.д. Раскрашивание заданных форм, проведение линий по точечным контурам, дополнение заранее подготовленных фигур, рисунков дополнительными элементами. Формирование начальных технических навыков: рисование колец, дуг, прямых и волнистых линий.

Формирование умения сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки). Формирование первичных композиционных умений: изображение располагается по всему листу бумаги в два, три плана. Знакомство с изделиями декоративного творчества.

4.2. Аппликация (14 часов)

Знакомство с аппликацией, ее видами. Освоение элементарных приемов работы с бумагой: сминание, обрывание. Формирование навыков работы с ножницами. Развитие навыка аккуратного наклеивания. Составление узора или сложного по форме изображения из нескольких элементов (модулей). Развитие композиционных умений: чередование элементов в соответствии с замыслом по цвету, форме, величине. Поиск нужной исходной формы для дальнейшего преобразования. Упражнения в разной компоновке. Формирование умения составлять композиции из готовых или самостоятельно вырезанных форм, создавать на бумаге разной формы (квадрат, овал и др.) предметные и декоративные композиции.

4.3. Лепка (18 часов)

Знакомство с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Правила работы с пластилином. Знакомство со свойствами пластилина, пластическим, комбинированным и конструктивным способами лепки. Освоение основных приемов лепки – скатывание, раскатывание, оттягивание, сплющивание, вдавливание, способов соединения частей путем прижимания и примазывания. Использование стеки и подручных материалов для разрезания пластилина и прорисовки деталей. Украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов. Соблюдение при лепке приблизительных пропорций между частями, передача

несложных движений. Развитие умения передавать образы реальных предметов и сказочных персонажей с помощью лепки.

5. Весёлые нотки (34 часа)

5.1. Золотая Осень (13 часов)

Беседа о временах года. Знакомство с русским праздником «Осенины». Разучивание народных закличек, песенок и потешек. Знакомство с русскими народными инструментами: балалайка, бубен, бубенчики, ложки, гармонь, трещотка. Разучивание русских народных мелодий. Слушание классической музыки для детей. Музыкально-ритмические игры и упражнения: формирование у детей: образных движений («прыгает зайчик», «идёт медведь» и т.п.); игры на развитие внимания и памяти: движения на начало звучания музыки и её окончание.

5.2. Здравствуй, гостя Зима! (11 часов)

Знакомство с русскими традициями встречи Зимы. Разучивание русских народных закличек, песенок и потешек. Разучивание песни «Ёлочка» (сл. Р. Кудашевой, муз. Б. Бекмана). Обучение детей навыкам пения: петь напевно, протяжно, громко, тихо; чётко произносить слова, петь совместно и индивидуально. Знакомство с классическим национальным культурным наследием. Музыкально-ритмические игры и упражнения: ориентирование в пространстве: движения «врассыпную», друг за другом, по кругу; движения в соответствии с темпом и характером музыки (бег, шаг).

5.3. Весна-Красна (10 часов)

Знакомство с классическим национальным культурным наследием. Разучивание песен весенней тематики. Музыкально-ритмические игры и упражнения: движения в соответствии с темпом и характером музыки (бег, шаг); движения с предметами (платочки, ленточки). Выполнение простых ритмических упражнений в соответствии с характером и темпом мелодии (хлопки, притопы, приседания, вращения).

6. Творческие мероприятия (12 часов)

Для повышения качества взаимодействия и укрепление сотрудничества с семьей, приобщения детей к культурным и народным традициям, приобретения опыта совместного участия в играх и хороводах проводятся праздничные мероприятия. Примерная тематика: «Праздник осени», «Веселое путешествие», «Здравствуй, праздник Новый год! », «Веселые старты», «Для любимых мам», «Здравствуй, лето».

2 год обучения

1. Радость движений (34 часа)

1.1. Основные виды движений (8 часов)

Освоение различных видов основных движений: ходьба, бег, ползание, прыжки, упражнения с мячом (бросание, ловля, метание), групповые перестроения, ритмическая гимнастика. Ходьба предусматривает четкое выполнение всех видов

ходьбы, ритмично, с правильной осанкой и координацией. Освоение разных видов бега, различающихся техникой выполнения (бег на носках, на скорость, бег с препятствиями и др.). Прыжки предусматривают различные виды выполнения (в длину, с высоты, через предмет, в высоту, через скакалку). Упражнения с мячом предусматривают: бросание, ловлю, метание мяча из разного положения, отбивание мяча.

1.2. Общеразвивающие упражнения (6 часов)

Освоение общеразвивающих упражнений для различных групп мышц: развития и укрепления мышц плечевого пояса и кистей рук, мышц спины и гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног, а также статических упражнений. Общеразвивающие упражнения направлены на совершенствование функций организма в целом, на отдельные мышечные группы и суставы, а также для развития и улучшения координации движений, ориентировки в пространстве. На занятиях также используются упражнения, требующие силовых усилий: сесть из положения «лежа на спине», опустить ноги, поднятые вверх под углом и т.п. Упражнения на равновесие предусматривают: приседания, прыжки и стояние на одной ноге, стояние на двух ногах на носках, ходьба по веревке и др. При обучении упражнениям используются предметы: палки, мечи, флажки, кубики.

