

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА  
ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА»

«ПРИНЯТО»

На заседании экспертно-  
методического совета  
протокол № 1  
от «29» августа 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
  
приказ № 443  
от «30» августа 2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«СУВЕНИР»

Автор (составитель): **Шигапова Валентина Михайловна,**  
педагог дополнительного образования

Направленность программы: **художественная**

Уровень программы: **углубленный**

Возраст детей, осваивающих программу: **8-12 лет**

Срок реализации программы: **1 год**

Всеволожск  
2019

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Сувенир» художественной направленности углубленного уровня разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.12);
- Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года (№ 1726-р от 04.09.14);
- Приказа Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (№ 196 от 09.11.18);
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14);
- Указа Президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» (№ 761 от 01.06.2012 г.);
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (№ 124-ФЗ от 24.07.98);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (№ 996-р от 29.05.15);
- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (от 03.07.12);
- Постановления Правительства РФ «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» (№ 1239 от 17.11.15);
- Программы развития воспитания в Ленинградской области до 2020 года (№ 167-р от 25.01.17);
- Устава МБОУДО ДДЮТ;
- Положения о дополнительных общеразвивающих программах, реализуемых в МБОУДО ДДЮТ.

### **Актуальность программы**

Программа направлена на более углубленное изучение технологии изготовления игрушек и предполагает индивидуальную работу с учащимися, имеющими высокий интерес к данному виду деятельности. Критериями для зачисления учащихся на программу являются наличие творческого потенциала, врожденного вкуса, хорошего воображения, аккуратности и трудолюбия.

В процессе обучения дети будут совершенствовать свои творческие способности, приобретать новые практические навыки, а также реализовывать свои идеи и фантазии в области изготовления игрушек. Создание игрушек способствует формированию культуры труда у учащихся,

развивает их творческое мышление, фантазию, эстетический вкус и стремление к результату, а участие в конкурсах и выставках – это способ самовыражения, который позволяет развить творческую инициативу, воображение и стремление к совершенству.

Обучение по данной программе может идти параллельно с продолжением обучения в основной группе и предполагает участие обучающихся в творческих проектах, конкурсах, выставках.

### **Отличительные особенности**

Данная индивидуальная программа предназначена для детей, которые занимали призовые места в конкурсах и продолжают обучение по основной программе «Мягкая игрушка». Программа разработана для реализации в учреждениях дополнительного образования и отделениях дополнительного образования общеобразовательных школ. Ведущей идеей данной образовательной программы является создание условий для индивидуальной творческой работы обучающихся. Программа предполагает преподавание теоретического материала параллельно с формированием практических навыков обучающимся для углубленного изучения приемов и техник мягкой игрушки.

**Цель программы** – совершенствование знаний и навыков одаренного учащегося в области создания мягкой игрушки.

#### **Задачи**

##### *Обучающие:*

- совершенствовать умение сочетать различные материалы, цвета, фактуры и техники;
- расширять знания о приемах и технологиях работы в области изготовления мягкой игрушки;
- совершенствовать умение применять разные техники шитья в изделиях.

##### *Развивающие:*

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать образное и пространственное мышление, воображение, внимание;
- развивать творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, художественный вкус.

##### *Воспитательные:*

- воспитывать стремление к самореализации в процессе выставочной и конкурсной деятельности;
- воспитывать стремление реализовывать свои творческие идеи и доводить работу до конца;
- воспитывать такие свойства личности, как самостоятельность, инициатива, творческая активность.

## Организационно-педагогические условия

**Срок реализации программы** – 1 год.

**Возраст учащихся**, на который рассчитана образовательная программа – 8-12 лет.

**Наполняемость группы** – от 1 до 4 учащихся.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Продолжительность академического часа – 45 минут.

Общее количество часов за год – 72 часа.

**Форма обучения** – очная.

**Форма организации образовательной деятельности** – индивидуальная, мини-групповая.

**Формы занятий:** учебное занятие, проектная работа.

**Условия реализации программы**

Для успешной реализации программы необходимо:

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся.
- Материалы и инструменты:
  - ткани разных видов,
  - нитки катушечные,
  - синтепон,
  - ножницы для резания тканей;
  - иглы,
  - картон, ватман,
  - карандаши, краски;
  - доска гладильная, утюг,
  - бусины, пайетки.
- Наглядные пособия:
  - лекала изделий,
  - выкройки,
  - образцы и готовые изделия, выполненные руководителем кружка .
  - инструкционные карты по темам занятий,
  - памятка «Правила безопасности труда»
  - фотографии, альбомы с примерами работ.
- Технические средства обучения:
  - швейная машинка.

**Планируемые результаты**

Учащиеся, освоившие программу, *будут знать*:

- различные приемы и техники работы в области изготовления мягкой игрушки;
- методы проектирования, изготовления и декорирования мягких игрушек;
- правила сочетания различных материалов, цветов и фактур;

**будут уметь:**

- самостоятельно решать творческие задачи;
- презентовать свои творческие проекты;
- самостоятельно создавать выкройки игрушек;
- планировать поэтапное выполнение творческих проектов;
- самостоятельно подбирать материалы для выполнения игрушек и гармонично их сочетать;
- ставить цель и планировать последовательность выполнения задач для достижения этой цели;

**Система оценки результатов освоения программы**

В процессе реализации программы используются следующие формы текущего контроля:

- педагогическое наблюдение;
- беседа;
- анализ выполненных работ;
- выполнение творческих заданий;
- выполнение проектных работ;
- выполнение и защита итоговой проектной работы;
- результаты участия в конкурсных мероприятиях.

