

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА
ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА»

«ПРИНЯТО»

На заседании экспертно-
методического совета

протокол № 1
от «30» августа 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

А.Т.Моржинский



приказ № 431

от «30» августа 2017 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МНОГОГРАННЫЕ ШАХМАТЫ»

Автор (составитель): **Быстрякова Елена Витальевна**, педагог дополнительного образования, международный мастер по шахматам
Рубцова Татьяна Алексеевна, педагог дополнительного образования, международный гроссмейстер по шахматам

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Возраст детей, осваивающих программу: 6-16 лет

Срок реализации программы: 8 лет

1 год обучения – 144 часа
2 год обучения – 144 часа
3 год обучения – 216 часов
4 год обучения - 216 часов
5 год обучения - 216 часов
6 год обучения - 216 часов
7 год обучения - 216 часов
8 год обучения - 216 часов

Всеволожск

2017

Содержание

1. Пояснительная записка	3
Нормативно-правовая база	3
Актуальность Программы	3
Отличительные особенности и новизна	4
Цели и задачи Программы	5
Условия реализации Программы	7
Система оценки результатов освоения Программы	9
2. Учебный план	10
3. Учебно-тематический план на полный курс обучения	11
1 год обучения	11
2 год обучения	13
3 год обучения	16
4 год обучения	17
5 год обучения	19
6 год обучения	21
7 год обучения	22
8 год обучения	24
Индивидуальные занятия	25
4. Содержание Программы	26
1-2 год обучения	26
3-4 год обучения	28
5-6 год обучения	35
7-8 год обучения	39
Индивидуальные занятия	44
5. Методическое обеспечение на полный курс обучения	50
6. Библиография:	
Список литературы для педагогов	52
Список литературы для учащихся	53

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа «Многогранные шахматы» физкультурно-спортивной направленности разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.12);
- Концепции развития дополнительного образования детей (№ 1726-р от 04.09.14);
- Концепции воспитания в Ленинградской области (N 2871-р от 16.11.15);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (№ 1008 от 29.08.13);
- Приказ Министерства спорта РФ от 27.12.2013 №1125 "Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта", прил.1;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (№ 996-р от 29.05.15);
- Устава ДДЮТ;
- Положения о дополнительных общеразвивающих программах, реализуемых в МБОУДО ДДЮТ.

Актуальность программы.

Шахматы удивительно гармонично сочетают в себе элементы искусства и соревновательный дух. Это замечательная игра, которая, с одной стороны, основывается на четких правилах и стройной теории, а с другой - предоставляет необъятный простор для импровизации. Она особенно полезна молодым людям, начинающим жизненный путь. Ни одна другая игра не способствует развитию абстрактного мышления в такой мере, как шахматы.

Опыт показал, что в тех школах, где ученики увлекаются шахматами, растет успеваемость по всем предметам. Это - результат дисциплинирующего влияния шахмат, требующих усидчивости и самоорганизованности.

Анализ итогов работы показывает, что многие дети приходят в шахматные кружки с целью научиться правилам игры и после этого их бросают, поэтому в группах начальной подготовки неустойчивый контингент, из которых единицы переходят в группу УТГ. Для группы УТГ, напротив, характерна стабильная посещаемость и высокая мотивация при участии в соревнованиях.

Практика жизни показала необходимость передачи детей от одного педагога к другому. Авторы Программы сами являются играющими тренерами, что приводит к необходимости взаимозамен. Поэтому возникла идея объединения двух программ в одну.

Программа «Многогранные шахматы» реализуется в ДДЮТ с 2003 года.

Отличительные особенности.

Существующие типовые программы (отдельно по годам обучения и разрядам) рассчитаны на группы специально отобранных детей одного возраста с повышенными способностями к шахматам, учащихся специализированных ДЮСШ. Авторам Программы приходится работать фактически в школьных кружках, в которых контингент обучающихся разнообразен по возрасту, природным данным (в том числе здоровью), трудолюбию и желанию заниматься. Это и привело к необходимости создания программы, во главу угла которой ставится не количество потраченных на обучение лет, а качество усвоенного материала. Данная Программа охватывает практически весь процесс обучения – от знакомства с шахматами до профессиональной ориентации учащихся. Это дает огромные преимущества перед типовыми программами:

- ✓ Программа растянута по времени с целью не перегружать учащихся непомерной дополнительной нагрузкой и не травмировать детей с пониженными способностями к шахматам; её сложность плавно возрастает, много времени уделяется повторению пройденного материала, что позволяет освоить её ребёнку с любыми природными данными в удобном для него темпе.
- ✓ Индивидуальный подход и зачёт по дипломам позволяет двигаться на пути к совершенствованию способным детям быстрее, чем их сверстникам, не заставляя их подстраиваться под темп движения группы.
- ✓ Дополнительный развивающий блок помогает расширить кругозор занимающихся и повысить интерес к шахматам, как средству познания мира.

Данная Программа состоит из двух частей:

1. Уровень А. Программа «Многогранные шахматы» Этап начального обучения
2. Уровень В. Программа «Многогранные шахматы». Этап совершенствования

Новизна.

Шахматист много времени проводит за шахматной доской, то есть ведет малоподвижный образ жизни. Поэтому в Программе предусмотрено сочетание профессиональной подготовки шахматистов с активным отдыхом и знакомством с родным краем, таким образом, воспитательная работа занимает особое место.

Обширные шахматные связи в пределах Ленинградской области позволяют договориться о товарищеских турнирах и матчевых встречах и одновременно посетить интереснейшие места Ленинградской области, что оказывает влияние на расширение общего кругозора и знаний в области истории, литературе, географии, биологии, искусства.

Шахматисты ДДЮТ занимаются на нескольких базах образовательных учреждений Всеволожского района и поддерживают связи с 12 шахматными центрами региона Ленинградской области:

№	Шахматные центры	Экскурсия
1	Выборг	Выборгская Крепость, парк Монрепо
2	Шлиссельбург	Крепость Орешек, Музей блокады Ленинграда
3	Гатчина	Гатчинский Дворец, Приоратский замок
4	Кузьмолowo	Заповедник зубробизонов, прогулка по парку
5	Пушкин	Дворец Екатерины, Лицей
6	Новая Ладога	Экскурсия в Старую Ладогу, пещеры
7	Саблино	Пещеры, водопады
8	Тосно	Краеведческий музей
9	Ломоносов	Дворец
10	Сосновый Бор	Копорская крепость
11	Тихвин	Знакомство с древним городом и его музеями
12	Петродворец	Дворец, фонтаны

Возможные варианты походов:

№	Походы
1	Водный поход по системе Вуоксинских озёр.
2	Саблино, посещение пещер и водопадов (Саблинского и Гертовского)
3	Пеший поход. Новая Ладога.
4	Пеший поход. Приозерские скалы.
5	Пеший поход в Петиярви

В свободное от учёбы время дети могут участвовать в совместных мероприятиях с другими отделами ДДЮТ: проведение праздников, экскурсии, походы с привлечением педагогов других направлений (история, экология, краеведение, туризм).

Цель и задачи программы.

Целью настоящей программы является:

Обучение игре в шахматы для развития интеллектуальных и творческих способностей ребенка на основе приобретенных навыков самостоятельной работы через организацию культурного проведения досуга.

Задачи:

➤ Этап начального обучения (2 года)

Обучающие задачи:

- Научить детей правилам игры в шахматы;
- Привить любовь к игре;
- Приучить самостоятельно думать;

Развивающие задачи:

- Развивать в ребёнке внимание, усидчивость, память;
- Развивать интеллектуальные способности детей.

Воспитательные задачи:

- Помочь адаптироваться в обществе детям с нестандартными особенностями психики;
- Вырабатывать волевые качества;
- Дать возможность проявить себя, самоутвердиться;
- Повысить коммуникативные способности.

Первый год обучения является ознакомительным, познавательным, второй год – исследовательским.

➤ Этап совершенствования (6 лет)

Обучающие задачи:

- Дать знания по истории возникновения и развития шахмат;
- Углубить знание теории шахматной игры, научить обучающегося самому давать оценки шахматным позициям;
- Закрепить первоначальные навыки участия в соревнованиях;
- Познакомить обучающихся с основными шахматными законами, правилами проведения соревнований.

Развивающие задачи:

- Формировать навыки работы с книгой-первоисточником, самостоятельной исследовательской работы, вырабатывать умение пользоваться справочной литературой;
- Сформировать умение мобилизовывать и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, критически относиться к сопернику и к себе;
- Развивать память, воспитывать сосредоточенность, приучать к постоянному поиску оригинальных идей и нестандартных решений;
- Вырабатывать умение предвидеть и сравнивать последствия предполагаемых действий, планировать свою деятельность;
- Развивать пространственное воображение, способность визуализировать шахматную позицию в уме.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер;
- Помочь реализовать себя в избранном виде спорта в будущем, состояться как личность;
- Воспитывать бережное отношение к красоте, научить пониманию изящества и красоты отдельных ходов, комбинаций;

- Научить испытывать эстетическое удовлетворение от собственного творчества;
- Воспитывать уверенную, гармонично развитую личность;
- Воспитывать умение отстаивать свою позицию в спорных вопросах;
- Воспитывать умение общаться и взаимодействовать с коллективом.

Срок реализации образовательной программы – 8 лет.

Состав групп, возраст учащихся.

Программа рассчитана на детей от 6 до 16 лет. Учащиеся, осваивающие Программу, являются членами детского шахматного клуба «Каисса», существующего во Всеволожском районе с 1998 года.

Наполняемость групп.

Количество детей в группах этапа начального обучения: первый и второй год обучения – 15 человек (max – 20), в группах этапа совершенствования: третий год обучения – 12 человек, более 3 лет обучения – 4 - 10 человек. Численный состав группы может быть уменьшен при включении в него ребёнка с ОВЗ или ребёнка-инвалида. (См. Сборник "Соблюдение законодательства РФ в сфере образования в деятельности организаций дополнительного образования", выпуск 2./ Составители: Остапова М. А., Бунеева М. Е. - СПб: КОПО ЛО, 2016 - прил.1).

Режим занятий.

Недельная нагрузка начальных годов обучения (1-2 год обучения) 4 часа в неделю, что составляет: 1 год обучения – 144 часа (36 недель), 2 год обучения – 144 часа (36 недель) за год. Недельная нагрузка этапа совершенствования (3-8 год обучения) 6 часов в неделю, что составляет 216 часов (36 недель) в год.

Форма обучения.

Форма обучения очная, с применением дистанционных технологий, дополняющих основную форму обучения.

Формы организации образовательной деятельности учащихся.

Формы организации образовательной деятельности учащихся – групповая, подгрупповая (по необходимости), индивидуальная.

Формы занятий.

Основной формой занятий являются: учебное занятие, тренировочное, практическое занятие (решение задач), консультационное занятие, соревнование. форма подачи теоретического материала – лекция, объяснение, демонстрация.

Условия реализации программы

1. Кадровое обеспечение: как минимум два педагога.
2. Материально-техническое обеспечение:
 - а. Для профилирующей программы: помещение, инвентарь (комплект шахмат, часы, демонстрационные доски с фигурами, бланки для записи партий), компьютер;
 - б. Для развивающего блока: палатки, тент, хозяйственный набор, костровое снаряжение и т. п.
3. Финансирование за счет бюджетных организаций и спонсорской помощи.

4. Обеспечение необходимой литературой (по теории шахмат, истории, краеведению, экологии, туризму), компьютерными программами (обучающими, игровыми, информационно-поисковыми), а также картами для развивающего блока.

