

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ

ДООП по дошкольной подготовке «СТУПЕНЬКИ»

Для диагностики результативности освоения программы и развития познавательных процессов детей на занятиях широко используются таблицы Шульте.

На каждом занятии перед основной частью – введением нового материала – детям в течение 5-7 минут даются упражнения с тестами в таблицах для концентрации внимания, активизации зрительного восприятия. Это очень хороший организационный момент включения в процесс обучения, принятия нового материала, закрепления и текущего контроля имеющихся знаний.

В дни, когда проходят занятия по ФЭМП используются таблицы с числами. Перед занятиями по грамматике вводятся новые таблицы с буквами и слогами, например:

1. Назвать все гласные буквы, сконцентрировав взгляд на середине таблицы

| | | |
|---|---|---|
| А | У | П |
| М | | И |
| Э | К | О |

2. Прочитать все слоги с гласным А

| | | |
|----|----|----|
| МА | ПУ | ПА |
| ТО | | ТА |
| РА | КА | СО |

3. Усложненный вариант – составить слова, где буква К может быть как в начале, так и в конце

| | | |
|----|-----|----|
| МА | ПА | ОТ |
| СО | К | ТА |
| РА | РОТ | СО |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Диагностика детей шести лет на устойчивость внимания; эффективность самостоятельной работы; скорость ориентировочно-поисковых движений взгляда; объём внимания.

Процедура диагностики. Ребенок получает таблицу, смотрит на неё около 10 секунд и переворачивает лицевой стороной вниз. Педагог рассказывает о правилах проведения теста: ребенку нужно провести непрерывную линию карандашом или указкой, соединяя цифры и называя их. Последовательность объектов нарушать нельзя, то есть если на картинке счёт до 25, то ребёнок должен показывать 1, 2, 3 и так далее, а не «перепрыгивать» на те цифры, которые встретятся «по пути». Педагог даёт сигнал, по которому ребенок переворачивает таблицу и начинает тест, и засекает время с помощью секундомера. Весь алгоритм повторяется ещё несколько раз (в зависимости от того, сколько материалов запланировано отработать – планируется использование 5 различных таблиц). По окончании проведения работы педагог собирает листки с заданиями и анализирует получившиеся результаты.

Обработка и интерпретация результатов:

С помощью этого теста можно вычислить такие показатели, как:

- эффективность работы (ЭР),
- степень вработываемости (ВР),
- психическая устойчивость (ПУ).

Для вычисления эффективности работы (по времени, затраченному на выполнение и количеству допущенных ошибок) используется следующая формула: $ЭР$ (эффективность работы в секундах) = $(t_1 + t_2 + t_3 + t_4 + t_5) / 5$, где t_1 — время работы с таблицей №1, t_2 — время проработки таблицы №2 и так далее; 5 — количество рассмотренных материалов. Эффективность оценивается с учётом возраста тестируемого (чем выше балл, тем лучше результат):

| | | | | | |
|---------|----------|---------|---------|---------|-----------|
| Возраст | 5 баллов | 4 балла | 3 балла | 2 балла | 1 балл |
| 6 лет | 56-60 | 61-70 | 71-80 | 81-90 | Больше 91 |

Степень вработываемости (насколько быстро испытуемый включается в задание) вычисляется по формуле: $Вр = t_1 / ЭР$. Если получившийся показатель меньше единицы, то качество проявляется на хорошем уровне. Чем выше значение $Вр$, тем сложнее ребенку включаться в работу.

Психическую устойчивость (как долго ребёнок может концентрироваться на конкретной поисковой задаче) можно определить так: $ПУ = t_4 / ЭР$. В

Особенности проведения упражнений для детей 6 лет: достаточно квадрата 3 x 3 или прямоугольника 3 x 5.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Структура учебного занятия

| № | Основные структурные части занятия | Затрачиваемое время |
|------|---|--|
| I. | Вводная, организационная часть: 1. Приветствие; 2. Постановка цели занятия | 3 мин. |
| II. | Основная часть: 1. Введение нового образовательного материала 2. Закрепление материала 3. Практическая работа | 15 мин. 20 мин 25 мин (зависит от возрастной группы) |
| III. | Заключительная часть: 1. Подведение итогов занятия | 2 мин. |

Конспект занятия по предмету «Фантазия красок» (1-ый год обучения)

Тема: Аппликация «Цветы в вазе».

