



Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района

**Моделирование системы  
методического  
сопровождения школьного  
театра как эффективного  
средства воспитания и  
социализации учащихся  
Всеволожского района**



Гайдабура Елена Павловна,  
руководитель научно-методического отдела



# Нормативно-правовые основания проекта

Основными документами, которые являются нормативной основой для разработки проекта, стали:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.12).
2. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года (№ 678-р от 31.03.2022 г.).
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (протокол заседания президиума Совета при Президенте РФ от 03.09.2018 г. № 10).
4. Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 N ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций (вместе с Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования)».
5. Распоряжение КО администрации МО «Всеволожский муниципальный район» от 05.03.2022 №172 «Об утверждении плана работы по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы во Всеволожском муниципальном районе Ленинградской области»

# Ресурсное обеспечение проекта

- **Кадровые ресурсы:** методисты, ПДО учреждения, приглашенные специалисты (режиссеры и актеры) театров Санкт-Петербурга и Ленинградской области, специалисты отдела культуры администрации Муниципального образования «Всеволожский муниципальный район»
- **Информационные ресурсы:** официальный сайт учреждения, официальная группа в социальной сети ВКонтакте, печатное издание газета «Наше ВСЁ», газета «Всеволожские вести», официальные сайты ОУ Всеволожского района и учреждений дополнительного образования других регионов.
- **Материально-технические ресурсы:** учебно-методический комплекс, театральное оборудование, ресурсы ДДЮТ и ОУ района



**Цель проекта:** создание сайта «Виртуальный школьный театр Всеволожского района», в целях совершенствования профессиональной компетентности в области театральной деятельности, научно-методического сопровождения педагогов (руководителей школьных театров), обобщение педагогического опыта.

**Основные задачи проекта:**

- Формирование информационно-методического сопровождения деятельности школьных театров по двум направлениям: педагогическое и театральное.
- Организация программно-методического сопровождения деятельности ШТ по дополнительным общеразвивающим программам .
- Создание методического объединения руководителей школьных театров Всеволожского района на базе ДДЮТ.
- Организация профессиональной переподготовки и повышения квалификации руководителей театральных коллективов образовательных учреждений.
- Организация и проведение мастер-классов, актерских и режиссерских тренингов на базе Дворца творчества и других образовательных учреждений Всеволожского района.
- Консультационная, информационная и методическая поддержка педагогов школьных театров в освоении новых форм и методов работы с детским театральным коллективом.
- Мониторинг творческих достижений и обобщение опыта работы педагогов с детскими театральными коллективами.
- Создание модели межведомственного взаимодействия и системы социального партнерства государственных и общественных организаций.

The image shows the spines of several books on a white shelf. The books are of various thicknesses and colors, including white, grey, and blue. The background is a white wall with a subtle, embossed pattern of rectangular shapes.

# Продукт инновационной деятельности

**Сайт**

**«Виртуальный школьный театр Всеволожского района»**

# Критерии и показатели эффективности проекта

## **Количественные критерии:**

- численность участников и руководителей школьных театров;
- количество реализованных мероприятий в рамках проекта;

## **Качественные критерии:**

- востребованность проекта у педагогов, детей и родителей;
- показатели участия в конкурсах различного уровня (международный, всероссийский, региональный, муниципальный и т.д.);

# Система организации контроля за разработкой проекта и получения инновационного продукта

- Планирование и утверждение проекта
- Информационное оповещение участников проекта, организация обратной связи.
- Подготовка и проведение встреч в рамках ММО (мастер-классов, конкурсов и т.д.)
- Мониторинг реализации проекта
- Подведение итогов
- Презентация результатов проекта

# Обоснование инновационности и значимости проекта

- Инновационность проекта состоит в реализации идеи воспитания и образования школьников средствами театрального искусства на образовательных площадках муниципалитета. Впервые во Всеволожском районе будет создан институт научно-методического сопровождения, мониторинга и оценки качества школьного театра. Значимость проекта актуализируется не только в совершенствовании профессиональной компетентности педагогов в области театральной деятельности, подъеме творческой активности школьников, но и дает им очень серьезный задел для опыта коммуникации и социализации.

