Приложение

к распоряжению

Комитета по образованию

МО «Всеволожский муниципальный район»

Ленинградской области

№ \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Фестиваля кадетских классов Всеволожского района**

**«Отечество славлю, которое есть, но трижды - которое будет»**

1. **Общие положения**
	1. Положение определяет цель и задачи Фестиваля кадетских классов Всеволожского района «Отечество славлю, которое есть, но трижды - которое будет» (далее – Фестиваль), порядок его проведения, подведения итогов и награждения победителей.
2. **Цель и задачи**
	1. Фестиваль проводится с целью духовного, нравственного
	и патриотического воспитания подрастающего поколения, а также выявления новых талантов и создания среды для творческого общения обучающихся Всеволожского района.
	2. Задачи Фестиваля:
		1. Организация творческой деятельности обучающихся кадетских классов, направленной на формирование базовых традиционных ценностей отечественной культуры в сфере духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания;
		2. Создание необходимых условий для выявления и поддержки одаренных детей и подростков;
		3. Поощрение одаренных детей и подростков в различных областях искусства;
		4. Знакомство детей и подростков с художественными произведениями и историческими информационными источниками по истории Отечества;
		5. Повышение общего культурного уровня подрастающего поколения.
3. **Организаторы мероприятия**
	1. Организаторы Фестиваля Комитет по образованию администрации муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» Всеволожского района Ленинградской области, Общественная организация ветеранов государственной службы Ленинградской области (далее – Оргкомитет).
	2. Оргкомитет:

- осуществляет общее руководство;

- формирует состав жюри;

- определяет состав участников;

- проводит награждение победителей.

1. **Сроки проведения Фестиваля**
	1. Период проведения: с 3 апреля по 18 мая 2023 года.

**ЗАОЧНЫЙ ЭТАП**: с 3 апреля по 21 апреля 2023 года.

Заявки Заочного этапа принимаются до 17 апреля 2023 года.

**ОЧНЫЙ ЭТАП**: **26 апреля** 2023 года на базе МОБУ «СОШ «Муринский ЦО № 2» (Ленинградская область, Всеволожский район, г.Мурино, б-р Менделеева, д. 20, корп. 1).

Заявки Очного этапа принимаются до 21 апреля 2023 года.

Награждение победителей: 18 мая 2023 года.

1. **Участники Фестиваля**
	1. В Фестивале принимают участие обучающиеся кадетских классов общеобразовательных учреждений Всеволожского района, подведомственных Комитету по образованию.
	2. Фестиваль проводится среди следующих возрастных категорий:

– 5-6 классы;

– 7-8 классы;

– 9-11 классы.

1. **Программа Фестиваля и условия участия**
	1. Фестиваль проводится в два этапа: Заочный и Очный. Заочный этап включает в себя творческие конкурсы по изобразительному искусству и эссе. Очный этап включает в себя песенный конкурс, конкурс чтецов (поэтический) и конкурс кадетского вальса.
	2. Содержание заочного этапа:
		1. В **КОНКУРСЕ РИСУНКОВ** принимаются две работы от класса на тему ***«К светлому будущему: Трудом. Службой. Творчеством»*** (о перспективах развития родного поселения, района, страны).

Заявки (приложение 1) на участие присылаются по электронному адресу vsevobr@yandex.ru . Оригиналы работ направляются по адресу г.Всеволожск, ул. 1-я линия, д. 38, каб. 210.

* + - 1. Требования к конкурсным работам:
		- Работа должна быть выполнена в 2023 году;
		- Размер не менее 28х20см (А4) и не более 41х58см (А2);
		- Работы имеют поля шириной не менее 0,5см;
		- Работы **не оформляются** паспарту или рамами;
		- На обратной стороне работы указываются данные автора (ФИО, возраст, образовательное учреждение, класс, название работы).
			1. К участию **не принимаются** копии картин и открыток.
			2. Жюри оценивает работы по следующим критериям:
* Соответствие условиям Положения и теме конкурса;
* Соответствие работы возрасту исполнителя;
* Цветовая и смысловая выразительность;
* Качество исполнения работы.
	+ - 1. Работы участников могут быть использованы в рамках выставки и/или отчетного буклета о проведении Фестиваля.
		1. В **КОНКУРСЕ ЭССЕ** принимаются две работы от класса на тему ***«Родной земле желаю счастья»*** (рассуждение о том, что автору хотелось бы улучшить для будущей жизни в стране и как этого можно добиться).