1.3. Танцевально-игровая гимнастика (8 часов)

Освоение упражнений на статические растяжки мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющих предотвратить нарушения осанки и исправить ее, оказывающих глубокое оздоровительное воздействие на весь организм. Освоение упражнений для согласования движений с музыкой, строевых и акробатических упражнений, танцевальных шагов, элементов хореографии, малых танцевальных форм

1.4. Подвижные игры (12 часов)

Использование подвижных игр для расширения диапазона двигательного опыта и развития у детей потребности в двигательной активности. Освоение детьми различных вариантов подвижных игр: с бегом, прыжками, метанием, эстафеты, с элементами соревнования, музыкально-подвижные и народные («Горелки», «Мышеловка», «У медведя во бору», «Воробы и кот», «Летает – не летает», «Акулы и рыбки», «Светофор» и др.).

2. Речевое развитие (34 часа)

2.1. Я – человек (5 часов)

Знакомство со строением тела человека. Знакомство с физическими характеристиками человека (особенности внешности, пол, возраст). Основные правила гигиены. Правильное питание. Знакомство с отдельными эмоциями: радость, грусть, страх, удивление, злость. Особенности характера и поведения у разных людей. Знакомство с невербальными способами выражения эмоций: мимика, жест, интонация. Разыгрывание этюдов и инсценировок. Игры с дидактическими пособиями и пиктограммами эмоций.

2.2. В мире людей (7 часов)

Знакомство с правилами культурных взаимоотношений между людьми. Употребление «волшебных слов». Знакомство с правилами поведения в

общественных местах. Знакомство с понятием «семья», понимание родственных связей и взаимоотношений внутри семьи. Группы предметов, необходимых для обеспечения жизнедеятельности людей: одежда, обувь, мебель, посуда и др. Предметы, требующие осторожного обращения и пожароопасные предметы. Транспорт, его виды и значение в жизни людей. Правила безопасного поведения на улице, транспорте и общественных местах. Знакомство с отдельными социально-значимыми профессиями (учитель, врач, строитель, водитель). Выполнение игровых упражнений, разыгрывание игр-драматизаций, направленных на развитие нравственных качеств и освоение навыков культурного поведения. Проведение сюжетно-ролевых, коммуникативных игр и упражнений.

2.3. *Наша родина – Россия (7 часов)*

Города Всеволожск и Санкт-Петербург, их географическое расположение. Основные достопримечательности. Формирование первичных представлений о России, ее географическом положении (показать на карте). Государственные символы России – флаг, герб, гимн. Столица России – Москва. Главные государственные и народные праздники. Знакомство с отдельными военными специальностями, видами военной техники и родами войск современной армии России. Знакомство с главными историческими событиями: Великая Отечественная война, блокада, Дорога жизни.

2.4. *Этот большой мир (10 часов)*

Развитие представлений о временах года (осень, зима, весна, лето) и их характерных проявлениях. Сезонные изменения в природе и жизни человека. Формирование первичных представлений о погодных явлениях и их характеристиках: наличие облачности, осадков, температура воздуха и воды, сила ветра. Формирование первичных представлений о разнообразии животного и растительного мира. Домашние и дикие животные и птицы. Дикие животные и птицы наших лесов. Формирование первичных космических представлений: Земля – планета Солнечной системы. День космонавтики. Знакомство с глобусом.

2.5. *Сказки (5 часов)*

Формирование глубокого понимания сказки: содержания сказки, характеров героев, оценка их поступков. Привлечение внимания детей к моральной стороне повествования. Рассмотрение и определение характера сказочных ситуаций: смелые, добрые, смешные и т.д. Развитие эмоционального сопереживания героям, заслуживающим сочувствия. Использование при рассказывании сказок различных видов театрализованной деятельности: пальчиковый, настольный театры, фланелеграф. Чтение русских народных сказок, сказок В. Сутеева, О. Шороховой, М. Смирновой.

3. Логика для малышей (34 часа)

3.1. *Свойства предметов (6 часов)*

Систематизация представлений о свойствах объектов (форма, величина, цвет, расположение в пространстве). Развитие умения сравнивать предметы и объекты по разным основаниям. Развитие умения систематизировать группу однородных предметов по изменению какого-либо одного основания (например, по высоте).

Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 1 (Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

3.2. Количество и счет (20 часов)

Порядковый счет одинаковых предметов. Продолжение знакомства с понятиями «число» и «цифра», установления различия между ними. Сравнение групп предметов. Установление равночисленности двух групп предметов с помощью составления пар. Обозначение отношений равенства и неравенства. Закрепление представлений о сложении, как объединении групп предметов в одно целое. Формирование представлений о вычитании, как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью. Введение символов «+», «-», «=». Продолжение знакомства с цифрами 1-5. Знакомство с цифрами 6, 7, 8, 9. Порядковый счет в пределах 10 (прямой). Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел на наглядной основе. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 1 (Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

3.3. Геометрические фигуры и тела (4 часа)

Выделение различных форм предметов в окружающем пространстве. Закрепление знаний о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Различия между геометрическими фигурами и телами. Знакомство с геометрическими телами: шар, куб, конус. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 1 (Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

