



## Приложение к дополнительной общеразвивающей программе по дошкольной подготовке «СТУПЕНЬКИ»

Составитель приложения

Гайдабура Елена Павловна, методист

### Оглавление

Краткие сведения о программе .....	1
1. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	2
1.1 Система оценки результативности реализации ДОП .....	2
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ .....	4
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ .....	6
2.1 Структура учебного занятия .....	6
2.2 Задания на развитие воображения у младших школьников .....	6
2.3 Комплекс заданий по развитию внимания младших школьников .....	7
2.4 Упражнения для развития памяти младших школьников.....	19
2.5 Упражнения на развитие логического мышления дошкольников .....	32
2.6 Конспекты занятий.....	41
Конспект занятия по предмету «Фантазия красок».....	41
Конспект занятия по обучению ФЭМП.....	43
Конспект занятия по обучению грамоте.....	45

### Краткие сведения о программе

Дополнительная общеразвивающая программа	<b>по дошкольной подготовке "СТУПЕНЬКИ"</b>
Автор (составитель) программы:	<b>Талавер Оксана Викторовна,</b> педагог дополнительного образования
Направленность программы / направление (вид) деятельности	<b>социально-гуманитарная /</b> дошкольная подготовка
Возраст детей, осваивающих программу	4-7 лет
Срок реализации программы	3 года

## 1. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 1.1 Система оценки результативности реализации ДОП

Виды и формы контроля, которые используются в ходе реализации программы, представлены в таблице.

Виды контроля и аттестации	Формы контроля	Оценочные материалы
Входная диагностика (начало учебного года)	Педагогическое наблюдение, выполнение диагностических заданий, анкетирование родителей	Диагностические задания, анкета
Текущий контроль	Педагогическое наблюдение, беседа, анализ выполнения текущих заданий	Тематические задания, карта наблюдения
Промежуточная аттестация	Участие в открытом мероприятии	Зачетная ведомость промежуточной аттестации

Отслеживается сформированность представлений и навыков по следующим показателям:

- предпосылки учебной деятельности;
- предпосылки логического мышления;
- развитие речи и подготовка к грамоте;
- изобразительные навыки;
- музыкально-двигательная координация.

Краткая характеристика показателей, используемых для отслеживания результативности освоения программы:

**предпосылки учебной деятельности** – умение внимательно слушать педагога, умение работать по правилам, умение выполнять задание по наглядному образцу и словесной инструкции, умение оценивать результаты своей деятельности;

**предпосылки логического мышления** – умение выделять и систематизировать свойства предметов; умение выполнять логические задания по наглядному образцу, по схеме (модели); умение ориентироваться в пространстве и на плоскости листа; определять временные соотношения; умение решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (>, <, +, –, =); знание основных геометрических фигур и тел;

**развитие речи и подготовка к грамоте** – сформированность словарного запаса, лексико-грамматического строя, связной речи; умение различать «звук» и «букву», знание звуков русского языка и букв алфавита, различение гласных и согласных звуков и букв, развитие фонематического слуха (определение положения звука в слове), умение читать по слогам, составить слово из букв, слогов, писать одно- и двухсложные слова печатными буквами;

**изобразительные навыки** – развитие графических навыков и владение формообразующими движениями; знание основ цветоведения; правильное использование разных материалов и техник при рисовании, аппликации, лепке, создание самостоятельных образов и сюжетных композиций;

**музыкально-двигательная координация** – умение ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, сохранять правильную осанку, четко и ритмично выполнять различные физические упражнения; умение согласовывать свои движения с музыкой, воспроизводить в хлопках, притопах простейший ритмический рисунок, двигаться в соответствии с эмоциональной окраской и характером музыки; выполнять танцевальные движения.

Обозначенные показатели фиксируются два раза в течение учебного года. Исходная диагностика проводится во второй половине сентября (или в течение учебного года по мере зачисления детей), итоговая – в мае.

Промежуточная аттестация проводится в конце 1-го и 2-го годов обучения в форме обобщающих занятий по разделам.

Итоговой аттестации нет.

## МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ

Для диагностики результативности освоения программы и развития познавательных процессов детей на занятиях широко используются таблицы Шульте.

На каждом занятии перед основной частью – введением нового материала – детям в течении 5-7 минут даются упражнения с тестами в таблицах для концентрации внимания, активизации зрительного восприятия. Это очень хороший организационный момент включения в процесс обучения, принятия нового материала, закрепления и текущего контроля имеющихся знаний.

В дни, когда проходят занятия по ФЭМП используются таблицы с числами. Перед занятиями по грамматике вводятся новые таблицы с буквами и слогами, например:

1. Назвать все гласные буквы, сконцентрировав взгляд на середине таблицы

А	У	П
М		И
Э	К	О

2. Прочитать все слоги с гласным А

МА	ПУ	ПА
ТО		ТА
РА	КА	СО

3. Усложненный вариант – составить слова, где буква К может быть как в начале, так и в конце

МА	ПА	ОТ
СО	<b>К</b>	ТА
РА	РОТ	СО

Диагностика детей шести лет на устойчивость внимания; эффективность самостоятельной работы; скорость ориентировочно-поисковых движений взгляда; объём внимания.

**Процедура диагностики.** Ребенок получает таблицу, смотрит на неё около 10 секунд и переворачивает лицевой стороной вниз. Педагог рассказывает о правилах проведения теста: ребенку нужно провести

непрерывную линию карандашом или указкой, соединяя цифры и называя их. Последовательность объектов нарушать нельзя, то есть если на картинке счёт до 25, то ребёнок должен показывать 1, 2, 3 и так далее, а не «перепрыгивать» на те цифры, которые встретятся «по пути». Педагог даёт сигнал, по которому ребенок переворачивает таблицу и начинает тест, и засекает время с помощью секундомера. Весь алгоритм повторяется ещё несколько раз (в зависимости от того, сколько материалов запланировано отработать – планируется использование 5 различных таблиц). По окончании проведения работы педагог собирает листки с заданиями и анализирует получившиеся результаты.

Обработка и интерпретация результатов:

С помощью этого теста можно вычислить такие показатели, как:

- эффективность работы (ЭР),
- степень вработываемости (Вр),
- психическая устойчивость (ПУ).

**Для вычисления эффективности работы** (по времени, затраченному на выполнение и количеству допущенных ошибок) используется следующая формула:  $ЭР$  (эффективность работы в секундах) =  $(t_1 + t_2 + t_3 + t_4 + t_5) / 5$ , где  $t_1$  — время работы с таблицей №1,  $t_2$  — время проработки таблицы №2 и так далее; 5 — количество рассмотренных материалов. Эффективность оценивается с учётом возраста тестируемого (чем выше балл, тем лучше результат):

Возраст	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
6 лет	56-60	61-70	71-80	81-90	Больше 91

**Степень вработываемости** (насколько быстро испытуемый включается в задание) вычисляется по формуле:  $Вр = t_1 / ЭР$ . Если получившийся показатель меньше единицы, то качество проявляется на хорошем уровне. Чем выше значение  $Вр$ , тем сложнее ребенку включаться в работу.

**Психическую устойчивость** (как долго ребёнок может концентрироваться на конкретной поисковой задаче) можно определить так:  $ПУ = t_4 / ЭР$ . В

**Особенности проведения упражнений для детей 6 лет:** достаточно квадрата 3 x 3 или прямоугольника 3 x 5.

## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 2.1 Структура учебного занятия

№	Основные структурные части занятия	Затрачиваемое время
I.	<b>Вводная, организационная часть:</b> 1. Приветствие; 2. Постановка цели занятия	<b>3 мин.</b>
II.	<b>Основная часть:</b> 1. Введение нового образовательного материала 2. Закрепление материала 3. Практическая работа	<b>15 мин.</b> <b>20 мин</b> <b>25 мин</b> (зависит от возрастной группы)
III.	<b>Заключительная часть:</b> 1. Подведение итогов занятия	<b>2 мин.</b>

### 2.2 Задания на развитие воображения у младших школьников

Источник: <https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2019/04/10/igry-i-uprazhneniya-dlya-razvitiya-voobrazheniya>

#### 1. "Волшебные кляксы"

Для начала игры изготавливают несколько клякс: на середину листа бумаги выливается немного чернил или туши, и лист складывают пополам. Затем лист разворачивают, и можно начать игру. Играющие по очереди говорят, какие предметные изображения они видят в кляксе или отдельных ее частях. Выигрывает тот, кто назовет больше всего предметов.

#### 2. Поиск аналогов

Называется какой-либо предмет или явление, например, "вертолет". Необходимо выписать как можно больше его аналогов, сходных с ним по различным признакам. В данном случае, например, могут быть названы "птица", "бабочка" (летают и садятся); "автобус", "поезд" (транспортные средства); "штопор" (важные детали вращаются) и другие. Побеждает тот, кто назвал наибольшее число групп аналогов.

#### 3. Игра «Если бы да кабы...»

**Цель:** развитие творческого воображения.

**Описание.** Детям предлагается дать волю своему воображению и мысленно пообщаться со сказочными героями, дав ответ на предложенный вопрос.

**Вопросы:**

- Если бы ты встретил Красную Шапочку до того, как она вошла в лес, от чего бы ты её предостерёг?

- Если бы ты стал обладателем скатерти-самобранки, то как бы ты ею воспользовался?

- Если бы ты оказался в тёплых краях вместе с Дюймовочкой, ставшей женой эльфа, о чем бы ты ее расспросил?
- Если бы в твои руки попало волшебное блюдечко и золотое яблочко, что бы ты попросил их показать?
- Если бы к тебе прилетел в гости Карлсон, как бы вы развлекались?
- Если бы ты вдруг стал таким же маленьким, как Незнайка - размером с огурец, - как бы ты себя чувствовал?
- Если бы тебе довелось заглянуть в избушку Бабы Яги, какой подарок ты бы ей принёс, чтобы она стала доброй и помогла тебе?
- Если бы ты поймал золотую рыбку, то каких три желания попросил бы её исполнить?
- Если бы старик Хоттабыч попросил тебя рассказать, что представляет собою планета Земля, что бы ты ответил?
- Если бы ты оказался в Доме дружбы крокодила Гены и Чебурашки, в какие игры ты предложил бы поиграть своим новым друзьям?
- Если бы лиса Алиса позвала бы тебя прогуляться, что бы ей на это ответил?
- Если бы тебя познакомили с царевной Несмеяной, как бы ты попытался её рассмешить?
- Если бы на пороге твоей школы появился бы огнедышащий Змей Горыныч, как бы ты поступил?
- Если бы тебе поручили испечь Колобок, каким бы ты его сделал?
- Если бы Курочка Ряба снесла для тебя золотое яичко, что бы ты с ним сделал?
- Если бы Дедка долго раздумывал, какой овощ ему посадить, что бы ты посоветовал?
- Если бы у тебя появились сапоги-скороходы, какое применение ты бы им нашёл?
- Если бы ты случайно встретил Русалочку, что бы ей пожелал?
- Если бы вылепленная тобою Снегурочка вдруг ожила, что бы ты стал делать?

#### 4. Без слов

Один из игроков загадывает какой-либо предмет (животное, профессию и т. п.) и описывает его с помощью жестов, например: слон — водящий показывает руками размер ушей и хобот; парикмахер — стригущие движения пальцами. Остальные участники должны отгадать задуманный объект. Наводящие вопросы в данной игре недопустимы. Водящий меняется после того, как предмет назван.

**5. Изографы** – это картинки, на которых слова нарисованы буквами, изображение которых напоминает изображение предмета, о котором идет речь. А в названии которого используются эти буквы. Задачей ребенка является составление слова из найденных в изографе букв, зарисовка изографа, составление своего изографа.

## 2.3 Комплекс заданий по развитию внимания младших школьников

Источник: <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/151-preschool-other/6445-2014-11-14-14-15-05.html>

Методическая разработка (Бородина Светлана Анатольевна, учитель начальных классов, ГБОУ СОШ №121 Санкт-Петербурга)

Данный комплекс предназначен для проведения развивающих занятий с детьми младшего школьного возраста и представлен в виде 4 блоков.

