

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА
ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА»



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

Моржинский А.Т.

приказ №

от 18.08.2023 г.

**ПРОГРАММА НАСТАВНИЧЕСТВА
МБОУДО ДДЮТ ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА
НА 2024 ГОД**

Бровина Ольга Владимировна, методист,
куратор внедрения Целевой модели наставничества
в МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района, во Всеволожском районе;

Конькова Елена Николаевна, руководитель
Муниципального модельного центра дополнительного образования
во Всеволожском районе при МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района;

Сергеева Елена Константиновна,
заместитель директора по УВР

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное наименование программы	Программа наставничества МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района на 2024 год
Программу подготовили	Бровина Ольга Владимировна, методист, куратор внедрения Целевой модели наставничества в МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района, во Всеволожском районе; Конькова Елена Николаевна, руководитель Муниципального модельного центра дополнительного образования во Всеволожском районе при МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района; Сергеева Елена Константиновна, заместитель директора по УВР
Дата создания	20.12.2022
Срок реализации	01.01.2024-31.12.2024
Основание для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> • Конституция Российской Федерации; • Гражданский кодекс Российской Федерации; • Трудовой кодекс Российской Федерации; • Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642); • Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. №3); • Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. № 16); • Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»; • Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; • Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденные распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-Р; • Распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»; • Письмо Минпросвещения России от 23.01.2020 № МР-42/02 "О направлении Целевой модели наставничества и методических рекомендаций". <p>Районные и локальные нормативно-правовые акты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Распоряжение Комитета по образованию администрации МО

	<p>«Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 08.07.2021 №468 «Об организации работы по реализации методологии (целевой модели) наставничества обучающихся в образовательных учреждениях, подведомственных Комитету по образованию»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приказ МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района от 27.08.21 №271 «Об организации работы по внедрению Целевой модели наставничества в МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района»; • Положение о реализации программы (системы) наставничества в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»;
Основные формы наставничества, реализуемые в учреждении	<p>«Педагог – педагог» «Ученик – ученик» «Работодатель – ученик» «Студент-ученик»</p>

ВВЕДЕНИЕ

Программа наставничества Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района» (далее – МБОУДО ДДЮТ) на 2024 год разработана с учетом федеральных и региональных документов, нормативно-правовых актов Комитета по образованию администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области и МБОУДО ДДЮТ, и отражает комплекс мероприятий и формирующих их действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ

Целевая модель наставничества – система условий, ресурсов и процессов, необходимых для реализации системы наставничества в образовательной организации.

Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимополезное общение, основанное на доверии и партнерстве.

Форма наставничества – способ реализации системы наставничества через организацию работы наставнической пары или группы, участники которой находятся в заданной ролевой ситуации, определяемой потребностями наставляемых, конкретными целями и задачами наставнической пары или группы.

Наставляемый – участник наставнической пары или группы, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и

развивает новые навыки и компетенции. Наставляемым может стать любой обучающийся по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным программам, а также молодой специалист и любой педагог, изъявивший желание.

Наставник – участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении личностного и профессионального результата, обладающий опытом и навыками, необходимыми для повышения уровня компетенций и самореализации наставляемого. Наставниками могут быть обучающиеся образовательной организации, выпускники, представители родительского сообщества, педагоги и специалисты образовательной организации или иных предприятий и организаций любых форм собственности, изъявивших готовность принять участие в реализации Целевой модели наставничества в части профессионального самоопределения обучающихся.

Куратор – специалист, который осуществляет организационное, аналитическое, информационное сопровождение реализации системы наставничества.

Дорожная карта – универсальный наглядный пошаговый инструмент планирования по развитию проекта/организации/стратегии и т.д. с обозначением основных этапов, сроков, мероприятий по достижению ключевых показателей в краткосрочной или долгосрочной перспективе.

Благодарный выпускник – выпускник образовательной организации, который ощущает эмоциональную связь с ней, чувствует признательность и поддерживает личными ресурсами (делится опытом, мотивирует обучающихся и педагогов и т.д.).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью реализации Программы наставничества в МБОУДО ДДЮТ является создание условий для раскрытия потенциала личности наставляемого, формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет, педагогических работников, в том числе молодых специалистов за счет использования кадрового потенциала как самого учреждения, так и за счет формирования устойчивых связей между образовательным учреждением, образовательными организациями города и региона, предприятиями бизнеса, потенциальному формированию сообщества благодарных выпускников.

Задачи Программы наставничества:

- улучшение качества дополнительного образования;
- подготовка обучающихся к самостоятельной, осознанной и социально продуктивной деятельности в современном мире, отличительными особенностями которого являются нестабильность, неопределенность, изменчивость, сложность, информационная насыщенность;

- раскрытие личностного, творческого, профессионального потенциала каждого обучающегося, поддержка формирования и реализации индивидуальной образовательной траектории;
- создание психологически комфортной среды для развития и повышения квалификации педагогов, увеличение числа закрепившихся в профессии педагогических кадров;
- создание канала эффективного обмена личностным, жизненным и профессиональным опытом для каждого субъекта образовательной и профессиональной деятельности;
- формирование открытого и эффективного сообщества вокруг образовательной организации, способного на комплексную поддержку ее деятельности, в котором выстроены доверительные и партнерские отношения.