Цель: изготовить поздравительную открытку

Задачи:

1. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем.
2. Развивать пространственное и логическое мышление, творчество и фантазию, аккуратность при выполнении работы.
3. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.

Оборудование: цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, образец открытки.

Ход занятия

I. Организационная часть:

1. Приветствие:

Всем, всем добрый день!

Прочь с дороги наша лень!

Не мешай трудиться,

Не мешай учиться!

2. Вступительная беседа

Стихотворение В. Шуграевой «Маме»:

В горшочек посажу росток, поставлю на окне.

Скорей, росток, Раскрой цветок - Он очень нужен мне.

Промчатся ветры за окном со снежной зимой,

И будет выше с каждым днём расти цветочек мой.

Когда же по календарю Весны настанет срок,

Восьмого марта подарю я маме свой цветок.

Педагог: Первый месяц весны-март : приносит много радости людям, потому что уходят холода, пробуждается природа, солнце светит ярче и греет землю, появляются первая нежная трава, цветы. Цветы – одна из примет прихода весны, один из традиционных знаков внимания, любви и восхищения.

-Ребята, вы любите свою маму? (да)

-Какая у вас мама? (добрая, внимательная, любимая, красивая).

-Чем она любит заниматься? (ответы детей).

- Ребята, а вы маме помогаете?

- Мы сегодня с Вами подготовим мамам сюрприз, который сделаем своими руками. Назовём открытку «Цветы в вазе», а в день 8 Марта вы поздравите своих любимых мам.



II. Основная часть.

1. Беседа по технике безопасности

Игра «Хлопаем в ладоши» на знание правил техники безопасной работы с клеем

- 1) не допускай попадания клея в глаза, в рот, на слизистые носа;
- 2) излишки клея убирай салфеткой, осторожно прижимая;
- 3) после окончания работы плотно закрой клей;
- 4) когда закончил работу руки тщательно вымой с мылом.

2. Коллективное составление плана работы.

Педагог образец на доску.

-Что вы, ребята, видите на открытке (вазу и цветы).

- Что мы будем делать сначала, а что потом?

Алгоритм работы

- 1) скатать комочки;
- 2) определить середину на основе, где будет размещаться ваза
- 3) намазать клеем часть основы;
- 4) приклеить бумажную заготовку вазы;
- 5) приклеить цветные комочки;
- 6) приклеить листочки-заготовки.

3. Самостоятельная работа по изготовлению открытки

Педагог контролирует работу детей, оказывает помощь, поощряя достижения, активизирует самостоятельность каждого ребёнка.

4. Динамическая пауза:

Все весенние цветки (Ладони в бутоне)

Распускают лепестки (Ладони открываются)

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет. (Качают кистями рук)

Все весенние цветки закрывают лепестки (Ладони в бутоне)

Головой качают, (Дети качают головой)

Тихо засыпают. (Ладони под щекой)

III. Заключительная часть.

Предложить детям собрать все аппликации и разместить на стенде. Педагог: Мы сегодня с вами сделали большую работу, сделали подарок маме. Каждая работа уникальна и неповторима. А как Вы думаете Вашей маме понравится Ваша работа? Молодцы ребята, Вы очень хорошо справились с заданием

Конспект занятия по обучению ФЭМП (для учащихся 2 года обучения)

Тема: Отрезок. Луч.

Цель занятия: Познакомить детей с понятиями «отрезок», «луч».

