

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА
ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА»

«ПРИНЯТО»

На заседании экспертно-
методического совета

протокол № 1
от « 30 » августа 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»



А.Т. Моржинский.

Приказ № 431
от « августа » 2017 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Волшебница Флора»

Автор (составитель): **Богуля Нина Алексеевна,**
педагог дополнительного образования

Направленность программы: **естественнонаучная**

Возраст детей, осваивающих программу: **7-15 лет**

Срок реализации программы: **4 года**

Всеволожск

2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Волшебница Флора» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.12),
- Концепции развития дополнительного образования детей (№ 1726-р от 04.09.14),
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (№ 1008 от 29.08.13),
- Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» (указ Президента РФ № 271 от 04.02.2010 г.);
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (№ 124-ФЗ от 24.07.98);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (№ 996-р от 29.05.15);
- Федерального закона «Об охране окружающей среды» (№ 7-ФЗ от 10.01.02);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (№ 373 от 06.10.09);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (№ 1897 от 17.12.10);
- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (от 03.07.12);
- Концепции воспитания в Ленинградской области (N 2871-р от 16.11.15);
- Постановления Правительства РФ «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» (№ 1239 от 17.11.15);
- Программы развития воспитания в Ленинградской области до 2020 года (№ 167-р от 25.01.17);
- Устава ДДЮТ;
- Положения о дополнительных общеразвивающих программах, реализуемых в МБОУ ДО ДДЮТ.

*«Чтобы жить, нужно солнце,
свобода и маленький цветочек», -
говорил великий сказочник
Ганс Христиан Андерсен.*

Близость к цветам, созерцание их неповторимой и совершенной красоты смягчает душу и раскрывает лучшие грани человеческого характера. Растения не просто украшают землю. Они еще и лечат людей, животных, очищают окружающую среду. Для человека особенным может быть впечатление о зелёной лужайке, где каждый стебелёк -это волшебная палочка, увешанная драгоценными самоцветами. Нет предела разнообразию цветов, как нет предела человеческому стремлению глубже познать вроде бы давно известное, чтобы затем создавать на его основе что-то новое, порой ещё более фантастическое и удивительное.

Актуальность программы состоит в том, что флористика позволяет детям глубже ощутить величие природы – раскрывает их творческие способности, требующие бережного обращения. Цветы вырабатывают у детей плавные и нежные движения и спокойную сосредоточенность. Общение с природным материалом обогащает ребёнка, наполняет его реальными чувствами и представлениями, воспитывает тонкое восприятие и наблюдательность.

Работа в детском объединении флористики способствует развитию глазомера, чувства формы, ритма, пониманию соотношения частей и целого, цвета и его преобразования;

Формирует эстетический и художественный вкус, будит воображение, фантазию, способствует приобретению трудовых умений и навыков работы с карандашом, кистью, ножницами, клеем и т.д.

Прививает такие качества, как наблюдательность, аккуратность, целеустремлённость, самостоятельность, способность доводить начатое дело до конца.

Общение с природой знакомит с важнейшим жизненным принципом «не навреди!».

Программа способствует пониманию глубинной связи всего живого и неживого.

Постепенно шаг за шагом ребёнок начинает осмысливать роль человека в сохранении природы, да и самой жизни на земле. Организация выставок работ учащихся, конкурсов на лучшее изделие раскрывает для детей значимость их труда. Практическая направленность изготовления изделий из природного материала: украшение интерьера школы, дома, изготовление сувениров, подарков учителям, родителям – делает труд детей не только познавательным, но и общественно полезным. Воспитанники, занимающиеся по программе «Волшебница Флора», активно участвуют в конкурсах разных уровней и занимают призовые места.

Программа реализуется в ДДЮТ с 2008 года. За период реализации программа подверглась корректировке, были расширены предметные области естественнонаучной направленности, усилены акценты на практические занятия флористикой. В основу обновления программы легли работы Белецкой Л.Б. «Креативные картины из природных материалов», Утенко И.С. «Цветы в букетах и композициях», где в доступной и наглядной форме представлена методика изготовления изделий по флористике в технике «Ошибана» и техника составления букета. Материалы данных пособий использованы и творчески переосмыслены автором программы при разработке 3, 4, 5 блоков 1 года обучения и во вновь созданной программе 2-го, 3-го и 4-го года обучения.

Отличительные особенности: в результате обучения, используя природный материал в аппликациях, кружковцы получают экологическое и эстетическое воспитание. В содержании занятий прослеживается межпредметная связь естествознания и изобразительного искусства. Занятия с природным материалом выходят далеко за рамки простого изучения животного и растительного мира.

Практические занятия флористикой способствуют разностороннему развитию школьников и имеют связь с программами общеобразовательной школы. Так, дети в кружке более углубленно изучают травяной покров растительности посёлка, парка и пришкольного участка в процессе создания своих флористических работ.

Цель и задачи программы.

Цель: создание необходимых и достаточных условий для саморазвития ребёнка через приобщение к миру растений, через понимание красоты природы, желание беречь и сохранять её.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать знания о растениях, их строении, о лечебных свойствах, методах сбора и хранения;
- сформировать умения использовать природный материал для создания композиций и картин;
- обучить приемам и навыкам практической работы с природным материалом;
- формировать навыки использования правил составления композиций и картин;
- формировать навыки экологической культуры;
- научить детей внимательно всматриваться в окружающий мир растений, раскрывать богатство и прелесть окружающего мира, видеть неповторимую красоту в каждой цветке, в каждой травинке, чувствовать себя частицей природы.

Развивающие:

- развивать творческие способности при изготовлении флористических работ;
- развивать глазомер, аккуратность, точную согласованность рук, сенсорику, способность видеть в форме создаваемый образ, отражать

наблюдаемые в растительном мире явления и воспроизводить их в своих творческих работах;

- развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка, образное мышление.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, тягу к эксперименту, любовь ко всему живому;

- воспитывать патриотическое и нравственное отношение к природным богатствам родного края;

- формировать навыки работы в коллективе.

Сроки реализации: программа рассчитана на 4 года обучения.

Возраст учащихся: Данная программа рассчитана на работу с детьми 7-15 лет:

1 год обучения 7-8 лет.

2 год обучения 9 -10 лет.

3 год обучения 11 -12 лет.

4 год обучения 12 и старше.

Наполняемость групп:

Целесообразно, чтобы наполняемость группы составляла не более 10-12 человек в связи с тем, что дети обладают различным уровнем развития, и в процессе работы требуется индивидуальный подход к каждому ребёнку. При увеличении числа учащихся в группе такой подход будет крайне затруднен.

1 год обучения – 12-10 человек.

2 год обучения – 10- 8 человек.

3 год обучения – 8 - 6 человек.

4 год обучения – 8 – 6 человек.

Режим занятий:

1 год обучения – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. 4 часа в неделю. Общее количество часов за учебный год $36 \times 4 = 144$ часа.

2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество- 144 часа.

3 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество - 144 часа.

4 год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа. Общее количество- 216 часов.

Переход от одного уровня к другому осуществляется по принципу повторения ранее усвоенных знаний.

В группу первого года обучения принимаются все желающие, специального отбора не производится, учитывается только интерес и склонность ребёнка к данному виду деятельности.

В группу второго года обучения могут поступать вновь прибывшие, владеющие основными приёмами и навыками , соответствующими итогам 1 года обучения.

В группах третьего и четвёртого года обучения могут поступать вновь прибывшие, владеющие основными приёмами и навыками , соответствующими итогам 2 года обучения.

Форма обучения: очная

Форма организации образовательной деятельности учащихся

В процессе обучения используются следующие формы работы.

- Групповая
- Индивидуальная

Форма занятий:

Учебное занятие, игра, экскурсия, репетиции, спектакли.