Реализация наставничества базируется на следующих принципах:

- *принцип легитимности – соответствие всех действий законодательству Российской Федерации;*
- *принцип гуманизации – ориентация наставнической деятельности на развитие и самоутверждение личности;*
- *принцип индивидуализации – сохранение индивидуальных приоритетов в создании для личности собственной траектории развития, учет возрастных, гендерных, национальных, религиозных и других особенностей наставляемых;*
- *принцип компетентности – владение наставником специальной теоретической и практической подготовкой, использование приемов и методов, соответствующих их квалификации и конкретной ситуации;*
- *принцип лояльности – уважение личности наставляемого, его интересов и свободы выбора, проявление доброжелательности, тактичное отношение наставника независимо от его эмоционального и физического состояния;*
- *принцип добровольности – участие в программе по собственному желанию наставляемого, право отказаться от какого – либо вида работ с наставником;*
- *принцип активности – активная позиция наставляемого в реализации потребности самопознания и саморазвития, готовность непрерывно меняться как лично, так и профессионально.*

Структура Программы наставничества включает в себя систему условий, ресурсов и процессов, необходимых для ее реализации:

Ценностно-смысловой	Содержательный	Технологический	Оценочно-диагностический
Наставничество - взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве,	Работа с наставляемым.	- консультации, беседы, - использование информационных технологий для	Мониторинг и оценка параметров Программы наставничества: - организационного

позволяющее передавать опыт и раскрывать потенциал каждого человека.		дистанционного формата	(эффективность системной планируемой деятельности); -научно - методического (наличие методической базы); - личностных (мотивация, включенность в наставнические отношения и др.).
--	--	------------------------	---

3. АНАЛИЗ НАСТАВНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИТОГАМ 2023 ГОДА

МБОУДО ДДЮТ, согласно Распоряжению Комитета по образованию администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 08.07.2021 №468 «Об организации работы по реализации методологии (целевой модели) наставничества обучающихся в образовательных учреждениях, подведомственных Комитету по образованию», является Муниципальным центром по внедрению наставничества во Всеволожском районе (далее – Муниципальный центр наставничества, МЦН).

Функции МЦН:

- координация и осуществление организационной, методической, нормативно-правовой и консультационной поддержки муниципальных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации целевой модели наставничества;
- координация деятельности муниципальных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации наставнических программ.

В соответствии с Распоряжением Минпросвещения России от 25.12.2019г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися» образовательные организации (далее – ОО) должны разработать и осуществлять реализацию Программ наставничества в своих ОО (далее – Программа наставничества).

В 2023 году в МБОУДО ДДЮТ продолжилась активная работа по организации и научно-методическому сопровождению наставнической деятельности, как в самом учреждении, так и в других образовательных учреждениях Всеволожского района.

Для этого используются в работе:

1.База соответствующих локальных нормативно-правовых документов:

- Приказ МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района от 27.08.21 №271 «Об организации работы по внедрению Целевой модели наставничества в МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района»;

- Положение о реализации программы (системы) наставничества в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»;

- Программа наставничества МБОУДО «ДДЮТ Всеволожского района на 2023 год»;

- Дорожная карта внедрения Целевой модели наставничества в МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района.

- Приказ от 04.10.2022 г. №486 «Об организации Целевой модели наставничества», утверждающий плановый процент охвата учащихся, задействованных в любых формах наставничества для каждого образовательного отдела МБОУДО ДДЮТ:

№	Наименование отдела	Количество учащихся, чел. (от 10 до 18 лет)*	% охвата учащихся	Плановый охват учащихся, чел. (от 10 до 18 лет)
1	Морозовский отдел детского творчества	200	50	100
2	Центр экологического образования	200	50	100
3	Ресурсный центр выявления и поддержки одаренных детей	216	50	108
4	Отдел декоративно-прикладного творчества	744	50	372
5	Отдел музыкально-хорового творчества	321	50	160
6	Отдел художественного творчества	441	50	220
7	Спортивный отдел	1095	40	438
8	Редакционно-издательский отдел	240	50	120
9	Отдел театрального творчества	254	50	127
	Итого	3711	(47%)	1745

*-Выбранный возраст определяется исходя из уставной деятельности учреждения, но общее количество может быть увеличено учащимися 18 лет.

По итогам календарно года (на 20.12.2023), выстроилось следующее распределение охвата учащихся различными формами наставничества в образовательных отделах:

№	Наименование отдела	Количество учащихся, чел. (от 10 до 18 лет)*	Фактический охват учащихся, чел.	Разница от плана, %
1	Морозовский отдел детского творчества	105	140	133% / +33%
2	Центр экологического образования	84	30	36% / -64%
3	Ресурсный центр выявления и	176	72	41% / - 59%

	<i>поддержки одаренных детей</i>			
4	Отдел декоративно-прикладного творчества	375	655	175% / +75%
5	Отдел музыкально-хорового творчества	264	287	109% / +9%
6	Отдел художественного творчества	360	459	127,5% / +27,5%
7	Спортивный отдел	330	395	131,5% / +31,5%
8	Редакционно-издательский отдел	200	329	164,5% / +64,5%
9	Отдел театрального творчества	208	247	119% / +19%
	Итого	2102	2650	126% / +26%

В целом, в образовательных отделах по-разному выстроилась работа по охвату учащихся различными формами наставничества.

Ресурсный центр выявления и поддержки одаренных детей и Центр экологического образования не достигли плановых значений.

Остальные отделы ДДЮТ перевыполнили минимальный план. Данные цифры говорят не только о возможностях отделов реализовывать наставнические программы, но и показывает общую тенденцию к выбору форм наставничества и наставляемых специалистов учащимися.

Самые большие проценты зафиксированы у отделов, реализующих дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности, что не вызывает удивления: в данных отделах сосредоточено половина всех учащихся в учреждении, и, более того, данными отделами выстроилась стройная система флеш-наставничества с привлечением различных специалистов в области культуры и образования (система мастер-классов, встреч, массовых репетиционных встреч и т.д.).