3.4. Ориентировка в пространстве и времени (4 часа)

Развитие первичных представлений о понятии «пространство». Закрепление понятий «право», «лево» в отношении себя. Развитие навыков ориентации в помещении. Определение положения предметов в зависимости от местонахождения наблюдателя. Развитие первичных навыков определения пространственных отношений (вверху – внизу, слева – справа, впереди (спереди) – сзади (за), между, рядом, около, над – под). Ориентация на пространстве листа. Развитие первичных представлений о временных отношениях. Временные деления: год, месяц, неделя, сутки, части суток. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 1 (Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

4. Подготовка к грамоте (34 часа)

4.1. Гласные звуки и буквы (10 часов)

Упражнения для формирования правильного, отчетливого произнесения звуков. Формирование понятия о гласных звуках. Знакомство с гласными звуками и буквами. Упражнения на развитие умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста», часть 2, 3 (автор Бадзулина О.И.).

4.2. Согласные звуки и буквы (22 часа)

Упражнения для формирования правильного, отчетливого произнесения звуков. Формирование понятия о согласных звуках. Знакомство с согласными звуками и буквами. Упражнения на развитие умения различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Упражнения на развитие умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста», часть 2, 3 (автор Бадулина О.И.).

4.3. Обобщающие занятия (2 часа)

Повторение материала, изученного в течение учебного года.

5. Фантазия красок (34 часа)

5.1. Рисование (12 часов)

Продолжение знакомства с материалами и средствами, используемыми в изобразительной деятельности. Закрепление знаний об основных цветах. Знакомство с составными цветами, способами их получения, последовательностью расположения цветов в цветовом спектре. Знакомство с холодной и теплой цветовыми гаммами. Развитие способности к осознанию разницы характера их эмоционального воздействия при восприятии. Развитие навыков работы с кистью: широкие линии рисуем всем ворсом, тонкие – концом кисти, мазки – прикладыванием кисти всем ворсом к бумаге, мелкие пятна – концом кисти. Развитие начальных технических навыков: рисование колец, дуг, прямых и волнистых линий, мазков, «трилистника» (тройной мазок из одной точки); смешивание краски на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливание основного тона для получения более светлых оттенков, наложение одной краски на другую. Формирование умения сочетать различные изобразительные материалы. Развитие композиционных умений. Выполнение практических заданий по трем направлениям: предметное, сюжетное и декоративное рисование.

5.2. Аппликация (10 часов)

Продолжение знакомства с разными видами аппликации. Развитие навыков работы с ножницами. Развитие навыка аккуратного наклеивания. Развитие композиционных умений: чередование элементов в соответствии с замыслом по цвету, форме, величине. Поиск нужной исходной формы для дальнейшего преобразования. Упражнения в разной компоновке. Формирование умения составлять композиции из готовых или самостоятельно вырезанных форм, создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции.

5.3. Лепка (12 часов)

Развитие представлений о пластических материалах и их свойствах. Правила работы с пластилином. Пластический, комбинированный и конструктивный способы лепки. Освоение основных приемов лепки – скатывание, раскатывание, оттягивание, сплющивание, вдавливание, способов соединения частей путем прижимания и примазывания. Использование стеки и подручных материалов для разрезания пластилина и прорисовки деталей. Украшение вылепленных изделий с помощью стеки и наклеивания. Соблюдение при лепке приблизительных пропорций между частями, передача несложных движений. Развитие умения передавать образы реальных предметов и сказочных персонажей с помощью лепки.

6. Весёлые нотки (34 часа)

6.1. Золотая Осень (13 часов)

Беседа о временах года. Русский народный праздник «Осенины». Разучивание народных закличек, песенок и потешек. Продолжение знакомства с русскими народными инструментами. Разучивание русской народной мелодии «Как у наших у ворот!». Музыкально-ритмические игры и упражнения: формирование у детей: образных движений («прыгает зайчик», «идёт медведь» и т.п.); игры на развитие внимания и памяти: движения на начало звучания музыки и её окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движения).

6.2. Здравствуй, гостя Зима! (11 часов)

Знакомство с русскими традициями встречи Зимы. Разучивание русских народных закличек, песенок и потешек. Обучение детей навыкам пения: петь напевно, протяжно, громко, тихо; чётко произносить слова, петь совместно и индивидуально. Знакомство с классическим национальным культурным наследием. Музыкально-ритмические игры и упражнения: ориентирование в пространстве: движения «врассыпную», друг за другом, по кругу; движения в соответствии с темпом и характером музыки (бег, шаг).

6.3. Весна-Красна (10 часов)

Знакомство с классическим национальным культурным наследием. Знакомство с музыкальными инструментами симфонического оркестра. Профессии: композитор, дирижёр, музыкант, певец. Разучивание песен весенней тематики. Музыкально-ритмические игры и упражнения: движения в соответствии с темпом и характером музыки (бег, шаг); движения с предметами (платочки, ленточки). Выполнение простых ритмических упражнений в соответствии с характером и темпом мелодии (хлопки, притопы, приседания, вращения).

