

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА
ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА»

«ПРИНЯТО»

На заседании экспертно-
методического совета

протокол № 10
от «30» апреля 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

А.Т. Моржинский

приказ № 482

от «30» апреля 2021 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МОИ КАНИКУЛЫ ONLINE»

Авторы (составители): **Майоров Евгений Игоревич**, зам. директора по УВР,
Иванова Марина Сергеевна, методист

Направленность программы: **социально-гуманитарная**

Уровень программы: **ознакомительный**

Возраст детей, осваивающих программу: **7 – 17 лет**

Срок реализации программы: **3 месяца**

Всеволожск

2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Мои каникулы online» социально-гуманитарной направленности ознакомительного уровня разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.12);
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (№ 124-ФЗ от 24.07.98);
- Приказа Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (№ 196 от 09.11.18);
- Приказа Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (№ 467 от 03.09.19);
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПиН 2.4.3648-20);
- Устава МБОУДО ДДЮТ;
- Положения о дополнительных общеразвивающих программах, реализуемых в МБОУДО ДДЮТ.

Актуальность программы

Современному миру присуще все большее ускорение темпа жизни – изменения в социальной и технологической сферах идут почти в геометрической прогрессии. Это, естественно, диктует новые требования и к системе образования: вместо «образования на всю жизнь», характерного до начала XX века, пришла новая концепция непрерывного образования «через всю жизнь». Благодаря такому подходу образование становится не только способом освоения научных знаний и культурных образцов, но в большей степени генератором процесса развития человека, принципиально расширяя его возможности как в плане социально-профессионального самоопределения, так и реализации личных жизненных замыслов и притязаний.

Особая роль в реализации этого подхода принадлежит дополнительному образованию. Во-первых, именно здесь в полной мере реализуется свобода выбора мероприятий и программ исходя из личных интересов детей и взрослых. А, во-вторых, отсутствие формализованности содержания дополнительного образования позволяет ему быть вариативным, гибким, способным быстро и адекватно реагировать на вызовы времени и запросы обучающихся.

Учитывая ценность непрерывного образования и роль дополнительного образования в процессе личностной самореализации, использование каникул

для расширения у детей круга интересов, приобретения знаний и навыков в новых для них областях деятельности становится актуальным, так как летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, приобщения к ценностям культуры, воплощения собственных планов и удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности.

Таким образом, программы, направленные на организацию образовательного досуга во время летних каникул, становятся все более востребованными, так как это, с одной стороны, оберегает детей и подростков от пустого и негативного времяпровождения, а с другой – предоставляет им «поле» для расширения горизонта своих возможностей. Наряду с этим фактом всё большую популярность приобретает использование информационных технологий, обеспечивающих, в первую очередь, дистанционное взаимодействие не только при общении, но и в качестве образовательного ресурса. Для реализации в каникулярное время дистанционный формат удобен тем, что экономит время, позволяет приобщить к занятиям «случайных» участников, расширяя тем самым аудиторию участников образовательного процесса. Вместе с тем участие в ознакомительных онлайн-занятиях будет способствовать увеличению числа детей, которые захотят продолжить свое обучение на регулярной основе в детских объединениях ДДЮТ.

Отличительные особенности

Предлагаемая программа организована в режиме онлайн-занятий, она направлена на широкую аудиторию, и поэтому одна из основных задач – пробудить у детей интерес к новым для них видам деятельности. В связи с этим занятия по программе представлены следующими направлениями: разными видами художественного творчества в рамках «театральной мастерской», создание мультфильмов, работа в популярных и специальных компьютерных программах, знакомство с отдельными аспектами комнатного цветоводства.

Несмотря на разнообразие профилей занятий, выбор социально-гуманитарной направленности в качестве основной связан с тем, что одной из задач данной направленности является личностная и профессиональная самореализация, что в полной мере соответствует идее и цели программы.

Адресат программы – это, в первую очередь, те дети, которые хотят попробовать себя в новых видах деятельности, но в отсутствие четко сформированных интересов и предпочтений не готовы «погрузиться» в какую-либо серьезную дополнительную образовательную программу, требующую значительных временных затрат и усилий. Чтобы ребенку понять, что является для него более интересным и полезным, ему надо попробовать себя в разных видах деятельности, и только тогда выбор будет более осознанным. Реализация данной программы как раз и предоставляет такую возможность: она даст представление о разных направлениях и кружках дополнительного образования.

Все занятия будут проводиться через платформу дистанционного обучения, благодаря чему потенциальные участники смогут подключиться к ним вне зависимости от места своего нахождения.