2. Инструкции и рекомендации для всех участников наставнической деятельности (кураторов наставничества, потенциальных наставников и наставляемых):

- обучающая презентация для кураторов наставничества;
- обучающая презентация для потенциальных наставников;
- презентация для потенциальных наставляемых (детей и их родителей – будущих участников наставнической деятельности);
- рекомендации для кураторов наставничества;
- рекомендации для потенциальных наставников.

3. Шаблон плана работы наставника.

4. Шаблон анкет:

- стартовая анкета наставника;
- итоговая анкета наставника;
- стартовая анкета наставляемого;
- итоговая анкета наставляемого.

5. Буклет «Наставничество – путь к успеху каждого ребенка!».

6. Видеоинструкция для потенциальных наставляемых «Оставить запрос на участие в программе наставничества легко!»

7. Рекламный флаер «Наставничество – путь к успеху каждого ребенка!»

Все соответствующие материалы были размещены на официальном сайте МБОУДО ДДЮТ в разделе «Наставничество» (<https://ddut.vsevoobr.ru/meropriyatiya/nastavnichestvo/>)

В 2023 году прошел ряд конкурсов, посвященных наставнической деятельности.

В первом полугодии 2023 года состоялся второй этап Муниципального фестиваля конкурсов педагогического мастерства «Профессиональный успех». Педагоги дополнительного образования Михальская Т.В. и Кудашкина Е.А. стали финалистами конкурса в номинации «Лучший педагогический дуэт».

В Региональном конкурсе на выявление лучших дополнительных общеразвивающих разноуровневых программ; программ, реализуемых в сетевой форме; программ, реализуемых в дистанционной форме; для одаренных детей, для детей с ОВЗ, для детей группы риска; программ наставничества педагог дополнительного образования Тишина Г.В. заняла третье место с программой наставничества «Простые истины».

По итогам Года педагога и Наставника » работа муниципального куратора наставничества отмечена благодарностью за успешную реализацию целевой модели наставничества и стабильно высокие результаты по достижению целевого показателя по направлению «Наставничество».

В течение всего 2023 года МБОУДО ДДЮТ был организатором и участником совещаний, конференций и семинаров на тему наставничества на уровне учреждения, района и области:

1. *Совещание для кураторов наставничества, заместителей руководителей ОО Всеволожского района 12.01.23 Выступление на тему «Взаимодействие с родительской общественностью при реализации ЦМ наставничества в ОО Всеволожского района»*
2. *Совещание для кураторов наставничества и руководителей ОО Всеволожского района 20.02.2023 «Итоги мониторинга реализации ЦМ наставничества в ДДЮТ Всеволожском районе за 2022 год. Программа наставничества - 2023»*
3. *Семинар-практикум «Лучшие педагогические практики в моделях работы объединений художественной направленности» Выступление на тему «Наставничество в сфере художественного творчества: Лучшие практики МБОУДО ДДЮТ» 14.02.2023.*
4. *Заседание межмуниципального проекта «Школа молодого руководителя» для директоров и членов кадрового резерва Всеволожского и Гатчинского муниципальных районов по теме «Система поддержки и развития таланта. Дополнительное образование» 12.05.2023. Выступление на тему «Наставничество в*

сфере художественного творчества: Лучшие практики МБОУДО ДДЮТ».

5. Сопровождение с участием кураторов ОУ Всеволожского района по наставничеству. Итоги за квартал.03.11.2023

Вся деятельность по реализации целевой модели наставничества отражается в системе АИС «Навигатор ДО Ленинградской области», модуль «Наставничество». В системе фиксируются: базы наставников и наставляемых, наставнические программы и встречи, обратная связь от наставляемых и др. Реализация Программы наставничества происходит через работу кураторов с двумя базами: базой наставляемых и базой наставников. Формирование этих баз осуществляется куратором организации и наставниками, располагающими информацией о потребностях педагогов и подростков – будущих участников программы.

Формирование базы наставляемых:

из числа обучающихся:

- проявивших выдающиеся способности;
- демонстрирующих неудовлетворительные образовательные результаты;
- с ограниченными возможностями здоровья;
- имеющих проблемы с поведением;

из числа педагогов:

- молодых специалистов, находящихся в процессе адаптации на новом месте работы;
- желающих овладеть современными программами и т.д.

Формирование базы наставников из числа:

- обучающихся, мотивированных помочь сверстникам в образовательных, спортивных, творческих и адаптационных вопросах;
- педагогов и специалистов, заинтересованных в тиражировании личного педагогического опыта и создании продуктивной педагогической атмосферы;
- выпускников, заинтересованных в поддержке своей школы дополнительного образования;
- сотрудников предприятий, заинтересованных в подготовке будущих кадров;
- успешных предпринимателей или общественных деятелей, которые чувствуют потребность передать свой опыт.

Общее количество наставников, зарегистрированных в МБОУДО ДДЮТ –152.

Одним из путей развития наставнической деятельности является модель сетевого взаимодействия, ведь на современном этапе развития общества сетевая организация совместной деятельности рассматривается как наиболее актуальная, оптимальная и эффективная форма достижения целей в любой сфере, в том числе образовательной. Использование сетевого взаимодействия в деятельности организации дополнительного образования способствует

расширению социальных и педагогических возможностей, а также границ взаимодействия между участниками наставнической деятельности.

Поводом к формированию такого вида партнёрства может стать любое образовательное событие:

- реализация дополнительной общеразвивающей программы;
- проектирование индивидуального маршрута учащегося;
- совместное проведение специализированных и массовых мероприятий (например, мастер-классов) и т. д.

Таким образом, в роли наставников могут выступать как сотрудники самого учреждения, так и представители сторонних организаций. На данный момент сформирована база партнёрских организаций, которая постоянно пополняется.