Планируемые результаты

Предметные:

- Освоение правил игры в шахматы.
- Знание истории возникновения и развития шахмат.
- Знание теории шахматной игры, умение обучающегося самому давать оценки шахматным позициям.
- Выполнение и подтверждение большинством учащихся нормативов спортивных разрядов: этап начального обучения – 1, 2, 3 юношеский разряд; этап совершенствования – КМС, 1, 2, 3 взрослый разряд.
- Освоение техники проведения комбинаций.
- Активное участие родителей в учебно-воспитательном процессе через семейные соревнования, помощь на занятиях и в поездках на соревнования, контроль родителей за самостоятельными занятиями учащихся дома.

Метапредметные:

- Использование изученного материала в собственных партиях.
- Владение действием сравнения, умение выделить главное из общего объема информации.
- Развитие внимания, пространственного воображения, способность визуализировать шахматную позицию в уме.
- Закрепление навыков работы с книгой-первоисточником, самостоятельной исследовательской работы, умение пользоваться справочной литературой.
- Умение мобилизовать и сконцентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, критически относиться к сопернику и к себе.
- Развитие памяти, сосредоточенности, постоянный поиск оригинальных идей и нестандартных решений.
- Умение предвидеть и сравнивать последствия предполагаемых действий, планировать свою деятельность.

Личностные:

- Развитие интереса к шахматам посредством знакомства с красотой проведенных комбинаций.
- Формирование желания провести изученные комбинации в собственной партии.
- Развитие самостоятельности, оценка своих достижений и результатов работы.
- Воспитание настойчивости, выдержки, воли, спокойствия, уверенности в своих силах, стойкого характера.
- Умение испытывать эстетическое удовлетворение от собственного творчества.
- Воспитание гармонично развитой личности.
- Умение отстаивать свою позицию в спорных вопросах.
- Умение общаться и взаимодействовать с коллективом.

- Активное участие детей в деятельности по организации культурного досуга (товарищеские встречи, экскурсии, коллективное обсуждение итогов соревнований).
- Участие учащихся в соревнованиях различного уровня: внутри коллектива, районных, областных, республиканских, международных.

Система оценки результатов освоения программы.

Отслеживание уровня усвоения программы учащимися проводится по разработанной *системе ступеней*.

Успешное преодоление учащимися каждой ступени предусматривает получение ими сертификата качества – соответствующего шахматного диплома.

➤ Этап начального обучения

1 ступень (первый год обучения) – включает в себя два уровня: освоение правил игры и овладение основами шахматных знаний. За первый уровень занимающиеся получают диплом «Пажа шахматного королевства», за второй «Мушкетера шахматного королевства».

2 ступень (второй год обучения) - программа с углублённым изучением шахмат. За успешное преодоление этой программы учащиеся награждаются дипломом «Лейтенанта шахматного королевства».

➤ Этап совершенствования

3 ступень (третий-четвёртый год обучения) - предусматривает занятия с группами разрядников. За успешное преодоление этой ступени учащиеся награждаются дипломом «Капитана шахматного королевства».

4 ступень (пятый-шестой год обучения) - реализация программы исследовательской работы. Предусматривает занятия с группами старших разрядов. За успешное преодоление этой ступени учащиеся награждаются дипломом «Маршала шахматного королевства».

После прохождения 8-летнего курса обучения учащиеся получают диплом выпускника Всеволожского ДДЮТ по курсу «Многогранные шахматы»

5 ступень (седьмой-восьмой год обучения) - реализация программы профессиональной ориентации. Предусматривает групповые и индивидуальные занятия. За успешное преодоление этой ступени учащиеся награждаются «Королевским дипломом».

В конце 1-го полугодия ежегодно в целях отслеживания освоения программы во всех учебных группах проводится промежуточная аттестация воспитанников.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на полный курс обучения (8 лет)

Раздел	Количество часов по годам								
	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год	Индивидуальные занятия (1 учащийся)*
Правила игры	38								
Сложные правила		6	2	2					
Основы шахматных знаний	10								
Мат одиночному королю	8								
Дебют	16	16	42	42	34	34	12	12	18
Миттель-шпиль		18							
Тактика	52	68	76	76	70	70	34	34	
Стратегия		16	58	58	54	54	32	32	
Эндшпиль	20	20	38	38	46	46	44	44	18
Переход в эндшпиль					12	12			
Расчет вариантов							94	94	36
Итого часов:	144	144	216	216	216	216	216	216	72

* Разрабатывается отдельная дополнительная общеразвивающая индивидуальная программа

Учебно-тематический план

1 год обучения (4 часа в неделю)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Правила игры	38	19	19	Тестирование, опрос
Шахматная доска. Фигуры. История шахмат	2	1	1	
Начальная расстановка фигур	2	1	1	
Ход ладьи	4	2	2	
Ход слона	4	2	2	
Ход ферзя	4	2	2	
Ход короля	4	2	2	
Ход коня	4	2	2	
Ход пешки	4	2	2	
Шахматная нотация	2	1	1	
Превращение пешек	2	1	1	
Мат. Упражнения на мат	4	2	2	
Ничья. Пат	2	1	1	
Итого:	38	19	19	
2. Основы шахматных знаний	10	5	5	Тестирование, опрос
Ценность фигур	2	1	1	
Нападение и защита	2	1	1	
Батарея	2	1	1	
Правила поведения во время игры	2	1	1	
Использование большого материального перевеса	2	1	1	
Итого:	10	5	5	
3. Мат одинокому королю	8	4	4	Контрольные задания
Мат тяжёлыми фигурами	2	1	1	
Мат ферзём	2	1	1	
Мат ладьёй	4	2	2	
Итого:	8	4	4	
4. Дебют	16	8	8	Опрос
Как начинать партию	4	2	2	
Открытые дебюты	4	2	2	
Полуоткрытые дебюты	4	2	2	

Закрытые дебюты	4	2	2	
Итого	16	8	8	
5. Тактика	52	26	26	Контрольные задания
Геометрические мотивы	2	1	1	
Спёртый мат.	2	1	1	
“Эполетный мат”	2	1	1	
Горизонтальный (вертикальный) мат.	2	1	1	
Диагональный мат	2	1	1	
Двойной удар коня по вертикали	2	1	1	
Двойной удар коня по диагонали	2	1	1	
Двойной удар коня по разным диагоналям	2	1	1	
Мнимая защита связанной фигуры	2	1	1	
Мат в два хода. Взятие	2	1	1	
Мат в два хода. Перекрытие	2	1	1	
Мат в два хода. Блокировка	2	1	1	
Мат в два хода. Связывание	2	1	1	
Завоевание поля. Уничтожение защиты поля матования	2	1	1	
Отвлечение защиты	2	1	1	
Освобождение поля (линии)	2	1	1	
Блокировка короля	2	1	1	
Завлечение короля	2	1	1	
Отвлечение прикрития короля	2	1	1	
Разрушение	2	1	1	
Взятие мнимозащищённой фигуры	2	1	1	
Отвлечение короля шахом	2	1	1	
Нападение на связанную фигуру	2	1	1	
Построение конструкции связывания	2	1	1	
Нападение на связанную фигуру	2	1	1	
Построение конструкции связывания	2	1	1	
Итого:	52	26	26	
6. Эндшпиль	20	10	10	Контрольные задания Разыгрывание проблемных позиций

Теоретически ничейные позиции	2	1	1	
Вечный шах	2	1	1	
Король и крайняя пешка против короля	2	1	1	
Король и некрайняя пешка против короля	2	1	1	
Король и пешка против короля	2	1	1	
Правило квадрата пешки	2	1	1	
Борьба за блокирующие поля	2	1	1	
Разминка	2	1	1	
Маяки для королей	2	1	1	
Ферзь против пешки	2	1	1	
Итого	20	10	10	
ВСЕГО:	144	72	72	

Учебно-тематический план 2 год обучения (4 часа в неделю)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Сложные правила	6	3	3	Тестирование
О рокировке	2	1	1	
О взятии на проходе	2	1	1	
О превращении пешки	2	1	1	
Итого	6	3	3	
2. Дебют	16	8	8	Опрос
О принципах разыгрывания дебюта	2	1	1	
О вертикалях и диагоналях, по которым нередко осуществляется атака на короля	2	1	1	
О пункте, с которого в дебюте нередко даётся мат	2	1	1	
О том, как можно готовить дебютную схему	2	1	1	
Открытые дебюты	4	2	2	
Полуоткрытые дебюты	2	1	1	
Закрытые дебюты	2	1	1	
Итого	16	8	8	
3. Тактика	68	34	34	Контрольные задания

Понятие о тактических приёмах и комбинациях	2	1	1	
Двойной удар	2	1	1	
Геометрические мотивы	2	1	1	
Связка	4	2	2	
Развязывание	2	1	1	
Открытое нападение	2	1	1	
Открытый шах	2	1	1	
Двойной шах	4	2	2	
Уничтожение защиты	2	1	1	
Завлечение	4	2	2	
Отвлечение	2	1	1	
Блокировка	4	2	2	
Спёртый мат	2	1	1	
Освобождение поля	2	1	1	
Освобождение линии	2	1	1	
Перекрытие	4	2	2	
Вскрытие линии	2	1	1	
Ловля фигуры	2	1	1	
Промежуточный ход	2	1	1	
Пешечные комбинации	2	1	1	
Пешечный прорыв	2	1	1	
Атака на нерокированного короля	2	1	1	
Разрушение пешечной защиты короля	2	1	1	
Мат на последней и предпоследней линии	2	1	1	
Матовая сеть	2	1	1	
Ничейные комбинации	2	1	1	
Комбинации с сочетанием идей	2	1	1	
Ловушки	2	1	1	
Задачи, этюды	2	1	1	
Итого	68	34	34	
4. Эндшпиль	20	10	10	Контрольные задания Разыгрывание проблемных позиций
О противодействии сторон в типичных ситуациях пешечного эндшпиля	2	1	1	
Король и ферзь против короля и пешки (повторение)	2	1	1	

Мат двумя слонами	2	1	1	
О разнообразии средств, применяемых в эндшпиле	2	1	1	
О позиционной ничьей	2	1	1	
Ладья и пешка против ладьи	2	1	1	
Легкофигурный эндшпиль	2	1	1	
Нестандартные превращения фигур	2	1	1	
Оппозиция	2	1	1	
Отталкивание плечом	2	1	1	
Итого	20	10	10	
5. Стратегия	16	8	8	Опрос, тестирование на компьютере
Слабые и сильные поля	2	1	1	
Хорошие и плохие слоны	2	1	1	
Реализация лишней пешки в окончаниях	4	2	2	
Пешечное расположение	2	1	1	
Роль центра	4	2	2	
Использование большого материального перевеса	2	1	1	
Итого	16	8	8	
6. Миттельшпиль	18	9	9	Контрольные задания
Как не надо атаковать короля	2	1	1	
Атака на слабый пункт f7(f2)	4	2	2	
Атака на нерокированного короля	2	1	1	
Не рокируйте под атаку	2	1	1	
Атака при односторонних рокировках	2	1	1	
Атака при разносторонних рокировках	4	2	2	
Контратака	2	1	1	
Итого	18	9	9	
ВСЕГО	144	72	72	