# Этапы, содержание и методы деятельности

- **Организационно-технологический** (формирование методического и программного обеспечения деятельности школьных театров, создание методического объединения руководителей школьных театров);
- **Основной этап** (создание и наполнение материалами сайта, научно-методическое сопровождение программ школьных театров, организация профессиональной переподготовки и повышения квалификации руководителей театральных коллективов образовательных учреждений; организация и проведение мастер-классов, актерских и режиссерских тренингов на базе Дворца творчества и других образовательных учреждений Всеволожского района; консультационная, информационная и методическая поддержка педагогов школьных театров в освоении новых форм и методов работы с детским театральным коллективом, мониторинг творческих достижений и обобщение опыта работы педагогов с детскими театральными коллективами);
- **Заключительный этап** (представление продукта по итогам работы инновационной площадки, отчет).

# Перечень и функции участников реализации проекта

- Саевич Т.Л., заведующий отделом театрального творчества – руководство и организация работы проекта
- Гайдабура Е.П., заведующий научно-методического отделом – методическое обеспечение проекта
- Могильниченко Д.Ю., художественный руководитель Образцового детского коллектива «Театральная студия «Люди и куклы», педагог дополнительного образования – творческое руководство, режиссура, креативное сопровождение проекта;
- Кудрявцева Е.А., педагог дополнительного образования;
- Ерминой О.В., педагог-организатор – организаторы массовых мероприятий для педагогов и учащихся; информационное сопровождение, связь с участниками проекта;
- Петухов С.В., кандидат филологических наук, доцент, методист - научный руководитель (консультант) – помощь в подготовке публикаций и отчетных материалов, научно-методическое сопровождение проекта.

# Готовность образовательного учреждения к реализации данного проекта

Распоряжением комитета образования администрации МО «Всеволожский муниципальный район» от 05.03.2022 №172 «Об утверждении плана работы по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы во Всеволожском муниципальном районе Ленинградской области» МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района» **определен муниципальным оператором по созданию и развитию школьных театров.**

В ДДЮТ на протяжении многих лет успешно реализуются дополнительные общеразвивающие программы по театральной деятельности. **Разработаны 2 дополнительные общеразвивающие программы** для школьных коллективов

В учреждении есть театральные **Образцовые** детские коллективы

На протяжении нескольких лет в ДДЮТ действует **методическое объединение педагогов театрального направления**

Педагоги ДДЮТ имеют **большой опыт участия в различных конкурсах** и мероприятиях муниципального, регионального, всероссийского и международного уровня.

# Обоснование значимости работы ММО РШТ

1. На основании мониторинга по организации ШТ в ОУ района:

(из 38 школ данные предоставили 24 учреждения) Созданы или уже действуют 27 школьных театральных коллективов. **Из них меньше половины руководителей** не имеют профильного образования и опыта работы с театральными коллективами

2. 6 руководителей ШТ **выбрали театральные программы** разработанные нашими специалистами.

3. Есть возможность организации конкурсов/фестивалей муниципального уровня (как Муниципальный оператор по созданию и развитию школьных театров), чтобы дать возможность новым коллективам **начать участвовать в конкурсном движении.**

4. Возможность использовать опыт ДДЮТ в организации **наставничества**

5. План работы ММО составлен **на основании «Дорожной карты»** по созданию и развитию ШТ на 2022-2024 годы во Всеволожском муниципальном районе ЛО. План **согласован с отделом культуры** администрации Муниципального образования «Всеволожский муниципальный район». Многие мероприятия будут проходить в тесном взаимодействии с отделом.

# Спасибо за внимание!

Муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского (юношеского) творчества  
Всеволожского района»

Реквизиты:

Адрес: 188641, Ленинградская область, г. Всеволожск, ул.

1-я линия, дом 38,

ОГРН 1024700563920 ИНН 4703037379

КПП 470301001

т/ф.: 8(81370) 25129, т. 8 (81370) 29201,

официальный сайт: [ddut.vsevobr.ru](http://ddut.vsevobr.ru)

e – mail: [ddut@vsevobr.ru](mailto:ddut@vsevobr.ru)

Режим работы: пн-пт с 9.00 до 18.00

Директор: Моржинский Александр Тихонович



**ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ДДЮТ**



**ГРУППА ДДЮТ ВКОНТАКТЕ**



**КАНАЛ ДДЮТ НА YOUTUBE**