

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС К ДОП «ОСНОВЫ АНИМАЦИИ И ВИДЕОТВОРЧЕСТВА»

Дидактический материал:

- ✓ комплект карточек «термины по видеотворчеству»;
- ✓ картинки «Алфавит»;
- ✓ комплект аудио «Звуки к фильмам».

Разработки занятий:

- ✓ виды и техники анимации;
- ✓ комплект занятий к модулю «Анимация от «А» до «Я».

Разработки игр, викторин:

- ✓ игра-викторина «Мы – мультипликаторы»;
- ✓ викторина по мультфильмам.

Компьютерные презентации к занятиям:

- ✓ презентации «АБВГ Дейка»;
- ✓ «Волшебная азбука»;
- ✓ «Что такое анимационный станок»;
- ✓ «Как написать сценарий документального фильма»;
- ✓ мастер-класс «Драматургия и режиссура».

Видеофильмы к занятиям:

- ✓ обучающий мультфильм «Где спит солнышко»;
- ✓ обучающий мультфильм «Как плавают тяжёлые корабли»;
- ✓ обучающий мультфильм «Почему желтеют и падают листья»;
- ✓ «Красивая осанка»;
- ✓ «6 правил композиции видео и почему их нельзя нарушать»;
- ✓ волшебная страна Буквия «Занимательная азбука для малышей»;
- ✓ развивающие мультфильмы «Азбука для малышей»;
- ✓ «Законы анимации»;
- ✓ «Оживающий фон»;
- ✓ «Что такое перекладка» (ч. 1 и ч.2);
- ✓ «Объемная анимация»;
- ✓ «Сыпучая техника»;
- ✓ «Артикуляция»;
- ✓ «Раскадровка»;
- ✓ «Рисованная анимация»;
- ✓ «Песочная анимация»;
- ✓ «Пластилиновая перекладка»;
- ✓ «Работа со звуком»;
- ✓ «Звук»;
- ✓ «Геометрический зоопарк»;

- ✓ «Дерево. Меловая анимация»;
- ✓ «Лица. Сыпучая анимация»;
- ✓ «Пластилиновые танцы»;
- ✓ «Под водой»;
- ✓ «Скотч»;
- ✓ «Этюды. Рисованная анимация»;
- ✓ «Видеомонтаж в Pinnacle Studio 15 – урок»;
- ✓ «Лекция №1: работа в Pinnacle Studio 15»;
- ✓ «Монтаж видео. Урок 1»

Фильмы с детских видеоконкурсов «Петербургский экран», «Свет миру», «Весенняя капель» и других.

Видеоролики на You Tube «ДЮТ Всеволожского района»:

«Как снять мультфильм в домашних условиях. Законы анимации»

<https://www.youtube.com/watch?v=RvyXD2z3TE4&t=558s>

«Мой мультпроект. От идеи до готового мультфильма»

<https://www.youtube.com/watch?v=jfibmy26H1E>

«Создаем мультфильм из цветной бумаги в технике перекладки»

<https://www.youtube.com/watch?v=THyGbltmzAM&t=506s>

«Создаем рисованный мультфильм»

https://www.youtube.com/watch?v=DRC_oUIQKuc&t=11s

«Создаем пластилиновый мультфильм в технике перекладки» (плоская анимация), в двух частях:

Часть 1 – <https://www.youtube.com/watch?v=vQc-jXsKQaI>

Часть 2 – <https://www.youtube.com/watch?v=sSdvI1XdkO0>

«Создаем мультфильм из шерстяных ниток»

https://www.youtube.com/watch?v=QIT_SqbaJC0

«Создаем часы с циферблатом» (комбинированная анимация)

<https://www.youtube.com/watch?v=owmrStwQyLs>

«Создаем мультфильм «Моя семья» (рисованная анимация)

<https://www.youtube.com/watch?v=6zNSwJrYsgg&t=16s>

«Создаем мультфильм в технике «оживающая картина» по темам:

«Развитие растения из семени» –

<https://www.youtube.com/watch?v=uVz6mKt-LTE>

«Морская тема» – <https://www.youtube.com/watch?v=WQX7U9NpWQ0>

«Создаем мультфильм из предметов»

<https://www.youtube.com/watch?v=tSAydozPRcQ&t=550>

Интернет-ресурсы:

https://vk.com/vartemyagi_studio

<http://studopedia.ru>

<http://www.krugosvet.ru>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

Итоговый контроль за год по модулю «Анимация от «А» до «Я»

Викторина

Цель: Обобщить знания детей по известным отечественным мультфильмам. Вспомнить основные понятия по анимации

Оборудование: мультимедийный проектор, сундучок или коробка со сказочными предметами (игла, шапка-невидимка, золотое яичко, горошина, зеркальце, стрела, туфелька).

Вступление

Здравствуй, ребята! Книга – это самое лучшее, что когда-либо создавал человек, потому что она нас учит, воспитывает и ведет по жизни. Мы все любим читать сказки. С помощью сказок мы познаём мир, учимся различать добро и зло, правду и ложь... В них всегда много захватывающих приключений, а в конце добро обязательно побеждает зло. О победе добра над злом мы можем также узнать из ваших любимых мультфильмов, с многими из них мы знакомимся на наших занятиях, когда учились оживлять буквы.

А сейчас мы проведем интересную викторину и совершим путешествие в сказочный город наших любимых мультфильмов. Я надеюсь, что вы хорошо помните мультфильмы и легко справитесь со следующими заданиями.

Игра «Дополни имя» (для разминки, включения в игровую ситуацию).

Ведущая: Я называю первое слово имени сказочного героя, вы продолжаете.

- Кощей – **Бессмертный**
- Василиса – **Премудрая**
- Карабас – **Барабас**
- Елена – **Прекрасная**
- Сестрица – **Алёнушка**
- Братец – **Иванушка**
- Крошечка – **Хаврошечка**
- Змей – **Горыныч**
- Иван – **Царевич**
- Финист – **Ясный сокол**
- Снежная – **Королева.**

Задание 1.

Отгадай мультфильм и имя героя по описанию.

- Милая, работающая девушка, которая из замарашки превращается в настоящую принцессу. (Золушка из одноименной сказки «Золушка») Назовите понятия или атрибуты на букву «З» из анимации. (звук)

- Банка варенья помогла этому герою, по его собственному утверждению, избавиться от высокой температуры. (Карлсон, «Малыш и Карлсон») Назовите понятия или атрибуты на букву «К» из анимации. (кадр, камера)

- Этот маленький мальчик вырос среди волков. У него много друзей: медведь Балу, пантера Багира, удав Каа и другие. (Маугли из одноименного мультфильма «Маугли») Назовите понятия или атрибуты на букву «М» из анимации. (мультфильм)

- Сказочная девочка с необычными волосами, которая любила всех воспитывать. (Мальвина, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»)

- Этот «неизвестный науке зверь» приехал в нашу страну в ящике с апельсинами и поселился сначала в телефонной будке. Потом он нашел много друзей, и все проблемы решились. (Чебурашка, «Крокодил Гена и его друзья») Назовите понятия или атрибуты на букву «Ч» из анимации. (часы)

- Этот мальчик очень самостоятельный, хозяйственный и очень любит животных. Переехал из города в деревню и организовал там свою ферму. Его приятель занимался фотоохотой. (Дядя Федор, «Простоквашино») Назовите понятия или атрибуты на букву «Ф» из анимации. (фильм, фон)

- Этот герой собирался пойти в школу, а потом стать артистом, но его планы чуть не погубили пять золотых монет и подозрительные друзья. (Буратино, «Золотой ключик, или Приключения Буратино») Назовите понятия или атрибуты на букву «П» из анимации. (персонаж)

Задание 2.

«Волшебный сундучок». В сундучке лежат сказочные предметы, вам надо по описанию их отгадать.

