Приложение

к распоряжению Комитета по образованию

от «\_\_882\_\_»\_\_\_\_\_28.12.\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

**Положение**

**о муниципальном «Конкурсе юных журналистов – 2021»**

**1. Общие положения**

* 1. Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов муниципального «Конкурса юных журналистов – 2021» (далее – Конкурс).
  2. Конкурс проводится Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района» (далее – ДДЮТ) по решению Комитета по образованию администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области.
  3. Конкурс проводится с целью формирования патриотического и гражданского сознания, духовно-нравственных ценностей юных журналистов и развития их профессиональных навыков в сфере информационного пространства.
  4. Основными задачами Конкурса являются:
* активизация творческого потенциала подростков в сфере информационной культуры,
* популяризация и пропаганда деятельности творческих объединений юных журналистов,
* развитие коммуникативных навыков,
* закрепление теоретических знаний, полученных в процессе практической деятельности в рамках программы Конкурса,
* освоение новых форм поиска, сбора, обработки и анализа информации,
* формирование образа журналиста как носителя высоких нравственных целей,
* совершенствование качества работы творческих объединений юных журналистов.

**2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся в возрасте от 12 до 18 лет – участники команды медиа-центров, пресс-центров, пресс-групп, инициативных групп по журналистике общеобразовательных школ Всеволожского района.

2.2. Делегация заключительного этапа (онлайн-мероприятие) Конкурса (раздел 4. Положения) включает в себя от 4 до 8 участников.

2.3. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

* 6-8 классы;
* 9-11 классы.

2.4. На Конкурс принимаются работы, выполненные участником(-ами) без прямого копирования фото, видео и других материалов. Ответственность за предоставленные работы несут участники Конкурса. Участники гарантируют, что они являются законными правообладателями авторских прав на свои работы. В случае разногласий, или поступлений в адрес Оргкомитета Конкурса претензий об авторстве работ, участник(и) обязуются по требованию организаторов Конкурса предоставить информацию, за исключением конфиденциальной, подтверждающую их авторские права. В противном случае, работа аннулируется и не принимает участие в Конкурсе.

2.5.Участники Конкурса разрешают ДДЮТ осуществлять обработку и хранение персональных данных участников, указанных ими в заявке. Участники Конкурса понимают и соглашаются с тем, что участник даёт своё согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Контактная информация (телефон, адрес, электронная почта) участников может быть использованы ДДЮТ только для связи с участниками в рамках Конкурса; использование в других целях может осуществляться только с согласия участников. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что его участники соглашаются с тем, что имена, фамилии, фотографии и работы будут опубликованы ДДЮТ.

2.6.Участники Конкурса уведомляются о том, что сведения о них, поступившие в процессе проведения Конкурса, а также материалы, присланные на Конкурс, могут быть использованы ДДЮТ в информационных целях (пресс-релизы, размещение информации о ходе и итогах Конкурса на сайте ДДЮТ, публикации о ходе и итогах Конкурса в СМИ), в целях привлечения общественного внимания на городских и частных рекламных площадях; для информирования о Конкурсе в любой стране мира без выплаты какого-либо вознаграждения участникам. При этом все возникающие исключительные авторские права на вышеуказанные объекты исключительных авторских прав будут принадлежать ДДЮТ. Участник гарантирует, что сведения, представленные на Конкурс, являются достоверными, и что публикация работ в СМИ и/или использование их в информационных материалах ДДЮТ не нарушает ни личных, ни имущественных прав третьих лиц.

**3. Организатор Конкурса**

3.1. Для проведения Конкурса ДДЮТ создаёт организационный комитет и жюри, действующие на основании Положения.

3.2. Организационный комитет Конкурса обеспечивает равные условия для всех участников, гласность проведения.

3.3. В состав организационного комитета Конкурса входят сотрудники ДДЮТ. Жюри конкурса – только профессиональные журналисты, имеющие опыт работы в средствах массовой информации Всеволожского района, Ленинградской области, России, а также профессиональные фотокорреспонденты.

3.4. Организационный комитет располагается по адресу: Ленинградская область, г. Всеволожск, ул. 1-я Линия, д. 38, каб. 207 (ДДЮТ).

3.5 Обязанности Оргкомитета:

• осуществляет руководство по подготовке, организации и проведению  
Конкурса;

• разрабатывает Положение о проведении Конкурса;

• утверждает программу проведения Конкурса;

• утверждает состав жюри Конкурса;

• определяет сроки приёма заявок на участие в Конкурсе, сроки и место

его проведения;

• обеспечивает приём и регистрацию заявок участников;

• формирует призовой фонд Конкурса;

• утверждает символику Конкурса;

• обеспечивает PR-сопровождение и кадровое обеспечение Конкурса;

• обеспечивает материально-технический ресурс.