Организация занятий: специальные упражнения могут быть включены в учебный процесс, где, на уроках детям предлагаются занятия и игры, направленные на развитие основных свойств внимания. Также некоторые упражнения могут использоваться на переменах.

Материал подбирался с учётом возрастных возможностей учащихся.

Занятия могут проходить за учебными партами и по возможности в круге по 10-15 человек.

**Цель занятий:** развивать у школьников основные свойства внимания с помощью игровых и учебных занятий.

**Задачи:**

1. Составить занятия, направленные на развитие объёма, переключения, концентрации и устойчивости внимания.
2. Развивать познавательный интерес.

Существуют определённые виды занятий, которые предъявляют высокие требования, как к отдельным свойствам внимания, так и к уровню произвольного внимания в целом. К их числу относятся упражнения, игры, специальные задания, систематическое применение которых способствует повышению эффективности психолого-педагогической работы по развитию внимания у детей младшего школьного возраста.

Предлагаемые далее задания и игры могут использоваться в коллективной и индивидуальной работе с учащимися с целью профилактики невнимательности, повышения уровня развития внимания и успеваемости.

**Блок 1. Задания, которые можно предложить для работы на уроке русского языка.**

**Задание №1. «Составь слово».**

Цель: развитие произвольного внимания.

Время выполнения: 5 минут.

Инструкция: Дети в своих рабочих тетрадях должны составить из предлагаемого набора букв как можно больше слов.

Вариант 1: а, к, с, о, и, м, р, т.

Вариант 2: м, ш, а, н, и, ы, г, р.

**Задание №2. Игра «Алфавит».**

Цель: развитие произвольного внимания.

Время выполнения: 10 минут.

Инструкция: Дети могут расположиться по кругу (или остаться за партами). Между детьми распределяются буквы алфавита от А до Я. Чем меньше участников, тем больше букв алфавита приходится на каждого. Далее учитель (ведущий) диктует какую-либо фразу или слово. А ребята, как на пишущей машинке, должны «распечатать» эту фразу. Печатание нужной буквы обозначается хлопком в ладоши того участника игры, за которым данная буква закреплена.

Тот, кто ошибается, становится ведущим.

Таким образом, можно «распечатать» несколько самых разных фраз или слов. Тот из ребят, кто ни разу не был ведущим, самый внимательный.

Это задание можно проводить в течение учебного года по 10 минут на уроке (2-3 раза в неделю).

**Задание №3. «Корректурные упражнения».**

Цель: развитие концентрации и самоконтроля при выполнении письменных работ.

Время выполнения: по 5 минут (минимум 5 раз в неделю) в течение 4-х месяцев.

Материал: тексты в рабочих тетрадях или печатные (буквенные) тексты, ручки и карандаши.

Инструкция: В течение 5 минут нужно;

Вар.1. Зачеркнуть все встретившиеся (или обвести в кружок) буквы «А»: и маленькие, и заглавные, и в названии текста, и в фамилии автора;

Вар.2. «И» подчеркнуть, «Л» вычеркнуть;

Вар.3.»Е» обвести в кружок, «Д» вычеркнуть;

Вар.4. «О» подчеркнуть, «К» вычеркнуть;

Вар.5. На одной стороне буквы обводятся кружком, на второй отмечаются галочкой и т.п.

Проверка выполнения задания проводится самими учениками друг у друга (ищут ошибки, исправляют их).

**Задание №4. Игра «Перевернутые слова».**

Цель: формирование у детей умения сосредотачиваться.

Время выполнения: 10- 15 минут.



Инструкция: Учащимся предлагается набор слов, в которых буквы перепутаны местами. Необходимо, восстановить нормальный порядок слов.

Пример: МАИЗ- ЗИМА, НЯНААВ- ВАННАЯ.

а) ШИАМНА-	б) ЛАБОСАК-	в) СЫУБ-
ТЕЕВР-	ДАУМ-	ЛОХДО-
ФЕКРИ-	ТРКО-	ЛОРЬ-
ЕЗЕЖОЛ-	РМЕО-	МЕТА-
АКША-	НАЛЕП-	ВОРЬК-

Задание может использоваться при изучении темы: «Имя существительное», где дополнительно даётся определить род и склонение существительного.

#### **Задание №5. Игра «Пишущая машинка».**

Цель: развитие концентрации внимания; развитие умения работать в группе.

Время выполнения: 10 минут (работа устная).

Инструкция: Учитель предлагает учащимся «напечатать» какое-нибудь предложение.

Например: «Велик океан, но и капля для него прибыль».

Участники игры должны по очереди называть буквы. Когда слово кончается, вы должны встать, а когда надо поставить знак препинания, все топают ногой, в конце предложения все должны хлопнуть в ладоши.

Кто ошибается, выходит из игры.

#### **Задание №6. «Исправь ошибки в тексте».**

Цель: установить уровень устойчивости внимания учащихся при выполнении и проверке письменных работ; тренировка распределения внимания.

Время проведения: 10-15 минут, в течение учебного года.

Инструкция: «На доске записан текст. Внимательно прочитайте. Найдите допущенные ошибки».

Вариант 1. По круто тропинке горной

Шёл домой барашек чёрны

И на мостик горбатым

Повстречался с белым брато

Помотал один рогом,

Упёрся друго ногами...

Как рогам не крути,

А вдвоём нельз пройти.

(С. Михалков).

Вариант 2.

Одуванчики.

Все знают эти простые цветы. Они похожи на маленькое солнце с золотыми лучами. Семена одуванчика быстро созревают и делаются пушистым шариком. Дунешь на шарик, и поплывёт в воздухе лёгкие пушинки. Вот почему народ и назвал этот цветок одуванчиком.

Вариант 3.

Бегаёт шустрый малыш.

Открылся зимний лгер.

Литит огромный орёл.

Цвитёт белая сирень.

Идёт гебной дождь.

Достань столвую посуду.

Стаит стеклянная ваза.

Пропала тонкая иглка.

Скоро навогодний праздник.

Кипит пузатый самовр.

Такое задание необходимо проводить 3-5 раз в неделю. Сначала учащиеся находят ошибки устно, с объяснением исправляют их, а затем каждый самостоятельно записывает текст в свою рабочую тетрадь.

Обмениваются тетрадями и ещё раз проверяют. Тексты (предложения) подбираются каждый раз новые. Практика работы с этим заданием показала, что значительно сократились ошибки в письменных заданиях. Это сказалось на общую успеваемость класса.

#### **Задание №7. «Соединить половинки слов».**

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Время проведения: 5-10 минут.

Инструкция: Слова делят на две части. Затем, первые половинки записывают в разнобой в левый столбик, а вторые - в правый. Нужно соединить эти половинки между собой так, чтобы получились целые слова.

Вариант 1.

САМО ЛЯР  
БУК ВЕРТ  
ФУТ ВАРЬ  
БАЛ ВАР  
КАП КОН  
КОН НАЛ  
ВА КА  
КА ГОН  
ГОН КАН

Вариант 2.

РОД РАСТ  
ПРИ ЕЗДКА  
ВОЗ ИНА  
РАЗ ГОРОК  
ПО ОЧКА  
СОП БОР  
ПАР ВОЗ  
ВОДО ФОР  
СЕМА ТА

Дети записывают составленные слова в рабочие тетради, затем проверяют. Можно давать дополнительные задания не только по теме урока, но и как материал для повторения.

### **Задание №8. «Найти слова».**

Цель: развитие концентрации внимания.

Время проведения: 5-7 минут.

Инструкция: На доске написаны слова, в каждом из которых нужно отыскать другое, спрятавшееся в нём слово и подчеркнуть его.

Смех, волк, столб, коса, зубр, полк, удочка, мель, набор, укол, дорога, олень, пирожок, китель.

Далее к доске вызываются по одному ученику. Проверяется правильность выполнения задания.

### **Задание №9. Игра «Пишем предложение».**

Цель: развитие концентрации внимания, закрепление знаний о членах предложения.

Время выполнения: 15 минут.

Инструкция: Участники игры делятся на 2 команды. В каждой команде кто-то из игроков будет играть роль подлежащего, кто-то – сказуемого, дополнения, определения, обстоятельства, кто-то будет предлогом, запятой, точкой и т.д. Исполняемая роль записывается на карточке и прикрепляется к одежде.

Затем учитель (ведущий) диктует предложение. Какая из команд это делает быстрее и правильнее, та и побеждает.

### **Задание №10. Игра «Много - один».**

Цель: развитие переключения внимания.

Время проведения: 5-10 минут.

Инструкция: Дети сидят в кружок (можно остаться за учебными партами).

Учитель, бросая мяч, называет слово во множественном числе. Ребёнок, возвращая мяч, - в единственном (или наоборот, учитель называет слово в единственном числе, ребёнок – во множественном).

Коты, грачи, леса, ряды, мосты, столбы, холмы, следы, дома, кроты, глаза, шкафы, слоны, сады, кусты, носы, блины, листы, грибы, столы, ножи, каты, банты, фанты, полы, братья, гномы, рты, часы, болты, ковш, рубли, зонты.

Задание даётся при изучении темы «Имя существительное» ед.ч. и мн. ч. (существительные меняются) устно. Дополнительно даётся задание определить у существительных ед. ч. род и склонение.

### **Задание №11. Упражнение «Методика Мюнстерберга».**

Цель: формирование у детей концентрации и устойчивости внимания; развитие избирательности внимания.

Время проведения: 5-10 минут.

Инструкция: В бессмысленный набор букв вставляются слова, (чаще существительные, но могут быть глаголы, прилагательные, наречия). Требуется отыскать их как можно быстрее и

без ошибок. Ребѣнку даѣтся бланк с напечатанными строчками случайно набранных букв, следующих друг за другом без пробелов. Среди этих букв учащиеся должны отыскать слова и подчеркнуть их. Затем учащиеся обмениваются тетрадью с соседом по парте и проверяют задание (исправляют ошибки, подчѣркивают не найденные слова).

Показателем успешности может служить число правильно найденных слов.

#### **Задание №12. Упражнение «Придумай слово».**

Цель: тренировка объѣма внимания.

Время проведения: 3-5 минут.

Инструкция: Учитель кидает мяч каждому из учащихся, предлагая назвать, как можно больше слов на предложенный им звук. Например: «М»—машина, мебель, мойка, матрѣшка и т.д. (можно использовать не только существительные, но и прилагательные и глаголы).

#### **Задание № 13. Упражнение «Составь слова».**

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Время проведения: 5-10 минут.

Инструкция: Составьте и запишите в свою рабочую тетрадь как можно больше слов из букв, образующих какое-либо слово (имѣн существительных).

Пример: ФОТОГРАФИЯ- риф, тир, гора, торг, грот, тяга, граф, и т.д.

Добавлять другие буквы воспрещается. Слова используются разные.

#### **Задание №14. Упражнение «Слова-невидимки».**

Цель: формирование у детей концентрации внимания, на примере составления из отдельных букв слово.

Время проведения: 10 минут.

Инструкция: Учитель (ученик) пишет на доске (или в воздухе) пальцем слово по одной букве. Дети записывают буквы по мере их изображения на бумаге или пытаются их запомнить (в зависимости от степени подготовленности). Затем обсуждается, какое слово получилось у каждого. Учитель может привлечь кого-нибудь из учащихся к изображению слова. В этом случае он показывает одну за другой карточки с написанными на них буквами ребѣнку, которые он воспроизводит пальцем на доске (постепенно можно увеличить темп выполнения упражнения).

Полученные слова можно записать в рабочие тетради (даются дополнительные задания).

#### **Задание №15. Упражнение «Найди родственные слова».**

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания .

Время выполнения: 5-10 минут.

Инструкция: Предлагаются разные слова (корни слов).

Например: дом, лес, кот, стол и др. Необходимо в возможно короткое время подыскать как можно больше родственных (однокоренных) слов.

Например: ДОМ- домик, домище, домок, домовой, домовничать, домашний, домовня, домовитый и др. Это задание может использоваться при изучении темы: «Состав слова и словообразование».