- С помощью этого предмета, можно смастерить самые разные вещи, а можно даже меня убить. (игла)

- Эта вещь может спрятать вас, если её надеть на голову. (шапка-невидимка)

- Из-за этого предмета плакали дед да баба после проделки маленького зверька. (золотое яичко)

- Всю ночь ворочалась, потому что она ей мешала спать. (горошина)

- Этот предмет говорил правду царице. Он сообщил, что есть на свете девица красивее. (зеркальце)

- А прилетел этот предмет прямо в болото и упал возле лягушки. (стрела) Назовите понятия или атрибуты на букву «С» из анимации. (сценарий)

- Она потеряла её на балу. (туфелька)

Задание 3.

«Ассоциация». Ребята следующее задание на сообразительность. Скажите мне, встречались ли вы со словом «ассоциация»? В нашем случае – это слова, которые вызывают в сознании человека мысль о произведении, в котором они встречались. Попробуйте отгадать мультфильм по ассоциации со словами.

- Крокодил, друзья, день рождения, игрушка. («Крокодил Гена и его друзья»)
- Африка, солнце, акула Каракула, темнота, кит, доктор. («Доктор Айболит») Назовите понятия или атрибуты на букву «А» из анимации. (анимация)
- Поле чудес, курточка, монеты, кукольный театр, полено. («Золотой ключик, или Приключения Буратино»)
- Гуси, мальчик, побег из дома, путешествие, полет. («Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»)
- Балерина, солдаты, олово, камин, канава. («Стойкий оловянный солдатик»)
- Маленькая девочка, жаба, мышь, ласточка, эльф. («Дюймовочка»)
- Осколок, Лапландия, королева, зеркало, вечность. («Снежная королева»)
- Море, ветер, колдовской напиток, боль, принц. («Русалочка») Назовите понятия или атрибуты на букву «Р» из анимации. (раскадровка)

Задание 4.

Следующее задание называется «Сколько?»

- Сколько сказочных героев тянуло репку? (шесть)
- Сколько месяцев сидело у новогоднего костра? (двенадцать)
- Сколько животных шло в Бремен, чтобы стать музыкантами? (четверо)
- Сколько глаз у Бастинды? (один)
- Сколько козлят похитил волк? (шесть)
- Сколько лет было дяде Федору, когда он научился читать? (четыре)
- Сколько раз обращался старик с просьбами к золотой рыбке? (пять)
- Сколько золотых монет Карабас-Барабас дал Буратино? (пять)
- Сколько героев предлагали Дюймовочке выйти замуж? (четверо)
- Сколько мартышек составляют длину удава? (пять)
- Сколько лет спала спящая красавица? (сто)
- Сколько лет крокодилу Гене? (пятьдесят)

Заключение.

Ребята, вы все хорошо справились с заданиями, и это говорит о том, что эти мультфильмы любимы вами. Ведь они воспитывают в нас правильные представления о добре и зле, учат хорошему поведению, уважительному отношению к людям, отзывчивости, порядочности и честности. Молодцы!

Итоговый контроль по модулю «Азбука видеотворчества»

Цель – обобщить знания детей по модулю «Азбука видеотворчества».

ТЕСТ

1. В каком веке начинается история кино

- А) 16 век
- Б) 18 век
- В) 19 век
- Д) 20век

2. Что такое документальное кино?

- А) Фильм, в основу которого легли съёмки подлинных событий и лиц.
- Б) Жанр информационной журналистики, который главной своей целью имеет передачу актуальных сведений прямо с места события, то есть «глазами» автора.
- В) Фильм, имеющий в основе сюжет, воплощённый в сценарии и интерпретируемый режиссёром, который создаётся с помощью актёрской игры, режиссёрского, операторского и прочих искусств.

3. Технология создания фильма:

- А) Тема, идея, сюжет, фабула, литературный сценарий, съёмка, монтаж.
- Б) Тема, идея, сюжет, фабула, литературный и монтажный сценарий (раскадровка), съёмка, монтаж.
- В) Тема, идея, сюжет, литературный и монтажный сценарий (раскадровка), съёмка, монтаж.