Учебно-тематический план

3 год обучения (6 часов в неделю)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Сложные правила	2	1	1	Контрольные задания
Взятие на проходе	2	1	1	
итого	2	1	1	
2. Дебют	42	21	21	Опрос
Как научиться играть дебют	2	1	1	
Основные законы дебюта	12	6	6	
Подготовка дебютных схем	28	14	14	
итого	42	21	21	
3. Тактика	76	38	38	Контрольные задания
Двойной удар	4	2	2	
Связка	6	3	3	
Открытое нападение	6	3	3	
Слабость последней горизонтали	4	2	2	
Предпоследняя горизонталь	4	2	2	
Атака поля f2 (f7)	6	3	3	
Разрушение пешечного прикрытия	8	4	4	
Завлечение	2	1	1	
Отвлечение	2	1	1	
Перекрытие	2	1	1	
Блокировка	2	1	1	
Освобождение поля (линии)	2	1	1	
Превращение пешки	4	2	2	
Промежуточный ход	6	3	3	
Пат	8	4	4	
Крепость	2	1	1	
Перегрузка	8	4	4	
итого	76	38	38	
4. Стратегия	58	29	29	Опрос, тестирование на компьютере
Понятие о слабых и сильных полях	4	2	2	

Слабые и сильные пешки	4	2	2	
Открытые линии и диагонали	6	3	3	
Центр	6	3	3	
Размен фигур	4	2	2	
Правильная организация и развитие атаки на короля	10	5	5	
Понятие об оценке позиции	4	2	2	
Использование перевеса в развитии	4	2	2	
Защита худших позиций	8	4	4	
Выработка плана игры	8	4	4	
итого	58	29	29	
5. Эндшпиль	38	19	19	Контрольные задания Разыгрывание проблемных позиций
Мат одинокому королю	4	2	2	
Пешки против королей	2	1	1	
Путешествие королей	2	1	1	
Отдаленные проходные	4	2	2	
Пешечный прорыв	6	3	3	
Цугцванг	4	2	2	
Ферзь против пешек	4	2	2	
Ладья против пешек	4	2	2	
Слон против пешек	4	2	2	
Конь против пешек	4	2	2	
итого	38	19	19	
ВСЕГО	216	108	108	

Учебно-тематический план 4 год обучения (6 часов в неделю)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Сложные правила	2	1	1	Контрольные задания
Взятие на проходе	2	1	1	
итого	2	1	1	
2. Дебют	42	21	21	Опрос
Как научиться играть дебют	2	1	1	
Основные законы дебюта	12	6	6	

Подготовка дебютных схем	28	14	14	
итого	42	21	21	
3. Тактика	76	38	38	Контрольные задания
Двойной удар	4	2	2	
Связка	6	3	3	
Открытое нападение	6	3	3	
Слабость последней горизонтали	4	2	2	
Предпоследняя горизонталь	4	2	2	
Атака поля f2 (f7)	6	3	3	
Разрушение пешечного прикрытия	8	4	4	
Завлечение	2	1	1	
Отвлечение	2	1	1	
Перекрытие	2	1	1	
Блокировка	2	1	1	
Освобождение поля (линии)	2	1	1	
Превращение пешки	4	2	2	
Промежуточный ход	6	3	3	
Пат	8	4	4	
Крепость	2	1	1	
Перегрузка	8	4	4	
итого	76	38	38	
4. Стратегия	58	29	29	Опрос, тестирование на компьютере
Понятие о слабых и сильных полях	4	2	2	
Слабые и сильные пешки	4	2	2	
Открытые линии и диагонали	6	3	3	
Центр	6	3	3	
Размен фигур	4	2	2	
Правильная организация и развитие атаки на короля	10	5	5	
Понятие об оценке позиции	4	2	2	
Использование перевеса в развитии	4	2	2	
Защита худших позиций	8	4	4	
Выработка плана игры	8	4	4	
итого	58	29	29	
5. Эндшпиль	39	19	19	Контрольные задания Разыгрывание проблемных позиций

Мат одинокому королю	4	2	2	
Пешки против королей	2	1	1	
Путешествие королей	2	1	1	
Отдаленные проходные	4	2	2	
Пешечный прорыв	6	3	3	
Цугцванг	4	2	2	
Ферзь против пешек	4	2	2	
Ладья против пешек	4	2	2	
Слон против пешек	4	2	2	
Конь против пешек	4	2	2	
ИТОГО	38	19	19	
ВСЕГО	216	108	108	

Учебно-тематический план 5 год обучения (6 часов в неделю)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Дебют	34	17	17	Опрос
Основные законы дебюта	4	2	2	
Подготовка дебютных схем	30	15	15	
ИТОГО	34	17	17	
2. Тактика	70	35	35	Контрольные задания
Двойной удар	4	2	2	
Связка	6	3	3	
Открытое нападение	2	1	1	
Слабость последней горизонтали	4	2	2	
Предпоследняя горизонталь	4	2	2	
Атака поля f2 (f7)	4	2	2	
Разрушение пешечного прикрытия	8	4	4	
Завлечение	2	1	1	
Отвлечение	2	1	1	
Перекрытие	4	2	2	
Блокировка	4	2	2	
Освобождение поля (линии)	4	2	2	
Превращение пешки	6	3	3	
Промежуточный ход	4	2	2	
Пат	4	2	2	

Крепость	4	2	2	
Перегрузка	4	2	2	
итого	70	35	35	
3. Стратегия	54	27	27	Опрос, тестирование на компьютере
Понятие о слабых и сильных полях	4	2	2	
Слабые и сильные пешки	4	2	2	
Открытые линии и диагонали	8	4	4	
Центр	8	4	4	
Размен фигур	4	2	2	
Правильная организация и развитие атаки на короля	6	3	3	
Понятие об оценке позиции	10	5	5	
Выработка плана игры	10	5	5	
итого	54	27	27	
4. Эндшпиль	46	23	23	Контрольные задания Разыгрывание проблемных позиций
Пешки против королей	2	1	1	
Путешествие королей	2	1	1	
Отдаленные проходные	4	2	2	
Пешечный прорыв	6	3	3	
Цугцванг	4	2	2	
Ладейные окончания	22	11	11	
Легкофигурные окончания	6	3	3	
итого	46	23	23	
5. Переход в эндшпиль	12	6	6	Контрольные задания
С целью реализации материального преимущества	4	2	2	
С целью реализации позиционного преимущества	4	2	2	
Типичные проблемы при переходе в эндшпиль	4	2	2	
итого	12	6	6	
ВСЕГО	216	108	108	

Учебно-тематический план

6 год обучения (6 часов в неделю)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Дебют	34	17	17	Опрос
Основные законы дебюта	4	2	2	
Подготовка дебютных схем	30	15	15	
итого	34	17	17	
2. Тактика	70	35	35	Контрольные задания
Двойной удар	4	2	2	
Связка	6	3	3	
Открытое нападение	2	1	1	
Слабость последней горизонтали	4	2	2	
Предпоследняя горизонталь	4	2	2	
Атака поля f2 (f7)	4	2	2	
Разрушение пешечного прикрытия	8	4	4	
Завлечение	2	1	1	
Отвлечение	2	1	1	
Перекрытие	4	2	2	
Блокировка	4	2	2	
Освобождение поля (линии)	4	2	2	
Превращение пешки	6	3	3	
Промежуточный ход	4	2	2	
Пат	4	2	2	
Крепость	4	2	2	
Перегрузка	4	2	2	
итого	70	35	35	
3. Стратегия	54	27	27	Опрос, тестирование на компьютере
Понятие о слабых и сильных полях	4	2	2	
Слабые и сильные пешки	4	2	2	
Открытые линии и диагонали	8	4	4	
Центр	8	4	4	
Размен фигур	4	2	2	
Правильная организация и развитие атаки на короля	6	3	3	
Понятие об оценке позиции	10	5	5	

Выработка плана игры	10	5	5	
итого	54	27	27	
4. Эндшпиль	46	23	23	Контрольные задания Разыгрывание проблемных позиций
Пешки против королей	2	1	1	
Путешествие королей	2	1	1	
Отдаленные проходные	4	2	2	
Пешечный прорыв	6	3	3	
Цугцванг	4	2	2	
Ладейные окончания	22	11	11	
Легкофигурные окончания	6	3	3	
итого	46	23	23	
5. Переход в эндшпиль	12	6	6	Контрольные задания
С целью реализации материального преимущества	4	2	2	
С целью реализации позиционного преимущества	4	2	2	
Типичные проблемы при переходе в эндшпиль	4	2	2	
итого	12	6	6	
ВСЕГО	216	108	108	

Учебно-тематический план 7 год обучения (6 часов в неделю)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Дебют	12	6	6	Опрос
Подготовка дебютных схем	12	6	6	
итого	12	6	6	
2. Тактика	34	17	17	Контрольные задания
Двойной удар	2	1	1	
Связка	2	1	1	
Открытое нападение	2	1	1	
Слабость последней горизонтали	2	1	1	
Предпоследняя горизонталь	2	1	1	
Атака поля $f2(f7)$	2	1	1	
Разрушение пешечного прикрытия	2	1	1	
Завлечение	2	1	1	

Отвлечение	2	1	1	
Перекрытие	2	1	1	
Блокировка	2	1	1	
Освобождение поля (линии)	2	1	1	
Превращение пешки	2	1	1	
Промежуточный ход	2	1	1	
Пат	2	1	1	
Крепость	2	1	1	
Перегрузка	2	1	1	
итого	34	17	17	
3. Стратегия	32	16	16	Опрос, тестирование на компьютере
Понятие о слабых и сильных полях	4	2	2	
Слабые и сильные пешки	4	2	2	
Открытые линии и диагонали	4	2	2	
Центр	4	2	2	
Размен фигур	4	2	2	
Правильная организация и развитие атаки на короля	4	2	2	
Понятие об оценке позиции	4	2	2	
Выработка плана игры	4	2	2	
итого	32	16	16	
4. Эндшпиль	44	22	22	Контрольные задания Разыгрывание проблемных позиций
Отдаленные проходные	2	1	1	
Пешечный прорыв	2	1	1	
Теория полей соответствия	4	2	2	
Ладейные окончания	12	6	6	
Легкофигурные окончания	12	6	6	
Ферзевые окончания	12	6	6	
итого	44	22	22	
5. Расчёт вариантов	94	47	47	Контрольные задания
Развитие шахматной интуиции	4	2	2	
Принятие трудных решений	4	2	2	
Разбор партии	86	43	43	
итого	94	47	47	
ВСЕГО	216	108	108	

Учебно-тематический план

8 год обучения (6 часов в неделю)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Дебют	12	6	6	Опрос
Подготовка дебютных схем	12	6	6	
итого	12	6	6	
2. Тактика	34	17	17	Контрольные задания
Двойной удар	2	1	1	
Связка	2	1	1	
Открытое нападение	2	1	1	
Слабость последней горизонтали	2	1	1	
Предпоследняя горизонталь	2	1	1	
Атака поля $f2(f7)$	2	1	1	
Разрушение пешечного прикрытия	2	1	1	
Завлечение	2	1	1	
Отвлечение	2	1	1	
Перекрытие	2	1	1	
Блокировка	2	1	1	
Освобождение поля (линии)	2	1	1	
Превращение пешки	2	1	1	
Промежуточный ход	2	1	1	
Пат	2	1	1	
Крепость	2	1	1	
Перегрузка	2	1	1	
итого	34	17	17	
3. Стратегия	32	16	16	Опрос, тестирование на компьютере
Понятие о слабых и сильных полях	4	2	2	
Слабые и сильные пешки	4	2	2	
Открытые линии и диагонали	4	2	2	
Центр	4	2	2	
Размен фигур	4	2	2	
Правильная организация и развитие атаки на короля	4	2	2	
Понятие об оценке позиции	4	2	2	