Планируемые результаты

Предметные:

По окончании программы учащиеся должны знать:

- Особенности растений, произрастающих в данной местности
- Правила сбора и обработки растений
- Способы хранения растений

Должны уметь:

- Работать с различными природными материалами: соломкой, берестой, цветами, листьями, пухом.
- Уметь пользоваться специальными инструментами: прибором для выжигания, клеевым пистолетом, режущими инструментами.
- Освоить способы обработки природных материалов: глажение, отбеливание, измельчение, раздвижка.
- Создавать композиции из сухого природного материала (цветов и листьев) в стиле «Икебана».
- Выполнять работы в технике «Ошибана»
- Использовать лепестки цветов самых разных размеров и расцветок.
- Передавать пропорции передвижения животного.
- Уметь работать с клеем ПВА
- Уметь работать с калькой и копировальной бумагой.

Метапредметные:

- уметь планировать свою работу;
- уметь воспринимать педагога;
- уметь подбирать источники информации и работать с ними;
- владеть культурой речи, уметь выступать перед аудиторией.
- проявлять творчество и художественный вкус

Личностные:

- уметь сотрудничать;
- проявлять интерес к изучаемому, к занятиям в объединении
- проявлять прилежание, трудолюбие, дисциплинированность

Система оценки результатов освоения программы

Текущая диагностика проводится по разработанным критериям (приложение) Используются формы текущего контроля:

Итоговое обобщение, анализ готовых детских работ, тестирование, опрос.

Промежуточная аттестация проводится в конце каждого года обучения в форме выставки, творческого отчёта, игры-драматизации.

В программе используется блочное построение изучаемого материала
Первый год обучения включает:

1. Блок «Ошибана» - прессованная флористика – 48 ч.
2. Блок «Уроки мастерства» -36ч
3. Блок «Зимняя сказка» - 20ч.
4. Блок «Соломенное царство» 22ч.
5. Блок «Животный мир» - 18ч

Всего 144 часа

Второй год обучения включает:

1. Блок «Деревья» -32ч
2. Блок «Натюрморты с цветами» - 30ч.
3. Блок «Новогодние композиции» - 22ч.
4. Блок «Животные» -- 30ч.
5. Блок «Весна» - 30ч.

Всего 144ч

Третий год обучения включает:

- 1.Блок «Волшебный мир сказок» - 62ч
2. Блок «Война глазами детей»-20ч
- 3.Блок «Домашние животные « -32 часа
4. Блок «Пробуждение природы»-30 часов

Всего : 144 часа

Четвертый год обучения включает:

1. Блок «Животный мир Южной Америки» 72 ч
2. Блок «Птицы»-70ч
- 3.Блок «Дикие животные»-74ч

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов по годам			
		1 год	2 год	3 год	4 год
1	Ошибана –прессованная флористика	48			
2	Уроки мастерства	36			
3	Зимняя сказка	20			
4	Соломенное царство	22			
5	Животный мир	18			
1	Деревья		32		
2	Натюрморты с цветами		30		
3	Новогодние композиции		22		
4	Животные		30		
5	Весна		30		
1	Волшебный мир сказок			62	
2	Война глазами детей			20	
3	Домашние животные			32	
4	Пробуждение природы			30	
1	Животный мир Южной Америки				72
2	Птицы				70
3	Дикие животные				74
	ИТОГО (общее количество)	144	144	144	216

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№	Тема	Количество часов			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1 блок	«Ошибана –прессованная флористика».	48 ч			Дидактическая игра «Отгадай, с какого растения листочек?»
1	«Ознакомление с лекарственными растениями луга»	12	6	6	
2	Узор в круге	4	2	2	
3	Бабочка	4	2	2	
4	Стрекоза	4	2	2	
5	Кролик	4	2	2	
6	Рыбки	4	2	2	
7	Лебеди	4	2	2	
8	Пейзаж	4	2	2	
9	Клоун	4	2	2	
10	Пальма	2		2	
11	Итоговое занятие	2	2		
2 блок	Уроки мастерства	36 ч			Оценивание композиций и готовых работ. Фронтальный опрос
1	Композиция на светлом фоне	4	2	2	
2	Закладка	4	2	2	
3	Новогодняя открытка	4	2	2	
4	Рамка	4	2	2	
5	Композиция на тёмном фоне	4	2	2	
6	Паспарту	2		2	
7	Пейзаж с лодкой	8	2	6	
8	Эй, вы там наверху	2		2	
9	Икебана с чистяком	2	2		
10	Итоговое занятие	2	2		
3 блок	Зимняя сказка	20 ч			Оценивание композиций и готовых работ Фронтальный

					опрос
1	Открытка	4	2	2	
2	Ёлочка	6	2	4	
3	Ангел	8	2	6	
4	Итоговое занятие	2	2		
4 блок	Соломенное царство	22 ч			Игра-драматизация «Кто самый важный?»
1	Кто самый важный	16	12	4	
2	Солнышко	4	2	2	
3	Итоговое занятие	2	2		
5 блок	Животный мир	18 ч			Игра – драматизация «Как дятел сосну вылечил?»
1	Ласточка	4	2	2	
2	Лягушка	2	1	1	
3	Сосна	10	8	2	
4	Итоговое занятие	2	2		
	Итого	144 ч	73	63	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Тема	Количество часов			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теор	Практич	
1 1 блок	Деревья	32			Игра - драматизация «Дуб»
1	Берёза	8	2	2	
2	Рябина	4	2	2	
3	Птицы	6	4	2	
4	Дуб	12	10	2	
5	Итоговое занятие	2	2		
2 блок	Натюрморты с цветами	30 часов			Оценивание композиций. Фронтальный опрос
1	Ваза	6		6	
2	Цветы из соломки	10	2	8	
3	Корзина	6		6	
4	Грибы	6	2	4	
5	Итоговое занятие	2	2		

3 блок	Новогодние композиции	22 часа			Оценивание композиций
1	Новогодняя ёлочка	2		2	
2	Новогодний венок	6	2	4	
3	Снежная Королева	12	10	2	
4	Итоговое занятие	2	2		
4 блок	Животные	30			Игра-драматизация «Зимовье»
1	Кошка	14	4	10	
2	Игра –драматизация «Зимовье»	14	4	10	
3	Итоговое занятие	2	2		
5 блок	Весна	30 часов			Выставка
1	Поздравительная открытка	2		2	
2	Верба	6	2	4	
3	Пасхальная открытка	4	2	2	
4	Пасхальные яички	4	2	2	
5	День Победы	4	2	2	
6	Голуби	8	2	6	
7	Итоговое занятие	2	2		
8	Пленер	4			
	Итого	144	62	82	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Тема	Количество часов			Форма контроля, промежуточн. аттестации
		Всего	Теор ч	Практ	
1 блок	Волшебный мир сказок	62 часа			Игра-драматизация «Аптека на подоконнике»
1	Игра-драматизация «Аптека на подоконнике»	24	18	6	
2	Итоговое занятие	2	2		
3	Игра-драматизация «Волшебное озеро»	16	12	4	
	Игра –драматизация «Двенадцать месяцев»	18	12	6	
5	Итоговое занятие	2	2		
2 блок	Война глазами детей	20 часов			выставка
1	Дорога жизни	18	6	12	