4. Выразительные средства кинематографа:

- А) планы;
- Б) переходы между планами, кадрами и эпизодами;
- В) акварельные краски.

5. Структура фильма:

- А) завязка, экспозиция, развязка;
- Б) завязка, кульминация, развязка;
- В) завязка, экспозиция, кульминация, развязка.

6. Основы монтажа

- А) Монтаж видеофильма короткими кадрами, стык кадра, ориентация в пространстве, освещение.
- Б) Монтаж видеофильма короткими кадрами, ориентация в пространстве, освещение.

7. Нелинейный видеомонтаж в программах Pinnacle Studio и Adobe Premiere:

А) Захват видео. Монтаж видео. Переходы. Видеоэффекты. Титры. Монтаж звука. Вывод фильма.

Б) Захват видео. Переходы. Видеоэффекты. Титры. Монтаж звука. Вывод фильма.

Защита творческих проектов

Итоговый контроль по модулю «Рисуем мультики»

Цель – обобщить знания детей по модулю «Рисуем мультики».

Блок № 1 «КАК РИСОВАТЬ МУЛЬТИКИ?»

Дополни предложение:

1. При создании персонажей необходимо учитывать...
(эмоции, характер, глаза, волосы, мимику, объем, жесты, скелет и т.д.)
2. При моделировании движения животных необходимо учитывать...
(походку, взлет, полет, посадку)
3. При моделировании движения предметов необходимо учитывать...
(полет и падение, полет и вращение, качание маятника, гонки на автомобиле, вращение колес)
4. При конструировании декораций необходимо учитывать...
(виды планов, правила сборки планов)
5. Спецэффекты бывают в виде...
(дождь и снег, вода, взрыв, огонь и дым, ветер, молнии, волшебное свечение)
6. Этапы создания мультфильма...
(идея, литературный сценарий, раскадровка, разработка фонов и персонажей, съемка, монтаж и озвучивание)

Блок № 2 «МОЙ МУЛЬТПРОЕКТ»

Презентация работ, выполненных воспитанниками в течение года.

Итоговый контроль за год по модулю «Мультпроект»

Цель – обобщить знания по модулю «Мультпроект».

ТЕСТ

Найди лишнее:

1. Виды анимационной техники:

- А) рисованная
- Б) объемная
- В) волшебная
- Г) сыпучая

2. Структура литературного сценария:

- А) композиция
- Б) сюжет
- В) фабула
- Г) кадр

3. Структура режиссерского сценария:

- А) место действия (начало)
- Б) завязка (интрига, проблема)
- В) свет
- Г) кульминация
- Д) развязка (конец фильма)

4. Съёмка кадров:

- А) создание фонов
- Б) движение персонажей
- В) скорость

5. Озвучивание и монтаж:

- А) распределение ролей
- Б) непосредственное озвучивание фильма
- В) выступление перед зрителями
- Г) запись подготовленного текста и видеоизображение на компьютер.
- Д) монтаж фильма

Понятия и термины

Продолжи предложение:

1. Вид искусства, произведения которого создаются путём покадровой съёмки отдельных рисунков или сцен это... *(анимация)*
2. Рисованные или сфотографированные изображения последовательных фаз движения объектов или их частей это... *(кадр)*
3. Художник оживляющий персонаж это... *(аниматор)*
4. Съёмочный стол с закреплённой камерой это... *(мультистанок)*
5. Техника, при которой от кадра к кадру передвигаются только некоторые объекты или их части это... *(перекладка)*
6. Последовательность рисунков, служащая вспомогательным средством при создании фильмов, мультфильмов или рекламных роликов это... *(раскадровка)*
7. Мультпроект – это пять «П»...
(проблема, проектирование (планирование), поиск информации, продукт (сценарий, раскадровка, мультфильм), презентация)

Презентация детских работ.