Выработка плана игры	4	2	2	
итого	32	16	16	
4. Эндшпиль	44	22	22	Контрольные задания Разыгрывание проблемных позиций
Отдаленные проходные	2	1	1	
Пешечный прорыв	2	1	1	
Теория полей соответствия	4	2	2	
Ладейные окончания	12	6	6	
Легкофигурные окончания	12	6	6	
Ферзевые окончания	12	6	6	
итого	44	22	22	
5. Расчёт вариантов	94	47	47	Контрольные задания
Развитие шахматной интуиции	4	2	2	
Принятие трудных решений	4	2	2	
Разбор партии	86	43	43	
итого	94	47	47	
ВСЕГО	216	108	108	

Учебно-тематический план

Индивидуальных занятий (2 часа в неделю с одним учеником)

Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Расчет вариантов				Опрос Контрольные задания
Анализ сыгранных партий	18	9	9	
Развитие шахматной интуиции	18	9	9	
2. Дебют				Опрос
Разработка собственного дебютного репертуара	18	9	9	
3. Эндшпиль				Контрольные задания Тестирование на компьютере
Углубленное изучение эндшпиля	18	9	9	
ВСЕГО	72	36	36	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы 1-ого, 2-ого года обучения

<i>Тема</i>	<i>1-й год обучения</i>	<i>2-й год обучения</i>
Раздел 1.«Правила игры»(1 год - 38 час.) «Сложные правила» (2 год – 6 час.)		
Шахматная доска и шахматные фигуры.	История возникновения шахмат. Рассказ о самой игре. Первые шахматные термины и понятия.	
Шахматная нотация.	Объяснение системы записи расположения фигур на шахматной доске. Для полного усвоения материала проводятся «диктанты полей» (при правильном выполнении упражнения на доске получается картинка).	
Запись позиции, партии.		
Ладья. Ход ладьи.	Детальное знакомство с возможностями каждой фигуры. Новые термины: ход, взятие, разноцветные и одноцветные слоны, легкие и тяжелые фигуры, качество. Особое внимание уделяется простым позициям, где в игре обеих сторон участвует немного фигур. Это позволяет ощутить сравнительную силу каждой фигуры в разных сложных ситуациях на доске. Для усвоения материала учащимся предлагаются задачи: «Игра на уничтожение», «Лабиринт», «Игра в садовника».	
Слон. Ход слона.		
Ферзь. Ход ферзя.		
Конь. Ход коня.		
Король. Ход короля.	Объяснение как ходит король, понятие шаха, мата. Три способа защиты от шаха. Цель шахматной игры.	
Шах.		
Мат.		
Пешка. Ход пешки	Правила хода пешки. Превращение пешки. Взятие на проходе.	
Взятие на проходе.		
Превращение пешки.		
Рокировка.	Правила рокировки. Длинная и короткая рокировка. Особенности. В каких случаях рокировка невозможна.	
Пат.	Правило пата. Что такое пат. Меры предосторожности.	

Раздел 2.«Основы шахматных знаний»(1 год - 10 час.)		
Сравнительная ценность фигур.	Шкала ценности фигур. Выгодный и невыгодный обмен фигур. Выбор оптимального обмена фигур в сложных позициях.	
Реализация материального перевеса.	Изучение типичных способов реализации большого материального перевеса: упрощение позиции и переход в эндшпиль, атака превосходящими силами.	
Построение батареи.	Изучение различных способов нападения и защиты, построения батареи. Решение задач на мат в 1-2 хода.	
Нападение и защита.		
Раздел 3.«Мат одинокому королю»(1 год – 8час.)		
Линейный мат.	Постановка мата тяжёлыми фигурами. Изучение основных матовых конструкций. Рассмотрение различных способов матования. Закрепление изученного материала на практике (разыгрывание типичных позиций).	
Мат ферзём.		
Мат ладьёй.		
Раздел 4.«Дебют» (1 год - 16 час.; 2 год – 16 час.)		
Основные принципы разыгрывания дебюта.	Знакомство с правильной формой записи шахматной партии. Изучение и повторение 10 заповедей дебюта. Совместный анализ партий ведущих шахматистов. Запись учащимися собственных партий, разбор собственных ошибок с соперником и с тренером.	
Открытые дебюты.	Разделение дебютов на открытые, полуоткрытые и закрытые. На примере некоторых открытых дебютов (Защита двух коней, Шотландская партия, Королевский гамбит) рассматриваются классические принципы игры в дебюте: • Принцип скорейшего развития фигур; • Принцип захвата центра; • Принцип безопасности короля; • Принцип экономии времени; Анализ типичных ошибок в дебюте.	
Полуоткрытые дебюты.		
Закрытые дебюты.		

Раздел 5.«Тактика»(1 год – 52 час.; 2 год – 68 час.)		
Геометрические мотивы.	Показ основных идей каждого тактического приема.	
Двойной удар.		
Связка.	Решение типичных комбинаций в 1-2 хода.	Решение типичных комбинаций в 2-3 хода.
Откр. нападение.		
Матовые комбинации.		
Уничтожение защиты.		
Завлечение.		
Отвлечение.		
Блокировка.		
Разрушение.		
Раздел 6. «Эндшпиль»(1 год – 20 час.; 2 год – 20 час.)		
Ничья в эндшпиле.	Знакомство с теоретическими ничейными позициями.	
Правило «квадрата».	Объяснение правила «квадрата» пешки. Использование правила для борьбы с отдаленными проходными пешками. Изучение различных тактических возможностей для отдаления или приближения попадания в «квадрат».	
Король и пешка против короля.	Знакомство с новыми терминами: ключевые поля, маяки для королей, поле превращения, оппозиция, оттеснение плечом. Закрепление полученных знаний на практике путем решения задач, разыгрывания типичных позиций.	
Ферзь против пешки.	Борьба ферзя против пешки. Изучение методов достижения победы. Случаи достижения ничейного результата.	
Ладейный эндшпиль.		Основные понятия ладейного эндшпиля.
Легкофигурный эндшпиль.		Основные понятия легкофигурного эндшпиля.

Содержание программы 3-его,4-ого годов обучения

Тема	3-й год обучения	4-й год обучения
Раздел 1. «Сложные правила» (3 год – 2 час.; 4 год – 2 час.)		
Взятие на проходе.	Повторение основных правил взятия на проходе. Закрепление знаний на практике путем решения задач и анализа партий, сыгранных учащимися.	
Раздел 2.«Дебют»(3 год – 42 час.; 4 год – 42 час.)		
Как научиться играть	Разделение дебютов на открытые,	

дебют.	полуоткрытые и закрытые. На примере некоторых открытых дебютов (Защита двух коней, Шотландская партия, Королевский гамбит) рассматриваются классические принципы игры в дебюте: • Принцип скорейшего развития фигур; • Принцип захвата центра; • Принцип безопасности короля; • Принцип экономии времени. Анализ типичных ошибок в дебюте.	
Основные законы дебюта.	Знакомство с правильной формой записи шахматной партии. Дальнейшее углубление знания дебютных принципов. Изучение и повторение 10 заповедей дебюта. Совместный анализ партий ведущих шахматистов. Запись учащимися собственных партий, разбор собственных ошибок с соперником и с тренером.	
Подготовка дебютных схем.	Знакомство с основными идеями конкретного дебюта. Просмотр и совместный анализ партий сильнейших шахматистов, сыгранных на тему данного дебюта. Знакомство с типичными дебютными ловушками и способами их нейтрализации. Попытки учащихся прогнозировать дальнейшее течение показанной партии (по каждому изучаемому дебюту показывается тест - партии).	
	Внутри коллектива играют тематические мини-турниры по изучаемому дебюту с дальнейшим совместным анализом сыгранных партий и подробным разбором ошибок.	
Раздел 3.«Тактика»(3 год – 76 час.; 4 год – 76 час.)		
Двойной удар.	Для шахматиста очень важно уметь искусно применять разнообразные тактические приемы в любой стадии партии. Поэтому изучение тактических приемов происходит постоянно в процессе обучения с неоднократным повторением пройденного материала. Изучение тактического приема начинается с показа его основных идей. Для закрепления знаний учащиеся самостоятельно решают задачи на данную тему. В процессе обучения проводятся конкурсы решения задач. Для расширения кругозора и развития способности фантазировать проводятся необычные уроки с необычными заданиями, например: провести ретроанализ позиции (вернуть последний неправильный ход) и дать мат королю соперника.	
Связка.		
Открытое нападение.		
Слабость последней горизонтали.		
Предпоследняя горизонталь.		
Атака поля f2 (f7).		
Разрушение пешечного прикрытия.		
Завлечение.		
Отвлечение.		
Перекрытие.		
Блокировка.		

Освобождение поля (линии).		
Превращение пешки.		
Промежуточный ход		
Пат.		
Крепость.		
Перегрузка.		
Раздел 4.«Стратегия»(3 год – 58 час.; 4 год – 58 час.)		
Понятие о слабых и сильных полях.	По каждой теме дается определение, показываются основные идеи, типичные позиции. Проводится анализ партий сильнейших шахматистов с подробной проработкой критических моментов. В одной партии могут встречаться сразу несколько стратегических направлений, поэтому после изучения всех данных тем проводится итоговое занятие для просмотра и анализа таких партий. Для закрепления пройденного материала учащиеся самостоятельно решают типичные задачи, разыгрывают типичные позиции по каждой теме с записью и дальнейшим анализом своих ошибок.	
Слабые и сильные пешки.		
Открытые линии и диагонали.		
Центр.		
Размен фигур.		
Правильная организация и развитие атаки на короля: • Король в центре; • Односторонние рокировки; • Разносторонние рокировки.	Знакомство с основными видами атаки, изучение путей развития атаки: • Подведение своих фигур; • Вскрытие линий и их использование; • Создание слабостей в лагере противника; • Завершение атаки с помощью комбинации. Знакомство с творчеством атакующих шахматистов (Алехин, Таль, Каспаров, Нежметдинов, Морозевич), знакомство с шахматной классикой. Успешная атака тесно связана с тактикой, поэтому необходимо повторение тактических идей, самостоятельное решение задач на занятии и дома.	Подробное изучение предпосылок атаки, заострение внимания на выборе примерного плана атаки при различном положении короля противника, на типичных и оригинальных тактических ударах. Развитие у детей интуиции путем анализа партий с интуитивными жертвами. Анализ собственных партий учащихся самостоятельно, а затем с тренером.

Понятие об оценке позиции.	Выбор плана в партии зависит от правильной оценки позиции, поэтому данной теме необходимо уделять особое внимание. Проведение сравнительного анализа узловых характеристик расположения фигур противников по следующим основным элементам: • Соотношение материала; • Центр и пространство в центре; • Сильные и слабые поля; • Владение открытыми линиями; • Развитие и расположение фигур; • Пешечная структура; • Позиция короля и возможности атаки на него; • Динамика.	
	Совершенствование оценки статических факторов позиции (п.1-6), доведение этого навыка до автоматизма путем просмотра партий	Освоение оценки динамики позиции (п.7) с нахождением “ходов - кандидатов”, наиболее точно отвечающих духу позиции. Рекомендации о том,
	сильнейших шахматистов и анализа собственных партий.	в каком направлении искать эти ходы на примере партий сильнейших шахматистов и собственных партий учащихся.
Использование перевеса в позиции.	Изучение правил и методов ведения борьбы в лучших позициях: • Препятствовать противнику закончить развитие; • Конкретные угрозы; • Мобилизация своих сил; • Тактические удары. Для закрепления материала учащиеся анализируют типичные позиции, повторяют некоторые тактические приемы.	
	Проводятся тематические мини-турниры с разыгрыванием типичных позиций и дальнейшим анализом сыгранных партий самостоятельно и с тренером.	