Задачи:

1. Сформировать первичные понятия об отрезке и луче как части прямой; об их сходстве и различии;
2. Совершенствовать умения выполнять простейшие геометрические построения;
3. Развивать логическое мышление, творческое воображение, математическую речь, коммуникативные качества учащихся;
4. Воспитывать аккуратность при выполнении работы

Оборудование: доска, бумажные кружочки-смайлики, бумажные отрезки разной длины, ножницы, цветные и простые карандаши, тетрадные листы в клеточку, магнитофон.

Ход занятия

I. Организационный этап

1. Приветствие

Прозвенел уж колокольчик

Мы на коврик тихо сядем

Путешествовать отправимся.

2. Вступительное слово

На прошлом занятии мы с вами путешествовали по стране Геометрии вместе с Точкой. Сегодня к нам на занятие пришло много точек – они лежат у меня на столе. Они как всегда любознательные и веселые, потому, что очень любят учиться. Выберите каждый для себя ту точку, настроение которой соответствует вашему настроению. (Каждый ребенок выбирает свою точку)

II. Основная часть

1. Введение нового материала

1) Рассказ педагога

- Сегодня точка снова приглашает нас в новое увлекательное путешествие. Согласны? И отправляемся вместе с точкой в путешествие по прямой дороге. (звучит «Песня Красной Шапочки»)(рисунок)

Шла - шла, устала. Остановилась и говорит: «Долго ли я ещё буду идти? Скоро ли конец прямой?»

ПРЯМАЯ

- Что вы, ребята, ответите ей? (ответы детей могутделиться)

- Посмотрим на модели прямой. (2 ребят выходят к доске и раскручивают катушки) Можно ли пройти до конца прямой? (нет)

Без конца, без края

Линия прямая.

Хоть сто лет по ней идти,

Не найдешь конца пути.

Опечалилась Точка: «Как же быть? Так и идти без конца?»

2). Проблемная ситуация

-Ребята, кто может помочь нашей Точке? (ответы детей)

Тут появились ножницы. (1 ребенок выходит с ножницами)

Узнали они, о чем печалится Точка, щелкнули перед самым её носом и разрезали дорогу сначала с одной стороны, а потом – и с другой (разрезают).

— — —
«Как интересно, - воскликнула Точка. - Что же из моей прямой получилось? (Дети высказывают свои варианты)

-Это – отрезок, часть прямой. Ограничен с двух сторон.

- Откуда появилось такое название- отрезок? (ОТРЕЗОК)

3). Первичное закрепление нового образовательного материала

-Посмотрите вокруг и найдите то, что вокруг вас напоминает отрезки. (ответы детей).

- Нарисуйте по два разных отрезка по длине и по цвету? Почему? Докажите.

4). Коллективная работа по сравнению отрезков по длине

- Давайте их сравним. Как это сделать? (уточнить, что при наложении концы отрезков с одной стороны должны совпасть).

3. Физминутка

Дружно все ребятки встали, (дети встают из-за парт,

На носочки поднялись, (поднимаются на носочки,

И подняли ручки ввысь, (руки поднимают над головой)

Мы до солнышка достанем,

И совсем большими станем. (пытаются дотянуться выше, шевелят пальчиками)

Пусть нам светит солнышко, (делают круговое движение руками, опуская руки вниз)

Луч стремится вниз, (дети наклоняются, руки расслаблены)

Детки очень умные в классе собрались! (дети гладят себя по голове)

4. Знакомство с понятием «луч».

- Вышла Точка на полянку и увидела яркое солнышко. Посмотрела на него и увидела линии.

- Рассмотрите линии, отходящие от солнышка. Какие это линии? (прямые)

- можно ли их продолжить в обе стороны? (нет, только в одну)

-Как называются эти линии у солнышка? (ЛУЧ)

На доске картинка солнышка

- Что можно сделать с его лучиками? (ответы детей)

-Продолжите лучи, насколько это возможно на картинке.

- А можно ли продолжить в другую сторону?