7. Творческие мероприятия (12 часов)

Для повышения качества взаимодействия и укрепление сотрудничества с семьей, приобщения детей к культурным и народным традициям, приобретения опыта совместного участия в играх и хороводах проводятся праздничные мероприятия. Примерная тематика: «Праздник осени», «Веселое путешествие», «Здравствуй, праздник Новый год! », «Веселые старты», «Для любимых мам», «Здравствуй, лето».

3 год обучения

1. Радость движений (34 часа)

1.1. Основные виды движений (6 часов)

Продолжение работы по развитию физических качеств (ловкости, выносливости, быстроты, силы) в ходе освоения различных видов основных движений: ходьба, бег, ползание, прыжки, упражнения с мячом, групповые перестроения, ритмическая гимнастика. Особое внимание уделяется упражнениям с мячом: бросание и ловля из разных положений, двумя и одной рукой, метание мяча из разного положения, отбивание мяча двумя руками, одной, в движении.

1.2. Общеразвивающие упражнения. (6 часов)

Продолжение работы по освоению общеразвивающих упражнений для различных групп мышц, отдельных силовых упражнений и упражнений на равновесие с

увеличением сложности выполняемых упражнений и достижения большей четкости, ритмичности и красоты при их выполнении. Используются различные исходные положения: стоя, сидя, лежа на спине, лежа на животе. При выполнении упражнений активно используются предметы: палки, мечи, флажки, кубики. Формирование способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.

1.3. Танцевально-игровая гимнастика (10 часов)

Продолжение работы по освоению упражнений на статические растяжки мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника. Особое внимание уделяется развитию гибкости, пластичности, красоты движений, умению выполнять движения согласованно с музыкой. Разучивание танцевальных композиций.

1.4. Подвижные игры (12 часов)

Расширение диапазона используемых подвижных игр с целью активизации развития потребности у детей в движении, развитие координации движений и умение ориентироваться в пространстве при игровых перемещениях.

2. Речевое развитие (34 часа)

2.1. История Санкт-Петербурга (4 часа)

Познакомить детей с некоторыми основными сведениями из истории возникновения города, формировать представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения, об изменении и благоустройстве города, сформировать представления у детей о первых постройках Санкт-Петербурга. Флаг города: скипетр, якоря; герб города: щит, скипетр, двуглавый орел, якоря, корона. Содействовать: формированию представлений детей о создании Русского флота (какие были раньше корабли); знакомству с историей строительства Адмиралтейства (кто построил и для чего), нахождению на адаптированной карте Адмиралтейства. Знакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I, с историей появления Домика Петра Первого (как все устроено в доме, предметы Петра Первого). Знакомство с основанием Петропавловской крепости: крепость, ее назначение; острова, Заячий остров; внешний вид крепости; бастионы, стены, бойницы, внутренние помещения, музей "Петропавловский собор": внешний вид собора (шпиль, шар-яблоко, ангел с крестом, хранитель города, часы-куранты).. Воспитывать чувство уважения к истории нашего города.

2.2. Острова, реки и мосты (4 часа)

Познакомить с историей возникновения Невы, её характером в разное время года: опасность наводнений с основания города по сегодняшний день, самое сильное наводнение, ординар - на Мойке (измеритель наводнений). Обсудить значение реки для жителей города (труженица, кормилица, украшение города), обосновать необходимость сохранения чистоты невиской воды. Уточнить знания о том, что наш город стоит на островах: дать представление о самом маленьком и самом большом острове, объяснять смысл названий островов. Дать представление о разновидностях мостов (какие бывают мосты). Содействовать: формированию у детей представление о том, что Васильевский остров является самым большим островом СПб; определению географическое месторасположение; знакомству с

Василеостровским районом и некоторыми достопримечательностями Васильевского острова.

Познакомить детей с мостами города на Неве: "цветные мосты": функции мостов, их необходимость; появление первых мостов в городе (наплавные мосты - деревянные); цветные мосты на реке Мойке (самый широкий мост - Синий, Красный мост, Зеленый мост, Певческий - бывший Желтый); "Горбатые мосты": мосты из камня (Прачечный, Лебяжий, Эрмитажный); "Легенды Аничкова моста": Аничков мост, его местонахождение; конные скульптуры "Укротители коней" (скульптор П.К. Клодт); история, рассказанная скульптурами (история двух подкованных коней, идущих от Литейного проспекта к Неве).

2.3. Героизм ленинградцев (3 часа)

Создать условия для продолжения знакомства детей с историческим прошлым Санкт-Петербурга; воспитанию чувства любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады. Создать условия для формирования патриотического сознания; закрепления уважения к прошлому и героям ВОВ: формировать представление о героическом блокадном прошлом города, познакомить с жизнью детей в блокадном городе, закреплять знания, полученные на предыдущих занятиях (Великая Отечественная война, блокада, Дорога жизни).