#### **Задание №16. Игра «Четвѣртый лишний».**

Цель: развитие концентрации внимания.

Время выполнения: 10-15 минут.

Инструкция: Дети сидят в кружок (можно за партами). Учитель бросает мяч ученику и называет 4 предмета, 3 из которых- относятся к одному общему понятию. Ребѣнок должен определить лишний предмет, т.е. не подходящий к остальным, назвать его и вернуть мяч учителю (работа ведѣтся по «цепочке»).

Вариант 1.

- 1)стол, стул, кровать, чайник;
- 2)лошадь, кошка, собака, шука;
- 3)ѣлка, берѣза, дуб, земляника;
- 4)огурец, репа, морковь, заяц;
- 5)блокнот, газета, тетрадь, портфель;
- 6)огурец, арбуз, яблоко, мяч;

- 7) волк, лиса, медведь, кошка;
- 8) кукла, машинка, скакалка, книга;
- 9) поезд, самолёт, самокат, пароход;
- 10) лыжи, коньки, лодка, санки.

Вариант 2.

- 1) снег, мороз, жара, лёд;
- 2) автобус, трамвай, самолёт, троллейбус;
- 3) река, лес, асфальт, поле;
- 4) пожарник, космонавт, балерина, милиционер;
- 5) парты, доска, ученик, ёжик;
- 6) змея, улитка, бабочка, черепаха;
- 7) кисти, краски, чайник, полотно;
- 8) шляпа, крыша, дверь, окно;
- 9) молоко, чай, лимонад, хлеб;
- 10) нога, рука, голова, ботинок.

### **Задание №17. Игра «Весёлая лошадка».**

Цель: формирование концентрации и устойчивости внимания.

Время выполнения: 10 минут.

Инструкция: Не переставляя букв, запишите из этого буквосочетания 7 предложений (коллективная работа).

**ТЕПЕРЬЯПОДНИМИТЕТОЖЕ.**

- 1) Те перья подними, те тоже. 2) Те перья под ним, и те тоже. 3) Те перья поднимите тоже.
- 4) Теперь я, подними те тоже. 5) Теперь я, поднимите тоже. 6) Теперь я, под ними те тоже. 7) Те перья под ними, те тоже.

Задание даётся при изучении темы «Предложение».

### **Задание №18. Упражнение «Школьные сочинения».**

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Время проведения: 5-7 минут.

Инструкция: Будьте внимательны. Почему эти строчки школьных сочинений считаются юмористическими? А как надо написать? Исправьте.

1. 1. Вдали показалась стая уток и зайцев.
2. 2. У щенка Байкала на макушке весело торчат ушки и пушистый хвостик.
3. 3. Тяжёлая рука легла на плечо и сказала...
4. 4. Он стоял и лязгал глазами.
5. 5. Зимой многие животные бросаются в спячку.

Приведённые выше задания помогают детям стать не только внимательнее, но и делают уроки русского языка разнообразнее и увлекательнее. Необходимо также включать в уроки загадки, шарады, кроссворды и ребусы.

### **Блок 2. На уроке математики можно использовать задания на тренировку устойчивости внимания, способностей переключения и распределения внимания.**

#### **Задание №1. Упражнение «Каждой руке - своё дело».**

Цель: формирование у детей распределения внимания и одновременно обработка навыка запоминания.

Инструкция: Детей просят левой рукой медленно перемещать в течение 1 минуты книгу с иллюстрацией (запоминая их), а правой чертить геометрические фигуры или решать несложные примеры.

#### **Задание №2. Цель: формирование у детей переключения внимания.**

Время проведения: 5-7 минут.

Инструкция: Учащиеся работают в рабочей тетради.

Вариант 1. Заполните пропуски, чтобы получилось предложение. Для этого решите примеры. Замените ответы-цифры словами. Первые буквы этих слов вставьте вместо тире. Цифру 1 можно заменить словом «один»(0) и «единица» (Е). Номер блока примеров соответствует номеру слова в предложении.

Пример: ---И

$18-8=$

$22:22=$

$18:6=$

Ответ: ДЕТИ, так как  $18-8=10$  (Д);  $22:22=1$  (Е);  $18:6=3$  (Т).

-        - - - - - ИК - - - - - Я - - ЛЖ - - - - - У - И - Ь - И - - - - И - У - .

1.  $10:5=$

2.  $7+8=$

4.  $25:5=$

$12-4=$

$8:8=$

$7-6=$

$5+6=$

$7+6=$

$14:2=$

$9-8=$

3.  $24:2=$

$12:4=$

$9-5=$

$21-10=$

$10 \times 5=$

$10-10=$

$15-14=$

$6 \times 5=$

$3-3=$

5.  $6 \times 3=$

6.  $1-1=$

$9+8=$

$27:9=$

$10 \times 3=$

$20-7=$

Вариант 2. Вставьте вместо тире пропущенные буквы, чтобы получились слова. Но сначала решите примеры, а в ответе вместо числа запишите первую букву слова, обозначающего это число. Имейте в виду, что 1- это и «один», и «единица», и «раз».

Пример: - - - УХ

$10:2=5$  (П)

$10-9=1$  (Е)

$20-7=13$  (Т)

Вставляем вместо пропусков полученные буквы и получаем слово ПЕТУХ.

$- - - - - 64:8=$

$- - - - - 8+8=$

$35-34=$

$8:8=$

$105:105=$

$20 \times 5=$

$36:3=$

$52:4=$

$- - - - - - - 5 \times 4=$

$5:5=$

$13-12=$

$2:2=$

$6 \times 3=$

$4-3=$

$- - - - - Ь 4 \times 4=$

$- - А - - Ь - 49:7=$

$22-21=$

$9+5=$

$1:1=$

$51:3=$

$14 \times 5=$

$10 \times 3=$

$36:12=$

$32-31=$

Задание проводится в начале урока в форме устного счёта. Постепенно идёт усложнение задания.

### Задание №3. Упражнение «Счёт с помехой».

Цель: формирование у детей переключения внимания.

Время проведения: 3 минуты.

Инструкция: Дети называют цифры от 1 до 20 (можно от 1 до 30, от 1 до 40 и т.д.), одновременно записывая их на листе бумаги или на доске в обратном порядке: произносит 1, пишет 20, произносит 2, пишет 19 и т.д. Подсчитывается число ошибок.

### Задание №4. «Назови соседей».

Цель: развитие произвольного внимания.

Время проведения: 5-7 минут.

Инструкция: Работа проводится устно. Дети сидят в кружок (или за партами). Учитель бросает мяч учащимся по очереди, называя числа от 0 до 30 (постепенно числа и темпы работы увеличиваются). Поймавший мяч, должен назвать «соседей» данного числа, т.е. числа на 1 меньше и на 1 больше названного числа, или предыдущее и последующее. После этого ученик возвращает мяч учителю. Если поймавший мяч ребёнок дважды ошибается в

названии «соседей», он выбывает и внимательно следит за игрой со стороны. Самый последний из детей считается самым внимательным. Задание применяется в устном счёте.

#### **Задание №5. «Счёт по командам».**

Цель: формирование у детей концентрации внимания на примере арифметических упражнений и операций.

Время проведения: 10 минут.

Инструкция: Класс делится на две команды. Заранее оговаривается порядок цифр (в пределах 10, 20 и т.д.) и используемые арифметические операции (+; -; x; :). Затем дети первой команды называют по очереди цифры, учитель или кто-то из детей называет арифметические действия. Дети второй команды следят за этим рядом и в уме производят операции. Затем команды меняются рядами. Выигрывает команда, у которой больше правильных ответов.

#### **Задание №6. «Угадай слово».**

Цель: развитие концентрации и переключение внимания.

Время проведения: 10 минут.

Инструкция: На доске записаны столбики примеров. Если правильно сосчитаете, то получите слово, которое «закодировано» буквами.

Б Б О Н Р А К В Т Ч

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

122	7112	8679	777
+334	+1136	-7141	-326
456	8248	1538	451
РАК	ТОРТ	БАНТ	РАБ

Задание постепенно усложняется. Детям это задание помогает не только стать внимательнее, но и быстро и эффективно освоить правила сложения и вычитания чисел в столбик, а также умножения и деления многозначных чисел в пределах миллиона.

Работу можно проводить как в начале, так и в конце урока. Наблюдение показало, что ребята выполняют это задание с большим интересом и желанием. Значительно сократились ошибки в вычислениях.

#### **Задание №7. Игра «Часы».**

Цель: формирование концентрации внимания.

Время проведения: 10—15 минут.

Инструкция: В игре могут принимать участие 13 человек (из них один ведущий). Дети встают в круг. Ведущий предлагает им изображать циферблат больших часов, каждый ребёнок стоит у определённого числа. Договариваются о том, где будут 12 часов. Один из участников игры встаёт в центре, он должен называть время. Ведущий объясняет участникам игры, что ребёнок, стоящий там, где должна находиться часовая стрелка в это время, должен сделать один хлопок, а тот ребёнок, который стоит там, где будет находиться минутная стрелка, должен сделать два хлопка. Тот из ребят, кто ошибается, становится в центре круга, и будет называть время.

Игра проводится при изучении темы «Время и его измерение».

#### **Задание №8. «Играем в считалки».**

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Время проведения: 10 минут.

Инструкция: Участники работают парами (соседи по парте). Становятся (или сидят) друг против друга. По команде учителя каждая пара начинает считать от 1 до 100, причём один партнёр произносит нечётные числа, а другой – чётные. Рядом находятся такие же участники игры, и они также считают. В такой обстановке считать трудно. Но участники игры должны стараться не сбиться. Побеждает та пара, которая быстрее сосчитает до 100.

#### **Задание №9. «Каждой руке - своё дело».**

Цель: формирование распределения внимания.

Время поведения: 5 минут.

Инструкция: Одной рукой рисуем другой

одной рукой , другой и т.п.  
Используется как геометрический материал.

### **Задание №10. Игра «Считаем вместе».**

Цель: развитие концентрации внимания.

Время проведения: 5-7 минут.

Инструкция: «Сейчас мы будем с вами считать, просто считать: 1,2, 3, и т.д. Кто-то из нас начнёт счёт, а рядом сидящий продолжит и так далее. Постараемся считать как можно быстрее. В процессе счёта надо будет соблюдать одно условие: если вам предстоит назвать число, в которое входит цифра 6(напри- мер : 16), то , произнося это число, вы должны будете встать (можно усложнить упражнение, заменив вставание на хлопок без произнесения числа).

Если кто-то из нас ошибётся, то он выбывает из игры, но при этом наблюдает за ходом игры. Мы все должны быть очень внимательными и помнить, кто уже выбыл, а кто продолжает играть».

Игра проводится в начале урока в качестве разминки.

### **Блок 3. Задания, которые можно использовать на уроках чтения.**

#### **Задание №1 . «Время растяжимо...».**

Цель: тренировка объёма внимания и концентрации.

Инструкция: «Сейчас я прочитаю вам стихотворение Самуила Яковлевича Маршака «Мы знаем: время растяжимо», а вы постараетесь слушать внимательно, чтобы по прочтении ответить на мои вопросы».

Мы знаем: время растяжимо,

Оно зависит от того,

Какого рода содержимым

Вы наполняете его.

Бывают у него застои,

А иногда оно течёт

Ненагружённое, пустое,

Часов и дней напрасный счёт.

Пусть равномерны промежутки,

Что разделяют наши сутки,

Но, положив их на весы,

Находим долгие минутки

И очень краткие часы.

Вопросы:

-О чём говорится в этом стихотворении?

-Какие временные промежутки упоминаются?

-Как называется стихотворение?

-Кто автор?

-Помнишь ли имя и отчество автора?

-Какую центральную, самую главную, мысль хотел выразить С.Я. Маршак?

Такая работа ведётся постоянно на каждом уроке. Произведения могут быть различными.

#### **Задание №2. «Прочитайте стихотворение».**

Цель: развитие устойчивости и концентрации внимания.

Инструкция: «Перед вами бланки с напечатанными строчками букв. В них «засекречены» строчки стихотворения А.С. Пушкина. Постарайтесь прочитать их».