2	Итоговое занятие	2	2		
3 блок	Домашние животные	32 ч			выставка
1	Кошка	16	4	12	
2	Собачка	14	4	10	
3	Итоговое занятие	2	2		
4 блок	Пробуждение природы	30 часов			Оценивание работ
1	Нарциссы	12	4	8	
2	Тюльпаны	16	4	12	
3	Итоговое занятие	2	2		
	Итого	144 часа	74	70	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 4-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Тема	Количество часов			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теорети- ческих	Практич- еских	
1 блок	Животный мир Южной Америки	72			Выставка
1	Экскурсия в зоопарк	6	6		
2	Птицы Южной Америки	64	3	61	
3	Итоговое занятие	2	2		
2 блок	Птицы России	70 часов			Выставка
1	Зимующие птицы	30	6	24	
2	Перелётные птицы	38	6	32	
3	Итоговое занятие	2	2		
3 блок	Дикие животные России	74			Выставка
1	Экскурсия в зоопарк	6	6		
2	Лиса	30	4	26	
3	Тигр	30	4	26	
4	Экскурсия в Зоологический музей	6	6		
5	Итоговое занятие	2	2		
	Итого	216	47	169	

Содержание программы 1 год обучения

1. Блок «Ошибана» – прессованная флористика» 48 часов

Знакомство с декоративно-прикладным искусством, основанным на использовании природного материала: цветов, листьев, трав, коры деревьев, искусно засушенных под прессом и сохраняющих благодаря этому свои природные цвет и форму. Элементарные сведения о сборе и засушивании растений, о хранении и последовательности выполнения аппликации. Знакомство с растениями, воспитание бережного отношения к ним.

1. «Знакомство с лекарственными растениями луга». 12 часов

Знакомство с лекарственными растениями луга, умением составлять из растений несложный узор.

Практическая работа: Рассматривание готового образца, выкладывание узора. Материал: лекарственные растения, лист картона белого цвета 15см шириной и 15 см длиной, клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

2. «Узор в круге» 4 часа

Знакомство с тысячелистником и его лечебными свойствами, способами засушивания листьев тысячелистника. Знакомство с другими полевыми цветами. Рисование тысячелистника.

Практическая работа: Рассматривание готового образца, выкладывание узора. Материал: образец, листья тысячелистника, листья спиреи. Клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

3. «Бабочка» 4 часа

Знакомство с бабочкой, ее жизнью и развитием. Чтение рассказов о бабочках, решение кроссвордов, рисование «Бабочки»

Практическая работа: Рассматривание образца. Составление аппликации из лепестков розы, космеи, пиона, анютиных глазок. Материал: лепестки цветов, картон, иллюстрации с изображением бабочек. Клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

4. «Стрекоза» 4 часа

Беседа о пользе насекомых в жизни растений и животных, чтение рассказов о стрекозе, о её жизни и развитии.

Практическая работа: Рассматривание готового образца, отработка способа последовательности выполнения, самостоятельная работа детей.

Материал: лепестки ромашки, астры, картон, обсыпка чая, клей ПВА, палочки.

5. «Кролик» 4 часа

Беседа о домашних животных, о жизни и развитии кролика. Чтение рассказов. Игра «Домашние животные». Отгадывание загадок.

Практическая работа: Рассматривание игрушки и готового образца, отработка последовательности работы. Материал: листья калины, ивы, полыни, клей ПВА, тряпочки, картон.

6. «Рыбки» 4 часа

Чтение сказки «Золотая рыбка», беседа по сказке, рассматривание иллюстраций аквариумных рыбок, объяснение того, чем их кормить, как за ними ухаживать. Игры: «Какой рыбки не стало?», «Море волнуется».

Практическая работа: Объяснение последовательности выполнения работы, самостоятельная работа детей. Материал: овальные листья разного размера и цвета, клей ПВА, тряпочки, палочки, картон.

7. «Лебеди» 4 часа

Рассказ педагога о птицах, питающихся на водоёмах. Чтение сказки «Гадкий утенок». Беседа по сказке. Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Отгадай, какой птицы не стало?»

Практическая работа: Рассматривание готового образца, отработка последовательности выполнения работы. Самостоятельная работа детей. Материал: стебли чеснока, ножницы, клей, зубочистки, тряпочки, лекало лебедей.

8. «Пейзаж» 4 часа

Рассматривание осеннего пейзажа, чтение стихов об осени, беседа об осени, Рассматривание осенних листьев. Игры: «Какого листочка не стало?», «Падают листья».

Практическая работа: отработка последовательности выполнения работы, самостоятельная работа детей.

Материал: листья мать-и-мачехи, картон, листья дуба, берёзы, клей ПВА, тряпочки, кисточки,

9. «Клоун» 4 часа

Предварительная работа: Беседа о профессии клоуна и других работников цирка. Чтение рассказов о цирке и его обитателях.

Практическая работа: Рассматривание готового образца, объяснение последовательности выполнения работы. Самостоятельная работа детей

Материал: листья осины, листья рябины, спиреи. Клей ПВА, тряпочки, кисточки.

10. «Пальма» 2 часа

Предварительная работа:

Беседа о растениях жарких стран. Рассматривание листьев растений и обсуждение их роли в природе, того, чем листья и деревья жарких стран отличаются от наших деревьев. Чтение рассказов.

Практическая работа:

Объяснение последовательности выполнения работы. Материал: листья рябины, листья одуванчика, семена, клей, тряпочки.

11. «Итоговое занятие» 2 часа

Дидактические игры: «Отгадай, с какого дерева листочек?», «Какого листочка не стало?», решение кросворда «Ошибана». Самостоятельная фантазия детей на тему «Времена года».

2. Блок Уроки мастерства 36 часов

Блок включает в себя знакомство детей с садовыми цветами через легенды и предания об их происхождении. Знакомит детей с умением составлять композиции из листьев и цветов. Развивает аккуратность, чувство прекрасного, умение подбирать и располагать цвета.

1. «Композиция на светлом фоне» **4 часа**

Рассказ педагога о розах, рассматривание открыток с видами роз, загадывание загадок о садовых цветах, чтение стихов о розах.

Практическая работа: Объяснение педагогом последовательности выполнения композиции. Самостоятельная деятельность детей.

Материал: картон (10см длина и 15см ширина), клей ПВА, лепестки роз, васильки, гвоздики, стебли трав.

2. «Закладка» **4 часа**

Рассказ педагога о гвоздиках, рассматривание гвоздик, рисование.

Практическая работа: Изготовление закладки. Самостоятельная работа детей. Материал: цветная бумага и белая бумага, клей ПВА, ножницы, тряпочки, лепестки гвоздики, листочки цветов.

3. «Открытка» **4 часа**

Беседа о поздней осени. Загадывание загадок. Чтение стихов. Рисование картинок с изображением поздней осени.

Практическая работа: Составление дерева из природного материала.

Самостоятельная работа детей. Материал: картон, клей ПВА, тряпочки, кисточки, лилейник, банан, береста, лишайники.

4. «Рамка» **4 часа**

Практическая работа: Изготовление рамки. Самостоятельная работа детей. Материал: картон, линейка, ножницы, карандаш.

5. «Композиция на темном фоне» **4 часа**

Рассказ педагога о полевых цветах. Рассматривание композиций на тёмном фоне. Загадывание загадок. Рисование композиции.

Практическая работа: Изготовление композиции. Самостоятельная работа детей.

Материал: картон темного цвета, полевые цветы светлого тона, лепестки роз. Клей ПВА, ножницы, тряпочки, кисточки.

6. «Паспарту» **2 часа**

Практическая работа: Изготовление паспарту. Самостоятельная работа детей.

Материал: картон, кисточки, ножницы, тряпочки, линейка, карандаш.

7. «Пейзаж с лодкой» **8 часов**

Рассматривание готовых образцов, обсуждение композиции, рисование.

Практическая работа: отработка последовательности выполнения работы. Самостоятельная работа детей.

Материал: листья мать-и-мачехи, береста, банан. Клей ПВА, кисточки, тряпочки.