3.2. Оргкомитет сохраняет за собой право в случае необходимости:

• корректировать условия проведения Конкурса;

• включать в программу Конкурса дополнительные мероприятия;

• изменять сроки проведения Конкурса;

• учреждать дополнительные номинации, звания и призы, а также

допускать вручение специальных призов от организаторов, спонсоров и

других заинтересованных организаций и лиц;

• дисквалифицировать участников за нарушение правил и порядка

проведения Конкурса;

• аннулировать результаты Конкурса в номинации, где было обнаружено

злоупотребление жюри своими полномочиями.

3.6 Оргкомитет гарантирует:

• в случае изменения сроков проведения Конкурса оповестить участников

не менее чем за одну неделю до начала Конкурса;

• открытость Конкурса;

• равные условия для всех участников Конкурса;

• своевременную рассылку участникам всех необходимых материалов и

документов;

• компетентную оценку жюри.

**4. Регламент проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится на муниципальном уровне и состоит из двух дистанционных этапов.

4.2. **Первый этап**, сроки проведения: **11 января – 16 апреля 2021 года.**

4.3. Первый этап включает в себя:

4.3.1. Конкурс индивидуальных журналистских работ по номинациям:

- ***Газетная работа*** (информационная заметка, репортаж, зарисовка, интервью, очерк, обозрение, журналистское расследование). ВНИМАНИЕ: жанр «Школьное сочинение» не рассматривается. Номинанты «Газетной работы» предоставляют свои материалы в срок до 15 марта;

***- Телесюжет*** (максимум 3 минуты) (ссылка на сюжет должна сопровождаться письмом, в котором указаны имя и координаты автора работы). Участники номинации «Телесюжет» предоставляют свои работы в срок до 15 февраля 2021 года;

***- Фоторепортаж.*** Принимаются от трёх до пяти фотографий (размер: 15\*21 или 15\*23). Участники номинации «Фоторепортаж» предоставляют свои работы в срок до 15 февраля 2021 года. Электронную версию необходимо отправить на электронный адрес [ddut.pressa@gmail.com](mailto:ddut.pressa@gmail.com)

Дополнительно сообщаем, что ДДЮТ будет организована фотовыставка работ. Данные работы, напечатанные на профессиональном оборудовании, необходимо привезти в срок до 19 марта 2021 года в организационный комитет (ДДЮТ). Название фоторепортажа и авторство указываются на отдельном листе формата А4.

Для личного зачёта каждый участник имеет право представить от 1-ой до 4-х, **но не более одной работы в каждой из номинаций.**

4.3.2. Конкурс командных журналистских работ по номинациям:

- ***«Школьное печатное издание»*** - для командного зачёта участники предоставляют один номер школьного издания на усмотрение представителей команды в срок до 5 апреля 2021 года.

- ***«Коллективная журналистская работа»***, которая предоставляется в оргкомитет также до 5 апреля 2021 года. Коллективная журналистская работа может быть как печатной, так и телевизионной.

4.3.3. Темы работ. (**Внимание! Использовать тему как заголовок к работам запрещено!)**

**«Имена и события 2021 года»**

Приветствуются такие герои, как Юрий Гагарин (в 2021 году мы празднуем 60-ю годовщину полета в космос), а также имя святого благоверного князя Александра Невского)**.** Любые имена и события, которые будут звучать в наступающем году, можно использовать как информационный повод к публикации.

**«Герои нашего времени»**

В этой теме можно рассказать о человеке или сообществе людей, которые скромно творят великие дела. Часто люди, которые не знакомы широкому кругу общества, потому что их не показывают по телевизору, а между тем, они ежедневно совершают подвиг, могут послужить примером всем людям.

**«Наука: о сложном простыми словами»**

Труды ученых можно преподнести так, чтобы было понятно любому читателю.

**«Эко» – наша реальность»**

Любые экологические новости, проблемы и их решения могут стать информационным поводом для журналисткой работы.

**«Наша страна – самая великая»**

Лозунг этой темы – «Мы разные, но мы вместе». На конкретных примерах можно рассказать о величии России, о народе, который живет в нашей стране. Она много раз преодолевала и сейчас преодолевает серьезные испытания. Любые события и явления, отражающиеся на истории России, достойны публикации.

**«История одного дома»**

В частном секторе Всеволожского района огромное количество интересных построек. Они могут стать героями Вашей публикации.

**«Книга, которая заставила меня смотреть на мир иначе»**

Не обязательно писать рецензию на книгу. Книга может послужить толчком к любым событиям в жизни юнкора.

**«Школьная жизнь как есть»**

Любые события или явления, которые происходят в школе можно раскрыть в этой теме.

4.3.4. Все работы направляются в электронном виде в указанные сроки на электронный адрес [ddut.pressa@gmail.com](mailto:ddut.pressa@gmail.com). В работах указываются имя и фамилия участника, школа, класс, ФИО руководителя.

4.3.5. С 20 февраля по 15 апреля 2021 года осуществляется экспертная оценка материалов членами жюри.