Правильный ответ.

Гонимы вешними лучами,

С окрестных гор уже снега

Сбежали мутными ручьями...

Продолжите стихотворение дальше. Задание даётся при изучении произведений А.С. Пушкина.

#### **Задание №3. Упражнения, вырабатывающие внимание к слову и его частям.**

1. Чтение слов и словосочетаний на определённое время, (воспитание внимания к окончанию слова, чтение слов с общим корнем: вода, водный, белый, бельё, родной, Родина; сочетание существительного с прилагательным: чистого берега, у дальнего леса) к корню слова, (с разным корнем, но с одинаковыми окончаниями: чистота-частота, девушка-дедушка, булка-белка). Использование разных частей речи.

Целенаправленное установочное чтение.

Использование приёма взаимопроверки: ученик читает текст из 1-2 абзацев своему соседу, тот следит за правильностью и отмечает ошибки. Затем роли меняются- другой читает следующие два абзаца.

В работе используются книжки - коллективки.

#### **Задание №4. «Чтение с помехой».**

Цель: тренировка распределения внимания.

Инструкция: Работа ведётся с книжками - коллективками (или учебник по чтению). Дети читают текст, одновременно выстукивая карандашом какой-либо ритм. Далее ведётся работа по вопросам текста.

#### **Задание №5. Игра. «Передай смысл стихотворения».**

Цель: развитие произвольного внимания.

Инструкция: Всех учащихся разбивают на три команды (три колонки). Ведущий и два его помощника читают каждый по четверостишию, но следующим образом: сначала все по очереди читают первую строчку из каждого четверостишия, затем по очереди читают вторую строчку, затем таким же образом третью и четвёртую.

При таком прочтении трудно сразу уловить содержание каждого четверостишия, поэтому чтение можно повторить.

Задание 1-й команде - передать смысл первого стихотворения, задание 2-й команде- передать смысл второго стихотворения, задание 3-й команде- передать смысл третьего стихотворения.

Стихотворения должны быть сложного характера.

#### **Блок 4. Рассмотрим некоторые задания, которые рекомендуется проводить во внеурочное время (во время перемен).**

##### **Задание №1. «Слушаем тишину» (перемена).**

Цель: формирование у детей усидчивости и умения сосредотачиваться.

Инструкция: В течении 3 минут все слушают тишину. Затем следует обсуждение: кто, что услышал и в каком порядке.

##### **Задание №2. Игра «Четыре стихии»**

(используется как физ. пауза).

Цель: развитие внимания, связанное с координацией слухового аппарата и двигательного анализатора.

Инструкция: Дети выступают около парт (во время физ. паузы). По команде «земля»- дети должны спустить руки вниз, «вода»- вытягивают вперёд, делают движение плавания, «воздух»- поднимают руки вверх, а на команду «огонь»- вращают руки в локтевых суставах. Кто ошибается, выбывает из игры.

##### **Задание №3. Упражнение «Перепутанные линии».**

Цель: развитие концентрации внимания.

Материал: карточки с нарисованными, перепутанными линиями одного цвета и на каждого ребёнка.

Время проведения: 5 минут.

Инструкция: «На бланке изображены перепутанные линии. Проследите линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии 1. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследивать линию взглядом, не пользуясь пальцем и карандашом».

##### **Задание №4. Игра «Запомни звуки».**

Цель: развитие концентрации внимания, слуховой памяти.

Инструкция: «Сядьте поудобнее и закройте глаза. Я сейчас буду ходить по комнате и производить различные звуки. Возможно, я открою и закрою дверь, потрясу корзину для



бумаг или постучу по батарее. Я хотела бы, чтобы вы хорошенько прислушались и угадали, что я делаю. Слушайте внимательно, чтобы потом вы смогли описать эти звуки. Постарайтесь запомнить и последовательность этих звуков».

Дети должны будут затем описать то, что они услышали, и сравнить полученные результаты с результатами других.

После того, как учитель проведёт эту игру пару раз, дети сами смогут исполнять эту роль.

#### **Задание №5. Упражнение «Минутка».**

Цель: формирование у детей умения сосредотачиваться. Также это упражнение является хорошим диагностическим методом исследования внутреннего темпа ребёнка.

Инструкция: Учитель просит учащихся внутренне измерить время, равное 1 минуте (60 секунд). Когда внутренняя минута пройдёт, каждый поднимает руку. Учитель с помощью секундомера измеряет реальное время и записывает степень несовпадения каждого ответа.

#### **Задание №6. Игра «Камень, ножницы, бумага».**

Цель: развитие концентрации внимания.

Инструкция: Участники игры делятся на группы. На счёт «Три» каждый участник выкидывает на пальцах одну из трёх фигур: камень- кулак, ножницы- два пальца, бумага- открытая ладонь. Причём имеется правило: ножницы режут бумагу, камень тупит ножницы, бумага может обернуть собой камень. Соответственно, игрок, выкинувший на пальцах такую фигуру, которая «победит» противника (например, камень победит ножницы), остаётся, а проигравший игрок выходит из игры. Сейчас эта игра считается у учащихся популярной. Они постоянно играют в неё на всех переменах, используется фишки и карточки.

#### **Задание №7. «Будь внимателен».**

Цель: развитие произвольного внимания.

Материал: у каждого учащегося отпечатанный текст.

Инструкция: «Внимательно и только один раз прочитайте текст. А затем попробуйте точно ответить на вопрос».

#### **Задание №8. Игра «Ищи безостановочно».**

Цель: увеличение объёма внимания.

Инструкция: В течении 10-15 секунд увидеть вокруг себя, как можно больше предметов одного и того же цвета (или одного размера, формы, материала и т.п). По сигналу учителя один ребёнок начинает перечисление, другие его дополняют.

#### **Задание №9. Упражнение «Живая картина».**

Цель: формирование и развитие у детей объёма внимания.

Инструкция: Учитель (или кто-то из детей) организует участников (от 2-х до всех), в любую группу. Участники замирают в заданной позе. Водящий в течение 30 секунд рассматривает эту скульптурную группу, затем отворачивается. В картину вносят строго оговорённое количество изменений. (Например: 2 участника меняются местами, 3-й опускает поднятую руку, 4-й поворачивается в другую сторону- всего 3 изменения). Задача водящего – восстановить первоначальную картину.

#### **Задание №10. Развитие концентрации и устойчивости внимания.**

Инструкция: Упражнение выполняется сидя в кругу или группа становится по кругу. «Пусть каждый из вас придумает какое-нибудь движение и по очереди продемонстрирует его всем. При этом будем внимательными и постараемся запомнить движение каждого». Группа выполняет эту часть задания.

«Теперь, когда мы все запомнили движения друг друга, приступим к самому упражнению. Тот, кто начинает, выполняет сначала своё движение, а затем движение того из нас, кому он захочет передать ход. Всем вам надо быть очень внимательными, чтобы не пропустить тот момент, когда будет выполнено ваше собственное движение и право хода перейдёт к вам. Тот, кому передают ход, должен будет сделать своё движение и передать ход дальше.

Обратите внимание на одно ограничение: нельзя передавать ход обратно, т.е. тому, кто только что передал его вам».

В ходе упражнения учитель побуждает участников действовать быстрее. По окончании упражнения можно задавать вопрос: «Какие у вас были трудности?», «Какое ваше настроение?».

#### **Задание №11.**

Цель: развитие переключения внимания.

Инструкция: Упражнение выполняется сидя или все участники становятся по кругу.

«Пусть кто-то из вас выйдет за дверь. Мы, (те, кто остаётся) выберем одного человека, который будет инициатором движения. Он будет выполнять какие-либо движения, время от времени меняя их, а мы все будем их повторять. Участник, находившийся за дверью, вернётся в комнату, встанет в центре круга и, внимательно наблюдая за нами, постарается понять, кто же является инициатором движения». Когда один из участников выйдет за дверь, группа решает, кто будет инициатором движения.

#### **Задание №12. Упражнение: «Тень».**

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Инструкция: «Перед вами бланк с фигурками изображённых гномов. Узнайте, какому гному принадлежит тень». (Приложение).

#### **Задание №13. Игра «Поём вместе».**

Цель: развитие концентрации внимания.

Инструкция: Учитель предлагает спеть вместе песню, например, «Голубой вагон» или «Улыбку». Причём, если учитель хлопает в ладоши 1 раз, все начинают дружно петь вслух. Если хлопает 2 раза, все продолжают петь, но только мысленно про себя. Если хлопает опять 1 раз, все снова продолжают петь вслух. И так несколько раз, пока кто-нибудь из участников не ошибётся. Тот из ребят, кто ошибается, сам становится ведущим.

#### **Задание №14. Упражнение «Прятки».**

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Инструкция: Найдите предметы, которые спрятались на рисунке.

#### **Задание №15. Игра «Перекличка - путанка».**

Цель: развитие произвольного внимания.

Инструкция: Ведущий называет фамилии и имена присутствующих детей, путая при этом то имя, то фамилию (имя называется правильно, фамилия - нет; фамилия правильная, имя не то). Дети внимательно слушают и окликаются только тогда, когда правильно названы и имя, и фамилия. Кто ошибается, выбывает из игры.

#### **Задание №16. Упражнение «Первобытные школьники».**

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Инструкция: Найдите пару одинаковых: из восьми пацанов.

#### **Задание №17. Игра «Рыба, птица, зверь».**

Цель: развитие способности к переключению внимания.

Инструкция: Дети сидят в кружок. Ведущий указывает по очереди на каждого игрока и произносит: «Рыба, птица, зверь, рыба, птица, зверь, рыба...». Тот игрок, на котором остановилась считалка, должен быстро (пока ведущий считает до трёх) назвать, в данном случае, рыбу. Причём, названия не должны повторяться. Если ответ правильный, ведущий продолжает игру. Если ответ неверный или название повторяется (задержка ответа тоже считается ошибкой), то ребёнок выбывает из игры, оставляя свой «фант» ведущему. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один игрок. Он и ведущий разыгрывают, что делать каждому «фанту».

#### **Задание №18. Игра «Хор».**

Цель: развитие концентрации внимания.

Инструкция: В игре принимают участие 3-4 ребёнка. Остальные внимательно следят за игрой.

Одного из играющих детей просят на некоторое время выйти за дверь(или повернуться к играющим спиной), остальные получают карточки со словами из одного предложения, которые должны произнести по сигналу ведущего одновременно- каждый своё слово. Задача «отгадчика»- понять и произнести предложение целиком. Игра проводится несколько раз-

так, чтобы в ней приняли участие все дети. Если «отгадчик» не справляется с задачей сразу, можно повторить. Выигрывает тот, для кого делалось меньше предложений:

Шёл по улице отряд.

Пошла коза за орехами.

Стала жаба важно квакать.

Летела сорока высоко.

Муха денежку нашла.

Шла кукушка мимо сада.

Повар готовил обед.

Бедная кошка порезала лапу.

На болоте стоит пень.

Жил на свете старичок.

Слон шагает по дорожке.

Практика показывает, что ученики младших классов с большим интересом и старанием относятся к таким занятиям, на которых в качестве специальной учебной задачи ставится формирование внимания.

## 2.4 Упражнения для развития памяти младших школьников

Источник: <https://infourok.ru/sbornik-uprazhneniy-razvitiye-pamyati-mladshih-shkolnikov-854855.html>

### Упражнения на развитие зрительной памяти

#### Запоминаем зрительно

Роль зрительной памяти важна, и нужно уметь эффективно использовать ее в процессе обучения. Важнейшей целью упражнений является формирование умения создавать мысленную картинку, зрительный образ. Это умение является одним из эффективных способов запоминания, который применяется для сохранения в памяти не только конкретного материала, но и абстрактного. Тренировать его легче на наглядном материале. На это и направлены предлагаемые нами задания.

#### «Разноцветная лесенка»

##### Вариант 1

*Для занятия вам потребуется 5 разноцветных карточек.*

Ребенок должен в течение 10 секунд внимательно посмотреть и запомнить последовательность цветов. После этого карточки закрываются листом бумаги. Вы просите ребенка закрыть глаза и мысленно представить себе, как были расположены карточки. Затем ребенок должен перечислить, как располагались цвета друг за другом. Ответ сверяется с исходным образцом.