Заявки (приложение 1) на участие и работы присылаются по электронному адресу vsevobr@yandex.ru .

* + - 1. Требования к работам:
* Работа должна быть выполнена в 2023 году;
* Работа выполняется в электронном виде, в формате, поддерживаемом программой Microsoft Word (.doc, .docx или .odt). Предпочтительно шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 или 14.
* Объем работы:

– Для 5-6 классов – 1500-2000 символов (без пробелов);

– Для 7-8 классов – 2000-2500 символов (без пробелов);

– Для 9-11 классов – 2500-3000 символов (без пробелов).

* На усмотрение автора возможно превышение объёма, но не более чем на 700 символов (без пробелов) от объёма своей возрастной группы.
* Работы должны иметь **оригинальный авторский заголовок**, отличающийся от темы конкурса.
* На **отдельной странице** работы указываются: название работы, фамилия, имя, возраст автора, класс; фамилия, имя, отчество педагога, телефон для связи, полное наименование учебного заведения.
	+ - 1. Критерии, учитываемые жюри при оценивании работы:
* Наличие оригинального авторского заголовка;
* Соответствие содержания теме;
* Творческая индивидуальность работы;
* Литературная грамотность, владение выразительными средствами.
	+ - 1. Работы участников могут быть использованы в рамках выставки и/или отчетного буклета о проведении Фестиваля.
	1. Содержание очного этапа:
		1. В **КОНКУРСЕ ЧТЕЦОВ** принимает участие один человек от класса. Для декламации выбираются стихотворения ***посвященные будущему Отечества или воинской славе.***

Заявки (приложение 2) на участие присылаются по электронному адресу vsevobr@yandex.ru .

* + - 1. На выступление участнику отводится 4 минуты. В случае превышения этого лимита, жюри имеет право прервать выступление. Дисквалификация и снижение оценок за превышение лимита времени не производится.
			2. Выступление участников оценивается по следующим критериям:
* Выбор текста произведения. Соответствие репертуара возрасту и индивидуальным способностям исполнителя.
* Артистичность (эмоциональность, осмысленность и выразительность исполнения).
* Культура сценической речи (чистота дикции, грамотное произношение слов и ударений, разнообразие интонаций).
* Сценическая культура (культура исполнения и соответствие костюма сценическому образу).
* Дополнительные выразительные средства (музыкальное сопровождение и мультимедийная заставка, если они усиливают эмоциональное воздействие и соответствуют идее произведения).
	+ - 1. Максимальное количество баллов по всем критериям оценивания – 23 балла.
			2. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3 участников, проводится дополнительное голосование среди членов жюри.
		1. В **ПЕСЕННОМ КОНКУРСЕ** представляется один номер от класса (сольное исполнение). Тема для подбора композиции – ***«Отечество славлю, которое есть, но трижды - которое будет»***.

Заявки (приложение 2) на участие присылаются по электронному адресу vsevobr@yandex.ru .

* + - 1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:
* Соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителей.
* Исполнительское мастерство (уровень вокального исполнения, согласованность с музыкальным сопровождением).
* Артистичность (эмоциональная выразительность и осмысленность исполнения).
* Сценическая культура (культура исполнения, соответствие сценическому образу)
* Дополнительные выразительные средства (мультимедийная заставка – если она используется, как элемент художественного оформления, усиливает эмоциональное воздействие и соответствует теме музыкального произведения).
	+ - 1. Максимальное количество баллов по всем критериям оценивания – 23 балла.
		1. В **ТАНЦЕВАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «КАДЕТСКИЙ ВАЛЬС»** принимает участие одна пара от класса.

Заявки (приложение 3) на участие присылаются по электронному адресу vsevobr@yandex.ru .