Защита худших позиций.	Изучение основных правил ведения борьбы в худших позициях: • Создание противнику максимальных трудностей в реализации перевеса; • Упрощение позиции путем размена; • Подготовка активной обороны; • Тактические удары; • Контратака, контрудар в центре; • Метод «сжатой пружины». Знакомство с творчеством	
	сильнейших позиционных шахматистов (Корчной, Петросян, Ботвинник). Проводится анализ типичных позиций и партий с подробной проработкой критических моментов, повторение некоторых тактических приемов, тематические мини-турниры с разыгрыванием типичных позиций, консультационные партии.	
Выработка плана игры.	Знакомство с основными типовыми стратегическими позициями: • Закрытый центр; • Подвижный центр; • Открытый центр; • Статический центр; • Динамический центр. Построение активного и защитного стратегического плана для каждой основной типовой позиции на примере партий сильнейших шахматистов. Проведение тест - партий и тематических мини-турниров	Связь основных типовых стратегических позиций с определенными дебютными системами. Выбор стратегического плана для каждого конкретного изучаемого дебюта. Разыгрывание учащимися типовых стратегических позиций, самостоятельное решение задач, тематические мини-турниры, консультационные партии.
Раздел 5.«Эндшпиль»(3 год – 38 час.; 4 год – 38 час.)		

Мат одинокому королю.	Изучение и повторение основных матовых конструкций: • Ферзь + король; • Две ладьи; • Ладья + король; • Два слона + король; • Слон + конь + король. Рассмотрение различных способов матования. Закрепление изученного материала на практике (разыгрывание типичных ситуаций).	
Пешки против королей.	Знакомство с понятием “оппозиция”, “ключевые поля”. Изучение классификации пешек.	
Путешествие королей.		
Отдаленные проходные.		
Пешечный прорыв.		
Поля соответствия.	Изучение простейших эндшпильных ситуаций, для которых выявлены объективные результаты, рассмотрение простейших средств достижения объективного результата. При разборе позиции основное внимание уделяется оценке позиции, составлению плана реализации преимущества. Формирование твердых навыков и автоматизма игры в пешечных эндшпилях путем решения типичных задач и этюдов, разыгрывания эндшпильных позиций, анализа партий сильнейших шахматистов, а также анализа собственных партий.	
Цугцванг.	Знакомство с понятием “цугцванг”. Показ приемов и методов достижения цугцванга в различных по характеру позиций эндшпиля. Изучение правила “треугольника”.	
Ферзь против пешек.	Изучение характерных свойств фигур, основных приемов борьбы фигур про-тив пешек, типичных планов игры, некоторых важных теоретических позиций. Для овладения хорошей техникой реализации преимущества учащиеся решают задачи и этюды, разыгрывают между собой типичные позиции, анализируют собственные партии.	
Ладья против пешек.		
Слон против пешек.		
Конь против пешек.		

Ладейные окончания.		Изучение свойств ладьи, расположения ладьи по отношению к своим и чужим пешкам. Знакомство с основными теоретическими позициями, с различными планами реализации перевеса при наиболее часто встречающихся пешечных структурах. Детальное изучение маневра “построение моста”, позиции Филидо-ра. Формирование навыка практической игры в ладейных эндшпилях: • Конкурсы решения задач и этюдов; • Мини-турниры по разыгрыванию ладейных окончаний; • Анализ собственных партий.
Легкофигурные окончания: • Слон против коня; • Одноцветные слоны; • Разноцветные слоны.		Знакомство с особенностями легкофигурных окончаний. Изучение типичных планов игры для позиций с различными пешечными структурами. Закрепление пройденного материала на практике: ○ решение задач и этюдов; ○ разыгрывание типичных позиций; ○ анализ собственных партий.

Содержание программы 5-ого, 6-ого годов обучения

Тема	5-й год обучения	6-й год обучения
Раздел 1.«Дебют»(5 год - 34 час.; 6 год - 34 час.)		
Основные законы дебюта.	Знакомство с основными идеями конкретного дебюта. Просмотр и совместный анализ партий сильнейших шахматистов, сыгранных на тему данного дебюта. Знакомство с типичными дебютными ловушками и способами их нейтрализации. Внутри коллектива проводятся тест-партии, играют тематические мини-турниры по изучаемому дебюту с дальнейшим совместным анализом сыгранных партий и подробным разбором ошибок.	Разработка для каждого учащегося собственного дебютного репертуара с привлечением компьютерной информационно-поисковой программы. Проработка ошибок в турнирных и легких партиях индивидуально с каждым учащимся. Дальнейшая самостоятельная работа шахматистов над собственным дебютным репертуаром.
Подготовка дебютных схем.		
Раздел 2.«Тактика»(5 год - 70 час.; 6 год - 70 час.)		
Двойной удар.	Для шахматиста очень важно уметь искусно применять разнообразные тактические приемы в любой стадии партии. Поэтому изучение тактических приемов происходит постоянно в процессе обучения с неоднократным повторением пройденного материала. Учащиеся самостоятельно решают задачи на данную тему дома и на занятиях. С каждым годом задачи усложняются. В процессе обучения проводятся конкурсы решения задач (на каждом занятии учащиеся решают 3-4 задачи, решения оцениваются, в конце каждого месяца подводятся итоги конкурса). Для расширения кругозора и развития способности фантазировать проводятся необычные уроки с необычными заданиями, например: провести ретроанализ позиции (вернуть последний неправильный ход) и дать мат королю соперника, поставить кооперативный мат.	
Связка.		
Открытое нападение.		
Слабость последней горизонтали.		
Предпоследняя горизонталь.		
Атака поля f2 (f7).		
Разрушение пешечного прикрытия.		
Завлечение. Отвлечение.		
Перекрытие.		
Блокировка.		
Освобождение поля(линии).		
Превращение пешки.		
Промежуточный ход.		
Пат.		
Крепость.		

Перегрузка.	
Раздел 3.«Стратегия»(5 год - 54 час.; 6 год - 54 час.)	
Понятие о слабых и сильных полях.	По каждой теме дается определение, показываются основные идеи, типичные позиции. Проводится анализ партий сильнейших шахматистов с подробной проработкой критических моментов. В одной партии могут встречаться сразу несколько стратегических направлений, поэтому после изучения всех данных тем проводится итоговое занятие для просмотра и анализа таких партий. Для закрепления пройденного материала учащиеся самостоятельно решают типичные задачи, разыгрывают типичные позиции по каждой теме с записью и дальнейшим анализом своих ошибок. Как правило, к этому периоду учащиеся уже накапливают свой опыт игры в подобных позициях. Поэтому на основе собственного опыта они пишут доклады на выбранную тему и на общих занятиях представляют их аудитории.
Слабые и сильные пешки.	
Открытые линии и диагонали.	
Центр.	
Размен фигур.	
Правильная организация и развитие атаки на короля: • Король в центре; • Односторонние рокировки; • Разносторонние рокировки.	Детальное изучение путей развития атаки: • Подведение своих фигур; • Вскрытие линий и их использование; • Создание слабостей в лагере противника; • Завершение атаки с помощью комбинации. Подробное изучение предпосылок атаки, заострение внимания на выборе примерного плана атаки при различном положении короля противника, на типичных и оригинальных тактических ударах. Развитие у детей интуиции путем анализа партий с интуитивными жертвами. Анализ собственных партий учащихся самостоятельно, а затем с тренером.
	Знакомство с творчеством атакующих шахматистов (Алехин, Таль, Каспаров), знакомство с шахматной классикой. Успешная атака тесно связана с тактикой, поэтому необходимо повторение тактических идей, самостоятельное решение задач.

Понятие об оценке позиции.	Выбор плана в партии зависит от правильной оценки позиции. Ошибка в принятии такого решения часто становится первопричиной поражения, исключить которые можно, только научившись объективно оценивать позицию, поэтому данной теме необходимо уделять особое внимание. Проведение сравнительного анализа узловых характеристик расположения фигур противников по следующим основным элементам: • Центр и пространство в центре • Сильные и слабые поля • Владение открытыми линиями • Развитие и расположение фигур • Позиция короля и возможности атаки на него • Динамика	
	Совершенствование оценки статических факторов позиции (п.1-5), доведение этого навыка до автоматизма путем просмотра партий сильнейших шахматистов и анализа собственных партий. Освоение оценки динамики позиции (п.6) с нахождением “ходов - кандидатов”, наиболее точно отвечающих духу позиции. Рекомендации о том, в каком направлении искать эти ходы на примере партий сильнейших шахматистов и собственных партий учащихся.	Совершенствование техники расчета вариантов на основе правильной оценки позиции. Построение «дерева расчета» (отбор целесообразных для расчета продолжений – “ходов - кандидатов”).
Выработка плана игры.	Связь основных типовых стратегических позиций с определенными дебютными системами. Выбор стратегического плана для каждого конкретного изучаемого дебюта.	Выбор стратегического плана для каждого конкретного изучаемого дебюта с учетом индивидуального дебютного репертуара каждого учащегося.
	Разыгрывание учащимися типовых стратегических позиций, самостоятельное решение задач, тематические мини-турниры, консультационные партии. Использование компьютерных программ «Энциклопедия миттельшпиля», «Энциклопедия дебюта», «Стратегия – 3», игровых шахматных программ.	

Раздел 4.«Эндшпиль» (5 год - 46 час.; 6 год - 46 час.)		
Пешечные окончания: ➤ Отдаленные проходные; ➤ Пешечный прорыв; ➤ Теория полей соответствия; ➤ Цугцванг.	Изучение простейших эндшпильных ситуаций (с малым количеством пешек), для которых выявлены объективные результаты, рассмотрение простейших средств достижения объективного результата.	Изучение многопешечных окончаний. При разборе позиции основное внимание уделяется оценке позиции, составлению плана реализации преимущества.
	Формирование твердых навыков и автоматизма игры в пешечных эндшпилях путем решения типичных задач и этюдов, разыгрывания эндшпильных позиций, анализа партий сильнейших шахматистов, а также анализа собственных партий. При наличии у учащегося дома компьютера – проработка шахматных программ «Этюды для практиков», «Практикум по эндшпилю», «Энциклопедия эндшпилей».	
Ладейные окончания.	Изучение свойств ладьи, расположения ладьи по отношению к своим и чужим пешкам. Знакомство с основными теоретическими позициями, с различными планами реализации перевеса при наиболее часто встречающихся пешечных структурах. Формирование навыка практической игры в ладейных эндшпилях путем разыгрывания типичных позиций и тематических мини-турниров.	Детальное изучение основных теоретических позиций, различных планов реализации перевеса при наиболее часто встречающихся пешечных структурах. Изучение многопешечных эндшпилей.
	• Конкурсы решения задач и этюдов; • Мини-турниры по разыгрыванию ладейных окончаний; • Анализ собственных партий; • Проработка шахматных программ «Этюды для практиков», «Практикум по эндшпилю», «Энциклопедия эндшпилей».	
Легкофигурные окончания: • Слон против коня; • Одноцветные слоны; • Разноцветные слоны.	Знакомство с особенностями легкофигурных окончаний. Изучение типичных планов игры для позиций с различными пешечными структурами.	Детальное изучение основных теоретических позиций, различных планов реализации перевеса при наиболее часто встречающихся пешечных структурах. Изучение многопешечных эндшпилей.
	• Конкурсы решения задач и этюдов; • Мини-турниры по разыгрыванию легкофигурных окончаний; • Анализ собственных партий; • Проработка шахматных программ «Этюды для практиков», «Практикум по эндшпилю», «Энциклопедия эндшпилей».	
Раздел 5.«Переход в эндшпиль»(5 год - 12 час.; 6 год - 12 час.)		