зеленый	зеленый	желтый
черный	красный	черный
красный	черный	зеленый
синий	синий	красный
желтый	желтый	синий

Далее таким же образом для запоминания предлагаются 2, а затем и 3 комбинации цветных карточек.

На последующих занятиях комбинации цветов меняются.

*Вариант 2*

*Для занятия вам потребуется 5 разноцветных карточек, цветные карандаши или фломастеры тех же цветов, лист бумаги.*

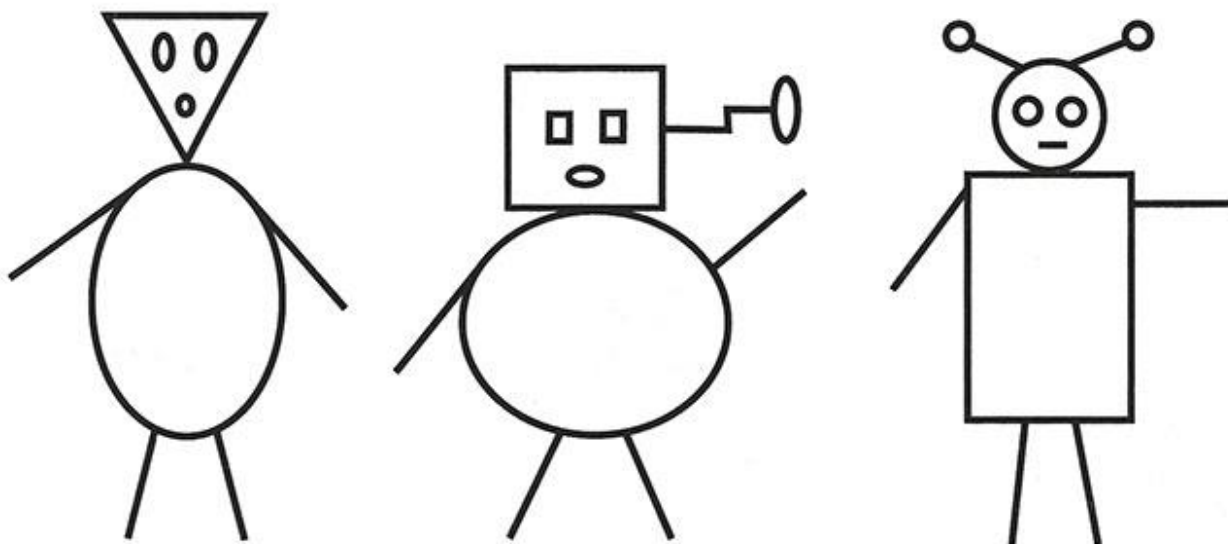
Карточки демонстрируются по одной с интервалом в 3 секунды и складываются последовательно, чтобы потом можно было бы проверить правильность ответа. После демонстрации всех карточек ребенок на несколько секунд закрывает глаза и мысленно представляет себе последовательность цветов. Затем он на листе бумаги должен восстановить ее при помощи карандашей или фломастеров. Проверка правильности производится путем повторной демонстрации карточек. Затем демонстрируется другая комбинация.

Если занятие проводится в группе, то правильность выполнения определяется путем самоконтроля или в парах.

**«Инопланетяне-1»**

*Для занятия вам потребуется рисунок, на котором изображены 3 инопланетянина, цветные карандаши, лист бумаги.*

Вы говорите ребенку, что в город прилетели 3 инопланетянина и необходимо внимательно изучить их портреты, запомнив все детали внешнего вида гостей. После этого демонстрируется рисунок с изображением инопланетян. На запоминание дается 30 секунд и рисунок убирается. Вы даете ребенку задание: «К тебе в гости спешит второй инопланетянин. Закрой глаза, представь его внешний вид и точно нарисуй портрет второго по счету инопланетянина».



Портреты инопланетян составляются из геометрических фигур. По аналогии вы сможете сами составить подобные фигуры для последующих занятий. Также можно раскрасить фигуры, это усложнит задание. Но не используйте при этом более трех цветов. После выполнения задания рисунок, сделанный ребенком, сравнивается с образцом. Если ребенок легко и безошибочно справляется с заданием, то можно предложить ему нарисовать в следующий раз двоих или всех троих инопланетян. Также можно варьировать время, отведенное на запоминание рисунка, в зависимости от количества допускаемых ошибок. Не забывайте, что ребенку нужно напоминать, чтобы он закрывал глаза и мысленно рисовал образ. В этом и состоит суть зрительной памяти — таким способом предмет фиксируется и запоминается.

#### **«Опиши картинку»**

*Для занятия вам потребуются любые незнакомые для ребенка картинки. Это могут быть иллюстрации к книгам или вырезки из журналов. Желательно, чтобы на картинке было не менее 5—6 предметов.*

Ребенок должен в течение 30 секунд внимательно рассмотреть картинку, стараясь в деталях запомнить то, что на ней изображено, и вернуть ее ведущему. После этого ребенок, закрыв глаза, пробует представить картинку перед своим мысленным взором. А затем он должен максимально подробно описать то, что увидел и запомнил. По окончании рассказа вновь демонстрируется картинка и обсуждаются упущенные элементы изображения. В случае, если ребенок легко справляется с описанием простых картинок, вы можете давать ему наглядный материал посложнее, где больше мелких деталей и используются разные цвета. Ваш сын или дочь, со своей стороны, тоже могут составить для вас аналогичные задания. Тогда их целью будет проверка вашего рассказа, что тоже для них полезно, интересно и поучительно.

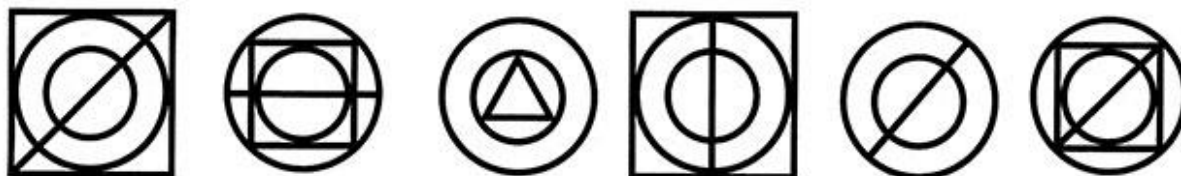
#### **«Фигуры»**

##### *Вариант 1*

*Для занятия вам потребуется 6 карточек, на каждой из которых изображено сочетание геометрических фигур.*

Все 6 сочетаний имеют между собой визуальное сходство, но, тем не менее, отличаются друг от друга. Вы даете ребенку для запоминания одну из карточек на 10 секунд. После внимательного изучения он возвращает ее и с закрытыми глазами мысленно восстанавливает рисунок. В это время вы раскладываете перед ним все 6 карточек в произвольном порядке и предлагаете найти среди похожих ту, которую он запомнил. Нужно следить за тем, чтобы карточки с фигурами не были перевернуты при повторном предъявлении, иначе вид фигуры может измениться. Насыщенность и сложность сочетаний геометрических фигур на карточках зависит от возраста ребенка, его возможностей и длительности занятий по

развитию зрительной памяти. Мы приводим в качестве примера вариант средней сложности, подходящим для второклассников, которые имеют опыт выполнения подобных упражнений. По аналогии вы сможете сделать наглядный материал для этого упражнения на более простом или же усложненном уровне.

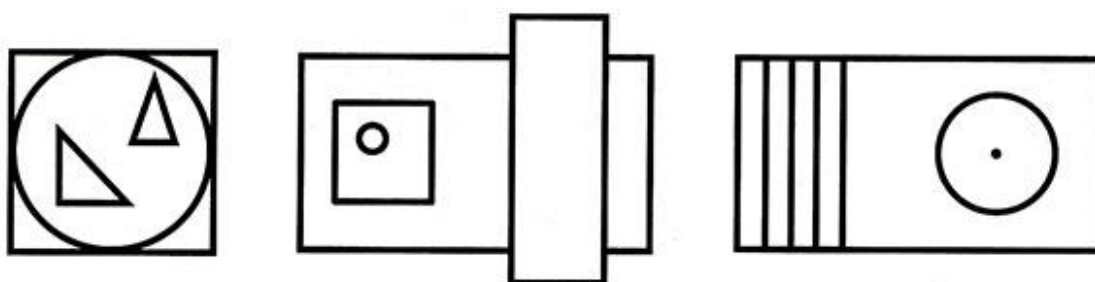


### Вариант 2

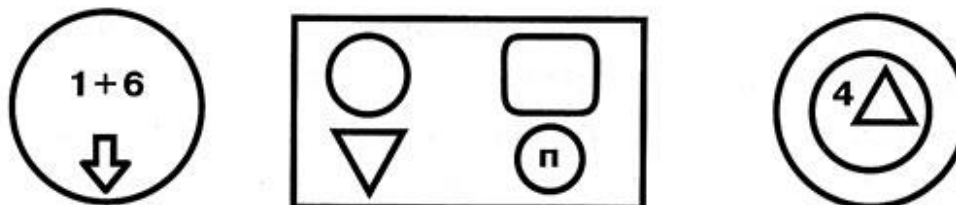
Для занятия вам потребуются карточки, на каждой из которых будут изображены 3 комбинации геометрических фигур и знаков, а также лист бумаги в клеточку и карандаш.

Вы даете ребенку карточку, предупреждая о том, что он должен внимательно рассмотреть и запомнить комбинации всех фигур. На запоминание отводится 30 секунд, затем он возвращает карточку. Далее ребенок должен закрыть глаза и мысленно восстановить рисунок. Затем он должен нарисовать на листе все, что запомнил. После окончания работы рисунок ребенка сравнивается с образцом, ошибки обсуждаются. Проверяется количество нарисованных по памяти элементов, их форма, размеры и расположение относительно друг друга.

1.



2.



## Упражнения на развитие слуховой памяти

### Запоминаем на слух

Уметь воспринимать и запоминать информацию на слух очень важно для ребенка. Ведь большая часть учебного материала подается в форме объяснения учителем. Устно педагог дает задания. Если ребенок прослушал, что ему объясняли на уроке, если он не способен запомнить на слух, то и результативность учебы будет низкой. Не зря народная мудрость гласит: «В одно ухо влетело, из другого вылетело». Мы же постараемся путем развития слуховой памяти достичь такого эффекта, чтобы дети не пропускали мимо ушей новые знания. Поэтому предлагаем использовать специальные упражнения для тренировки умения запоминать на слух.

### «Эстафета слов»

#### Вариант 1

Занятие проводится по аналогии с известной игрой «Снежный ком». Вы называете одно слово, ребенок называет то слово, которое сказали вы, и добавляет свое слово. Вы

повторяете свое слово, слово, которое сказал ребенок, и добавляете третье. Потом эстафета переходит опять к ребенку, он должен повторить 3 названных слова и добавить еще одно и т. д. Для «Эстафеты слов» лучше выбрать какую-нибудь тему, например: «Природа», «Погода», «На улице», «Спорт», «Фрукты». Можно договориться называть слова на какую-нибудь одну букву или только одушевленные существительные и т. д. Вот пример такой эстафеты на тему «Природа». Первый играющий говорит: «Деревья». Второй говорит: «Деревья, трава». Первый добавляет: «Деревья, трава, река». Второй: «Деревья, трава, река, лес». Проигрывает тот, кто ошибется в повторе или не сможет добавить еще одно слово. На первых порах можно играть в медленном темпе, постепенно доводя его до быстрого. Игру можно проводить и в группе, по кругу.

#### *Вариант 2*

Можно проводить занятие и по-другому. Вы произносите короткое предложение, ребенок повторяет его, добавляя еще одно слово. Вы делаете то же самое и т. д. Например, вы говорите: «Я рисую». Ребенок добавляет: «Я рисую в альбоме». Вы говорите: «Я хорошо рисую в альбоме». Ребенок добавляет: «Я хорошо рисую в альбоме красками». Вы говорите: «Я хорошо рисую в альбоме красками цветы». Ребенок добавляет: «Я хорошо рисую в новом альбоме красками цветы» и т. д.