8. «Эй, вы там, наверху» **2 часа**

Обучение детей располагать рисунок симметрично в верхнем и нижнем углу композиции.

Практическая работа: Отработка способов изготовления композиции. Самостоятельная работа детей.

Материал: листья цветов, лепестки цветов разного цвета и разных оттенков. Клей ПВА, кисточки, тряпочки, клеёнки.

9. «Икебана с чистяком» **2 часа**

Рассказ педагога об икебанае, объяснение способа расположения цветов.

Практическая работа: Рисование работ в технике «Икебана»

Самостоятельная работа детей.

Материал: листья цветов, лепестки роз, полевые цветы. Клей ПВА, клеёнки, бархатная бумага, тряпочки, кисточки.

10. Итоговое занятие **2 часа**

Дидактические игры: «Какого растения не стало?», чтение стихов о цветах, отгадывание загадок о цветах. Флористика: «Фантазийная композиция».

Материал: кисточки, клей, тряпочки, лепестки разных цветов.

3. Блок «Зимняя сказка» **20 часов**

Включает в себя знакомство с новым способом изготовления обычной новогодней открытки из природного материала, знакомство с елью и животными, которые связаны с ней невидимыми нитями. Учит умению составлять елочку из природного материала. Знакомит детей с праздником Рождества и выполнением открыток к празднику, с праздниками «Святки», «Крещение». Воспитывает у детей уважение к русским праздникам, знакомит с обычаями русского народа.

1. «Новогодняя открытка» **4 часа**

Чтение рассказов о новогоднем празднике. Чтение сказки «Двенадцать месяцев»

Практическая работа: Рассматривание готового образца. Отработка способа изготовления открытки. Самостоятельная работа детей. Подведение итогов. Материал: белые листы картона (10см ширина, 15см длина), красные листы картона (9см длина и 7см ширина), соломка, мох сфагнум, клей ПВА, тряпочки, зубочистки.

2. «Ёлочка» **6 часов**

Рассказ педагога о ёлочке, лесных обитателях, которые не могут без неё существовать. Чтение рассказов о лесной красавице. Воспитание бережного отношения к природе. Рисование ёлочки.

Практическая работа: Рассматривание готового образца, отработка способа изготовления ёлочки. Подведение итогов.

Материал: Картон белого цвета (10 см ширина и 15см длина), листья полыни, лилейник, клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

3. «Ангел» **8 часов**

Чтение стихотворения «Рождество Христово». Чтение рассказов о Рождестве. Рисование Ангела.

Практическая работа детей. Изготовление фигуры ангела. Подведение итогов.

Материал: картон черного цвета (10см ширина, 15см длина), береста, лепестки роз, блёстки, клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

4. Итоговое занятие **2 часа**

Загадывание загадок о зиме и зимних явлениях. Рассказ детей о зимних праздниках. Решение кроссворда «Зимняя сказка». Изготовление снежинки из соломки.

Материал: квадрат бумаги (10см шириной и 10см длиной) синего цвета. Клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

4. Блок «Соломенное царство». 22 часа

Включает в себя знакомство с соломкой. Рассказ педагога о том, как выращивается овёс, какие изделия можно сделать из овса. Знакомит со сказкой «Кто самый важный?» в обработке Богуля Н. А. Расширяет кругозор детей о русском народном творчестве, учит видеть красоту и создавать своими руками небольшие изделия из соломки.

1. «Кто самый важный?» 16 часов

Чтение сказки «Кто самый важный?» Беседа по теме сказки. Загадывание загадок о явлениях неживой природы. Рисование. Игра-драматизация «Кто самый важный?»

2. Флористика «Солнышко» 4 часа

Практическая работа: Показ готового образца, отработка способа изготовления солнышка и последовательности работы.

Материал: соломка, белый картон, клей ПВА, ножницы, зубочистки, тряпочки.

3. Итоговое занятие 2 часа

Игра – драматизация «Кто самый важный?» 2 часа

5. Блок «Животный мир» 18 часов

Блок включает в себя знакомство с лягушкой, её жизнью и развитием, знакомство с сосной, ласточкой. Учит бережному отношению к природе. Знакомит с травами, из которых будут выполнены работы, и другими природными материалами.

Знакомит со сказками «Лесные домишки», «Как дятел сосну вылечил».

1. «Ласточка» 4 часа

Загадывание загадки о ласточке. Рассказ педагога о ласточках. Чтение сказки «Лесные домишки». Рисование «Ласточка»

Практическая работа: Рассматривание готового образца. Отработка способа изготовления изделия. Самостоятельная работа детей.

Материал: кожура банана, лепестки роз

2. «Лягушка» 2 часа

Рассказ педагога о жизни и развитии лягушки, о пользе её в природе и о бережном отношении к лягушкам. Рисование «Лягушка»

Практическая работа: Рассматривание готового образца. Отработка способа изготовления изделия. Самостоятельная работа детей.

Материал: полынь, мать-и-мачеха, лепестки роз, сфагнум, банан, колосья трав.

3. «Сосна» 10 часов

Рассказ педагога о соснах и лесных жителях, которые зависят от неё. Чтение сказки «Как дятел сосну вылечил». Игра-драматизация «Как дятел сосну вылечил».

Практическая работа: Рассматривание готового образца, отработка способа изготовления изделия.

Материал: береста, банан, мох сфагнум. Клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

4. «Итоговое занятие» 2 часа

Игра-драматизация «Как дятел сосну вылечил»

Ожидаемые результаты 1 года обучения:

Учащиеся получают следующие умения и навыки:

1. Умение всматриваться в окружающий мир природы.
2. Чувствовать себя частицей природы.
3. Развитие творческой фантазии детей.
4. Умение видеть в форме какой-либо образ.
5. Умение работать аккуратно, доводить начатое дело до конца.
6. Знание, как засушивать растения и как их сохранить.
7. Знание, в какую погоду собирать природный материал.
8. Знание, как и когда собирать различные части растений, чтобы не навредить природе.
9. Знание самих растений и их взаимосвязи с другими живыми организмами.
10. Знания о птицах
11. Знания о том, где птицы строят гнёзда, чем питаются.
12. Будут любить пернатых друзей и заботиться о них.
13. Научатся работать с соломкой, выполняя плоскостную композицию.

Содержание программы 2 год обучения

1. Блок «Деревья» 32 часа

Блок включает в себя знакомство с деревьями парка, видовым составом, знакомство с пернатыми обитателями парка института им. И.П. Павлова. Учит детей наблюдать, учит делать из природного материала деревья. Развивает кругозор детей.

1. «Берёза» 8 часов

Теория: Знакомство с берёзой и лесными обитателями, которые с ней связаны невидимой нитью. О пользе берёзы и изделиях, которые из неё изготавливают. Чтение стихов и рассказов. Рисование берёзы.

Практическая работа: Рассматривание готового образца, отработка способов составления берёзы из природного материала.

Материал: береста, картон, листья берёзы, клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

2. «Рябина» 4 часа

Теория: Знакомство с рябиной и лесными обитателями, связанными с ней невидимой нитью. Чтение стихов и рассказов о рябине.

Практическая работа: Рассматривание дерева, из каких частей состоит, из чего состоит крона, ствол, последовательное выполнение работы из природного материала.

Материал: мох сфагнум, ягоды рябины, газеты, нитки, ветви деревьев, Клей ПВА, кисточки, тряпочки, цемент, вода

3. «Птицы» 6 часов

Теория: Наблюдение за птицами, которые остались зимовать, чтение рассказов о зимующих птицах, отгадывание загадок, рисование, решение кросвордов.

Практическая работа: Показ способа изготовления птиц из плодов шиповника, самостоятельная работа детей с природным материалом.

Материал: плоды шиповника, веточки, крылатки, шапочки желудей.