- Сколько точек ограничивают луч?
- А какую часть прямой ограничивают 2 точки? (отрезок)

5. Закрепление нового образовательного материала.

- На картинке найдите и обведите прямые синим карандашом, отрезки- зеленым, а лучи – желтым карандашом.
- (самопроверка по образцу)

III. Заключительная часть.

1. Беседа об изученном

- О чем говорили на занятии?
- Что узнали нового?

2. Рефлексия

-С помощью ваших точек настроения покажите:

- покажите грустную точку тот, кому было трудно различить отрезок, прямую и луч? Продолжите предложение:
 - веселую- тот, кому было легко определить луч, прямую и отрезок?
- А теперь выберите точку, которая соответствует вашему настроению в конце нашего урока. Молодцы! Спасибо за урок!

Конспект занятия по обучению грамоте (для учащихся 3 года обучения)

Тема: "Звук и буква О,о"

Цель: Познакомить детей с гласным звуком и буквой О,о

Задачи:

- 1) Учить детей определять позицию звука в словах: начало, середина, конец.
- 2) Закрепить характеристику звука О, развивать умение детей выделять на слух звук О.
- 3) Продолжать учить детей проводить звуковой анализ и синтез простых слов.
- 4) Закрепить знание детьми буквы О.
- 5) Познакомить детей с понятиями «ударение», «ударный слог»; дать представление о способе определения.
- 6) Развивать фонематическое восприятие, фонематический слух, память.
- 7) Воспитывать культуру общения.

Оборудование: конверт с загадками, синие и красные квадраты, карточки с буквами, шнурки разных цветов, прописи, простые карандаши, мяч, обруч.

Ход занятия:

I. Организационная часть

1. Приветствие

К солнышку потянулись

Лучик взяли,

К сердцу прижали

И друг другу отдали.

2. Вступительное слово педагога

Вот письмо от девочки Оли, которая скоро идет в школу и не знает, с какого звука начинается её имя. Давайте поможем Оле.

В конверте лежит листок с загадкой и изображением предмета:

Я его кручу рукой,

И на шею и ногой,

И на талии кручу,

И ронять я не хочу. **(Обруч)**

II. Основная часть:

1. Знакомство с гласным звуком О.

Педагог предлагает детям произнести звук (О) и рассказать, что такое – звук (О): что звук (О) можно произнести протяжно, спеть, его легко говорить, произнести тихо, громко;

артикуляция звука: губы похожи на окошечко, вытянуты вперед, но не сильно.

Вывод: звук (О) – гласный.

- Дети, в конверте лежит листок с играми. Оля предлагает нам поиграть в эти игры.

2. Фонематическое восприятие.

1). Игра «Где прячется звук?»:

Педагог называет слова, выделяя звук О.

Дети определяют его позицию в слове (начало, середина, конец).

Примерные слова:

ОКНА,

ОСЛИК,

ОЧКИ;

МОРЕ,

СТОЛ,

ДОМИК;

КИНО, ПШЕНО, ПАЛЬТО.

2). Беседа об изученном

- У каждого звука есть своя буква. Дети, давайте вспомним, чем отличается звук от буквы?

Ответы детей (индивидуальные).

Вывод: звуки - слышим, произносим, а буквы – видим, пишем, читаем.

- Дети, вспомните и скажите, каким цветом обозначают гласный звук?

Согласный?

Ответы детей (индивидуальные).

3. Фронтальная работа по звуковому анализу слова

Слово: КИНО.

1) Сколько в этом слове слогов? (прохлопать, протопать, прошагать)

2) Сколько всего звуков?

3) Сколько гласных звуков?

4) Сколько согласных звуков?

5) Какой по счёту звук О?

Дети работают со звуковой линейкой, выкладывая на ней синие и красные квадраты.

4. Игра с мячом.

Педагог: Бабушка послала нас в огород и просит принести овощи, в названии которых есть звук (О). Отвечает ребенок, которому бросили мяч.