Переход в эндшпиль с целью реализации материального преимущества.	Знакомство с основными методами реализации материального преимущества: • Упрощение позиции; • Переход в техническое, хорошо изученное окончание; • Трансформация материального перевеса в решающее позиционное преимущество; Просмотр партий ведущих шахматистов, анализ собственных партий с подробной проработкой критических моментов.
Переход в эндшпиль с целью реализации позиционного преимущества.	Классификация основных составных частей позиционного преимущества: наличие проходной пешки, неудачное расположение фигур противника, дефекты в пешечной структуре и т.д. Изучение типичных приемов игры, выбор нужного плана. Закрепление полученных знаний на практике.
Типичные проблемы при переходе в эндшпиль.	Знакомство с типичными проблемами и ошибками при переходе в эндшпиль: • Наличие дефектов в пешечной структуре; • Необъективная оценка позиции; • Отсутствие точного расчета возникающего окончания; • Недооценка конкретных возможностей противника. Особое внимание уделяется разбору ошибок учащихся в сыгранных партиях.

Содержание программы 7-ого, 8-ого годов обучения

Тема		7-й год обучения	8-й год обучения
Раздел 1.«Дебют»(7 год - 12 час.; 8 год - 12 час.)			
Подготовка дебютных схем.	Знакомство с основными идеями конкретного дебюта. Просмотр и совместный анализ партий сильнейших шахматистов, сыгранных на тему данного дебюта. Знакомство с типичными дебютными ловушками и способами их нейтрализации. Попытки учащихся прогнозировать дальнейшее течение показанной партии (по каждому изучаемому дебюту показываются тест - партии). Внутри коллектива играют тематические мини-турниры по изучаемому дебюту с дальнейшим совместным анализом сыгранных партий и подробным разбором ошибок. Разработка для каждого учащегося собственного дебютного репертуара с привлечением компьютерной информационно-поисковой программы. Проработка ошибок в турнирных и легких партиях индивидуально с каждым учащимся. Дальнейшая самостоятельная работа шахматистов над собственным дебютным репертуаром.		
Раздел 2.«Тактика»(7 год - 34 час.; 8 год - 34 час.)			
Двойной удар.	Для шахматиста очень важно уметь искусно применять разнообразные тактические приемы в любой стадии партии. Поэтому изучение тактических приемов происходит постоянно в процессе обучения с неоднократным повторением пройденного материала.		
Связка.			
Открытое нападение.			

Слабость последней горизонтали.	Учащиеся самостоятельно решают задачи на данную тему дома и на занятиях. С каждым годом задачи усложняются. В процессе обучения проводятся конкурсы решения задач (на каждом занятии учащиеся решают 3-4 задачи, решения оцениваются, в конце каждого месяца подводятся итоги конкурса). Для расширения кругозора и развития способности фантазировать проводятся необычные уроки с необычными заданиями, например: провести ретроанализ позиции (вернуть последний неправильный ход) и дать мат королю соперника, поставить кооперативный мат.
Предпоследняя горизонталь.	
Атака поля $f2$ ($f7$).	
Разрушение пешеч-ного прикрытия.	
Завлечение.	
Отвлечение.	
Перекрытие.	
Блокировка.	
Освобождение поля (линии.)	
Превращение пешки.	
Промежуточны й ход.	
Пат.	
Крепость.	
Перегрузка.	
Раздел 3.«Стратегия»(7 год - 32 час.; 8 год - 32 час.)	
Понятие о слабых и сильных полях.	По каждой теме дается определение, показываются основные идеи, типичные позиции. Проводится анализ партий сильнейших шахматистов с подробной проработкой критических моментов. В одной партии могут встречаться сразу несколько стратегических направлений, поэтому после изучения всех данных тем проводится итоговое занятие для просмотра и анализа таких партий. Для закрепления пройденного материала учащиеся самостоятельно решают типичные задачи, разыгрывают типичные позиции по каждой теме с записью и дальнейшим анализом своих ошибок. Как правило, к этому периоду учащиеся уже накапливают свой опыт игры в подобных позициях. Поэтому на основе собственного опыта они пишут доклады на выбранную тему и на общих занятиях представляют их аудитории.
Слабые и сильные пешки.	
Открытые линии и диагонали.	
Центр.	
Размен фигур.	

Правильная организация и развитие атаки на короля: • Король в центре; • Односторонние рокировки; • Разносторонние рокировки.	Детальное изучение путей развития атаки: • Подведение своих фигур; • Вскрытие линий и их использование; • Создание слабостей в лагере противника; • Завершение атаки с помощью комбинации. Подробное изучение предпосылок атаки, заострение внимания на выборе примерного плана атаки при различном положении короля противника, на типичных и оригинальных тактических ударах. Развитие у детей интуиции путем анализа партий с интуитивными жертвами. Анализ собственных партий учащихся самостоятельно, а затем с тренером. Знакомство с творчеством атакующих шахматистов (Алехин, Таль, Каспаров), знакомство с шахматной классикой. Успешная атака тесно связана с тактикой, поэтому необходимо повторение тактических идей, самостоятельное решение задач.	
Понятие об оценке позиции.	Выбор плана в партии зависит от правильной оценки позиции. Ошибка в принятии такого решения часто становится первопричиной поражения, исключить которые можно, только научившись объективно оценивать позицию, поэтому данной теме необходимо уделять особое внимание. Проведение сравнительного анализа узловых характеристик расположения фигур противников по следующим основным элементам: • Центр и пространство в центре; • Сильные и слабые поля; • Владение открытыми линиями; • Развитие и расположение фигур; • Позиция короля и возможности атаки на него; • Динамика.	
	Совершенствование оценки статических факторов позиции (п.1-5), доведение этого навыка до автоматизма путем просмотра партий сильнейших шахматистов и анализа собственных партий. Освоение оценки динамики позиции (п.6) с нахождением “ходов - кандидатов”, наиболее точно отвечающих духу позиции. Рекомендации о том, в каком направлении искать эти ходы на примере партий сильнейших шахматистов и собственных партий учащихся.	Совершенствование техники расчета вариантов на основе правильной оценки позиции. Построение «дерева расчета» (отбор целесообразных для расчета продолжений – “ходов - кандидатов”).
Выработка плана игры.	Связь основных типовых стратегических позиций с определенными дебютными системами. Выбор стратегического плана для каждого конкретного изучаемого дебюта.	Выбор стратегического плана для каждого конкретного изучаемого дебюта с учетом индивидуального дебютного репертуара каждого учащегося.

	Разыгрывание учащимися типовых стратегических позиций, самостоятельное решение задач, тематические мини-турниры, консультационные партии. Использование компьютерных программ «Энциклопедия миттельшпиля», «Энциклопедия дебюта», «Стратегия – 3», игровых шахматных программ.	
Раздел 4.«Эндшпиль»(7 год - 44 час.; 8 год - 44 час.)		
Пешечные окончания: ➤ Отдаленные проходные; ➤ Пешечный прорыв; ➤ Теория полей соответствия.	Изучение простейших энд-шпильных ситуаций (с малым количеством пешек), для которых выявлены объективные результаты, рассмотрение простейших средств достижения объективного результата.	Изучение многопешечных окончаний. При разборе позиции основное внимание уделяется оценке позиции, составлению плана реализации преимущества.
	Формирование твердых навыков и автоматизма игры в пешечных эндшпилях путем решения типичных задач и этюдов, разыгрывания эндшпильных позиций, анализа партий сильнейших шахматистов, а также анализа собственных партий. При наличии домашнего компьютера учащегося – проработка шахматных программ «Этюды для практиков», «Практикум по эндшпилю», «Энциклопедия эндшпилей».	
Ладейные окончания.	Изучение свойств ладьи, расположения ладьи по отношению к своим и чужим пешкам. Знакомство с основными теоретическими позициями, с различными планами реализации перевеса при наиболее часто встречающихся пешечных структурах. Формирование навыка практической игры в ладейных эндшпилях.	Детальное изучение основных теоретических позиций, различных планов реализации перевеса при наиболее часто встречающихся пешечных структурах. Изучение многопешечных эндшпилей.
	• Конкурсы решения задач и этюдов; • Мини-турниры по разыгрыванию ладейных окончаний; • Анализ собственных партий; • Проработка шахматных программ «Этюды для практиков», «Практикум по эндшпилю», «Энциклопедия эндшпилей».	
Легкофигурные окончания: • Слон против коня; • Одноцветные слоны; • Разноцветные слоны.	Знакомство с особенностями легкофигурных окончаний. Изучение типичных планов игры для позиций с различными пешечными структурами.	Детальное изучение основных теоретических позиций, различных планов реализации перевеса при наиболее часто встречающихся пешечных структурах. Изучение многопешечных эндшпилей.
	• Конкурсы решения задач и этюдов; • Мини-турниры по разыгрыванию легкофигурных окончаний; • Анализ собственных партий; • Проработка шахматных программ «Этюды для практиков», «Практикум по эндшпилю», «Энциклопедия эндшпилей».	

Ферзовые окончания.	Знакомство с особенностями ферзевых окончаний. Изучение типичных планов игры для позиций с различными пешечными структурами (с малым количеством пешек): • Конкурсы решения задач и этюдов; • Мини-турниры по разыгрыванию ферзевых окончаний; • Анализ собственных партий.
Раздел 5.«Расчет вариантов»(7 год - 94 час.; 8 год -94 час.)	
Развитие шахматной интуиции.	Верное интуитивное восприятие ситуации помогает шахматисту рационально расходовать время, подсказывает, когда нужно сконцентрироваться и тщательно проверить варианты, а где, напротив, по той или иной причине не имеет смысла вдаваться в детальные расчеты. ➤ Анализ партий сильнейших шахматистов интуитивного направления (Капабланка, Таль, Петросян, Карпов); ➤ Игра «угадайка» - за короткий отрезок времени учащиеся угадывают ходы, сделанные гроссмейстерами в сыгранной и прокомментированной партии. Индивидуальное решение «серии» - учащиеся решают специально подобранные позиции в условиях ограниченного времени. При неправильном ответе время на решение сокращают.
Принятие трудных решений.	Почти в каждой партии обязательно наступает переломный момент (иногда несколько), когда решение отнюдь не лежит на поверхности, но от него зависит все течение, а то и результат дальнейшей борьбы. ➤ Изучение партий сильнейших шахматистов с целью изучения критических моментов в партиях и выбора правильного плана игры; ➤ Анализ собственных партий.
Разбор партий.	Анализ собственных партий – главное средство самосовершенствования. Рост шахматиста без критического осмысления своего творчества невозможен. Главные моменты, на которые необходимо обратить внимание при разборе своих партий: ➤ Поиск переломных моментов; ➤ Поиск причин собственных ошибок; ➤ Новые возможности, не найденные во время партии; ➤ Усиление своей игры в дебюте. Учащиеся анализируют все свои сыгранные партии в несколько этапов: предварительный анализ сразу после окончания партии вместе с соперником, письменный домашний анализ по схеме, окончательный разбор с тренером.

Содержание индивидуальных занятий с шахматистами, достигшими уровня 1 разряда и выше

Раздел 1. «Расчёт вариантов» (36 часов)

Анализ сыгранных партий (18 час.)