4. «Дуб» 12 часов

Теория: Чтение рассказов о лесном богатыре, рассматривание желудей, беседа о взаимосвязи дуба и лесных обитателей. Рисование «Дуб» Чтение сказки «Дуб» Игра-драматизация по сказке Дуб»

Практическая работа: Изготовление масок из природного материала для игры-драматизации

Материал: береста, шелуха гладиолусов, листья гречишника.

5. Итоговое занятие «Октябрь» 2 часа

Теория: Рассматривание иллюстраций с изображением поздней осени. Чтение стихов. Рисование «Поздняя осень».

Практическая работа: Создание композиции «Поздняя Осень»

Материалы: Листья мать-и-мачехи, береста, осенние листья.

2. Блок «Натюрморты с цветами» 30 часов

Значительное место в сюжетах аппликаций из соломы и других природных материалов занимают букеты и другие композиции с цветами. Блок включает в себя знакомство с полевыми цветами, умение работать с соломкой. Учит детей понимать красоту природы. Учит детей играть вместе. Знать, какую пользу приносят грибы людям и лесным обитателям. Расширяет знания детей о грибах.

1. «Ваза» 6 часов

Теория: Знакомство с полевыми цветами, игры, загадки о полевых цветах. Знакомство с соломкой и умение работать с ней.

Практическая работа: Изготовление вазы, оформление фона, наклеивание цветов

Материал: картон, литья малины, листья гречиши, полевые цветы, листья лилейника, лепестки розы, клей ПВА, ножницы, кисточки,

2. «Цветы из соломки – ландыши» 10 часов

Теория: Знакомство с соломкой, изделиями из соломы, разглаживание соломы, обучение детей изготовлению листьев из соломы, лепестков, стеблей и умению составлять целое из частей. Знакомство с ландышами.

Практическая работа: Изготовление цветов из соломки. Изготовление деталей цветка: лепестков, листьев. Материал: овсяная соломка, соцветия кипрея, листья пиона, клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

3. «Корзина» 6 часов

Теория: Рассматривание корзинки, получение сведений о том, для чего её изготавливают и из какого материала.

Практическая работа: Плетение корзины из соломки.. Материалы: овсяная соломка, береста, клей ПВА, ножницы, тряпочки, картон, бархатная бумага.

4. «Грибы» **6 часов**

Теория: Беседа о грибах, произрастающих в Ленинградской области. Рассмотрение иллюстраций. Чтение сказки «На лесной полянке». Загадывание загадок, рисование.

Практическая работа: Изготовление грибов из природного материала.

Материалы: береста, лепестки роз клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

5. Итоговое занятие **2 часа**

Игра - драматизация «На лесной полянке».

3. Блок «Новогодние композиции» 22 часа

Блок включает в себя: Обучение декорировать простые вещи, превращать их в сказочные, новогодние, что создаёт чувство праздника, развивает фантазию.

1. «Новогодняя елочка» **2 часа**

Теория: Знакомство с образцами готовых декоративных изделий. Рассмотрение иллюстраций, чтение рассказов о новогоднем празднике, чтение сказки «Двенадцать месяцев», создание предновогодней праздничной атмосферы.

Практическая работа: декорирование бутылки, наклеивание сизалевого полотна, дождика и муляжей.

Материал: бутылка из-под шампанского, зелёный дождик, сизалевое полотно, муляжи фруктов, клей ПВА, кисточки, картон.

2. «Новогодний венок» **6 часов**

Теория: Изучение традиций использования венков в праздничном декорировании интерьера. Рассмотрение образцов новогодних веночков, беседа о назначении венка в праздничном украшении.

Практическая работа: Раскрашивание шишек серебряной и золотой краской, изготовление венков

Материал: клей ПВА, ножницы, кисточки, картон, шишки, семена, орехи, мох сфагнум.

3. «Снежная Королева» **12 часов**

Теория: Чтение сказки, беседа по сказке, распределение ролей .

Практическая работа: Репетиция сказки, подготовка атрибутов, изготовление роз из бересты

Материал: горшочек с розами, интерьер комнаты, зимний лес, маски и одежда для обыгрывания сказки.

4.Итоговое занятие: Игра –драматизация «Снежная Королева» **2 часа**

4. Блок «Животные» 30 часов

Блок включает в себя знакомство с домашними животными. Экскурсии в Зоопарк, в Музей кошки, в Зоологический музей. Чтение рассказов о животных. Загадки, игры, рисование животных. Умение играть вместе.

1. «Кошки» **14 часов**

Теория: Рассмотрение иллюстраций, беседа о кошках, чтение рассказов.

Практическая работа: Знакомство с техникой изготовления котика из бересты, вырезывание шерстинок, последовательное наклеивание шерстинок, знакомство с техникой изготовления глаз, усов. Изготовление котика из бересты.

2. «Зимовье» **14 часов**

Теория: Чтение рассказов о собачках, рассматривание иллюстраций.

Чтение сказки «Зимовье», беседа по сказке. Загадывание загадок о животных

Практическая работа: Изготовление масок из природного материала для игры- драматизации.

Материал: береста, клей ПВА, кисточки

3. «Итоговое занятие» **2 часа**

Игра-драматизация «Зимовье».

5.Блок «Весна» 30 часов

Блок включает в себя знакомство с деревом вербой и её ролью в жизни природы, знакомит детей с православными праздниками и традициями их празднования. Воспитывает желание быть полезными в жизни и приносить радость другим людям.

1. «Поздравительная открытка» 2 часа

Теория: Беседа о женском празднике. Рассматривание праздничных открыток.

Практическая работа: Показ способа изготовления открытки. Самостоятельная работа детей по изготовлению открытки.

Материалы: картон, сухоцветы, клей ПВА. Зубочистки, тряпочки.

2. «Верба» **6 часов**

Теория: Знакомство с вербой и её ролью в жизни природы и животных. Рисование «Верба».

Практическая работа: Показ педагогом способа изготовления веточки вербы. Самостоятельная работа детей.

Материал: листья золотистого тополя, веточки мать-и-мачехи, клей ПВА, зубочистки, тряпочки.

3.«Пасхальная открытка» **4 часа**

Теория: Беседа о пасхальном празднике, рассматривание пасхальных открыток. Рисование.

Практическая работа: Показ педагогом способа изготовления открытки. Самостоятельная работа детей.

Материал: бархатная бумага (10см ширина, 15см длина).

4. «Пасхальные яички» **4 часа**

Теория: Рассматривание пасхальных яиц. Прорисовывание узоров.

Практическая работа: Показ педагогом способа изготовления пасхальных яиц, самостоятельная работа детей.

Материалы: скорлупа сырых яиц, цветная бумага, блёстки. Клей ПВА, кисточки, тряпочки.

5. «День Победы» **4 часа**

Предварительная работа: Беседа о празднике, экскурсия по Дороге жизни, в музей «Дорога жизни». Чтение рассказов и стихов, рисование

Практическая работа: Показ педагогом способа изготовления поздравительной открытки. Самостоятельная работа детей.

Материалы: картон, сухоцветы, клей ПВА, зубочистка, тряпочки

6. «Голуби» **8 часов**

Теория: Беседа о голубях, рисование «Голубь»

Практическая работа: Подготовка чеснока, вырезывание перьев, флористика «Голубь».

Материал: стрелки чеснока, калька, клей ПВА, кисточки, тряпочки.