№	Наименование партнерской организации	ФИО наставника	Наименование СП МБОУДО ДДЮТ, являющегося организатором наставнической деятельности с сетевыми партнерами
1.	ЧОУ ДПО Высшая Школа режиссеров и сценаристов	Зиновьев В.А., заместитель директора по учебной работе, актер театра и кино	Отдел театрального творчества. Организатор – Могильниченко Д.Ю.
2.	ООО «ОПТЕН-КАБЕЛЬ»	Димитрий Чуев, ведущий инженер, диакон Храма Спаса Нерукотворного Образа г. Всеволожка	Отдел вокально-хорового творчества. Организаторы – Трофимова А.Л. и Гуцу М.В.
3.	ООО «Арт-холл»	Сошин Д.Р., артист балета	Морозовский отдел детского творчества. Организатор – Карпенков А.Б.
4.	МБУ «Центр детского творчества «Солнечный» г. Рыбинск, Ярославская область	Котова А.Н., педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель студии театральных и киноминиатюр «Колибри», член команды кинофестиваля «Свет миру», программный директор международного молодёжного кинофестиваля «Свет миру»	Отдел декоративно-прикладного творчества. Организатор – Тишина Г.В.
5.	Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова	Мосягина Н.В., кандидат искусствоведения, музыковед-медиевист, педагог, исполнитель, доцент кафедры	Отдел вокально-хорового творчества. Организаторы – Трофимова А.Л. и Гуцу М.В.

		древнерусского певческого искусства	
6.	ОО «Ассоциация спортивного туризма»	Кушнер В.А., член ОО «Ассоциация спортивного туризма»	Спортивный отдел. Организаторы - Киселева Н.В., Таурова А.В.
7.	Ведущая программ «Адаптация», «Петербург голосует», «Улица правды» на городском телеканале	Ищенко Екатерина, журналист	Отдел декоративно-прикладного творчества. Организатор – Тишина Г.В.
8.	НОУ ВПО «Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов»	Носихин А.Л., доцент кафедры хореографического искусства	Отдел художественного творчества. Организатор –Маркович О.Г.
9.	СПБ ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры»	Гафнер Ю.А., заведующий Ресурсным центром, сотрудники колледжа	Отдел декоративно-прикладного творчества . Организатор Хорошенькова Н.М.
10.	Государственный оркестр русских народных инструментов «Метелица»	Участники оркестра	Отдел вокально-хорового творчества. Организаторы – Трофимова А.Л. и Гуцу М.В
11.	Хоровая студия мальчиков и юношей г. Санкт-Петербурга	Пчёлкин В.А., художественный руководитель, дирижёр	Отдел вокально-хорового творчества. Организаторы – Трофимова А.Л. и Гуцу М.В
12.	РГПУ им. А.И.Герцена	Клименко А.Д., студент, лаборант	Ресурсный центр выявления и поддержки одаренных детей
13.	ГБУ РК "Крымский киномедиацентр"	Струсовский С. Г., автор проекта, режиссер, продюсер, сценарист анимационного, игрового и документального кино со своими коллегами-аниматорами	Отдел декоративно-прикладного творчества. Организатор – Тишина Г.В.
14.	ГБУ ДО «ДДЮТ «На Ленской»	Комаров В.А., педагог дополнительного образования, художественный руководитель хоровой студии «Искра»	Отдел вокально-хорового творчества. Организатор – Фокина Н.А.
15.	СПбГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище»	Лузина О.Н., преподаватель класса вокала	Отдел вокально-хорового творчества. Организатор – Фокина Н.А.
16.	ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусорского»	Виноградова Ж.В., преподаватель отдела народного и эстрадного пения, руководитель детской вокальной студии «Нежный возраст»	Отдел вокально-хорового творчества. Организатор – Фокина Н.А.

17.	ПМК Медиазавод (ДМ Колпинец)	Пименов Д.В., педагог-психолог, менеджер образования, игротехник	Ресурсный центр выявления и поддержки одаренных детей
18.	ГБУ ДО Молодежный творческий Форум Китеж плюс»	Левчук К.А., педагог дополнительного образования	Отдел театрального творчества. Организатор – Могильниченко Д.Ю.
19.	ГБ ПОУ "ЛОККиИ"	Мировская А.А., студентка	Отдел художественного творчества. Организатор –Маркович О.Г.
20.	МАОУДО «Очерская ДШИ с/п «Центр развития»	Смирнова О.Н., педагог дополнительного образования, педагог-психолог	Отдел декоративно-прикладного творчества, организатор – Тишина Г. В.
21.	ГБУ МПЦ "Московский" (Молодежно-подростковый центр)	Коротенко Сергей Васильевич, педагог по актерскому мастерству	Отдел театрального творчества

В 2023 году Соглашение о взаимодействии и поддержке наставничества детей и молодежи Российской Федерации (Сайт Всероссийского общественного движения наставников) между МБОУДО ДДЮТ и Региональным отделением Всероссийского общественного движения наставников детей и молодёжи «Наставник России» в Ленинградской области автоматически продлено на 2024 год.

В 2024 году планируется сотрудничество с перечисленными организациями, а также включение в реализацию Программы наставничества МБОУДО ДДЮТ следующих организаций:

- ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»;
- АМУ «Всеволожские вести»;
- ОО «Региональная спортивная федерация шахмат Ленинградской области».

В МБОУДО ДДЮТ реализуются 4 формы наставничества: «ученик-ученик», «работодатель-ученик», «студент-ученик», «педагог-педагог». Ведущую роль занимает форма «работодатель – ученик».