* + - 1. Для участников устанавливается следующий дресс-код:
* для юношей – парадная форма;
* для девушек – бальное платье.
	+ - 1. Критерии для оценки исполнения танца являются:
* Знание танцевальной композиции;
* Музыкальность;
* Постановка корпуса;
* Техничность;
* Выразительность.
	+ - 1. Шкала критериев оценки (максимальная сумма – 10 баллов):
* **Знание композиции**

2 балла – пара уверенно и правильно исполняет композицию;

1 балл – пара (или один из партнеров) неуверенно исполняет композицию, пара допускает некоторые ошибки

0 баллов – пара часто ошибается при исполнении композиции.

* **Музыкальность**

2 балла – пара танцует, учитывая ритм и темп музыки;

1 балл – пара (или один из партнеров) танцует, не учитывая ритм и темп музыки, сбивается с ритма;

0 баллов – пара танцует, не учитывая ритм и темп музыки.

* **Постановка корпуса**

2 балла – пара владеет постановкой корпуса (осанка, руки, голова) при течении всего времени исполнения композиции;

1 балл – пара (или один из партнеров) теряет правильную постановку корпуса при исполнении танцевальной композиции;

0 баллов – пара плохо владеет постановкой корпуса.

* **Выразительность**

2 балла – пара исполняет композицию выразительно, с воодушевлением, правильно передает эмоции и характер музыки; партнеры оказывают внимание друг другу;

1 балл – пара (или один из партнеров) исполняет композицию не очень выразительно, не очень эмоционально; партнеры иногда теряют взаимодействие в паре;

0 баллов – пара исполняет композицию невыразительно, без воодушевления; партнеры танцуют «отдельно».

* **Техничность**

2 балла – пара исполняет все элементы танцевальной композиции технически верно;

1 балл – пара (или один из партнеров) иногда допускает технические ошибки при исполнении элементов танца;

0 баллов – пара неверно исполняет основные элементы танцевальной композиции.

* + - 1. Танец оценивается каждым членом комиссии отдельно в соответствии с указанными критериями (от 0 до 2 баллов). Баллы за танец суммируются. Баллы всей комиссии суммируются.

При равенстве баллов, набранных парами, комиссия назначит победителей коллегиально, беря за приоритетные критерии музыкальность, постановку корпуса, выразительность, учитывая также общее впечатление от пары, в том числе внешний вид и опрятность.

1. **Подведение итогов и награждение победителей**
	1. Победителей Фестиваля определяет жюри, сформированное Организационным комитетом.
	2. Награждение победителей состоится в мае, во время проведения Парада кадетских классов Всеволожского района.
	3. Победители награждаются дипломами и призами Общественной организации ветеранов государственной службы Ленинградской области.
	4. Оргкомитет оставляет за собой право вручать дополнительные поощрительные призы, дипломы участникам и другими способами поощрять участников фестиваля.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

на участие в фестивале кадетских классов Всеволожского района

«Отечество славлю, которое есть, но трижды - которое будет»

|  |
| --- |
| (наименование ОУ) |
| № п/п | ФИО участника | Класс, возрастная категория | Название работы | Номинация (рисунок / эссе) | ФИО, должность руководителя (контактный телефон и/или e-mail) |
|  |  |  |  |  |  |

Приложение 2

**ЗАЯВКА**

на участие в фестивале кадетских классов Всеволожского района

«Отечество славлю, которое есть, но трижды - которое будет»

|  |
| --- |
| (наименование ОУ) |
| № п/п | ФИО участника | ФИО, должность руко­водителя (контактный телефон и/или e-mail) | Класс, воз­растная ка­тегория | Название номера, автор произведения | Технические средства | Хро­но­мет­раж |
| Видео сопровождение  | Музыкальное сопровождение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 3

**ЗАЯВКА**

на участие в фестивале кадетских классов Всеволожского района

«Отечество славлю, которое есть, но трижды - которое будет»

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | (наименование ОУ) |
| ФИО участника (юноша) | ФИО участника (девушка) | ФИО, должность руководителя (контактный телефон и/или e-mail) | Класс, возрастная категория |
|  |  |  |  |  |