2.4. Главные достопримечательности Санкт-Петербурга (19 часов)

Содействовать: знакомству с неповторимой красотой нашего города, его улиц, проспектов и площадей, а также знакомству с их достопримечательностями: **"Зимний дворец"**: происхождение названия, местоположение; функции дворца: дворец для царской семьи, для торжественных приемов; внешнее убранство (колонны, пилястра, фасад, пандус). **Музей Эрмитаж**: внутреннее убранство (пилястра, плафоны, лестницы, залы). **"Александровская колонна"**: местоположение, внешний вид колонны, архитектор Огюст Монферран, происхождение названия; фигура ангела с крестом, как символ победы добра над злом; постамент с барельефами, прославляющими победы русских войск; ограда вокруг постамента (копья, пушки, двуглавые орлы с тремя головами). **"Тайны Медного всадника"**: представления о функциональном назначении памятников; личность Петра I (царь, первый император, полководец, великий, мудрый, трудолюбивый, справедливый); памятник Петру I (скульптор Этьен Фальконе, происхождение названия, внешний вид, символы); Гром-камень, пьедестал. **"Исаакиевский собор"**: главный храм города, собор-великан, собор-богатырь; внешний вид (купол, башня-барабан, башня-фонарик, звонницы, портикколоннады, скульптуры, светильники, гранит, мрамор). **"Колоннада Казанского собора"**: происхождение названия; внешний вид собора, внутреннее убранство (архитектор, гигантская колоннада, медный купол, башня-барабан, башенка-фонарик, шар-яблоко, позолоченный крест, рельеф "всевидящее око", мрамор). **Храм Воскресения Христова (Спас на крови)**: внешний вид (купола-луковки, позолота, яркость красок, мозаика); музей русской мозаики (камни-самоцветы). **"Ростральные колонны"**: стрелка Васильевского острова, место деления Невы на два рукава; старый порт, понятие "порт", пристань, внешний вид

стрелки В.О.; роstralные колонны, внешний вид, внутреннее устройство, функции (маяки, факелы, ростры, коньки, наяды, водяные, скульптуры рек у подножия колонн, понятие "судоходные реки"). "Биржа": здание Биржи, внешний вид (окружено со всех сторон колоннами, архитектор Тома де Томон), скульптурная группа "Нептун с двумя реками". "Невский проспект": главная улица города, функции главной улицы; здание Гостиного двора, история его появления, внешний вид; башня Городской думы, Дом книги (рассматривание внешнего вида).

2.5. Скульптуры животных Санкт-Петербурга (2 часа)

Познакомить детей с городскими скульптурами животных, которые стали символами города и его визитной карточкой: львы, сфинксы, грифоны, драконы, ши-цза, пегасы – их внешний вид, интересные факты; Египетский мостик, Банковский мостик.

2.6. Сады и парки (2 часа)

Музей под открытым небом - Летний сад. Первый сад в Петербурге; закладка Летнего сада, происхождение названия; постройки и фонтаны Летнего сада; скульптуры Летнего сада (мрамор, скульптор, изящество); памятник И. Крылову (знакомство со скульптором П.К. Клодт, как памятник создавался). Парки Петергофа – верхний и нижний, история создания фонтанов.

3. Логика для малышей (34 часа)

3.1. Свойства предметов (6 часов)

Продолжение работы по развитию восприятия и расширению представлений о наглядных свойствах предметов. Введение понятий «длина», «объем», представлений о массе предметов («тяжелее – легче»). Развитие умения сравнивать предметы и объекты по разным основаниям, выстраивать предметы по нарастанию отдельного признака. Развитие способности к классификации предметов. Развитие наглядно-действенного мышления: решение задач в наглядном плане, развитие умения делить предметы (фигуры) на несколько частей, сравнивать целый предмет и его часть, составлять целый предмет из частей. Расширение представлений о понятиях «мера», «средство измерения». Развитие навыков измерения предметов. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 2 (Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

3.2. Количество и счет (20 часов)

Закрепление знания о числах 1-9. Число 0 и его свойства. Состав чисел первого десятка. Закрепление понимания отношений равенства и неравенства с использованием графических символов «больше», «меньше». Развитие представления о сложении, как объединении групп предметов в одно целое, и о вычитании, как удалении части предметов из целого. Использование символов «+», «-», «=» при решении простейших задач. Порядковый счет в пределах 10 (прямой и обратный). Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел на наглядной основе. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 2 (Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

3.3. Геометрические фигуры и тела (2 часа)

Закрепление знаний о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Развитие понимания различия между геометрическими фигурами и телами. Знакомство с геометрическими телами: шар, куб, конус, пирамида, цилиндр, параллелепипед. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 2 (Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

3.4. Ориентировка в пространстве и времени. (4 часа)

Развитие навыков определения пространственных отношений (вверху – внизу, слева – справа, впереди (спереди) – сзади (за), между, рядом, около, над – под). Продолжение работы по ориентации на пространстве листа. Развитие представлений о временных отношениях. Знакомство с часами. Выполнение заданий из рабочих тетрадей «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 2 (Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

4. Подготовка к грамоте (34 часа)

4.1. Гласные звуки и буквы (5 часов)

Закрепление знаний о гласных звуках и буквах. Упражнения по делению слов на слоги. Упражнения на развитие умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Формирование навыка «печатания» букв. Выполнение заданий по раздаточным материалам.