#### **«Что какого цвета?»**

*Для занятия вам потребуются картинка-раскраска, цветные карандаши и заранее составленные тексты, в которых описано, как именно необходимо раскрасить предложенную картинку.*

Ребенку выдается раскраска и предлагается внимательно прослушать текст, запомнить, что какого цвета, и раскрасить картинку в соответствии с описанием. Предлагаем варианты заданий.

#### *Вариант 1*

Прослушай текст и запомни, какого цвета игрушки на елке (цвета в тексте выделены курсивом). Раскрась елочные украшения в соответствии с описанием.

Как мы наряжали елочку

Перед Новым годом папа принес домой большую *зеленую* елку. Мы с сестренкой очень обрадовались, ведь еще неделю назад были приготовлены красивые елочные игрушки. Скорее, скорее будем наряжать нашу елочку! Сначала мы повесили яркую гирлянду из *красных* конфет. Два веселых грибка-рыжика тоже украсили елку, их яркие *оранжевые* шляпки так и светились на ее зеленых лапах. Потом мы достали большие шары. На верхних ветках мы развесили *желтые* шары. Они загорелись, как маленькие солнышки. А *красными* шарами мы украсили нижние лапы елки. Посередине сестренка повесила целую гирлянду *синих* звездочек. А большую *синюю* звезду папа надел на макушку елки. Мы все любовались красавицей елкой.

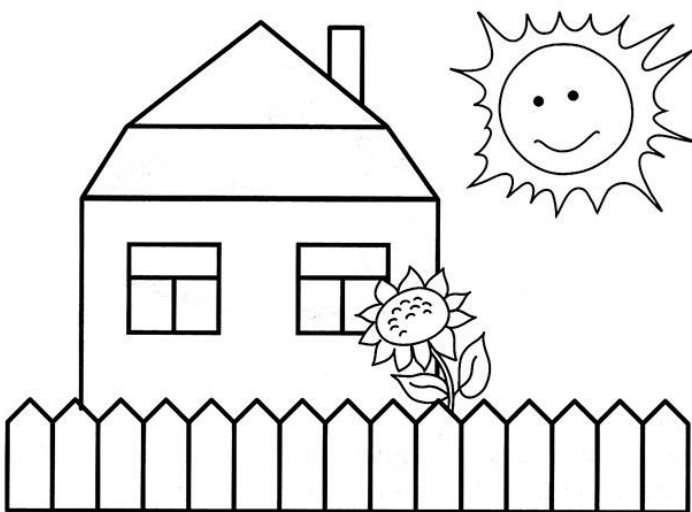


### Вариант 2

Прослушай текст и запомни, что какого цвета. Раскрась предметы в соответствии с описанием.

#### Лето на даче

Летние каникулы мы с сестренкой проводим на даче. У нас есть небольшой, но уютный домик за городом. Когда утром поднимается яркое *оранжевое* солнце, наш домик выглядит очень жизнерадостно. Папа покрасил стены *синей* краской, как вода в речке, в которой мы купаемся. На *коричневой* крыше находится *черная* труба, из которой идет дым, если в доме в прохладные дни топится печка. Но это бывает редко, летом солнышко нагревает дом так, что окна почти всегда открыты. Как отражение солнышка, около дома растет большущий подсолнух с *желтыми* лепестками и *коричневой* серединкой, усыпанной семечками. Он машет нам большими *зелеными* листьями, когда на улице разыгрывается ветерок. Недавно мы помогли папе по хозяйству, он поручил нам покрасить новый забор в такой же цвет, как крыша нашего дома. Это у нас замечательно получилось, правда, и сами себя мы немного покрасили. Раскрась картинку в соответствии с описанием, и ты увидишь, как выглядит наша дача.



«Выбор»



Для занятия вам потребуется составить текст из 8—10 предложений.

Прослушав текст, ребенок должен будет выборочно запомнить слова, о которых вы его предупредите перед чтением. Количество таких слов для запоминания варьируется от 3 до 5 в зависимости от возраста ребенка и длительности занятий. Вот несколько примеров таких заданий.

#### *Вариант 1*

Вы говорите ребенку: «Я буду читать тебе текст. Слушай его очень внимательно, тебе нужно будет запомнить все названия конфет, которые прозвучат».

#### Воскресное чаепитие

По воскресеньям у нас дома устраивается большое чаепитие. Поэтому мы с мамой утром ходим в кондитерский магазин и выбираем каждому члену семьи его любимое лакомство. Для папы мама просит продавщицу взвесить конфеты «*Мишка на Севере*» и «*Маска*». Сестренке мы покупаем карамель «*Гусиные лапки*». А мы с мамой больше всего любим конфеты «*Белочка*».

Сегодня к нам в гости приедет бабушка. Она для внуков всегда привозит угощение. В прошлый раз это были конфеты «*Ласточка*». Сама же она любит пить чай с вареньем.

А главным украшением стола станет, конечно же, пирог, который мы с мамой испечем к вечернему чаепитию.

#### *Вариант 2*

Вы говорите ребенку: «Я буду читать тебе текст. Слушай его очень внимательно, тебе нужно будет запомнить все имена героев».

#### Лесная компания

Не удивляйтесь, в нашем лесу все звери дружат между собой. Они помогают друг другу в трудную минуту, ходят в гости и часто проводят время, играя в веселые игры. Вот вчера, например, заяц *Василий* объявил общий сбор на большой поляне. Именно там звери устраивали футбольные матчи с командой соседней березовой рощи. Он пробежал с этим сообщением по всем жилищам, даже заглянул к лисе *Снежане* и к колючему ежику *Семену*, которые живут довольно далеко. Но ведь известно, что заяц — лучший бегун в лесу. Поэтому он и стал капитаном футбольной команды. Главное, что он не забыл разбудить медведя *Филиппа*, ведь он лучше всех защищает ворота. Ну и к сове *Марусе* не забыл заглянуть — лучшего судьи для матча нет во всем лесу. Надо пригласить еще братьев волков, и команда будет в полном составе.

Если ребенок не очень хорошо справляется с заданием, то сократите количество слов для запоминания до трех. Можно еще поменять обычные слова для запоминания на эмоционально окрашенные. Тогда запомнить будет гораздо легче. Попробуйте изменить имена зверей. Тогда текст может быть таким.

#### Лесная компания

Не удивляйтесь, в нашем лесу все звери дружат между собой. Они помогают друг другу в трудную минуту, ходят в гости и часто проводят время, играя в веселые игры. Вот вчера, например, заяц по прозвищу *Длинное Ухо* объявил общий сбор на большой поляне. Именно там звери устраивали футбольные матчи с командой соседней березовой рощи. Он пробежал с этим сообщением по всем жилищам, даже заглянул к лисе, которую в лесу прозвали *Рыжуха*, и к колючему ежику *Кольке*, которые живут довольно далеко. Но ведь известно, что заяц — лучший бегун в лесу. Поэтому он и стал капитаном футбольной команды. Главное, что он не забыл разбудить медведя по прозвищу *Ворчун*, ведь он лучше всех защищает ворота. Ну и к сове не забыл заглянуть — лучшего судьи для матча нет во всем лесу. Не напрасно же лесные жители дали ей имя *Умница*. Надо пригласить еще братьев волков, и команда будет в полном составе.

#### «Стоп»

*Для занятия подготовьте тексты. Это могут быть отрывки из детских книжек, но лучше, чтобы текст был незнаком ребенку.*

Взрослый говорит ребенку: «Я прочитаю одно предложение. Тебе нужно его запомнить». После этого вы читаете одно предложение из середины выбранного отрывка. Переспросите

ребенка, запомнил ли он услышанное предложение. Если не запомнил, то попросите его сконцентрироваться и прочитайте еще раз. Затем вы объясняете, что будете читать текст, в котором есть это предложение. Как только вы прочитаете озвученное предложение, ребенок должен прервать вас командой «Стоп!» Для примера приведем фрагмент из сказки Г. Х. Андерсена «Дикие лебеди».

Предложение для запоминания: *«На голове у каждого лебедя сверкала маленькая золотая корона».*

«Вот надвигается на небо большая черная туча, ветер крепчает, и море тоже чернеет, волнуется и бурлит. Но туча проходит, по небу плывут розовые облака, ветер стихает, и море уже спокойно, теперь оно похоже на лепесток розы. Иногда становится оно зеленым, иногда белым. Но как бы тихо ни было в воздухе и как бы спокойно ни было море, у берега всегда шумит прибой, всегда заметно легкое волнение — вода тихо вздымается, словно грудь спящего ребенка.

Когда солнце близилось к закату, Элиза увидела диких лебедей. Как длинная белая лента, летели они один за другим. Их было одиннадцать. *На голове у каждого лебедя сверкала маленькая золотая корона.* Элиза отошла к обрыву и спряталась в кусты. Лебеди спустились неподалеку от нее и захлопали своими большими белыми крыльями».

Читайте текст выразительно, специально не выделяйте интонацией или паузами нужное предложение. Если ребенок не заметил предложение, увлекся содержанием или забыл задание, дочитайте отрывок до конца и обсудите задание. Для того чтобы справиться с заданием, нужна высокая концентрация и устойчивость внимания (выполняйте больше игр из главы «Шаг первый», затем вернитесь к этому заданию).

### **«Инопланетяне-2»**

*Для занятия вам потребуется словесный портрет инопланетянина, лист бумаги, карандаш.* Вы предлагаете ребенку внимательно прослушать описание внешности инопланетянина, мысленно представить себе его и как можно точнее нарисовать портрет на листе бумаги.

#### *Вариант 1*

На Землю прилетели инопланетяне. Одного из них видели в магазине. Рассказывают, что он очень высокий с длинным прямоугольным телом. Голова же его похожа на треугольник, одним углом воткнутый в тело. На голове торчали две коротенькие антенны, на концах которых были надеты сверкающие шарики. Особенно всех удивили глаза: они не такие, как у людей. Глаза были квадратные, а рот разрезал лицо узенькой полоской. Руки и ноги были тонкими, как ветки у деревца.

#### *Вариант 2*

На Землю прилетели инопланетяне. Одного из них видели прямо в центре города. Очевидцы говорят, что его нельзя было не заметить. Инопланетянин был маленького роста. Его тело было похоже на круг. Голова же, наоборот, была абсолютно квадратная, а с боков вместо ушей торчали две изогнутые антенны. Глаза были круглыми и немного светились, рот тоже был круглым, но маленьким по сравнению с глазами. Руки и ноги напоминали коротенькие толстенькие палочки.

При сопоставлении детского рисунка со словесным описанием инопланетянина учитывается наличие всех перечисленных частей тела, их форма и соразмерность. Упражнение можно выполнять и в усложненном варианте. Если ребенок без труда справился с рисованием одного инопланетянина, то можно зачитывать описание сразу двух фигур и предлагать нарисовать первого либо второго инопланетянина. Можно добавить в описание цвет. Если упражнение проводится в группе, то выполняется либо самопроверка при повторном чтении описания, либо рисунки собирает взрослый и потом проверяет и анализирует.

## **Игры на развитие двигательной памяти**

### **Запоминаем движения**

Двигательная память играет важнейшую роль в жизнедеятельности человека. Разучивание движений развивает у ребенка координацию, дает разгрузку нервной системе и нагрузку мышечной системе. Подвижные игры необходимо включать в каждое занятие.

### **«Повторяй за мной»**

*Для занятия вы можете использовать подручный спортивный инвентарь (мяч, скакалку).*

Упражнение заключается в том, что ведущий показывает одиночные движения или серии движений, а дети смотрят, запоминают и правильно их повторяют. От классической утренней гимнастики это занятие отличается тем, что выполнение движений не сопровождается комментариями, то есть ребенок зрительно воспринимает последовательность движений и запоминает их путем повторения.

