

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДОП «Я РАСТУ И РАЗВИВАЮСЬ»

Для оценки результативности реализации ДОП «Я расту и развиваюсь» используются следующие основные **формы контроля**:

- педагогическое наблюдение;
- анализ выполнения текущих заданий;
- выставки рисунков и поделок;
- контрольно-диагностические занятия.

Краткое описание используемых диагностических методов

Педагогическое наблюдение – это планомерное отслеживание различных проявлений ребенка, таких как его речь, эмоциональные реакции, характер взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности поведения в образовательной и игровой деятельности. При общении с конкретным ребенком в течение длительного времени, имея возможность наблюдать его в разных ситуациях, у педагога формируется достаточно достоверный и объективный портрет данного ребенка, что позволяет ему сделать обоснованные выводы об уровне развития разных аспектов личности ребенка, в первую очередь, социально-личностных.

Анализ выполнения текущих заданий разной направленности является, в первую очередь, средством развития способностей детей, повторения и закрепления полученных умений и навыков в соответствии с содержанием программы. Но вместе с тем оценка качества выполненных заданий и наблюдение за процессом их выполнения используется для определения уровня развития ребенка в разных областях образовательной деятельности, сформированности у него умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности.

Выставка рисунков и поделок используется при исследовании оценки уровня художественно-эстетического развития детей. Продукты изобразительной деятельности дают в достаточной степени достоверный материал, так как педагог имеет возможность увидеть и проанализировать полученный результат.

Контрольно-диагностические занятия проводятся в середине и конце учебного года. В ходе этих занятий дети выполняют различные устные и письменные задания из разделов: «Развитие познавательных способностей и речи», «Развитие элементарных математических понятий».

Итоговая диагностика умений и навыков учащихся по ДОП «Я расту и развиваюсь»

№	Фамилия, имя ребенка	Развитие познавательных способностей и речи, элементарных математических навыков, навыков письма								Изобразительная деятельность				Музыкальное развитие		Физическое развитие
		Знание разговорного русского языка	Знание личных данных (ФИО)	Названия окружающих предметов	Определение времени года, частей суток	Ориентировка: право, лево, верх, низ	Умение называть части тела	Умение считать до 10.	Владение карандашом (ручкой)	Проведение линий	Умение рисовать по точкам	Умение закрашивать рисунк	Умение распознавать цвета	Знание песен	Умение двигаться под музыку	Сформированность основных двигательных навыков
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																

Уровни освоения программы: Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок выполняет только при постоянном контроле и помощи взрослого;

2 балла — ребенок выполняет с частичной помощью взрослого, нуждается в поддержке и контроле;

3 балла — ребенок выполняет в основном самостоятельно, может контролировать свою деятельность;

Высокий уровень – от 35 до 45 баллов.

Средний уровень – от 20 до 34 баллов

Низкий уровень – меньше 20 баллов.

Особенности организации занятий по развитию речи

Программа «Я расту и развиваюсь» реализуется в среде детей цыганской национальности. В подавляющем большинстве у этих детей слабое знание разговорного русского языка, отсутствует элементарная информированность об окружающем мире. С учетом того, что обучение в общеобразовательной школе проходит на русском языке, при подготовке детей цыганской национальности к школе одной из основных задач является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического овладения русским языком в устной форме.

Особая сложность при обучении детей разговорному русскому языку состоит в том, что для учащихся – этнических цыган – нет разработанных специальных методик и программ, учитывающих их двуязычие. Сложности в обучении детей цыган связаны с поиском методов сближения моделей устного (цыганского) и письменного (русского) языков, так как, в отличие от других языков, цыганский язык своей письменности не имеет, а использует письменность той местности, где проживает. Это накладывает серьёзные трудности на процесс общения с такими детьми. Поэтому при реализации программы, наряду с освоением образовательных разделов, значительное время уделяется развитию языковых средств, лексического и грамматического строя речи.

На каждом занятии комплексно используются следующие формы работы по развитию речи:

- обогащение словаря;
- формирование правильного звукопроизношения;
- формирование орфоэпических навыков;
- формирование грамматически правильной речи;
- развитие диалогической и связной речи.

Кроме этого, в содержание образовательной деятельности включаются воспитательные задачи, в первую очередь, направленные на формирование у детей навыков культуры поведения и предпосылок учебной деятельности.