Рольевые модели в рамках форм наставничества, реализуемые в МБОУДО ДДЮТ

Форма наставничества	Вариации рольевых моделей
Ученик-ученик	– «успевающий – неуспевающий» - классический вариант поддержки для достижения лучших образовательных результатов; – «лидер – пассивный» - психоэмоциональная поддержка с адаптацией в коллективе или развитием коммуникационных, творческих, лидерских навыков; – «равный – равному» - обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый – креативным; взаимная поддержка, совместная работа над проектом.
Учитель-учитель (педагог-педагог)	– «опытный учитель (педагог) – молодой специалист» - классический вариант поддержки для приобретения молодым

	<p>специалистом необходимых профессиональных навыков (организационных, коммуникационных) и закрепления на месте работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «лидер педагогического сообщества – педагог, испытывающий проблемы» - конкретная психоэмоциональная поддержка (проблемы: «не могу найти общий язык с учениками», «испытываю стресс во время занятий»), сочетаемая с профессиональной помощью по приобретению и развитию педагогических талантов и инициатив; - «педагог-новатор – консервативный педагог» - более молодой педагог помогает опытному представителю «старой школы» овладеть современными программами, цифровыми навыками и технологиями; - «опытный предметник – неопытный предметник» - опытный педагог оказывает методическую поддержку по конкретному предмету (поиск пособий, составление рабочих программ и тематических планов и т.д.).
Работодатель - ученик	<ul style="list-style-type: none"> - «активный профессионал – равнодушный потребитель» - мотивационная и ценностная поддержка с развитием коммуникативных, творческих, лидерских навыков, стимулирование идей саморазвития, осознанного выбора образовательной и карьерной траектории; - «коллега – молодой коллега» – совместная работа по развитию творческого, предпринимательского или социального проекта, в процессе которой наставляемый делится свежим видением и креативными идеями, которые могут оказать существенную поддержку наставнику, а сам наставник выполняет роль организатора и куратора; - «работодатель – будущий сотрудник» – профессиональная поддержка, направленная на развитие определенных навыков и компетенций, необходимых для будущего трудоустройства.
Студент-ученик	<ul style="list-style-type: none"> - «успевающий – неуспевающий» - классический вариант поддержки для улучшения образовательных результатов и приобретения навыков самоорганизации и самодисциплины; - «лидер – равнодушный» - психоэмоциональная и ценностная поддержка с развитием коммуникативных, творческих, лидерских навыков, мотивация на саморазвитие, образование и осознанный выбор траектории, включение в школьное сообщество; - «равный – другому» - обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый – креативным; взаимная поддержка, активная внеурочная деятельность.

СХЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА, ПООЩРЕНИЕ

Схема реализации формы наставничества «Ученик - ученик»

Этапы реализации	Мероприятия
Представление программ наставничества в форме «Ученик - ученик»	Информирование учащихся
Проводится отбор наставников из числа активных учащихся	Анкетирование. Собеседование. Использование базы наставников
Обучение наставников	Обучение проводится куратором

Проводится отбор учащихся, имеющих особые образовательные потребности, низкую учебную мотивацию, проблемы с адаптацией в коллективе, желающих добровольно принять участие в программе наставничества	Анкетирование. Листы опроса. Использование базы наставляемых
Формирование пар, групп	После личных встреч, обсуждения вопросов. Назначения куратором
Наставляемый улучшает свои образовательные результаты, он интегрирован в учебное сообщество, повышена мотивация и осознанность	Предоставление конкретных результатов взаимодействия (проект, улучшение показателей). Улучшение образовательных результатов
Рефлексия реализации формы наставничества	Анализ эффективности реализации программы
Наставник получает уважаемый и заслуженный статус. Чувствует свою причастность учебному сообществу	Поощрение грамотами, благодарственными письмами

В 2024 году планируется активно развивать форму наставничества «ученик-ученик».

Схема реализации формы наставничества «Педагог-педагог»

Этапы реализации	Мероприятия
Представление программ наставничества в форме «Педагог-педагог»	Педагогический совет. Методический совет
Проводится отбор наставников из числа активных и опытных педагогов и педагогов, самостоятельно выражающих желание помочь педагогу	Анкетирование. Собеседование. Использование базы наставников
Обучение наставников	Проводится при необходимости.
Проводится отбор педагогов, испытывающий профессиональные проблемы, проблемы адаптации и желающих добровольно принять участие в программе наставничества	Анкетирование. Листы опроса. Использование базы наставляемых
Формирование пар, групп	После личных встреч, обсуждения вопросов
Повышение квалификации наставляемого, закрепление в профессии. Творческая деятельность. Успешная адаптация	Проведение мастер - классов, открытых уроков
Рефлексия реализации формы наставничества	Анализ эффективности реализации программы
Наставник получает уважаемый и заслуженный статус	Поощрение грамотами, благодарственными письмами

В 2023 году в первом полугодии в данной форме наставничества участвовало **17 молодых специалистов и 14 педагогов-наставников:**

№	Наставник (ФИО, должность)	Молодой специалист (наставляемый) (ФИО, должность)
---	----------------------------	--