### **«Запрещенное движение»**

*Для занятия вы можете использовать подручный спортивный инвентарь.*

Ведущий сообщает игрокам, что он будет показывать различные движения, которые все должны точно повторять за ним. Но одно движение повторять запрещено! В этот момент играющие договариваются, какое движение нельзя повторять за ведущим. Например, сегодня запрещенное движение — поставить руки на пояс. Ведущий старается запутать игроков, показывает движения в быстром темпе, отвлекает внимание смешными движениями. Задача играющих — не ошибиться и не повторить за ведущим запрещенное движение. Играть можно и в паре.

### **Упражнения на развитие словесно-логической памяти**

#### **Запоминаем логически**

В процессе обучения основная нагрузка ложится на словесно-логическую память. Ее необходимо развивать и совершенствовать. Процесс формирования этой памяти начинается в начальной школе, и очень важно поддерживать его дополнительными занятиями. Программы большинства школьных предметов основываются на умении ученика работать с текстом: прочитать его, понять содержание, запомнить и пересказать. Поэтому для успешной учебы очень важно помочь ребенку научиться запоминать и воспроизводить тексты. Мы предлагаем упражнения, которые постепенно формируют навыки логического запоминания, начиная с работы со словом в первых заданиях, переходя к работе с несколькими предложениями и завершая работой с текстом. В этом разделе вы найдете задания, тренирующие основные способы запоминания текста: запоминание с помощью схемы, с помощью ключевых слов, с помощью системы вопросов, с помощью составления плана, с помощью восстановления деформированного текста. Мы предлагаем на простых и доступных примерах научиться использовать эти способы запоминания, а применять их ребенок будет при выполнении домашних заданий, связанных с работой с текстом.

#### **«Группировка слов»**

*Для занятия вам потребуются карточки с цепочками из 12 слов.*

Сначала дайте ребенку задание на карточке № 1: «Перед тобой карточка, на которой написано 12 слов. Сконцентрируй внимание, прочитай их и запомни». Когда ребенок прочитает слова и вернет вам карточку, попросите его повторить цепочку слов. Обсудите, сколько слов он запомнил. После этого проведите физкультминутку или подвижную игру (например, «Повторяй за мной»). Через 5—7 минут дайте ребенку карточку № 2, на которой слова написаны в 3 строчки, но их тоже 12, и запомнить надо все слова.

Сравните результаты, спросите ребенка, слова с какой карточки было легче запомнить. Безусловно, группировка слов по смыслу или по общему признаку облегчает запоминание. И это умение надо тренировать. Предложите ребенку перегруппировать слова карточки № 1 так, как это сделано в карточке № 2.

№ 1. Шкаф, листья, стол, лужа, диван, капля, дерево, кресло, почки, гроза, лес, дождь.

№ 2. Малина, клубника, смородина, черника; ручка, тетрадь, карандаш, линейка; лето, жара, солнце, июль.

Предлагаем еще варианты цепочек слов, на которых можно отрабатывать умение группировать слова.

Метель, пирог, февраль, рубашка, конфеты, сугроб, юбка, торт, платье, мармелад, брюки, мороз.

Река, магазин, футбол, океан, вратарь, ручей, покупки, гол, море, деньги, стадион, продавец.

Кастрюля, месяц, тарелка, веселье, год, смех, чашка, сутки, радость, сковорода, улыбка, час.

### «Свяжи пару»

Для занятия вам нужно придумать пары слов, которые напрямую не связаны друг с другом по смыслу.

Для запоминания не смежных понятий полезно научиться объединять их. В результате выполнения задания ребенок должен составить предложение, в котором пары слов будут соединены общей мыслью. Например, дана пара слов *конфета — дерево*. Нужно связать эти понятия между собой. «Хорошо было бы, если бы конфеты росли на дереве, как яблоки». Такое предложение вызывает яркий зрительный образ, и пару слов становится легко запомнить. Также выполнение этого упражнения развивает ассоциативное мышление, это поможет впоследствии выполнять задания из упражнения «Ассоциации».

Предлагаем связать такие пары слов: река — тетрадь, сумка — облако, машина — лес, бабочка — телефон, море — тарелка.

### «Ассоциации»

Ассоциации — это один из способов запоминания материала. Ведь часто бывает так, что, увидев один предмет, мы вспоминаем и о другом. Тогда мы говорим, что второй предмет ассоциируется у нас в сознании с первым. Ребенку легче объяснить это на наглядном примере. Возьмите 4 картинки (например, сердце, часы, снежинка, молния) и разложите их перед ребенком.

Задание сформулируйте так: «Я буду читать тебе слово, а ты выбери и покажи мне одну из картинок, изображение на которой связано, то есть ассоциируется, с названным словом».

Слова: зима, любовь, время, гроза.



После выполнения задания спросите ребенка о том, по какому принципу он выбирал картинки, и объясните ему, что он сделал этот выбор благодаря ассоциациям. Далее можно переходить к самостоятельному выполнению упражнений.

#### Вариант 1

Задание заключается в том, чтобы выстроить к предмету ряд ассоциаций. Упражнение может выполняться как индивидуально, так и в группе, как в устной, так и в письменной форме. Сначала предложите придумать ряд ассоциаций к тем словам, на примере которых вы объясняли это понятие, чтобы показать, что зима ассоциируется не только со снежинкой. А затем предложите и другие слова.

чайник — вода, чашка, кухня, мама, завтрак, тепло

кошка —

аптека —

лес —

парта —

волосы —

ложка —

газета —

#### Вариант 2

Для ребенка сложнее воспринимать и запоминать абстрактные понятия. Поэтому в этом варианте упражнения мы предлагаем подбирать к абстрактным понятиям ассоциации с

конкретными предметами и примерами. Составьте ассоциативные ряды к следующим словам:

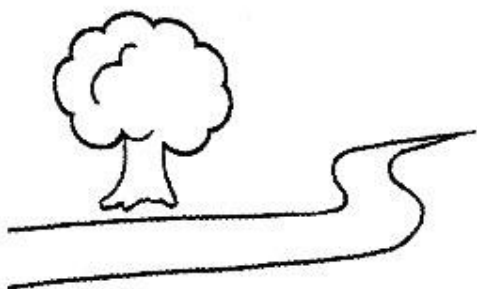
спорт — стадион, телевизор, футбол, мяч, скакалка, урок физкультуры дружба — успех — юмор — радость — ложь — погода —

### «Рисуем схему»

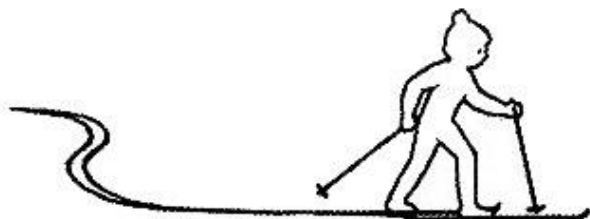
Для занятия подготовьте предложения, небольшие тексты, лист бумаги, карандаш.

Рисование схем — один из способов логического запоминания, которому обязательно нужно научить ребенка. Объясните, что схематический рисунок — это простейший набросок, который может быть понятен только автору. Сначала нужно показать ребенку, как делается схематический рисунок к одному предложению. Приведем примеры, используя которые можно научить ребенка схематически отражать содержание предложения (все схемы примерные, могут быть и другие).

У дороги растет большое дерево.



Мальчик катается на лыжах.



Сначала выполняйте упражнение вместе с ребенком. Когда он поймет суть задания, попросите его сделать схему к предложению самостоятельно. Затем предложите составить схему для двух предложений.

Небо затянуло черными тучами. Вскоре начался сильный



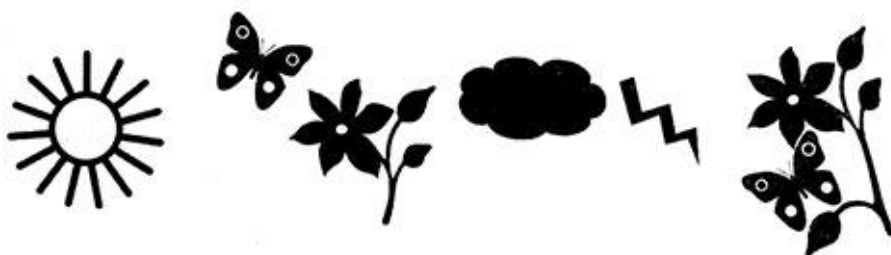
Когда навык рисовать схемы будет отработан на одном-двух предложениях, можно переходить к небольшим текстам. Цель упражнения — прослушав текст, схематически зарисовать его основное содержание. Затем, воспользовавшись схемой, пересказать текст. Лучше, если пересказывать текст ребенок будет спустя некоторое время, через 30—40 минут. Тогда будет понятно, что схема помогает и сохранить информацию в памяти, и воспроизвести ее.

#### *Вариант 1*

##### **Бабочка-красавица**

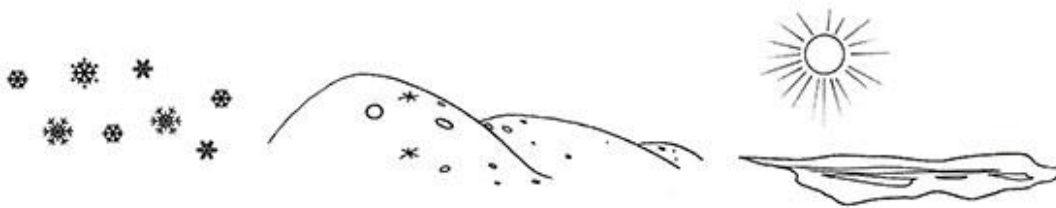
Был летний денек, солнце припекало все сильнее. Бабочка-красавица расправила свои яркие крылышки и подставила их солнечным лучам. Она весело порхала с цветка на цветок и радостно напевала: «Ах, как чудесно! Ах, как прекрасно!»

Вдруг поднялся ветер, что-то гроыхнуло вдаль, и небо стало затягиваться тучами. Бабочка залепетала: «Ой, сейчас начнется дождь! Он намочит мои красивые крылья!» Цветочки хором ответили ей: «Не бойся, мы спрячем тебя под нашими лепестками».



#### *Вариант 2*

Превращения снежинок Зимой во время снегопада снежинки летят дружно, пританцовывая и кружась, особенно, если дует ветер. Падая на землю, они превращаются в сугробы и так лежат всю зиму, укутывая все вокруг белым покрывалом. И только весной, когда начинает сильно пригревать солнце, снежинки тают, превращаясь в водные потоки.



#### **«Ключевые слова»**

*Для занятия подготовьте отрывки из литературных произведений, лист бумаги, ручку.*

Цель упражнения — научиться выделять в тексте ключевые слова, которые помогут запомнить содержание и впоследствии воспроизвести его. Объясните ребенку, что ключами к запоминанию текста являются слова или словосочетания, которые передают факты (имена героев, географические названия, даты), события, их сущность и смысл.

Возможны два варианта работы над заданием: ребенок слушает текст, записывая в паузах ключевые слова или словосочетания, или читает текст самостоятельно, подчеркивая в нем ключевые слова и выписывая их на лист бумаги. Текст читается дважды. Затем ребенок должен постараться пересказать текст, держа перед собой записанные слова. Правильно сделанные выписки помогут запомнить факты и имена собственные, последовательность и

сущность описываемых в тексте событий. В качестве примера предлагаем отрывок из сказки «Гуси-лебеди» о том, как девушка кинулась выручать братца, которого унесли гуси-лебеди.

Гуси-лебеди (отрывок)

...Прибежала — стоит избушка на курьих ножках, стоит-поворачивается. В избушке сидит Баба-яга — нога глиняная; сидит и братец на лавочке, играет золотыми яблочками. Увидела его сестра, подкралась, схватила и бежать, а гуси-лебеди за нею в погоню летят; нагонят злодеи, куда деваться? Прибежала к молочной речке с кисельными берегами: «Речка-матушка, спрячь меня!» — «Съешь моего киселя!» Нечего делать, съела. Речка ее посадила под бережок, гуси-лебеди пролетели. Вышла она, сказала: «Спасибо!» — и опять бежит с братцем; а гуси-лебеди воротились, летят навстречу. Что делать? Беда! Стоит яблоня. «Яблоня, яблоня-матушка, спрячь меня!» — «Съешь мое лесное яблочко!» Поскорей съела. Яблоня ее заслонила веточками, прикрыла листиками — гуси-лебеди пролетели. Вышла и опять бежит с братцем, а гуси-лебеди увидели — да за ней; совсем налетают, уж крыльями бьют, того и гляди из рук вырвут! К счастью, на дороге печка: «Сударыня-печка, спрячь меня!» — «Съешь моего ржаного пирожка!» Девушка поскорей пирожок в рот, а сама в печь. Гуси-лебеди полетали-полетали, покричали и ни с чем улетели.