Анализ собственных партий – главное средство самосовершенствования, ведь рост шахматиста без критического осмысления своего творчества невозможен. Конечно, это не значит, что не надо заниматься другими видами шахматной работы. Надо изучать дебют, эндшпиль, миттельшпиль; исключительно полезно изучение партий сильных шахматистов. Но на своих примерах учиться намного удобнее и эффективнее.

Свои партии шахматистам ближе, чем любые другие. Они их играли, решали встававшие перед ними проблемы. В анализе можно проверить и уточнить оценки, которыми они руководствовались в ходе борьбы, определить, где были неправы, где сыграли неточно. Иногда соперник наказывает за допущенные ошибки, но часто они остаются незамеченными и могут быть выявлены только в анализе.

На что важно обращать внимание при анализе собственных партий?

- Прежде всего, нужно находить переломные моменты – определять, где допускались ошибки, менялась оценка положения или не использовалась возможность резко изменить ситуацию на доске. Уже само умение находить в анализе критические моменты партии исключительно важно, оно поможет шахматисту угадывать такие моменты и в процессе игры. Это, может быть, самое сложное в шахматах - почувствовать переломный, критический момент в партии, когда нужно серьезно задуматься и решить проблему, когда от одного хода зависит исход всей борьбы. Даже среди первоклассных шахматистов немногие обладают этим качеством в полной мере. Избавиться от такого недостатка можно лишь, критически изучая свое творчество.
- Второй момент, на который нужно обратить внимание при анализе своих партий – это поиск причин собственных ошибок. Выявляя ошибки, важно научиться понимать, с чем они могли быть связаны, видеть недостатки в своей игре. Конечно, проще, когда поможет тренер, когда все разжуют. Но толк будет лишь в том случае, если самому прочувствовать причины ошибок и не захотеть больше с ними мириться. Объективное осознание собственных слабостей – необходимый первый шаг в серьезной работе по их исправлению.
- Третий момент. Очень важно искать новые возможности, на которые в ходе партии не обратили внимания из-за увлечения какими-то другими своими идеями. После анализа шахматист обычно лучше чувствует изучаемый тип позиции, глубже осваивает характерные для него

стратегические и тактические приемы. Причем выводы, сделанные самостоятельно, врезаются в память намного прочнее, чем полученные из других источников.

- Анализируя сыгранную партию, необходимо задуматься над дебютной стадией, попытаться усилить свою игру, особенно если нет полного удовлетворения дебютными итогами. Критически подойдя к проблемам, стоявшим в дебюте, можно обогатить свои знания, наметить новые планы, придумать важные новинки.

Анализ собственных партий – очень трудоемкая и тяжелая работа, большую часть которой необходимо проделать самостоятельно. На одну проанализированную партию нужно потратить от нескольких часов до нескольких дней в зависимости от сложности. Но проделанная работа никогда не пропадет даром, а способствует будущим победам в соревнованиях различного уровня. Опыт ведущих шахматистов показал, что, если после провала в турнире удастся по-настоящему поработать над своими партиями, это почти неизменно приносит большую пользу, у игрока ощущается творческий рост.

В ходе освоения авторской программы «Многогранные шахматы» был накоплен немалый опыт работы с детьми по этому направлению. С анализом сыгранных партий учащиеся знакомятся уже на первом этапе, в группе начальной подготовки, но наибольшее развитие это направление получает на седьмом-восьмом году обучения, когда шахматисты достигают высокого уровня самодисциплины, умеют критически мыслить и самостоятельно работать со справочной литературой и компьютером, накапливают большой турнирный опыт.

Работа по анализу сыгранных партий проходит в несколько этапов.

1. Учащиеся тщательно комментируют свою партию, используя любую справочную литературу или компьютерные программы, и записывают примечания в специальную тетрадь.
2. Преподаватель проверяет качество проделанной работы, делает необходимые замечания и ставит «диагноз» - выявляет достоинства и недостатки игры ученика. На основе "диагноза" предлагается домашнее задание – программа дальнейшей работы над шахматами.
3. Учащийся прорабатывает замечания, выполняет домашнее задание и отчитывается по проделанной работе.
4. Учащийся и преподаватель при совместном анализе делают окончательный вывод о правильности выбранного плана в партии и намечают пути устранения недостатков в игре ученика.

Развитие шахматной интуиции (18 час.)

Верное интуитивное восприятие ситуации помогает шахматисту рационально расходовать время, подсказывает, когда нужно сконцентрироваться и тщательно проверить варианты, а где, напротив, по той или иной причине не имеет смысла вдаваться в детальные расчеты.

- Анализ партий сильнейших шахматистов интуитивного направления (Капабланка, Таль, Петросян, Карпов);
- Игра «угадайка» - за короткий отрезок времени учащиеся угадывают ходы, сделанные гроссмейстерами в сыгранной и прокомментированной партии.

Индивидуальное решение «серии» - учащиеся решают специально подобранные позиции в условиях ограниченного времени. При неправильном ответе время на решение сокращают.

Раздел 2. «Дебют. Разработка собственного дебютного репертуара» (18 часов)

Наверное, добрая половина всех шахматных книг – монографии, анализирующие тот или иной конкретный дебютный вариант или их совокупность. По существу, это справочники, в них приходится порой заглядывать, но осваивать дебютную теорию только лишь с их помощью крайне нелегко. Слишком уж много в них предлагается информации, подавляющая часть которой совершенно не нужна, и слишком мало объясняются общие идеи, свойственные разбираемым вариантам. К тому же дебютные монографии очень быстро устаревают.

В последнее время с развитием компьютерных технологий в процесс изучения дебюта стали бурно внедряться информационно-поисковые и обучающие шахматные программы («ChessAssistant», «ChessBase», «CT-ART», «Strategy» и многие другие). Это привело, с одной стороны, к упрощению поиска необходимых партий, а с другой – лавина информации обрушилась на еще неокрепшие головы юных шахматистов. Разобраться в одиночку с таким потоком информации трудно даже взрослому сильному шахматисту, а для детей и подростков это просто невозможно. И здесь на помощь ученикам приходит тренер, умеющий отсеивать все лишнее и давать материал в сжатом и легко усваиваемом виде.

Одно из самых тяжёлых направлений в работе тренера – это научить своих подопечных играть дебют. Подобрать идеальный дебютный репертуар невозможно, так как дебютов великое множество и в каждом есть свои тонкости. Плюс ко всему у каждого игрока есть свои предпочтения, у каждого свой неповторимый стиль игры. Но, по крайней мере, подобрать более-менее подходящие ученику дебюты тренер может. И легче всего это сделать индивидуально. На основе монографий, партий, сыгранных в конкретном дебютном варианте, предпочтений ученика, преподаватель с подопечным разрабатывают неповторимые дебютные сочетания. Это напряжённая и кропотливая работа, требующая больших затрат как сил, так и времени. Но работа эта крайне необходима. В связи с тем, что шахматные компьютерные программы стали доступны всем желающим, информация о дебютном репертуаре каждого

шахматиста (как взрослого, так и ребенка) тоже известна всем. Поэтому, чтобы не попасть на «домашнюю заготовку» уже в начале партии, необходимо быть в курсе всех новинок в своих дебютах.

Процесс изучения и шлифования своего дебютного репертуара продолжается у каждого игрока всю его шахматную жизнь. Для любителей шахмат, желающих быстро научиться играть тот или иной дебют, написаны соответствующие книги, анализирующие лишь необходимый минимум вариантов. Они, действительно, очень удобны. Однако достичь настоящего мастерства при разыгрывании начальной стадии партии, используя лишь готовые рецепты, невозможно. Необходимо изучить методы дебютной подготовки в целом, поразмышлять над типичными проблемами, с которыми сталкивались другие игроки, самостоятельно проанализировать понравившиеся дебютные системы.

Каждый шахматист по-своему подходит к проблеме подготовки дебютного репертуара. Но мировой многолетний опыт показал, что оптимальная схема изучения дебюта выглядит так.

1. Тренер и ученик на основе индивидуальных особенностей и предпочтений ученика подбирают нужный дебют или дебютную схему.
2. Используя многочисленный справочный материал, тренер и ученик просматривают партии, сыгранные этим дебютом и отбирают наиболее характерные и интересные.
3. Отобранные партии более детально просматриваются, и на их основе создается компьютерная база, состоящая из нескольких партий.
4. В ходе изучения партий основное внимание уделяется планам игры, характерным расстановкам фигур, типичным проблемам, возникающим в ходе игры.
5. Теоретически «подкованный» ученик начинает играть тренировочные партии, уделяя особое внимание дебютной стадии.
6. Сыгранные партии тщательно анализируются и вместе с комментариями пополняют компьютерную базу по данному дебюту.

Только после такой тщательной работы шахматист может применять выбранный дебют или дебютную схему в турнирах, не забывая пополнять свою базу новыми вариантами, идеями и планами.

Раздел 3. «Эндшпиль. Углубленное изучение эндшпиля» (18 часов)

За последние годы регламент турниров и матчей существенно изменился – партии теперь почти не откладываются. Раньше, переведя игру в окончание, можно было разобраться в его тонкостях при домашнем анализе, сейчас приходится действовать непосредственно за доской. Без отличного знания, и, что еще важнее, понимания законов эндшпиля справиться с этой задачей нелегко, особенно если учесть накопившуюся усталость от предшествовавшей борьбы. А ведь эндшпильные ошибки – последние в партии, их уже не исправишь! Ясно, что значение эндшпильного и технического мастерства в наши дни резко возросло.

Можно выделить два основных направления совершенствования игры в эндшпиле:

I. Изучение теории (рост эрудиции, пополнение запаса эндшпильных знаний).

Для расширения запаса знаний необходимо систематически изучать различные типы окончаний. Последовательно рассматривая пешечные, ладейные, легкофигурные, ферзевые окончания, шахматисты осваивают специфику этих видов эндшпиля. Все эндшпильные позиции можно условно разделить на «точные» и «проблемные». Позиции, в которых шахматист заранее знает оценку и правильный план действий, называются «точными». У разных шахматистов различные запасы точных позиций. Все остальные позиции относятся к проблемным. В них игроки не демонстрируют свои знания, а борются, ищут лучшие ходы, считают варианты – словом, играют.

Распространено наивное мнение, отождествляющее владение теорией эндшпиля со знанием множества точных позиций. Но так ли уж нужен большой запас конкретных знаний? Ведь точные позиции (кроме самых элементарных) на практике возникают довольно редко. Запас позиций, которые надо знать точно, сравнительно невелик. Лишь в ладейных окончаниях необходимо твердо помнить три-четыре десятка конкретных позиций; в других видах эндшпиля – и того меньше. При их изучении зачастую необязательно вдаваться в сложные анализы – достаточно лишь помнить основные выводы.

Чаще всего шахматисту приходится бороться в проблемных ситуациях. Он должен изучить действующие в них общие эндшпильные законы и более частные закономерности, приемы ведения борьбы, типичные оценки. Все это вместе, разумеется, с наиболее существенными точными позициями, и составит цельную систему эндшпильных знаний.

Но как выбрать самое важное? В этом-то и состоит главная проблема. Тут скажется общий интеллект шахматиста, умение работать с книгой, обобщать, делать выводы. Помогут и те знания (пусть разрозненные), которые уже имеются, собственный практический опыт в изучаемой области.

При освоении теории любого вида эндшпиля самое главное — заложить надежный базис: выделить наиболее важные теоретические позиции, идеи и технические приемы, которые лягут в основу представлений об изучаемом эндшпиле. Как правило, необходимые базовые знания складываются из небольшого числа довольно простых позиций, но уж их-то надо понимать во всех деталях и твердо помнить.