Дистанционный формат имеет еще такое преимущество, что позволяет присоединиться и стать полноправными участниками программы детям с ОВЗ отдельных категорий: нарушения речи, опорно-двигательного аппарата, легкие нарушения слуха и зрения, а также обширная группа с различными нарушениями психического развития, за исключением умственной отсталости. Например, слабослышащие дети при условии использования слухового аппарата могут обучаться по всем направлениям, а дети с нарушением опорно-двигательного аппарата будут успешно справляться практически со всеми заданиями, за исключением отдельных занятий театральной мастерской. Причем разработка адаптированного варианта программы в этом случае не требуется.

Дети, став участниками онлайн-занятий, не только познакомятся с отдельными аспектами художественного, технического творчества и естественнонаучного профиля, но и приобретут полезные навыки, а также получат личный опыт приобщения к творческому процессу и общения с преподавателями, которые являются увлеченными профессионалами в своих областях деятельности.

Цель программы – расширение диапазона образовательных интересов детей и подростков через знакомство с особенностями разных направлений дополнительного образования и приобретение элементарных навыков в отдельных областях художественной и интеллектуальной деятельности.

Задачи программы:

обучающие:

- сформировать представления об отдельных направлениях дополнительного образования;
- сформировать первоначальные навыки в отдельных видах художественной, технической и естественнонаучной деятельности;
- предоставить возможность приобрести опыт творческой самостоятельности;
- формировать умение использовать разные виды и формы деятельности для самореализации, для раскрытия и развития личностного и профессионального потенциала;

развивающие:

- развивать любознательность, стремление и готовность к освоению новых видов деятельности;
- развивать творческое отношение к решению жизненных и учебных задач;
- развивать положительные эмоции, связанные с приобретением новых знаний и навыков, реализацией личностного потенциала;
- развивать чувство уверенности по отношению к своим образовательным возможностям и творческим способностям;

воспитательные:

- формировать познавательную активность, потребность в расширении круга своих интересов;
- формировать ценностное отношение и чувство ответственности к личному времени, к его рациональному использованию;
- воспитывать сознательное отношение к процессу самообразования и саморазвития.

Организационно-педагогические условия

Срок реализации программы – 3 месяца (с 1 июня по 31 августа).

Возраст учащихся – 7-18 лет.

Наполняемость группы

С учетом того, что все онлайн-занятия проходят на платформе, позволяющей организовывать обучение в дистанционном формате, количество участников не ограничено.

Режим занятий

Количество онлайн-занятий в неделю – 3. Продолжительность одного занятия (видеоролика) – от 20 до 35 минут. На основании требований санитарно-эпидемиологических норм каждое онлайн-занятие учитывается как один академический час.

Общее количество часов по программе – 36 часов.

Видеоролики онлайн-занятий, после первичного просмотра, остаются доступны для всех участников программы до конца указанного срока ее реализации (по 31 августа).

Формы организации образовательной деятельности учащихся – всем составом.

Форма обучения – дистанционная.

Форма занятия – дистанционное учебное занятие.

Общие условия реализации программы

Персональный компьютер (ноутбук, смартфон, планшет) с доступом в Интернет (желательно, чтобы скорость передачи данных была не ниже 20 Mbit/сек).

Материалы для театральной мастерской: цветная бумага и картон, бумага для рисования, цветные и простые карандаши, мелки, фломастеры, клей, пластилин, бросовые материалы, мячики, скакалка, небольшие платочки.

Для занятий по направлению «Информационные технологии» необходимо наличие следующих компьютерных программ: Paint, MS Power Point, Sweet Home, Lego.

Планируемые результаты

В результате участия в программе дети **познакомятся**:

- ✓ с разными направлениями дополнительного образования, реализуемыми в ДДЮТ;
- ✓ с гранями театрального творчества, комнатного цветоводства, мультипликации, отдельными компьютерными программами;

приобретут:

- ✓ элементарные навыки в новых для себя видах деятельности: театральное творчество, цветоводство, мультипликация, информационные технологии;
- ✓ опыт образовательной и творческой самодеятельности;
- ✓ положительные эмоции, связанные с получением новых знаний и навыков.

У детей **повысятся**:

- ✓ познавательная и творческая мотивация;
- ✓ чувство уверенности в отношении своих способностей и образовательных возможностей.

Реализация программы в целом расширит у детей кругозор, создаст предпосылки для формирования и развития у них ценностного отношения к познанию, саморазвитию и творческой самореализации, используя разные виды и формы художественной и интеллектуальной деятельности.