Ожидаемые результаты 2 года обучения:

В конце года дети получают новые знания и умения:

1. Научатся всматриваться в окружающий мир природы
2. Будут проявлять творческую фантазию
3. Познакомятся со сказками «Снежная королева», «Зимовье»
4. Будут проявлять доброе отношение друг к другу, чувство взаимовыручки и товарищества.
5. Научатся видеть в форме какой-либо образ.
6. Научатся работать аккуратно, доводить начатое дело до конца.
7. Освоят приёмы засушивания растения и их хранения.
8. Познакомятся с полевыми цветами.
9. Научатся собирать различные части растений.
10. Научатся вырезать шерстинки животных из бересты, перья птиц из чеснока.
11. Будут проявлять любовь и бережное отношение к природе.

Содержание программы 3 год обучения

1. Блок «Волшебный мир сказок» 62 часа

Включает в себя знакомство с новыми сказками, в частности, с оригинальной авторской сказкой «Аптека на подоконнике», которую автор программы Нина Богуля написала специально для того, чтобы познакомить детей с комнатными цветами, приносящими большую пользу человеку. Вторая авторская сказка в стихотворной форме представляет собой поэтическую обработку популярной сказки С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев». Актуальность сказки заключается в том, что она учит в современном обществе продолжать оставаться добрым.

Ученики выполняют творческие работы, учатся составлять из природного материала картины, создавая с помощью простых растений сказочный образ.

Знакомятся с новым природным материалом, расширяют свой кругозор.

Продолжается развитие бережного отношения к природе, внимания, трудолюбия, аккуратности, желания доводить начатое дело до конца.

1. «Аптека на подоконнике» 24 часа

Теория: Формирование у детей экологических знаний о комнатных растениях; каланхое, алоэ, лимоне, пеларгонии, кактусе, о том, какую пользу

они приносят. Закрепление знаний о месте произрастания комнатных цветов, чтение литературы, экскурсия в Ботанический сад.

Практическая работа: Изготовление масок для игры-драматизации «Аптека на подоконнике». Репетиция сказки.

2. Итоговое занятие **2 часа**

Игра – драматизация «Аптека на подоконнике»

3. «Волшебное озеро» **16 часов**

Чтение сказки «Волшебное озеро». Игра-драматизация «Волшебное озеро»

Практическая работа: Подготовка природного материала. Творческая работа над картиной.

Материалы: рамка, листья малины, листья мать-и-мачехи, береста, листья трав и лепестки цветов, соломка, чеснок

4.«Двенадцать месяцев» **18 часов**

Теория:Чтение сказки «Двенадцать месяцев» в обработке Нины Богуля. Беседа по сказке, подготовка атрибутов к сказке, работа над сценарием.

Практическая работа: Изготовление цветов подснежников из ткани.

5.Итоговое занятие **2 часа**

Игра – драматизация «Двенадцать месяцев»

2. Блок «Война глазами детей» 20 часов

Включает в себя воспитание любви к Родине. Знакомство с литературой, посвященной Дороге жизни. Экскурсия на Невский пятачок, в поселок Невская Дубровка, посещение музея и памятников погибшим воинам. Творческая работа над картиной.

1. «Дорога жизни» **18 часов**

Теория:Чтение рассказов, посвященных людям, которые героически защищали Дорогу жизни, везли продукты в осажденный Ленинград, а также тем, кто жил в осажденном городе. Экскурсия на Невский пятачок и в Невскую Дубровку.

Практическая работа: Творческая работа детей над картинами.

Материал: береста, рамки, клей ПВА, кисточки, тряпочки.

2. Итоговое занятие **2 часа**

Выставка детских работ.

3.Блок «Домашние животные» 32 часа

Воспитывает любовь к животным, умение работать с тополиным, ивовым и хлопковым пухом. Развивает терпение, трудолюбие. целеустремленность. Умение творчески и с любовью подходить к выполнению своей работы.

1. «Кошка» **16 часов**

Теория: Чтение рассказов о кошках, рассматривание иллюстраций.

Практическая работа: Подготовка пуха, творческая работа над картиной.

Материал: тополиный, ивовый пух, пинцет, бархатная бумага

2. «Собачка» **14 часов**

Теория: Чтение рассказов о собачках, рассматривание иллюстраций

Практическая работа:Подготовка пуха, творческая работа над картиной

Материал: тополиный пух, бархатная бумага , пинцет.

3.Итоговое занятие «Выставка детских работ» **2 часа**

4. Блок «Пробуждение природы» 30 часов

Знакомит учеников с цветами, легендами о цветах, почему каждый цветок получил такое название, стихами, посвященными цветам. Ученики посещают Ботанический сад, знакомятся с разнообразием растительного мира.

1. «Нарцисс» 12 часов

Теория: Чтение легенды, посвященной этому удивительному цветку, Рассмотрение иллюстраций, рисование нарцисса

Практическая работа: Подготовка соломки, составление композиции

Материал: соломка, пинцет, клей ПВА, льняная ткань

2. «Тюльпан» 18 часов

Теория: Посещение Ботанического сада, знакомство с разнообразием тюльпанов. Рассказывание легенды, посвященной тюльпану. Рисование тюльпанов.

Практическая работа: Подготовка соломки, составление композиции

Материал: соломка, калька, клей ПВА, пинцеты, льняная ткань

3. Итоговое занятие 2 часа

Выставка детских работ

Ожидаемые результаты 3 года обучения:

В конце года дети получают новые знания и умения.

1. Дети узнают через сказку, какую пользу приносят комнатные цветы: алоэ, каланхое, пеларгония, кактус.

2. Научатся обыгрывать сказки, выразительно излагать стихотворный текст, придумывать музыку, танцы к сказке.

3. В детях воспитывается любовь к Родине, умение создавать творческие работы и отражать в них чувства людей, защищавших Ленинград в годы блокады. Воспитывается чувство взаимопомощи.

4. Дети учатся работать с пухом, делать из пуха картины с изображением домашних животных: кошек, собак, лошадей.

5. Научатся из соломки делать картины с изображением цветов: тюльпанов и нарциссов.

Содержание программы 4 года обучения

1. Блок «Животный мир Южной Америки» 72 часа

1. Экскурсия в зоопарк **6 часов.**

2. Птицы Южной Америки **64 часа.**

Знакомит учеников с разнообразием животного мира Южной Америки. Дети посещают зоопарк, знакомятся с животными и птицами, которые обитают в Южной Америке, с условиями их жизни, питания. Выполняют работы из природного материала.

3. Итоговое занятие **2 часа**

2. Блок «Птицы» 70 часов

Знакомит учеников с разнообразием птиц России, с зимующими и перелетными птицами наших лесов и полей. Ученики узнают: где птицы устраивают гнёзда, чем питаются, какую пользу приносят. Посещение зоопарка, Зоологического музея расширяет кругозор учеников. Работы по

флористике помогают увидеть красоту и разнообразие птиц, которые нас окружают.

1. «Зимующие птицы» **30 часов**

Теория: Чтение рассказов о зимующих птицах, экскурсия в зоопарк, загадывание загадок, решение кроссвордов, рисование.

Практическая работа: Показ способа вырезывания перьев и расположение на разных частях тела птицы, способа сборки птицы.

Материал: соломка, калька, ножницы, клей ПВА, карандаш.

2. «Перелётные птицы» **38 часов**

Теория: Экскурсия в Зоологический музей, чтение рассказов о перелётных птицах, загадывание загадок, решение кроссвордов, рисование

Практическая работа: Показ способа сборки птицы из лепестков розы и листьев, лилейника. Творческая работа учеников

Материал: лепестки розы, листья серебристого тополя, лилейник, банан.

Клей ПВА, ножницы, кисточки.

3. Блок «Дикие животные» **74ч**

Знакомит учеников с разнообразием диких животных наших лесов. Учащиеся узнают о жизни диких животных, способах их выживания, местах обитания, поведения, способах ухода за своим потомством, о питании животных. Отражают полученные знания в работах по флористике.