(горох, картофель, фасоль, укроп, помидор, огурец, кабачок)

5. Игра с обручем «Много – один»:

Педагог: Будем изменять слово. Я вам даю много предметов, а вы мне – один. Постарайтесь чётко и громко произносить звук «О» в своём слове; выделить его голосом. Отвечает ребенок с обручем.

окна – ... (окно)

перья – ... (перо)

кольца – ... (кольцо)

стёкла – ... (стекло)

брѣвна – ... (бревно)
сѣла – ... (село)
гнѣзда – ... (гнездо)
окуни – ... (окунь)

озѣра – ... (озеро)
вѣдра – ... (ведро)
облака – ... (облако)
острова – ... (остров)

6. Ударение.

Вспомним: Что такое ударение? Как его проверить? Ударением называют выделение звука, слога, а также значок, показывающий такое выделение. А вот один интересный и действенный способ проверить ударение: подставить кисть руки под подбородок и произнести слово. На ударный слог рот открывается **шире** и получается, что подбородок достает до руки.

Ударение падает только на гласный звук (букву).

Ударение часто называют **волшебником**, ведь оно может менять **смысл слова**, например, ЗАмок и замОк.)

Преподаватель показывает значок «ударение». Его можно представить в виде молоточка.

Звуковой анализ слова МУКА.

-Какие гласные есть в слове МУКА?

Ответы детей (индивидуальные): -у, -а.

-Послушайте, как я скажу слово, чтобы в нем услышали ударный гласный звук: МУКААА. Кто скажет это слово так же, что бы мы услышали ударный гласный звук?

Ответы детей (индивидуальные): МУКААА.

- Ударный гласный звук А во втором слоге. Ставим знак ударения.

Затем преподаватель переставляет ударный знак на букву У и предлагает прочитать слово с новым ударением.

- Какое слово получилось?

Ответы детей (индивидуальные): МУУКА.

- Да, получилось слово МУУКА. Так говорят, когда кто-нибудь страдает, мучится.

Послушайте стихотворение, в котором рассказывается, как девочка Нина лепила из глины пирожки:

Пересохла глина,
Рассердилась Нина,
Не мукА, а мУка –
Поварам наука.

/ ПЕДАГОГ обращает внимание детей на то, что от смены ударения в слове получилось новое слово. Ударение помогает нам различать слова./

Преподаватель предлагает послушать стихотворение (читает):

Ударный слог,
Ударный слог –
Он назван так недаром...
Эй, невидимка – молоток,
Отметь его ударом!
И молоТОКстуЧИТ, стуЧИТ,

И ЧЁТКО
РЕЧЬ
МОЯ
звучИТ.
(А.Шибает)

6. Физкультминутка:
Раз, два, три, четыре –
Топаем ногами.
Раз, два, три, четыре –
Хлопаем руками.
Руки вытянуть пошире –
Раз, два, три, четыре.
Наклониться – три, четыре,
И на месте поскакать.
На носок, потом на пятку,
Все мы делаем зарядку.
Соответствующие движения.

7 Знакомство с буквой О.

1) Воспитатель предлагает послушать стихотворение (читает):

В этой букве нет угла,
Оттого кругла она.
Посмотри на колесо –
И увидишь букву ... О.

2) Анализ буквы О:

- На что похожа буква О? (показ указкой)

Дети дают индивидуальные ответы.

3) Далее, дети прописывают в воздухе букву О и конструируют из шнурков О на столе.

Воспитатель дает по ходу работы рекомендации, показ.

4) Читают букву О в сочетании с согласными:

СО

ОН

МО

5) Работа в тетради. Дети пропечатывают букву О и слог СО.

III. Заключительная часть.

Преподаватель обращается к детям:

-Ребята, как вы считаете, мы помогли Оле узнать, с какого звука начинается её имя?

Вам понравилось занятие? Что вам больше всего запомнилось?

Ответы детей.