1	Карпенков Андрей Борисович, педагог дополнительного образования, руководитель хореографического ансамбля «Фейерверк»	Быкова Кристина Сергеевна, педагог дополнительного образования
2	Михальская Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования, руководитель детского образцового коллектива «Музыкально-хоровая студия «Тоника»	Кудашкина Елизавета Алексеевна, педагог дополнительного образования
3	Берсенева Надежда Михайловна, педагог-организатор	Ковалькова Дарья Денисовна, педагог дополнительного образования
4	Борисов Артем Иванович, педагог дополнительного образования, руководитель хореографической студии «Созвездие»	Белова Евгения Валерьевна, педагог дополнительного образования
5	Могильниченко Диана Юрьевна, педагог дополнительного образования, руководитель Образцового детского коллектива «Театральная студия «Люди и куклы»	Кудрявцева Елизавета Александровна, педагог дополнительного образования
6	Павлий Наталья Анатольевна, руководитель спортивного отдела	Межевич Анастасия Олеговна, педагог дополнительного образования
7	Павлий Наталья Анатольевна, руководитель спортивного отдела	Смирнова Анжелика Кирилловна, педагог дополнительного образования
8	Тонких Ольга Альбертовна, методист	Королева Екатерина Михайловна, педагог-организатор
9	Чураева Тамила Тимофеевна, педагог дополнительного образования, руководитель изостудии «Солнечный круг»	Радченко Кристина Васильевна, педагог дополнительного образования
10	Гуцу Марина Владимировна, педагог дополнительного образования детско-юношеского хора «София»	Скачкова Яна Владимировна, педагог дополнительного образования
11	Винюкова Наталия Владимировна, педагог дополнительного образования, руководитель хореографической школы-студии «Надежда»	Мировская Анна Андреевна, педагог дополнительного образования
12	Винюкова Наталия Владимировна, педагог дополнительного образования, руководитель хореографической школы-студии «Надежда»	Сельвич Алеся Владимировна, педагог дополнительного образования
13	Октябрева Лидия Владимировна, руководитель Морозовского отдела детского творчества	Быкова Анжелика Сергеевна, педагог дополнительного образования
14	Кузьмина Марина Анатольевна, воспитатель	Дербичева Алина Андреевна, воспитатель
15	Мамаева Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования	Лиса Валентина Юрьевна, педагог дополнительного образования
16	Трофимова Анна Львовна, педагог дополнительного образования детско-юношеского хора «София»	Куровская Анна Александровна, педагог дополнительного образования
17	Тонких Ольга Альбертовна, методист	Зелянина Юлия Георгиевна, педагог дополнительного образования

Во втором полугодии 2023 года в данной форме наставничества участвовало **11 пар - молодой специалист и педагог-наставник:**

№	Наставник (ФИО, должность)	Молодой специалист (наставляемый) (ФИО, должность)
---	----------------------------	--

1	Михальская Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования, руководитель детского образцового коллектива «Музыкально-хоровая студия «Тоника»	Кудашкина Елизавета Алексеевна, педагог дополнительного образования
2	Кучукова Анна Владимировна, педагог дополнительного образования	Белова Евгения Валерьевна, педагог дополнительного образования
3	Волкова Марина Александровна, методист в дошкольном отделении	Толки Евгения Александровна, воспитатель
4	Кудрявцева Светлана Николаевна, педагог-организатор	Межевич Анастасия Олеговна, педагог дополнительного образования
5	Василенко Оксана Юрьевна, педагог дополнительного образования	Смирнова Анжелика Кирилловна, педагог дополнительного образования
6	Волкова Марина Александровна, методист в дошкольном отделении	Горбачева Алина Сергеевна, воспитатель
7	Тонких Ольга Альбертовна, методист	Иванова Виктория Вячеславовна, педагог-организатор
8	Финогенова Марина Николаевна, педагог дополнительного образования	Иванова Алена Александровна, педагог дополнительного образования
9	Борисов Артем Иванович, педагог дополнительного образования	Сластикова Анастасия Игоревна, педагог дополнительного образования
10	Ульзетуева Алена Алексеевна, педагог дополнительного образования	Горохова Анна Сергеевна, педагог дополнительного образования
11	Пересторонин Александр Германович, педагог дополнительного образования	Синенко Ангелина Вячеславовна, педагог дополнительного образования

Всего в 2023 году в форме наставничества «Педагог-педагог» участвовали 21 педагог-наставник и 23 молодых специалиста (наставляемых).

Схема реализации формы наставничества «Работодатель-ученик»

Этапы реализации	Мероприятия
Представление программ наставничества в форме «Работодатель-ученик»	Информирование учащихся
Проводится отбор наставников из числа активных и опытных учителей	Анкетирование. Собеседование. Использование базы наставников
Обучение наставников	Обучение проводится куратором программы наставничества при необходимости
Проводится отбор учащихся, имеющих проблемы с учебой, не мотивированных. Либо - учащиеся, с особыми образовательными потребностями, не имеющими возможности реализовать себя в рамках обычной учебной программы	Листы опроса. Использование базы наставляемых
Формирование пар, групп	Личные встречи или групповая работа.
Повышение образовательных результатов у наставляемых. Мотивированны, интегрированы в сообщество. Осознано подходят к выбору профессий	Анализ успеваемости. Конкретные учебные проекты. Определение образовательной траектории
Рефлексия реализации формы наставничества	Анализ эффективности реализации программы
Наставник получает уважаемый и	Поощрение грамотами, благодарственными

заслуженный статус	письмами
--------------------	----------

Данная форма занимает ведущую роль в учреждении во всех структурных подразделениях. Самые активные педагоги-наставники МБОУДО ДДЮТ – Лысенко Д.С., Винюкова Н.В., Тишина Г.В., Могильниченко Д.Ю., Крищук Е.А., Хузина Г.Р., Андреева А.В., Ульзутуева А.А., Киселева Н.В., Кудрявцева Е.А., Кучукова А.В., Рубцова Т.А, Дементьев О.Н.и др.