Система оценки результатов освоения программы.

Для оценки результативности реализации программы используются следующие формы контроля:

- количество участников, подключившихся к онлайн-занятию;
- получение обратной связи в виде комментариев к занятию (чат);
- общее количество просмотров и положительных оценок.

Дополнительным итогом реализации программы станет увеличение числа заявок на обучение по дополнительным образовательным программам на следующий учебный год. Дети, познакомившись с разными для них новыми видами и направлениями дополнительного образования, смогут затем продолжить занятия более осознанно и целеустремленно на регулярной основе, приобретая систематические, расширенные знания и навыки в заинтересовавшем их виде деятельности.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практ.	
1.	Театральная мастерская	12	2	10	анализ комментариев
2.	Мультипликация	10	2	8	анализ комментариев
3.	Информационные технологии	7	-	7	анализ комментариев
4.	Комнатное цветоводство	7	5	2	анализ комментариев
	ИТОГО	36	9	27	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Театральная мастерская (12 часов).

На этих онлайн-занятиях дети познакомятся с историей театра кукол и приемами создания кукольного представления в домашних условиях, научатся решать простые творческие задачи по сценическому движению и речи, приобщатся к изготовлению сказочных героев, элементов театрального реквизита, созданию волшебных сказок, аппликаций, плакатов в «онлайн-мастерской». Через слово, движение, видение окружающего мира глазами «персонажа» дети получают опыт приобщения к театральному искусству.

Темы занятий: «История театра кукол в картинках», «Создание представления театра кукол в домашних условиях», интерактивные занятия «Речь + движение» с использованием предметов домашнего обихода и спортивного инвентаря. Мастерские: «Пластилиновая сказка», «Тарелочка для жонглирования», «Аппликация с использованием карандашных очисток», «Создание плаката с использованием трафарета», «Маска-рад», «Создание тряпичной куклы-оберега», «Город снов» (аппликация).

2. Мультипликация (10 часов).

Цикл занятий в рамках данного направления познакомит детей с основными правилами и последовательностью создания мультфильмов, с разными анимационными техниками, которые можно использовать в домашних условиях.

Темы занятий: «Мульпроект: от идеи до готового мультфильма», «Как снять мультфильм в домашних условиях. Законы анимации», «Создаем мультфильм из цветной бумаги в технике перекладки», «Создаем рисованного мультфильма в технике перекладки, используя цветные

карандаши, краски, гуашь, цветные мелки», «Создаем пластилиновый мультфильм в технике перекладки (плоская анимация)», создание мультфильма в технике «оживающая картина»: «Развитие растения из семени», «Морская тема», «Создаем мультфильм из предметов», «Сыпучая анимация: создаем мультфильм из чая, пшена, риса, манки и т.д.», «Создаем мультфильм «Моя семья» (рисованная анимация)».

3. Информационные технологии (7 часов).

Направление познакомит детей с основными и специальными компьютерными программами, освоение которых поможет полноценному использованию ПК в учебных целях.

Темы занятий: «Работа в графическом редакторе Paint. Инструменты, копирование, поворот, заливка цветом. «Весёлый колобок», «Работа в графическом редакторе Paint Робот», «Создание презентации "Планета Земля" (работа в MS Power Point), «Создание открытки до Дню Победы «Мы помним» (работа в графическом редакторе Paint), «Работа в программе Sweet Home. Интерфейс, возможности программы. «Проектирование макета квартиры», «Работа в программе Sweet Home. Создание интерьеров, дизайн помещений», «Программа Lego – виртуальный конструктор».

4. Комнатное цветоводство (7 часов).

Онлайн-занятия познакомят детей с отдельными комнатными растениями разных климатических зон: тропических лесов, субтропиков, пустынь, их особенностями; некоторыми вредителями комнатных растений и способами борьбы с ними. В рамках мастер-классов дети смогут освоить некоторые приемы размножения комнатных растений и научатся создавать своими руками флорариум.

Темы занятий: «Комнатные растения влажных тропических лесов», «Комнатные растения субтропиков», «Комнатные растения пустынь», «Вредители комнатных растений», «Элементы питания и их роль в жизни растений». Мастер-классы: «Создание флорариума своими руками», «Размножение комнатных растений».

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

При реализации программы используются следующие методы и приемы обучения:

- словесные (объяснение),
- наглядные (показ педагога, демонстрационных материалов),
- практические (выполнение заданий).

Реализация программы предполагает использование общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения ее содержания.

Основная форма занятия – дистанционное учебное занятие.