4.2. Согласные звуки и буквы (9 часов)

Закрепление знаний о согласных звуках и буквах. Упражнения на развитие умение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Упражнения на развитие умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Упражнения на звуковой анализ слов, деление двухсложных и трехсложных слов на части. Формирование умений по составлению одно- и двухсложных слов из букв. Использование словесных игр, способствующих развитию навыков фонематического анализа и синтеза. Выполнение заданий по раздаточным материалам.

4.3. Читаем вместе (20 часов)

Овладение умением работать с полным составом звуков и букв русского языка. Обучение аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению. Развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.

5. Фантазия красок (34 часа)

5.1. Рисование (14 часов)

Расширение возможностей использования материалов и средств для изобразительной деятельности. Развитие наблюдательности. Продолжение знакомства с основными и составными цветами и способами их получения, с холодной и теплой цветовыми гаммами. Развитие навыков работы с кистью. Развитие элементарных технических навыков: рисование колец, дуг, прямых и волнистых линий, мазков, «трилистника»; смешивание краски на палитре для нужных цветовых тонов, разбеливание основного тона для получения более светлых

оттенков, наложение одной краски на другую. Развитие умения сочетать разные изобразительные материалы. Развитие первичных композиционных умений: изображение располагается по всему листу бумаги в два, три плана. Продолжение знакомства с обобщенными способами рисования. Развитие умения в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира. Выполнение практических заданий по трем направлениям: предметное, сюжетное и декоративное рисование.

5.2. Аппликация (10 часов)

Продолжение знакомства с разными видами аппликации. Закрепление основных элементарных приемов работы с бумагой. Закрепление навыков работы с ножницами и умения вырезать фигуры разной конфигурации по нарисованному контуру. Развитие умения составления узора или сложного по форме изображения из нескольких элементов (модулей). Развитие композиционных умений: чередование элементов в соответствии с замыслом по цвету, форме, величине. Развитие умения находить нужной исходной формы для дальнейшего преобразования. Упражнения в разной компоновке. Развитие умения составлять композиции из готовых или самостоятельно вырезанных форм, создавать на бумаге разной формы (квадрат, розетка, овал и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции.

5.3. Лепка (10 часов)

Продолжение знакомства со свойствами пластических материалов. Закрепление правил работы с пластилином. Продолжение освоения разных способов лепки: пластического, комбинированного и конструктивного. Закрепление умений основных приемов лепки – скатывания, раскатывания, оттягивания, сплющивания, вдавливания, способов соединения частей путем прижимания и примазывания. Продолжение работы по использованию стеки и подручных материалов для разрезания пластилина и прорисовки деталей и украшению вылепленных изделий с помощью стеки и наклеивания. Развитие умения соблюдать при лепке приблизительных пропорций между частями, передача несложных движений. Развитие умения передавать образы реальных предметов и сказочных персонажей с помощью лепки.

6. Весёлые нотки (34 часа)

6.1. Золотая осень (13 часов)

Продолжение знакомства с русским земледельческим календарём. Взаимосвязь русского фольклора с календарём природы: «Осенины», «Коляда», «Масленица». Разучивание закличек, песенок и потешек. Продолжение знакомства детей с русскими традициями встречи Осени. Разучивание русских народных игр – «Ручеёк», «Найди платочек». Продолжение знакомства с русскими народными инструментами. Исполнение песни и игра на детских музыкальных инструментах – бубны, бубенчики, ложки. Музыкально-ритмические игры и упражнения: смена движений в соответствии с музыкальным сопровождением, выполнение движений с предметами (шарики, деревянные ложки) и без них.

6.2. Здравствуй, гостья Зима! (11 часов)

Продолжение знакомства с русскими традициями встречи зимы. Разучивание народных зимних закличек, песенок и потешек. Закрепление умения определения частей песни (вступление, запев, припев). Разучивание репертуара,

соответствующего возрасту и творческим способностям детей. Обучение детей навыкам пения: петь напевно, протяжно, громко, тихо; чётко произносить слова, петь совместно и индивидуально. Знакомство с произведениями разного жанра (марш, танец, песня). Развитие интереса к слушанию музыкальных произведений. Слушание музыкальных произведений: детский музыкальный репертуар, классическая музыка. Музыкально-ритмические игры и упражнения: развитие выразительных и ритмичных движений в соответствии с разнообразным характером музыки. Обучение самостоятельно начинать и заканчивать движения под музыкальное сопровождение, переходить к быстрому или медленному темпу.

6.3. Весна – Красна (10 часов)

Знакомство с классическим национальным культурным наследием. Продолжение знакомства с музыкальными инструментами симфонического оркестра. Продолжение обучения детей навыкам пения: петь напевно, протяжно, громко, тихо; чётко произносить слова, петь совместно и индивидуально, в заданном темпе и диапазоне; передавать правильно мелодию, вместе начинать и заканчивать песню. Разучивание репертуара весенней тематики, соответствующего возрасту и творческим способностям детей. Музыкально-ритмические игры и упражнения.

7. Творческие мероприятия (12 часов)

Проведение праздничных мероприятий. Примерная тематика: «Праздник осени», «Веселое путешествие», «Здравствуй, праздник Новый год! », «Весёлые старты», «Для любимых мам», «Здравствуй, лето» и т.п.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

При реализации программы используются следующие методы организации образовательного процесса:

- словесный (объяснение, беседа),
- наглядный (показ педагога, показ иллюстраций, пособий, слайдов, презентаций),
- практический (выполнение упражнений: физических, вокально-тренировочных, ритмических, танцевальных; развивающие игры, выполнение заданий, игры: подвижные, музыкальные, эстафетные).