Схема реализации формы наставничества «Студент-ученик»

Этапы реализации	Мероприятия
Представление программ наставничества в форме «Студент-ученик»	Информирование учащихся
Проводится отбор наставников из числа активных студентов	Анкетирование. Собеседование. Использование базы наставников
Обучение наставников	Обучение проводится куратором программы наставничества при необходимости.
Проводится отбор учащихся, имеющих проблемы с учебой, не мотивированных. Либо - учащиеся, с особыми образовательными потребности, не имеющими возможности реализовать себя в рамках обычной учебной программы.	Анкетирование. Листы опроса. Использование базы наставляемых.
Формирование пар, групп.	Личные встречи или групповая работа в формате «быстрых встреч».
Повышение образовательных результатов у наставляемых. Мотивированны, интегрированы в сообщество. Осознано подходят к выбору профессий.	Анализ успеваемости. Конкретные учебные проекты. Определение образовательной траектории.
Рефлексия реализации формы наставничества.	Анализ эффективности реализации программы.
Наставник получает уважаемый и заслуженный статус.	Поощрение

В 2024 году планируется активно развивать форму наставничества «студент - ученик».

Виды наставничества разнообразны – это и традиционная модель наставничества «один на один», и групповое наставничество, наставничество в онлайн формате, пользующееся популярностью флеш-наставничество.

Общее количество наставнических программ, реализованных в МБОУДО ДДЮТ за 2023 год – 298.

Используемые в программах формы наставничества распределились следующим образом:

Формы наставничества	Количество программ	Процентное соотношение
Ученик-ученик	5	1,7 %
Работодатель - ученик	291	97,6 %
Студент-ученик	2	0,7 %

Основные направления наставничества, которые и развиваются в МБОУДО ДДЮТ и будут продолжаться в 2024 году:

1. Работа с юными журналистами района, поддержка движения юнкоров, мастер-классы по журналистике, издательской деятельности (редакционно-издательский отдел);

2. Работа по спортивной подготовке спортсменов-туристов, совершенствование их спортивных навыков, мастер-классы и полезные, образовательные встречи (спортивный отдел);

3. Работа с юными театрами, с учащимися хореографических детских объединений, студий, коллективов, мастер-классы, в том числе и педагогам (отдел художественного творчества, Морозовский отдел детского творчества);

4. Работа с учащимися вокально-хоровых коллективов, мастер-классы, программные встречи (отдел музыкально-хорового творчества, Морозовский отдел детского творчества);

5. Работа с юными аниматорами, операторами, мастер-классы по съемке, журналистских приемов и др., работа с юными художниками по внепрограммным запросам (совершенствование техник, мастер-классы, обучающие пленэры и др.) (отдел декоративно-прикладного творчества, Морозовский отдел детского творчества);

6. Работа Парламента старшеклассников, участников районного отделения Российского движения школьников с учащимися (форма ученик-ученик) (отдел гражданско-патриотического воспитания);

7. Работа с юными исследователями по вопросам подготовки качественных исследовательских работ, освоение различных приборов и методов экологического исследования (Центр экологического образования).

По результатам работы были созданы:

1. «Сборник лучших наставнических практик Всеволожского района за 2022-2023 год», в который вошла наставническая деятельность МБОУДО ДДЮТ

<https://ddut.vsevobr.ru/upload/2023/08/20230817140736-57-159190104564ddffa061d5d0.69093924.pdf>



2. Сборник «Наставничество в деятельности театральных коллективов», в котором представлен наиболее успешный опыт реализации наставнических практик отдела театрального творчества Дворца в 2022–2023 учебном году по итогам реализации целевой модели наставничества,
https://ddut.vseovobr.ru/data/ckfsys2/files/files/2022-2023/09/14/2/programm2023/ito/1409/sbornik_nastavnichestvo_v_deyatelnosti_teatralnyh_kollektivov.pdf



Цель создания сборников – распространение наиболее успешного опыта образовательных учреждений Всеволожского района, подведомственных Комитету по образованию администрации МО «Всеголовский муниципальный район» Ленинградской области, реализации наставнических практик, соответствующих целям и задачам Федерального проекта «Успех

каждого ребёнка» национального проекта «Образование». Форма распространения сборников – электронные и печатный варианты.

В сентябре 2024 года планируется выпустить Сборник лучших наставнических практик Всеволожского района за 2023-2024 год.

4. МЕДИАПЛАН ПО ВОПРОСАМ ОСВЕЩЕНИЯ И ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАСТАВНИЧЕСТВА В РАЙОНЕ И В МБОУДО ДДЮТ В ТЕЧЕНИЕ 2024 ГОДА

№	Форма материала	Место размещения материала
1	Раскрывающие и обобщающие статьи	Газета МБОУДО ДДЮТ «Наше ВСЁ» https://ddut.vsevobr.ru/galereya/nashe-vse/nashe-vse-2015/
		Газета «Всеволожские вести» http://vsevesti.ru/
2	Рекламный видеоролик, обобщающие статьи, заметки, методические рекомендации, буклет, сборник лучших наставнических практик Всеволожского района	Сайт Комитета по образованию https://komitet.vsevobr.ru/home/ Сайт МБОУДО ДДЮТ https://ddut.vsevobr.ru/ и страница «Наставничество» на сайте https://ddut.vsevobr.ru/meropriyatiya/nastavnichestvo/
		Группа МБОУДО ДДЮТ в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/ddut_vsevolzhsk
		Канал МБОУДО ДДЮТ на видеохостинге YouTube https://www.youtube.com/channel/UC69TZVQc4FVW7ecm5j6g-hg
3	Взаимодействие со школами Всеволожского района (буклет, рекламный флаер, сборник лучших наставнических практик Всеволожского района, статьи,	Размещение материала на сайтах школ Всеволожского района, иных партнерских организаций https://vsevobr.ru/

	видеоролики, проведение конференций и семинаров на тему наставничества)	
4	Электронные материалы, презентации лучшего опыта, нормативно-правовые документы	Страница «Наставничество» на сайте МБОУДО ДДЮТ https://ddut.vsevoabr.ru/meropriyatiya/nastavnichestvo/
5	Раздаточный материал (памятки, буклеты) для родителей, учащихся	Вестибюли МБОУДО ДДЮТ, школ, Комитета по образованию, информационные стенды ОО и др.
6	Организация и проведение конференций и семинаров на тему наставничества на уровне учреждения, района, области	

5. МОНИТОРИНГ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ НАСТАВНИЧЕСТВА, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ДДЮТ

Мониторинг процесса реализации программы наставничества, реализуемых в ДДЮТ, понимается как система сбора, обработки, хранения и использования информации о них.