Промежуточная аттестация проводится в декабре в форме выполнения творческого задания.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практ.	
1	Вводное занятие	2	1	1	беседа
2	Материаловедение	4	2	2	беседа
3	Технология изготовления игрушек	4	2	2	беседа
4	Изготовление подушки-игрушки	10	2	8	творческое задание
5	Изготовление игрушек на новогоднюю и рождественскую тематику	14	2	12	творческое задание
6	Изготовление функциональных игрушек	14	2	12	творческое задание
7	Весенние фантазии	10	2	8	творческое задание
8	Проектная работа	14	-	14	презентация проектной работы
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>13</b>	<b>59</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **1. Вводное занятие (2 часа)**

*Теория.* Ознакомление с программой. Просмотр иллюстраций. Инструктаж по технике безопасности труда.

*Практика.* Выполнение творческого задания с целью выявления предпочтений и особенностей развития прикладных навыков учащегося.

### **2. Материаловедение (4 часа)**

*Теория.* Виды тканей для пошива игрушек. Свойства тканей, признаки определения и уход за ними. Комбинирование тканей в пошиве игрушек. Подбор тканей «компаньонов» для изготовления комбинированной игрушки. Выбор отделочных тканей для украшения.

*Практика.* Выполнение практического задания на определение вида ткани и подбор тканей для определенной игрушки.

### **3. Технология изготовление функциональных игрушек (4 часа)**

*Теория.* Последовательность изготовления игрушек. Правила изготовления выкроек-лекал. Правила раскроя ткани. Основные правила шитья. Способы оформления игрушки. Правила изготовления лекал. Условные обозначения на деталях выкроек игрушек.

*Практика.* Выполнение практического задания.

### **4. Изготовление подушки-игрушки (10 часов)**

*Теория.* Варианты подушек-игрушек. Просмотр иллюстраций. Правила и последовательность изготовления. Подбор материалов и фурнитуры.

*Практика.* Выбор изделия, зарисовка эскиза, изготовление выкройки, раскрой и пошив подушки-игрушки.

### **5. Изготовление игрушек на новогоднюю и рождественскую тематику (14 часов)**

*Теория.* Варианты новогодних игрушек. Просмотр иллюстраций. Подбор материалов и фурнитуры.

*Практика.* Изготовление сувениров к праздникам и ёлочных украшений.

### **6. Технология изготовления функциональных игрушек (14 часов)**

*Теория.* Понятие «функциональной игрушки», ее назначение, виды (игельница, брошка, карандашница, кошелек, сумка, футляр для очков, пакетница и т.д.). Просмотр иллюстраций. Подбор материалов и фурнитуры.

*Практика.* Изготовление функциональной игрушки.

### **7. Весенние фантазии (10 часов)**

*Теория.* Варианты изделий. Просмотр иллюстраций. Подбор материалов и фурнитуры.

*Практика.* Изготовление текстильных цветов, изготовление работ на пасхальную тематику.

## **8. Проектная работа (14 часов)**

*Практика.* Разработка итогового проекта по изготовлению игрушки на свободную тему с учетом полученных знаний и навыков. Разработка эскиза, лекал, выбор материалов и фурнитуры. Выполнение проектной работы, обсуждение, презентация.

### **Методическое обеспечение**

Основной формой обучения является учебное занятие.

На занятиях используются словесные, наглядные и практические методы обучения. Предпочтение отдается практическим методам – выполнение игрушек, творческих работ, проектов.

При этом учебный процесс базируется на следующих принципах:

- программного обучения;
- индивидуального подхода;
- активности и сознательности обучения;
- доступности и посильности обучения.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Список использованной литературы:**

1. Брагина М.А. Модные игрушки своими руками. – М.: Феникс, 2015.
2. Каминская Е.А. Мягкие игрушки своими руками. – М.: Эксмо, 2013.
3. Михеева Ю.В. Ароматные игрушки своими руками. – СПб.: Феникс, 2016.
4. Мудрагель Л.М. Куклы и мишки. Большая энциклопедия авторской игрушки. – М.: Эксмо, 2017.
5. Скляренок О.А. Мягкая игрушка своими руками. М.: Микко, 2009.
6. Юранова А.А. Куклы и игрушки своими руками. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012.

### **Список рекомендованной литературы для учащихся и их родителей:**

1. Каминская Е.А. Мягкие игрушки своими руками. – М.: Эксмо, 2013.
2. Мария А.В. Фигурки из фетра и молний. – М.: Аст-Пресс, 2014.
3. Твердохлеб Е.А. Мягкие игрушки: поделки своими руками. – М.: РОСМЭН, 2007.
4. Толстопятова Е. Н. Игрушки-подушки и другие интерьерные куклы. – СПб.: Питер, 2018.
5. Юранова А.А. Куклы и игрушки своими руками. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012.

В данном документе пронумеровано, прошнуровано  
и скреплено печатью

Директор

В.А. Баранова

20.08.2019

Лист 26