Удачно сформированная система базовых эндшпильных знаний дает надежные ориентиры при анализе более сложных ситуаций и помогает успешно в них разбираться. Итак, строить свою теорию эндшпиля шахматисты должны самым экономичным образом, выделяя наиболее употребительные приемы ведения борьбы и важнейшие точные позиции. Иное дело – как лучше освоить, закрепить материал. Тут уже не обойтись без знакомства с дополнительными примерами, в

том числе – сложными практическими эндшпилями. Полезно решить серию учебных упражнений на изучаемую тему. А главное – проанализировать самостоятельно те окончания, с которыми приходится сталкиваться.

II. Совершенствование общей техники ведения эндшпиля.

Известно, что в эндшпиле повышается роль логического мышления. Необходимо уметь составлять планы, намечать схемы расположения фигур и т.д.

В основе эндшпильной техники шахматиста лежит владение всем арсеналом накопленных им идей – от понимания духа эндшпиля, самых общих его закономерностей до мельчайших приемов, с которыми он сталкивался, изучая свои или чужие партии.

Чтобы повысить свое техническое мастерство, нужно изучать проблемы, общие для всех (или для многих) типов окончаний. Такие, как повышение роли короля в эндшпиле, цугцванг (и его важнейший частный случай – обоюдный цугцванг, поля соответствия), целесообразность тех или иных разменов и т.д. Особенно важно почувствовать дух эндшпиля, выработать оптимальный настрой на его разыгрывание, разобраться в действующих здесь шахматно-психологических закономерностях.

Всему этому лучше всего учиться, разбирая практические окончания, сыгранные большими мастерами эндшпиля. Изучение таких окончаний способствует формированию эндшпильного вкуса, росту технического мастерства. С методической точки зрения полезно увидеть те же проблемы в негативной форме их проявления – посмотреть примеры, в которых допускались типичные эндшпильные ошибки.

Вот так, размышляя над партиями больших шахматистов, рекомендациями, которые они дают в комментариях, обдумывая собственный соревновательный опыт, можно резко повысить свое техническое мастерство.

Разумеется, оба направления совершенствования игры в эндшпиле, тесно взаимосвязаны, прогресс в одном из них непременно влечет прогресс и в другом.

С проблемой изучения эндшпиля ученик сталкивается уже при знакомстве с шахматами, и этот процесс продолжается всю его шахматную жизнь.

Изучение теории, в основном, проводится самим учеником с использованием различного рода вспомогательных средств (шахматных книг, программ и т. д.). А для совершенствования общей техники ведения эндшпиля лучше всего подходит работа в паре: ученик-ученик и ученик-тренер. С тренером ученик разбирает и анализирует окончания, учится не допускать ошибки. А с партнёром он наигрывает и совершенствует полученные знания. Но эффект от занятий будет максимальным, если работа по изучению теории ведется непрерывно и параллельно с совершенствованием техники игры.

Методическое обеспечение на полный курс обучения (8 лет)

Раздел	Методы обучения	Формы занятий	Комплекс средств обучения
Правила игры.	Рассказ о правилах.	Учебное занятие, тренинг.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, карточки с задачами.
	Показ типичных позиций.		
	Самостоятельное решение задач.		
Основы шахматных знаний.	Рассказ о правилах.	Учебное занятие, тренинг.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, карточки с задачами.
	Показ типичных позиций.		
	Самостоятельное решение задач.		
Сложные правила.	Рассказ о правилах.	Учебное занятие, тренинг.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, карточки с задачами.
	Показ типичных позиций.		
	Самостоятельное решение задач.		
Дебют.	Рассказ о фигурах в дебюте.	Учебное занятие, тренинг, игра, домашние задания.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, шахматные часы, карточки с задачами, компьютерная программа «Энциклопедия миттельшпиля».
	Рассказ об основных законах дебюта.		
	Показ основных идей развития фигур.		
	Показ основных идей изучаемых дебютов.		
	Анализ партий ведущих шахматистов.		
	Тест - партии.		
	Анализ собственных партий.		
Тактика.	Показ основных идей каждого тактического приема.	Учебное занятие, тренинг, игра, домашние задания.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, карточки с задачами, компьютерная программа «START».
	Самостоятельное решение задач.		
	Конкурсы решения задач.		
Стратегия	Показ основных идей стратегических приемов.	Учебное занятие, тренинг, игра, домашние задания.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, шахматные часы, карточки с задачами, компьютерные программы: • «Энциклопедия миттельшпиля», • «Strategy».
	Показ основных путей развития атаки.		
	Показ основных элементов оценки позиции.		
	Показ методов борьбы в типичных позициях.		
	Анализ планов в типичных позициях.		

	Анализ партий ведущих шахматистов.		
	Анализ собственных партий.		
	Самостоятельное решение позиций.		
	Разыгрывание типичных позиций (мини-турниры, матчи, тест-партии, консультационные партии) с дальнейшей совместной проработкой сыгранных вариантов.		
Эндшпили.	Показ основных видов мата.	Учебное занятие, тренинг, игра, домашние задания.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, шахматные часы, карточки с задачами, компьютерные программы: • «Практикум по эндшпилю», • «Этюды для практиков».
	Рассказ об эндшпиле.		
	Показ основных приемов игры в эндшпиле.		
	Анализ фрагментов партий ведущих шахматистов.		
	Самостоятельное решение задач и этюдов.		
	Анализ собственных партий.		
Переход в эндшпиль.	Разыгрывание типичных позиций эндшпиля (мини-турниры, матчи).		
	Показ типичных приемов игры в данных эндшпилях.	Учебное занятие, тренинг, игра, домашние задания.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, шахматные часы, карточки с задачами, компьютерные программы: • «Практикум по эндшпилю», • «Этюды для практиков».
	Анализ партий ведущих шахматистов.		
	Анализ собственных партий.		
	Разбор ошибок учащихся.		
	Разыгрывание типичных позиций.		
Расчет вариантов.	Показ типичных приемов игры в данных позициях.	Учебное занятие, тренинг, игра.	Демонстрационная доска с фигурами, комплекты шахмат, карточки с задачами.
	Анализ партий ведущих шахматистов.		
	Письменный анализ собственных партий.		
	Разбор ошибок учащихся.		
	Тест - партии.		
Индивидуальные занятия.	Анализ сыгранных партий.	Учебное занятие, тренинг.	Комплект шахмат, компьютер, карточки с задачами.
	Разработка собственного дебютного репертуара.		
	Углубленное изучение эндшпиля.		
	Развитие шахматной интуиции.		

Список литературы для педагогов

1. Авербах Ю. Л. Что надо знать об эндшпиле. - М.: Физкультура и спорт, 1979
2. Александров И. Ю., Костров В. В. Шахматное тестирование. Открытые дебюты. - Санкт-Петербург, 2000
3. Александров И. Ю., Костров В. В. Шахматное тестирование. Закрытые дебюты. - Санкт-Петербург, 2000
4. Александров И. Ю., Костров В. В. Шахматное тестирование. Полуоткрытые дебюты. - Санкт-Петербург, 2000
5. Александров И. Ю., Костров В. В. Шахматное тестирование. Гамбиты. - Санкт-Петербург, 2000
6. Верховский Л. С. Цугцванг.- М.: Физкультура и спорт, 1989
7. Волчок А. С. Стратегия атаки на короля. – Киев: Здоровье, 1980
8. Горелик В. С. Ступеньки шахматной игры. – Днепропетровск, 2000
9. Губницкий С. Б., Хануков М. Г., Шедей С. А. Полный курс шахмат. 64 урока.– Харьков: Фолио: - М.: АСТ, 1999
10. Дворецкий М. И. Искусство анализа. - М.: Физкультура и спорт, 1989
11. Дворецкий М.И, Юсупов А.М. Техника в шахматной игре.- Харьков: Фолио, 1998
12. Дворецкий М. И, Юсупов А. М. Позиционная игра. – Харьков: Факт, 2001
13. Дворецкий М. И, Юсупов А. М. Развитие творческого мышления шахматиста. – Харьков: Фолио, 1997
14. Костров В. В., Бернштейн А. М., Яковлев Н. Г. Шахматы для детей и родителей. Учебник 1-2 годов обучения. - СПб: ЦНТИ, 1995
15. Кобленц А. Н. Волшебный мир комбинаций. - М.: Физкультура и спорт, 1980
16. Каленов А. Фронтальная фигурная атака на короткую рокировку. – Москва, 2001
17. Нимцович А.И. Моя система. М.: Физкультура и спорт, 1974
18. Пожарский В. Шахматный учебник. - Ростов на Дону: Феникс, 1999
19. Панченко А. Н. Теория и практика шахматных окончаний. - Йошкар-Ола, 1997
20. Разуваев Ю.С., Несис Г. Е. Переход в эндшпиль. - М.: Физкультура и спорт, 1981
21. Стяжкин В. Н., Мурашко В. Л. Шахматы. Спортивное совершенствование. - СПб: КЭМ, 1999
22. Чеботарев О. В. Уроки шахматной стратегии. – Москва, 1978
23. Компьютерные шахматные программы:
 - Тактика
 - Стратегия
 - Этюды для практиков
 - Практикум по эндшпилю
 - Энциклопедия дебюта

- Энциклопедия миттельшпиля
- Энциклопедия эндшпиля
- Chess assistant
- Chess base

Список литературы для учащихся и их родителей

1. Блох М. В. 600 комбинаций. – Москва, 2001
2. Журавлев Н. И., Клованс Я. Я., Кузьмичев Г. Г. Шахматные орешки. – Рига, 1991
3. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций. – Москва, 1997
4. Кособродов М. П. Шахматные комбинации. - Киев: Дебют-плюс, 1997
5. Костров В. В., Яковлев Н. Г. Шахматная рабочая тетрадь-2. Задания к учебнику "Шахматы для детей и родителей". – СПб: ЦНТИ, 1997
6. Костров В. В., Яковлев Н. Г. Найди лучший ход! – СПб, 1998
7. Рожков П. П., Костров В. В. Мат в один ход. - Санкт-Петербург, 1998: - (Серия "100 шахматных заданий")
8. Рожков П. П., Костров В. В. Двойной удар-1, 2. - Санкт-Петербург, 1998: - (Серия "100 шахматных заданий")
9. Рожков П. П., Костров В. В. Шахматные окончания-1, 2- Санкт-Петербург, 1998: - (Серия "100 шахматных заданий")
10. Рожков П. П., Костров В. В. Связка. - Санкт-Петербург, 1998: - (Серия "100 шахматных заданий")
11. Рожков П. П., Костров В. В. Мат в два хода-1, 2. - Санкт-Петербург, 1998: - (Серия "100 шахматных заданий")
12. Яковлев Н. Г. Ладья в обжорном ряду-1, 2.- Санкт-Петербург, 1998 - (Серия " Теория тактики").
13. Яковлев Н. Г. Штурм королевских бастионов-1, 2. - Санкт-Петербург, 1998 - (Серия " Теория тактики").
14. Яковлев Н. Г. Мат в окончании. - Санкт-Петербург, 1998 - (Серия " Теория тактики").
15. Яковлев Н.Г. Тактические удары в шахматах. - Санкт-Петербург, 1998 - (Серия " Теория тактики").
16. Компьютерные шахматные программы:
 - Тактика
 - Стратегия
 - Этюды для практиков
 - Практикум по эндшпилю
 - Энциклопедия дебюта
 - Энциклопедия миттельшпиля
 - Энциклопедия эндшпиля
 - Chessassistant
 - Chess base

В данном документе пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью

54 (всего 54) чертёжных листа

Директор

А.Т.Моржинский