Организация систематического мониторинга отдельных программ наставничества наставников дает возможность четко представлять, как происходит процесс наставничества, какие происходят изменения во взаимодействиях наставника с наставляемым (группой наставляемых), а также какова динамика развития наставляемых и удовлетворенности наставника своей деятельностью.

Цель мониторинга: оценка качества реализуемых программ наставничества, их эффективности и полезности как инструмента повышения социального и профессионального благополучия внутри образовательной организации и сотрудничающих с ней индивидов.

Задачи мониторинга:

– оценка изучаемых личностных характеристик участников программы;

- анализ и необходимая корректировка сформированных стратегий образования пар «наставник-наставляемый»;
- сбор и анализ обратной связи от участников (метод анкетирования);
- контроль хода программы наставничества;
- выявление особенностей взаимодействия наставника и наставляемого (группы наставляемых);
- определение условий эффективной программы наставничества;
- сравнение характеристик образовательного процесса на «входе» и «выходе» реализуемой программы;
- сравнение изучаемых личностных характеристик (вовлеченность, активность, самооценка, тревожность и др.) участников Программы наставничества на «входе» и «выходе» реализуемой Программы.

Мониторинг программы наставничества наставника состоит из двух основных этапов:

1. Оценка численных показателей

2. Оценка качества процесса реализации программы наставничества наставника; оценка мотивационно-личностного, компетентностного, профессионального роста участников, динамика образовательных результатов.

Первый этап мониторинга направлен на сбор и анализ численных показателей – количество наставников и наставляемых, участвовавших в различных формах наставничества, а также количество наставнических программ, реализованных за конкретный период.

Второй этап мониторинга направлен на изучение (оценку) качества реализуемой программы наставничества наставника, качества совместной работы пар или групп «наставник-наставляемый», мотивационно-личностного и профессионального роста участников программы наставничества, развития метапредметных навыков и уровня вовлеченности обучающихся в образовательную деятельность. Процесс мониторинга влияния программ на всех участников включает два этапа, первый из которых осуществляется до входа в программу наставничества, а второй – по итогам прохождения программы.

По итогам мониторинга отдельных программ наставничества происходит оценка реализации всей программы наставничества учреждения в целом по следующим показателям:

Количественные показатели реализации Программы наставничества	1. Количество зарегистрированных наставников; 2. Количество партнерских организаций, заключивших договор о сотрудничестве с МБОУДО ДДЮТ Всеволожского района; 3. Количество успешно реализованных наставнических программ; 4. Количество детей в возрасте от 10 до 18 лет, вовлеченных в любые формы наставничества	1. По факту 2. По факту 3. По факту 4. По факту
--	--	--

6. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В области создания условий, обеспечивающих качество реализации Программы наставничества:

- выполнение численного показателя – не менее 80% детей в возрасте от 10 до 18 лет, вовлеченных в любые формы наставничества (от общего количества обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет). Для этого, исходя из результатов и возможностей отделов, их наставнического потенциала, заинтересованности наставляемых, вводится дифференцированный подход к каждому отделу:

№	Наименование отдела	Количество учащихся (от 10 до 18 лет) <i>(прогноз)</i>	% охвата учащихся	Охват учащихся (от 10 до 18 лет), <i>не менее</i>
1	Морозовский отдел детского творчества	108	80 %	86
2	Центр экологического образования	219	80 %	175
3	Ресурсный центр выявления и поддержки одаренных детей	198	80 %	158
4	Отдел декоративно-прикладного творчества	424	80 %	339
5	Отдел музыкально-хорового творчества	380	80 %	304
6	Отдел художественного творчества	243	80 %	194
7	Спортивный отдел	1794	80 %	1435
8	Редакционно-издательский отдел	191	80 %	153
9	Отдел театрального творчества	148	80 %	118
	Итого	3705	<i>(80%)</i>	2962

- реализация новых наставнических программ с использованием кадрового ресурса самого учреждения, а так же продолжение сотрудничества с уже имеющимися партнерскими организациями;

- заключение договоров о сотрудничестве с новыми сетевыми партнерами;

- трансляция опыта лучших наставнических практик учреждения посредством участия педагогических работников в конкурсах наставничества разного уровня; проведение конференций и семинаров на тему наставничества на уровне учреждения, района, области;

- создание сборника лучших наставнических практик Всеволожского района за 2023-2024 учебный год.

В области развития кадрового потенциала:

– повышение качества работы педагогов;

– адаптация молодых специалистов на потенциальном месте работы.

В области достижений наставляемых:

– улучшение образовательных показателей;

- повышение степени включенности обучающихся в образовательные процессы организации;
- повышение уровня мотивированности и осознанности наставляемых в вопросах саморазвития и образования;
- развития гибких навыков наставляемых, необходимых для гармоничной личности.

прошнуровано и скреплено печатью

45 (*двадцать пять*) листов

Документовед *Сух* Т.Н. Соколова

45 18 0003