1. «Лиса» **30 часов**

Теория: Чтение рассказов о лисе, о жизни, питании, выращивании потомства. Экскурсия в зоопарк, рисование лисы.

Практическая работа: Показ способа вырезания шерстинок, творческая работа учеников.

Материал: береста, лилейник, калька. Клей ПВА, ножницы, кисточки, тряпочки, клеёнка.

2. «Тигр» **30 часов**

Теория: Рассказ педагога о тигре, его жизни, выращивании потомства, питании. Рассмотрение иллюстраций, выбор темы, подготовка природного материала.

Практическая работа: Подготовка пуха, творческая работа учеников.

Материал: пух, бархатная бумага, пинцеты

Ожидаемые результаты 4 года обучения:

В конце года дети получают новые знания и умения.

1. Учащиеся расширят кругозор о животном мире Южной Америки, о зимующих и перелетных птицах России, о жизни лисы и тигра.

2. Научатся вырезать перья птиц, шерсть животных из бересты, лилейника, чеснока; составлять птиц и животных, используя природный материал.

3. Научатся терпению, выдержке, умению видеть красоту окружающего мира и отражать это в своих работах.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Раздел Тема	Форма занятий	Методы обучения	Комплекс средств обучения
I	«Ошибана» — прессованная флористика.	Учебное занятие	Словесные: рассказ, чтение рассказов, загадывание загадок. Объяснение последовательности выполнения работы. наглядные: рассматривание иллюстраций, показ иллюстраций практические: отработка последовательности выполнения работы.	Сухостои (лепестки цветов, листья цветов), иллюстрации. Природный материал (Цветы, веточки, семена др.)
2	«Уроки мастерства»	Комбинированное занятие	Словесные: рассказ, чтение рассказов, загадывание загадок. Объяснение последовательности выполнения работы. наглядные: рассматривание иллюстраций, показ иллюстраций практические: отработка последовательности выполнения работы, рисование	Сухостои (лепестки цветов, листья цветов), иллюстрации.
3	«Зимняя сказка»	Комбинированное занятие	Словесные: Рассказ, чтение рассказов, загадывание загадок. Объяснение последовательности выполнения работы. наглядные: Рассматривание иллюстраций, показ иллюстраций практические: отработка последовательности выполнения работы, рисование	Сухостои (лепестки цветов, листья цветов), иллюстрации. Природный материал (Цветы, веточки, семена др.)

4	«Соломенное царство»	Игра – драматизация Комбинированное занятие	Словесные: рассказ, чтение сказки «Кто самый важный?». Загадывание загадок. Игра – драматизация «Кто самый важный?» Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ иллюстраций Практические: рисование «Кто самый важный?» Флористика «Солнышко»	Соломка. Маски: солнышка, ветра, земли, воды, зайца, лисы, червяка
5	Животный мир	Комбинированное занятие Игра драматизация	Словесные: Рассказ, чтение «Как дятел сосну вылечил» загадывание загадок Игра-драматизация. Объяснение последовательности выполнения работы. Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ иллюстраций Практические: рисование, показ способа изготовления лягушки, ласточки. Флористика	Лепестки цветов, листья цветов, трав, кожура банана. Маски зимующих птиц: сойки, дятла, свиристели, совы.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Раздел Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО
I	Деревья	Комбинированное занятие	Словесные: рассказ, чтение рассказов, загадывание загадок. Объяснение последовательности выполнения работы. наглядные: рассматривание иллюстраций, показ иллюстраций. Практические:	Иллюстрации, лепестки цветов, природный материал, маски

			отработка последовательности выполнения работы.	
2	Натюрморты с цветами	Комбинированное занятие	Словесные: Рассказ, объяснение последовательности выполнения работы. Наглядные: рассматривание образца, объяснение последовательности выполнения работы. Практические: показ способа изготовления изделия, вазы, цветов ландыша.	Образцы, листья кустарников гречишника, соломка, чеснок.
3	Новогодние композиции	Комбинированное занятие	Словесные: рассказ, объяснение последовательности работы. Наглядные: рассматривание образца, объяснение последовательности выполнения работы. Практические: показ способа изготовления изделия	Образцы, природный материал: семена растений, шишки.
4	Животные	Комбинированное занятие	Словесные: рассказ, объяснение последовательности выполнения работы. Наглядные: рассматривание образца, объяснение последовательности выполнения работы Практические: показ способа вырезывания шерстинок и последовательного наклеивания	Образцы, природный материал: береста, соломка, лилейник

5	Весна	Комбинированное занятие	Словесные: рассказ, объяснение последовательности выполнения работы. Наглядные : рассматривание готового образца Практические: показ способа изготовления изделия	Образцы Природный материал: скорлупа яиц, лепестки растений, листья растений
---	-------	-------------------------	--	--

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Раздел Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО
1	Волшебный мир сказок	Игра	Словесные: чтение сказки, беседа по содержанию, репетиции. Наглядные: рассматривание иллюстраций Практические: выполнение масок и других атрибутов для сказки	Маски, иллюстрации, комнатные цветы, костюмы
2	Война глазами детей	Комбинированное занятие	Словесные: рассказ, чтение рассказов, экскурсия. Наглядные: рассматривание иллюстраций Практические: отработка последовательности выполнения работы, показ способа наклеивания бересты, выжигания и рисования по бересте	Образцы Природный материал: береста

3	Домашние животные	Комбинированное занятие Игра	Словесные: чтение рассказов о кошках, беседа по содержанию, отгадывание загадок. Чтение сказки «Зимовье». Наглядные: рассматривание иллюстраций, экскурсия в Музей кошки. Практические: подготовка пуха, отработка последовательности выполнения работы, показ способа работы с пухом.	Образцы, маски Природный материал: пух тополя, пух ивы
4	Пробуждение природы	Комбинированное занятие	Словесные: загадывание загадок о садовых цветах Наглядные: рассматривание иллюстраций, образцов Практические: подготовка соломки, показ способа изготовления листьев и лепестков	Образцы Природный материал: соломка

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Раздел Тема	Форма занятий	Методы обучения	Дидактический материал и ТСО
1	Животный мир Южной Америки	Комбинированная	Словесные: рассказ, чтение рассказов, загадывание загадок, экскурсия Наглядные: рассматривание иллюстраций, образцов Практические: показ способа вырезывания перьев, наклеивания, сборки птицы	Сухостои (лепестки и листья цветов и деревьев) иллюстрации.
2	Птицы России	Комбинированная	Словесные:	Сухостои (лепестки и листья

			<p>чтение, рассказ, загадывание загадок, экскурсии</p> <p>Наглядные: рассматривание образцов, иллюстраций, сравнение</p> <p>Практические: подготовка природного материала, вырезывание перьев, наклеивание, сборка</p>	<p>цветов и деревьев)</p> <p>Иллюстрации птиц.</p>
3	Дикие животные России	Комбинированное	<p>Словесные: чтение, загадывание загадок, экскурсии</p> <p>Наглядные: рассматривание образцов, иллюстраций</p> <p>Практические: показ способа вырезывания шерстинок, наклеивания</p>	<p>Сухостой (лепестки и листья цветов и деревьев) Береста</p> <p>Иллюстрации животных</p>

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Белецкая Л.Б., Флористика. - М., 2005.
2. Белецкая Л.Б., Креативные картины из природных материалов. - М.: «Эксмо», 2006.
3. Бубнова Е.В., Мастерим себе в удовольствие. ООО «Издательство «Тригон», 2007.
4. Голубева Н.Н., Аппликации из природных материалов. - М.: «Культура и традиции», 2002.
5. Булыгина Г.Е., Чудо –Соломка. - Екатеринбург: П.Д. «Формат», 2012.
6. Гомозова Ю.Б., Праздник своими руками. - Ярославль.: «Академия развития», 2001.
7. Клевцов В.И., Плетение из бересты. – СПб.: Лениздат, 1996.
8. Мукин И.М., Лесных деревьев богатство бытия. - СПб.: ООО «НПО Музейной реставрации и консервации», 2008.
9. Первушина О.М., Природа и творчество.- Пермь: «Пермское книжное издательство», 1990.
10. Нагибина М.И., Природные дары для поделок и игры. - Ярославль: «Академия развития», 1997.
11. Новикова И.В., 100 поделок из природных материалов. - Ярославль: «Академия Холдинг», 2000.
12. Тихомирова Н.В., Без красок и кисти. Коллектив флористов «Фантазия» клуба «Выборгская сторона».- СПб., 2011.
13. Утенко И.С., Цветы в букетах и композициях. – СПб.: «Лениздат», 1998.
14. Утенко И.С., Флористика. – СПб.: «Золотой век», 2003.