4.4. **Второй (заключительный) этап** включает в себя:

* подведение итогов первого этапа,
* онлайн-мероприятие, которое состоится **24 апреля 2021 года в 11:00** на базе ДДЮТ в форме онлайн-фестиваля журналистики и праздничной церемонии награждения победителей первого и второго (заключительного) этапов.

4.5. Для участия во втором туре Конкурса в срок до **29 марта 2020 года в** организационный комитет направляется электронная заявка на адрес [ddut.pressa@gmail.com](mailto:ddut.pressa@gmail.com)

4.6. Программа второго (заключительного) этапа Конкурса включает в себя:

* домашнее задание: конкурс самопрезентаций пресс-центров (возможны любые формы: театрализованная, видео-визитка, презентация MS Power Point). Время самопрезентации – не более 3-х минут. За это время необходимо донести информацию об издании (телестудии), в котором обучаются юнкоры: школьная газета или телепрограмма.
* пресс-конференция и мастер-класс с приглашёнными специалистами. В пресс-конференции планируется участие ведущей телепрограммы «Зона особого внимания» телеканала «Санкт-Петербург» Юлии Глебовой. Будет организован конкурс на самый оригинальный вопрос. Победителя выбирают приглашённые гости. Баллы учитываются при итоговом подсчёте количества набранных пресс-центрами баллов.
* просмотр телесюжетов всех пресс-центров и голосование на приз зрительских симпатий.
* церемония награждения участников.

Форма одежды участников – официально деловая. Приветствуется символика школы или пресс-центра.

**Контактные телефоны:**

(881370)25129, (8 81370)90297, +7(981)863-47-67 – Шестерикова Ирина Александровна, педагог-организатор ДДЮТ.

**5. Критерии оценки**

5.1. В рамках проведения Конкурса оцениваются:

**Газетная работа:**

• соответствие работы теме, утвержденной Оргкомитетом конкурса;

• соответствие работы заявленному жанру;

• глубина разработки темы: творческий подход к материалу,

оригинальность подачи фактов, логика, образность, общий стиль

изложения;

• новизна и неординарность подхода к избранной теме;

• оригинальность заголовка

**Телесюжет:**

• оригинальность замысла (режиссерское решение);

• наличие идейных и творческих находок;

• качество исполнения;

• построение видеоряда;

• наличие видеоэффектов и их уместность;

• наличие стендапа, его оправданность и исполнение.

**Фоторепортаж:**

* раскрытие темы;
* повествовательность;
* разноплановость;
* исполнение художественных приемов;
* техническое качество снимков (резкость, правильность выбора экспозиции, цветовой баланс)

**Школьная печатное издание:**

• общее оформление;

• первая полоса;

• читабельность, разножанровость;

• новые, оригинальные методы сбора и подачи материала;

• точность и доходчивость изложения материала

**Само-презентация (онлайн-мероприятие):**

• содержание;

• информативность;

• оригинальность и творческий подход;

• эстетичность и культура выступления.

5.2. Жюри вправе отклонить работу участника, если она нарушает требования к публикации работ настоящего Положения. Протоколы жюри оглашению не подлежат, апелляции по результатам Конкурса не принимаются. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

5.3.Результаты оценки индивидуальных работ первого этапа входят в общее суммарное количество баллов команды только при условии, что работа занимает призовое место, получает отдельную номинацию от жюри или становится победителем.

**6. Награждение**

6.1. Участники Конкурса претендуют на победу в следующих **личных** номинациях:

* Газетная работа (I, II, III места в младшей и старшей возрастных категориях),
* Телесюжет (I, II, III места в младшей и старшей возрастных категориях),
* Фоторепортаж (I, II, III места в младшей и старшей возрастных категориях).

6.2. Участники Конкурса претендуют на победу в следующих **командных** состязаниях:

* Школьное печатное издание (I, II, III места)
* Коллективная журналистская работа (I, II, III места)
* Коллективная тележурналистская работа (I, II, III места)
* Само-презентация команды (I, II, III места)

6.3. По итогам проведения Конкурса жюри вправе учреждать специальные номинации. Победителям в специальных номинациях вручаются дипломы.

6.4. По общему суммарному количеству начисленных баллов на двух этапах определяется лучшая команда 2020-2021 учебного года.

**7. Финансирование Конкурса**

7.1. Расходы по проведению Конкурса несёт МБОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района».

Приложение к Положению

о муниципальном «Конкурсе юных журналистов – 2021»

Заявка на второй (заключительный) этап

муниципального «Конкурса юных журналистов-2021»

Команда (название пресс-центра): «…………………………………………………………………………………………..»

Образовательное учреждение:

Состав команды

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| П.П | Ф.И.О. | Класс | Дата рождения (полностью) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О руководителя пресс-центра:  Контактный телефон для экстренной связи: e-mail: | Печать и подпись  Руководителя учреждения |