№ п/п	Направления	Комплекс средств обучения
1.	Театральная мастерская	Персональный компьютер (ноутбук, смартфон, планшет) с доступом в Интернет. Презентации, ширма, театральные реквизиты, куклы, декорации, спортивный инвентарь и предметы домашнего обихода. Материалы для продуктивной деятельности: цветная бумага и картон, бумага для рисования, цветные и простые карандаши, мелки, фломастеры, клей, пластилин.
2.	Мультипликация	Персональный компьютер (ноутбук, смартфон, планшет) с доступом в Интернет. Видеоролики, фрагменты мультфильмов, презентации, демонстрационные материалы, материалы для создания мультфильмов.
3.	Информационные технологии	Персональный компьютер (ноутбук, смартфон, планшет) с доступом в Интернет. Компьютерные программы Paint, MS Power Point, Sweet Home, Lego.
4.	Комнатное цветоводство	Персональный компьютер (ноутбук, смартфон, планшет) с доступом в Интернет. Растения из школьной оранжереи, садовый инвентарь.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для обучающихся и их родителей

К разделу «Театральная мастерская»:

1. Гиппиус С.В. Гимнастика чувств. – М., 1967.
2. Казанский О.А. Игры в самих себя. – М., 1995.
3. Кудина О.В. Домашний кукольный театр / сост. О.В. Кудина. – М.: Формат-М, 2016.
4. Рахно М.О. Домашний кукольный театр. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
5. Родари Дж. Грамматика фантазии. – М. 1978.
6. Театральные игры для младших школьников./ Составитель Р.В. Димитренко. – Волгоград: Учитель, 2006.

К разделу «Мультипликация»:

1. Гамалей В. Мой первый видеофильм от А до Я. – СПб.: Питер, 2006.
2. Кит Андердал. Adobe Premiere CS4 для чайников. – М.: Вильямс, 2009.
3. Медведев Г. С., Пташинский В. С. Adobe After Effects CS3 с нуля! Видеомонтаж, анимация, спецэффекты: книга + Видеокурс (CD). – М.: Триумф, 2008.
4. Столяров А.М., Столярова Е.С. Ваш первый фильм в Pinnacle Studio/Studio Plus version 10.5 (+ CD-ROM) . – М.: НТ-Пресс, 2007.
5. Эндрю Фолкнер, Джуди Волтерс вон Алтен. Adobe Photoshop CS3 с нуля! (+ CD-ROM). – М.: Триумф, 2009.
6. Запаренко В. Как рисовать мультики. – СПб.: Фордевинд, 2011.
7. Нагибина М. Волшебная азбука. Анимация от А до Я. – Ярославль: Перспектива, 2011.

К разделу «Информационные технологии»:

1. Котова А.В. Этот объёмный мир: Учебное пособие. – 2015.
2. Этот объёмный мир: Интерактивный электронный учебник.

Интернет-ресурсы

- 1) <http://www.metodist.ru> Лаборатория информатики МИОО
- 2) <http://fcior.edu.ru> <http://eog.edu.ru> Федеральный центр информационных образовательных ресурсов (ОМС)
- 3) <http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

К разделу «Комнатное цветоводство»:

1. Ермолаева Н.Г. Ваш сад и огород. Справочник садовода-огородника. – Ижевск: Удмуртия, 1984.
2. Корчагина В. А. Ботаника. Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1985.
3. Цветкова М.В. Энциклопедия комнатного цветоводства. – Харьков: Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»», 2007.
4. Журналы: «Цветок», «Приусадебное хозяйство», «Юный натуралист», «Цветоводство».

Календарный учебный график к ДОП «Мои каникулы online»

Сроки реализации ДОП	Количество часов	Выходные, праздничные дни	Режим занятий	Сроки приема на обучение по ДОП
<p>С 1 июня по 31 августа 2021</p> <p>Начало учебного года 01.06.2021.</p> <p>Окончание учебного года 31.08.2021.</p>	<p>Общее количество часов – 36 часов.</p> <p>Общее количество учебных недель - 12</p>	<p>12 июня – День России</p>	<p>1 занятие, 1 академический час (от 20 до 25 минут, видеоролик, согласно действующим СанПиН 2.4.3648-20)</p>	<p>С 15 мая по 1 июня 2021 года</p>

В данном документе пронумеровано,
проиндексировано и скреплено печатью

В.А. Баранова) лист *01*

ДОКУМЕНТЫ
РАЙОНА ПЕНИНГРОВА
В.А. Баранова

30.09.2021