**СПИСОК
ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
И ИХ РОДИТЕЛЕЙ**

1. Богуля Н.А. Удивительный мир природы. Экологические сказки
Методические рекомендации для занятий с детьми младшего и
среднего школьного возраста. Всеволожск, 2009.
2. Волкова Т.Г, Жукова В.В. Я иду на урок в Воскресную школу. –
М.: Издательство Московской Патриархии русской Православной
Церкви, 2011.
3. Маршак С.Я. Двенадцать месяцев. – М.: Детгиз, 1956.
4. Толмачёва Л.П. Окно в удивительный мир природы. Занимательная
экология. 1998.
5. Орёл Л.М. Сказка о Лотосе. – Чебоксары: ООО «Чебоксарская
типография», 2014.
6. Плавильщиков Н.Н. Юным любителям природы. М.: Издательство
«Молодая Гвардия», 1954.
7. Шустов С.Б. Птицы наших лесов и полей. - Нижний Новгород. : ООО
Издательство «Доброе слово», 2012.

Методические материалы

2.1 Учебно-методические пособия

2.1.1. Книги для чтения уч-ся

В списке литературы

2.1.2 Методические пособия:

**Методические разработки:*

- методические разработки по обучению технологии изготовления изделий из разных природных материалов:

из сухоцветов (образцы изделий)

из соломки (образцы изделий),

из семян, зёрен (образцы изделий)

из тополиного пуха (образцы изделий)

- методические разработки

по проведению игры-драматизации на основе экологической сказки «Удивительный мир природы»;

«Развитие творческих способностей детей на занятиях флористикой с применением игровых технологий»

**Исторические подборки*

легенды, сказания, мифы о цветах:

«И цветы умеют говорить»

«Цветы в легендах и преданиях»

«Любовь к ботанике»

**Конспекты занятий:*

конспекты тематических занятий для первого года обучения:

«Тайны кустарников»,

«Пальма дерево жизни»

«Ёлочка»

«Чомга»

«Цветы на камнях»

Сценарии коллективных мероприятий и дел:

«Аптека на подоконнике»

«Доктор дятел»

«Дуб»

«Волшебное озеро»

2.2 Наглядные пособия:

- открытки (лекарственные растения)

- альбомы (картины из природного материала)

- фотографии призовых конкурсных работ

2.2.1 Образцы изделий

Картины из природного материала

«Кошки (пух, береста)»

«Тюльпаны (соломка)»

«Деревья»

«Лошадь».

Картины на тему «Война глазами детей»

Пейзажи из бересты, засушки

Образцы изготовленных частей птицы (перья, голова, хвост);

цветов из соломки (листья, лепестки);

деревьев (ствол, ветки);

животных (шерстинки).

2.3 Раздаточный материал

2.3.1 Образцы:

- гербарии листьев деревьев, трав, цветов;

- образцы засушенных листьев, лепестков;

- перечень необходимых для работы с природным материалом инструментов.

2.3.2 Задания

- загадки, вопросы, игры (для закрепления изученного, контроля знаний, итоговой аттестации);

- комплект заданий творческого характера.

2.3.3 Памятки, руководства

Оценочные материалы

Аспекты, разделы направления	Кол-во критериев	Критерии	Максимальный балл	Всего* баллов
<i>Предметные знания и умения</i>	4	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	3	10
		Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	3	
		Креативность. Самостоятельность в разработке продукта творческой деятельности Оригинальность замысла выполнения задания.	2	
		Умение осуществлять проектную или учебно-исследовательскую работу, оформлять результаты (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования, разрабатывать проекты).	2	
<i>Метапредметные (общеучебные) умения и навыки</i>	4	Умение воспринимать педагога, выполнять задания.	3	10
		Уровень владения культурой речи, умение вести дискуссию, выступать перед аудиторией.	2	
		Умение планировать, осуществлять и оценивать свою деятельность	2	
		Умение подбирать и работать с источниками информации (литературные, компьютерные источники).	3	
<i>Личностное развитие ребёнка</i>	6	Прилежание и трудолюбие, дисциплинированность.	2	10
		Социальная активность, экологическая культура.	2	
		Культура поведения, ЗОЖ	2	
		Умение сотрудничать	2	
		Развитие эстетического понимания мира	1	
		Интерес к предмету, к занятиям в детском объединении.	1	

Результаты диагностики (исходной, итоговой)

обучающихся ДО _____
дата _____

педагог _____

№п/п	Список об-ся	1 раздел				2 раздел				3 раздел					Индивидуальный сводный балл
		Предметные знания и умения				Метапредметные (общеучебные) умения и навыки				Личностное развитие ребёнка					
		Критерии				Критерии				Критерии					
		Распределение баллов				Распределение баллов				Распределение баллов					
0,1,2,3	0,1,2,3	0,1,2	0,1,2	0,1,2, 3	0,1,2	0,1,2	0,1,2, 3	0,1, 2, 3	0,1, 2	0,1,2	0,1, 2	0,1	0,1	0,1	
		Соответствие теоретич. знаний р-ка программным требованиям. исполъз-е спец. Терминологии.	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Креативность. Самостоятельность в разработке продукта творческой деятельности	Умение осуществлять проектную познавательно-исследовательскую работу, оформлять результаты (писать рефераты, проекты)	Умение воспринимать педагога, выполнять задания.	Владения культурой речи, умение вести дискуссию, выступ. Перед аудит	Умение планировать, осуществлять и оценивать свою деятельность.	Умение подбирать и работать с источниками информации (Литературные, компьютерные)	Прилежание и трудолюбие, дисциплинированность	Социальная активность, форм-е экологич. культуры	Культура поведения, ЗОЖ	Умение сотрудничать	Развитие эстетического понимания_мира	Интерес к предмету, к занятиям в детском объединении.

Результаты педагогической диагностики

№п/п	Фамилия, имя ребёнка	Показатели						Индивидуаль- ный средний балл	
		Первый раздел		Второй раздел		Третий раздел			
		Исходная диагностика	Итоговая диагностика	Исходная диагностика	Итоговая диагностика	Исходная диагностика	Итоговая диагностика	Исходная диагностика	Итоговая диагностика
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
	Средний балл по разделам								

1) количественная и качественная обработка полученных результатов
 а) вычислите индивидуальный средний балл каждого обучающегося по итогам исходной и итоговой диагностики:

индивидуальный средний балл = $\frac{\text{сумма оценок по всем разделам}}{\text{общее количество показателей}}$

б) вычислите групповой средний балл по разделам (исходной и итоговой диагностики):

групповой средний балл = $\frac{\text{сумма оценок всех обучающихся}}{\text{общее количество обучающихся}}$

В данном документе пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью

32 (присудать)) листа

В. А. Баранова

30.08.2014.

Документовед