Организация занятий по развитию речи – обучению разговорному русскому языку имеет следующую структуру:

- 1) Организационный момент – вступительная беседа.
- 2) Словарная работа по теме: повторение слов, введение новой лексики.
- 3) Фонетические упражнения по закреплению правильного произношения звуков и звукосочетаний русского языка. Артикуляция звуков.
- 4) Развитие диалогической и связной речи путем беседы в форме вопросов и ответов.
- 5) Упражнения и игры на формирование грамматически правильной речи.
- 6) Игры, речевые ситуации на закрепление темы, чтение рассказов, заучивание наизусть.

Введение нового слова, т.е. его семантизация, осуществляется в следующей последовательности:

- 1) Показ предмета, игрушки, действия, качества, обозначаемого данным словом. Называние слова.
- 2) Показ картинки, на которой изображен данный предмет. Называние слова.
- 3) Называние слова детьми – индивидуально, хором.
- 4) Включение данного слова в предложение. Повторение детьми предложений.
- 5) Игровая ситуация и упражнения на закрепление данного слова.

В процессе таких игр дети не только активизируют свой словарный запас, но и учатся соотносить слова с действительностью, углубляют и уточняют свои знания о значениях и формах слов, учатся применять знания в деятельности и вырабатывают привычку практически пользоваться русским языком.

Важнейшими предпосылками активного овладения русским языком детьми цыганской национальности являются:

- 1) Постепенность включения педагогом в свою речь новых слов, форм слов, синтетических конструкций, типов предложений и образцов связной речи.
- 2) Обязательность предъявления новых слов, форм слов и т.д. параллельно с уже усвоенными, чтобы дети поняли, чем новое отличается от уже известного.
- 3) Группировка форм в предложениях для того, чтобы дети лучше усвоили закономерности русского языка.
- 4) Постоянная повторяемость в речи детей всех усвоенных ранее явлений русского языка.

Ни одно изученное слово, форма слова и т.д. не должны выпадать из поля зрения педагога. Все они должны регулярно использоваться в речи детей, чтобы предупредить их забывание.

На первоначальном этапе овладения русским языком большую роль играет заучивание наизусть. Педагог выбирает тексты для заучивания, учитывая календарные даты, сезонность и речевые возможности детей.

Большое значение в формировании коммуникативных умений имеют словесно-дидактические и настольно-печатные игры.

Например: педагог предлагает детям новую игру «Подбери и назови». Сначала он с группой ребят рассматривает карточки, на которых изображены предметы определенной тематики: овощи, цветы, игрушки и т.д. Называет каждый предмет, а дети хором и индивидуально повторяют слова-названия. Затем раздает по одной карточке играющим, еще раз называет все изображенные предметы и только после этого раскрывает отдельные картинки. Называет: «Барабан». Спрашивает: «У кого барабан? У Рената барабан. На, Ренат, барабан». Так педагог обыгрывает каждое слово-название.

Такие игры помогают закреплять речевые и коммуникативные навыки детей, систематизировать знания и умения, подводят к обобщению и классификации предметов по их характерным признакам.

Старшие дошкольники любят смотреть кукольные театры (настольный, теневой, пальчиковый), театрализованные представления, принимать участие в играх-драматизациях. Особая ценность их при обучении русскому языку в том, что дети имеют возможность вступать в речевой контакт, выполняя ту или иную роль.

По уровню владения русским языком дети нерусских национальностей делятся на следующие группы (методика Е.Н. Негневицкой).

I группа	Дети не владеют русской речью, некоторые из них понимают лишь отдельные слова (нулевой уровень)
II группа	Дети понимают указания педагога и правильно выполняют их, понимают отдельные вопросы, но отвечают на родном языке или пользуются жестами (первый низкий уровень)
III группа	Дети правильно понимают указания и вопросы, произносят отдельные слова, но не умеют строить высказывания, в их речи много фонетических и грамматических ошибок (второй низкий уровень)
IV группа	Дети умеют строить высказывания и практически полностью понимают русскую речь, но допускают многочисленные фонетические и грамматические ошибки (средний уровень)
V группа	Дети полностью понимают русскую речь, правильно строят высказывания, но допускают отдельные ошибки (высокий уровень)

Уровень владения русским языком у большинства детей, зачисляемых на обучение по программе «Я расту и развиваюсь», находится на низком (II и III группы), но не нулевом уровне. Это связано, во-первых, с возрастом детей – старший дошкольный возраст, а во-вторых – взрослые представители цыганского табора широко пользуются русским языком для межнационального общения, поэтому и дети понимают и даже используют в речи отдельные слова и выражения. К концу учебного года – завершению реализации программы – основная часть детей овладевают языком на среднем уровне, а отдельные дети даже выходят на высокий уровень владения русским языком.