Для успешного освоения раздела **«Логика для малышей»** широко используются математические развлечения: задачи-шутки, загадки, головоломки, игры со шнуровкой, лабиринты, игры на развитие пространственных представлений. Они не только вызывают интерес своим содержанием и занимательной формой, но и побуждают детей рассуждать, мыслить, находить правильный ответ. Особое внимание уделено обучению детей основным логическим операциям: анализу, синтезу, сравнению, классификации, систематизации, ограничению, обобщению и т.п., развитию у них самостоятельности, наблюдательности, находчивости, сообразительности. Этому способствуют разнообразные логические игры, задачи, упражнения. Например: «Найди недостающую фигуру», «Найди лишнее», «Чем отличается?», «Найди пару». Для решения этих заданий необходим анализ условий, правил, содержания игры или задачи и, в итоге, требуется применение математического умозаключения.

При освоении разделов **«Речевое развитие»** и **«Подготовка к грамоте»** важно применение полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности. Воспитание у детей культуры общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память к работе со звуками речи, а также различные словесные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Во всех трех подразделах раздела **«Весёлые нотки»** используются элементы плясок и танцев: обучение правильному исходному положению (в положении стоя руки на поясе; руки вперёд, вверх, в стороны); координация движений рук и ног; приёмы двигательной выразительности (плавность движений, лёгкий бег, полуприседание, маховые движения рук, повороты с притопами); выполнение различных видов ходьбы (спокойный шаг, высокий и тихий шаг, ходьба на месте и вперёд, с ускорением и замедлением, ходьба с притопом, мягкий шаг, хороводный шаг). Подготовка законченных простых танцевальных композиций. Разучивание и исполнение песенного репертуара, соответствующего возрасту и творческим способностям детей: песни, игры, хороводы. Проведение музыкально-дидактических игр – «Наши песни», «Узнай и спой песню по картинке».

Методическое обеспечение по разделам программы

Наименования разделов	Формы занятий	Методы обучения	Комплекс средств обучения
Радость движений	тренировочное занятие	словесный (объяснение), наглядный (показ педагога), практический (выполнение упражнений, подвижные игры)	Магнитофон. Аудиодиски. Мячи большие и маленькие. Обручи. Гимнастические палки. Доски для ходьбы. Кегли. Канат. Скакалки. Массажные коврики. Маты большие и маленькие. Гимнастическая скамейка.
Речевое развитие	беседа, развивающие речевые игры, чтение художественных произведений, экскурсии	словесный (беседа с обсуждением), наглядный (показ иллюстраций, пособий, слайдов), практический (выполнение упражнений, развивающие игры)	Магнитофон. Телевизионный экран. Ноутбук. Плакаты «Организм человека» (часть 1,2), географическая карта, историческая карта Санкт-Петербурга, «Профессии». Дидактические игры: «Слоги», «Магнитные истории», «Времена года», магнитная «одевашка» Соня, игра в слова «Крокодильчик», «Хорошо или плохо», «Знаю все профессии», «Слова обобщения», «Мир эмоций», лото «Трудные звуки», «Что к чему». Наборы для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Школа», «Овощи-фрукты», «Мама – малыш», «Времена года». Демонстрационные материалы: посуда, мебель, обувь, транспорт, мой дом, защитники Отечества, российская геральдика, моя планета, времена года, животные нашей страны, домашние животные, объемные макеты зданий Санкт-Петербурга . Познавательная игра-лото, карточки, МЕМО, настольные игры по истории Санкт-Петербурга. Муляжи овощей и фруктов. Мягкие игрушки, персонажи кукольных театров, набор платков, театральный реквизит.
Логика для малышей	беседа,	словесный (объяснение),	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> «Игралочка. Математика

	развивающие игры, работа в тетрадах	наглядный (показ демонстрационных материалов), практический (выполнение заданий, развивающие игры)	<p>для детей 4-5 лет». Часть 2. <i>Петерсон Л.Г., Холина Н.П.</i> «Раз – ступенька, два – ступенька. Математика для детей 5-6 лет. Часть 1. <i>Петерсон Л.Г., Холина Н.П.</i> «Раз – ступенька, два – ступенька. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. <i>Голубь В.Т.</i> Графические диктанты. Дидактические игры: «Найди – сравни», «Геометрические формы», «Веселые цифры», «Крутящийся пазл», «Веселая логика», «Что к чему», «Противоположность», «Тренируем память», «Математический тренажер», «Что сначала, что потом». Учебно-игровые пособия: блоки Дьенеша, кубики «Сложи узор», магнитные цифры, счетные палочки, геометрическое лото, танграммы, графические головоломки (варианты). Разные цифры: магнитные, пластиковые, деревянные, шершавые. Сосуды разных форм и объемов. Наборы конструктивных треугольников. Геометрические тела и основания к ним. Набор вкладывающихся цилиндров. Набор брусков и кубов для сериации по величине и толщине.</p>
Подготовка к грамоте	беседа, развивающие игры, работа в тетрадах	словесный (объяснение), наглядный (показ демонстрационных материалов), практический (выполнение заданий, развивающие игры)	<p><i>Бадулина О.И.</i> Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. Часть 2, 3. <i>Воробьева Т.А.</i> 50 уроков для подготовки руки к письму. <i>Н. Жукова.</i> Букварь. Разные виды алфавита: деревянные буквы, пластиковые, шершавые, магнитные. Звуковая азбука. Демонстрационный материал (печатная и письменная буквы). Пособие «Прочитай по первым буквам».</p>
Фантазия красок	беседа,	словесный (объяснение),	Альбомы «Сказочная гжель», «Городецкая роспись»,

	выполнение практических заданий	наглядный (показ педагога, образцов, иллюстраций), практический (выполнение творческих заданий)	«Волшебный пластилин», «Жостовский букет», «Гжельская традиционная керамика». Наглядное пособие «Хохломская роспись по дереву». Бумага: белая для рисования, цветная, картон. Краски гуашевые, краски акварельные. Фломастеры, цветные, графические карандаши и ластики. Пастель, уголь, сангина. Пластилин. Игрушки дымковские. Природный и бросовый материал.
Весёлые нотки	беседа, выполнение практических заданий	словесный (беседа), наглядный (показ иллюстраций, наглядных пособий; просмотр презентаций, видеофильмов); практический (вокально-тренировочные, ритмические, танцевальные упражнения, музыкальные игры)	Магнитофон. Телевизионный экран. Компьютер. <i>Т. Суворова</i> . Танцевальная ритмика для детей. Диски 1-5. Фортепиано. Набор демонстрационных картинок. Колокольчики (октава). Детские музыкальные инструменты: трещотки, деревянные ложки, бубны, металлофоны, бубенцы на руку, маракасы. Мягкие игрушки, персонажи кукольных театров, набор платков, театральный реквизит.
Творческие мероприятия	праздник, выставка	практический (исполнение песен, танцевальных композиций, музыкальные, эстафетные игры)	Магнитофон. Телевизионный экран. Компьютер. Аудиодиски. Презентации. Детские музыкальные инструменты. Театральный реквизит. Оборудование для проведения эстафет: мячи, кегли, обручи и др.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список использованной литературы:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
2. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. М.: Лист, 1998.
3. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М.: Сфера, 2003.
4. Бадулина О.И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. ФГОС. Часть 2. – М.: Ассоциация 21 век, 2016.
5. Бадулина О.И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. ФГОС. Часть 3. – М.: Ассоциация 21 век, 2016.
6. Безруких М.М.. Ступеньки к школе: книга для педагогов и родителей – М.: Дрофа, 2006.
7. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 1997.
8. Веретенникова С.А., Клыков А.А. Четыре времени года: Книга для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1971.
9. Волина В. Праздник числа. – М.: ПРЕСС, 1996.
10. Волина В.В. Загадки от А до Я. – СПб.: Дидактика Плюс, 1997.
11. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
12. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
13. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В. Дневник воспитателя: Развитие детей дошкольного возраста. – М., 2001.
14. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. – М.: Просвещение, 1991.
15. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России. 2007.
16. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России. 2007.
17. Ильина М.Н. Подготовка к школе. – СПб.: Питер, 2004.
18. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»./ Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. – М.: Цветной мир, 2016.

19. Новлянская Н.А. Возрастные особенности психологического развития детей и практика художественного воспитания. – М., 1985.
20. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2020.
21. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 2. – М.: Бином / Ювента, 2016.
22. Петерсон Л.Г., Холина НП. Раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: ЮВЕНТА, 2016.
23. Петерсон Л.Г., Холина НП. Раз – ступенька, два – ступенька. Математика для детей 5-6 лет. Часть 1. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2020.
24. Петерсон Л.Г., Холина НП. Раз – ступенька, два – ступенька. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2020.
25. Примерная основная общеобразовательная программа дополнительного образования «От рождения до школы». Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – синтез, 2010.
26. Чуб Н.В. Азбука доброты. – М.: АСТ, 2015.
27. Чуб Н.В. Азбука вежливости. – М.: АСТ, 2015.

Список литературы для родителей:

1. Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998.
2. Бурова И.И. Герои любимых сказок приглашают к чтению. Для детей 4-6 лет. – СПб.: Изд. Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС Образование», 2002.
3. Игры и упражнения со словами. Серия: «Дошкольное образование». – М.: ЮНВЕС, 2000.
4. Ильина М.Н. Подготовка к школе: развивающие тесты и упражнения. – СПб.: Питер, 2004.
5. Корчак Я. Как любить ребенка. – Калининград: ОГУП Кн. изд-во, 2000.
6. Кэмпбелл Р. Как любить своего ребенка. – СПб.: Мирт, 2002.
7. Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Логика и счет. Пособие для будущих первоклассников и их родителей. – М., Ростов н/Д: ИКЦ «МарТ», 2004.
8. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет. – М.: Генезис, 2005.
9. «1000 загадок». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2005.
10. Журналы «Воробышек», «Карапуз», «Мастерилка» ИД «Карапуз».