Возможные ключевые слова: избушка на курьих ножках; схватила и бежать; гуси-лебеди в погоню; молочная речка; яблоня; сударыня-печка; ни с чем улетели. Наиболее распространенная ошибка при пересказе текста — непоследовательность изложения событий. В приведенном отрывке тоже легко можно допустить такую ошибку из-за большого количества описанных действий. Этого помогут избежать ключевые слова, если ребенок научится их выделять.

### «Вопросы»

*Для занятия подготовьте отрывки из литературных произведений и вопросы к ним.*

Отвечать на вопросы к тексту или к статье в учебнике ребенку предстоит на протяжении всех лет учебы. Важно научиться выполнять это задание правильно и понять, что ответы на вопросы помогают осмыслить содержание текста и таким образом лучше его запомнить, особенно когда ответ на вопрос подтверждается словами из текста. Такие упражнения выполняются и в устной, и в письменной форме. Ребенок может не только отвечать на предложенные вопросы, но и составлять вопросы к тексту самостоятельно.

### «Составляем план»

*Для занятия подготовьте отрывки из литературных произведений.*

Еще один из способов словесно-логического запоминания — это составление плана текста. Предлагаем памятку, которая поможет ребенку научиться составлять план и пересказывать текст, используя план.

1. Прочитай текст, выпиши слова, которые тебе непонятны, и выясни их значение.
2. Если у текста есть название, то обдумай его, ответь на вопрос: «Почему текст так назван?»
3. Раздели текст на несколько смысловых частей.
4. Подчеркни в каждой части ключевые слова (см. упражнение «Ключевые слова»).
5. Задай к каждой части текста вопросы (см. упражнение «Вопросы»).
6. Озаглавь каждую часть текста, используя ключевые слова или вопросы.
7. Прочитай отдельно и перескажи каждую часть текста, отраженную в плане, мысленно рисуя картинку к содержанию (см. упражнения из раздела «Запоминаем зрительно»),
8. Перескажи весь текст целиком, используя составленный тобою план.

Воспользовавшись этой памяткой, можно легко запомнить учебный материал. Для отработки умения составлять план и пересказывать по нему текст можно использовать отрывки из литературных произведений.

### «Путаница-1»

Для занятия вам потребуется любой текст, напечатанный на листе бумаги.

Подразумевается, что этот текст ребенок уже запомнил. Вы разрезаете напечатанный текст на отдельные отрывки или предложения, перемешиваете и отдаете ребенку, который получает задание восстановить последовательность отрывков или предложений, так чтобы получился исходный текст. Цель упражнения — проконтролировать запоминание и

закрепить текст в памяти. Если необходимо хорошо запомнить материал, перевести его из кратковременной памяти в долговременную, то это задание с одним и тем же текстом можно выполнять несколько раз с промежутком во времени. Например, через 2—3 дня.

### **Правила повторения**

Повторение — важнейший способ запоминания материала. Так как мы говорим о логических способах запоминания, то речь пойдет не о механическом, а об осмысленном, активном повторении и его правилах.

Если нужно запомнить небольшой по объему материал (например, правило), то прочитай его, установи логические связи, затем повтори несколько раз подряд, мысленно создавая зрительную картинку. Затем повтори через 10—15 минут, через час. Чтобы лучше запомнить информацию, повтори материал еще через несколько дней, через месяц.

Если нужно запомнить большой по объему материал, то прочитай его полностью. Затем разбей на части, прочитывай и рассказывай по частям, используя все предложенные выше способы запоминания, повторяя по несколько раз. В конце расскажи материал полностью. Повтори через некоторое время. Необходимо учитывать, что в первые два дня после заучивания происходит наиболее быстрое забывание, поэтому в течение этого времени материал нужно повторять.

Для долгого сохранения информации в памяти ее необходимо периодически повторять.

Предложенные нами упражнения помогут вашему ребенку овладеть основными способами запоминания. Если эти навыки будут отработаны, выполнение домашних заданий и восприятие учебного материала на уроке не вызовет у ребенка затруднений.

- **Беседуя с ребенком, проверяйте, помнит ли ребенок материал из выполненных заданий через некоторое время.**
- **Для перевода информации из кратковременной памяти в долговременную требуется осмысление и повторение.**
- **Запоминание материала будет более прочным, если повторения разделены значительным временем.**
- **Интересуйтесь, какие способы запоминания ребенок использует во время выполнения домашнего задания. При необходимости подскажите ему наиболее подходящий способ.**

## **2.5 Упражнения на развитие логического мышления дошкольников**

Источник: <https://ped-kopilka.ru/obuchenie-malyshei/podgotovka-detei-k-shkole/uprazhnenija-na-razvitie-logicheskogo-myshlenija-doshkolnikov.html>

Эти упражнения направлены на развитие логического мышления старших дошкольников и младших школьников.

### **«Зачеркни лишнее»**

*Для занятия вам потребуются карточки с рядами из 4—5 слов или чисел.*

Ребенок, прочитав ряд, должен определить, какой общий признак объединяет большинство слов или чисел ряда, и найти одно лишнее. Затем он должен объяснить свой выбор.

*Вариант 1. Слова объединены по смыслу.*

Кастрюля, сковорода, мяч, тарелка.

Ручка, кукла, тетрадь, линейка.

Рубашка, туфли, платье, свитер.

Стул, диван, табуретка, шкаф.

Веселый, смелый, радостный, счастливый.

Красный, зеленый, темный, синий, оранжевый.



Автобус, колесо, троллейбус, трамвай, велосипед.

*Вариант 2.* Слова объединены не по смыслу, а по формальным признакам (например, начинаются с одной буквы, с гласной буквы, есть одинаковая приставка, одинаковое количество слогов, одна часть речи и т. д.). При составлении такого ряда нужно следить, чтобы совпадал только один признак. Выполнение упражнения требует высокого уровня развития внимания.

Телефон, туман, *порт*, турист. (Три слова начинаются с буквы «Т».)

Апрель, спектакль, учитель, *снег*, дождь. (Четыре слова заканчиваются на «Ь».)

Стенка, паста, *тетрадь*, ноги, стрелы. (В четырех словах ударение падает на первый слог.)

Рисунок, сила, *ветер*, жизнь, минута. (В четырех словах вторая буква «И».)

*Вариант 3*

16, 25, 73, 34 (73 — лишнее, у остальных сумма цифр равна 7)

5, 8, 10, 15 (8 — лишнее, остальные делятся на 5)

64, 75, 86, 72 (72 — лишнее, у остальных разница цифр равна 2)

87, 65, 53, 32 (53 — лишнее, у остальных первая цифра больше второй на 1)

3, 7, 11, 14 (14 — лишнее, остальные нечетные)

### «Слова-невидимки»

*Для занятия вам потребуется напечатать слова, в которых буквы перемешались.*

Например, было слово «книга», стало — «нкаги». Это злая волшебница рассердилась и сделала все слова невидимками. Нужно вернуть каждому слову прежний, правильный, вид. Выполнение задания требует высокой концентрации внимания. Во время выполнения упражнения тренируется умение анализировать материал.

*Вариант 1.* Восстанови правильный порядок букв в словах.

Дубржа, клука, балнок, леонь, гона, сугь.

Селноц, имза, чените, тарм, мяесе.

Пмисьо, кроилк, бубакша, стовефор, бомегет.

Ковора, кируца, шакок, сакоба.

*Вариант 2.* Чтобы ребенку интереснее было выполнять задание, можно сгруппировать слова в столбики так, что после расшифровки первые буквы правильно написанных слов будут тоже образовывать слово.

Правильно напиши слова-невидимки и прочитай новое слово, состоящее из первых букв расшифрованных слов.

ПТЛАОК –

ЧРЕКА –

ГИРА-

ВДУЗОХ –

АДЕ-

БРУАТ –

Ответ: привет.

ВАУД –

УРВАК –

ЧИКО –

КССЛА –

Ответ: урок.

КСОТМЮ –

ЛЬЮИ –

ОТНОГЬ –

ОКНЕА –

Ответ: кино.

ПОСЕК –  
ОВУБЬ –  
КОДЧА –  
АВСУТГ-  
ЧЕРЬ –  
ОБАДИ –  
ХУКЯН –

Ответ: подарок.

*Вариант 3*

Восстанови правильный порядок букв в словах и найди среди них одно лишнее по смыслу.

1. Здесь животные-невидимки, но одно слово лишнее (окунь).

Язац, девьмед, блаке, нокью, лвок.

2. Здесь цветы-невидимки, но одно слово лишнее (береза).

Пьюалтн, зора, бзерае, снарсиц, лыднаш.

3. Здесь деревья-невидимки, но одно слово лишнее (желудь).

Оинса, бду, жулдье, нелк.

*Вариант 4*

Найди в одном слове другое с помощью перестановки букв.

1. Найди животных-невидимок, поменяв местами буквы в словах.

Сила, соль, банка, пион.

2. Найди в слове игру-невидимку.

Шишка.

3. Найди в слове дерево-невидимку.

Насос.

4. Найди в слове предмет одежды-невидимки.

Лапоть.

5. Найди в слове цветок-невидимку.

Мошкара.

*Вариант 5*

В одном слове спрятано много слов-невидимок. Например, в самом слове «слово» прячутся несколько слов: волос, соло, вол и лов. Попробуй отыскать как можно больше слов-невидимок в словах:

подушка  
клавиатура  
ракета  
магазин  
подарок  
родители

### «Другая буква»

В этом упражнении даны загадки и задания, по условиям которых, заменив одну букву в слове, можно получить новое слово. Количество букв в словах менять нельзя. Например: дуб — зуб, сон — сом, пар — пир.

*Вариант 1*

Отгадай загадки.

Могут в школе нам поставить,

Если ничего не знаем.

Ну а если с буквой «Т»,

То мяукнет он тебе. (кол — кот)

По нему любой пройдет.

С буквой «П» — со лба он льет. (*пол — пот*)

Если «К» — хозяйка плачет.

Если «Г» — лошадка скачет. (*лук — луг*)

С «Р» — актерская она,

С «С» — на кухне всем нужна. (*роль — соль*)

С буквой «Д» — в квартиру вход,

С буквой «З» — в лесу живет. (*дверь — зверь*)

С «Д» — мама в платье наряжает,

С «Н» — в это время засыпают. (*дочь — ночь*)

С «Л» — не выручил вратарь,

С «Д» — меняем календарь. (*гол — год*)

С буквой «К» — она в болоте,

С «П» — на дереве найдете. (*кочка — почка*)

С «Т» — он на огне с едой,

С «З» — с рогами, с бородой. (*котел — козел*)

С «Р» — и прятки, и футбол.

С «Л» — ей делают укол. (*игра — игла*)

#### *Вариант 2*

Даны слова с одной пропущенной буквой. Образуй как можно больше слов, подставляя на место пропуска по одной букве, как в образце.

Образец: ...оль — роль, соль, моль, боль, ноль.

Ро... -

...очки —

Ба... —

...ар —

...ара —

...айка —

...ень —

...ом —

#### *Вариант 3*

Получи из одного слова другое через цепочку слов путем замены одной буквы на каждом этапе. Например, как получить из слова «дым» слово «гол»? Необходимо сделать несколько преобразований: дым — дом — ком — кол — гол. В цепочке можно использовать только имена существительные, каждый раз меняется только одна буква. Выполняя это упражнение, ребенок учится анализировать и прогнозировать результат. Желательно достигать цели за наименьшее количество ходов, то есть выигрывает тот, у кого цепочка короче.

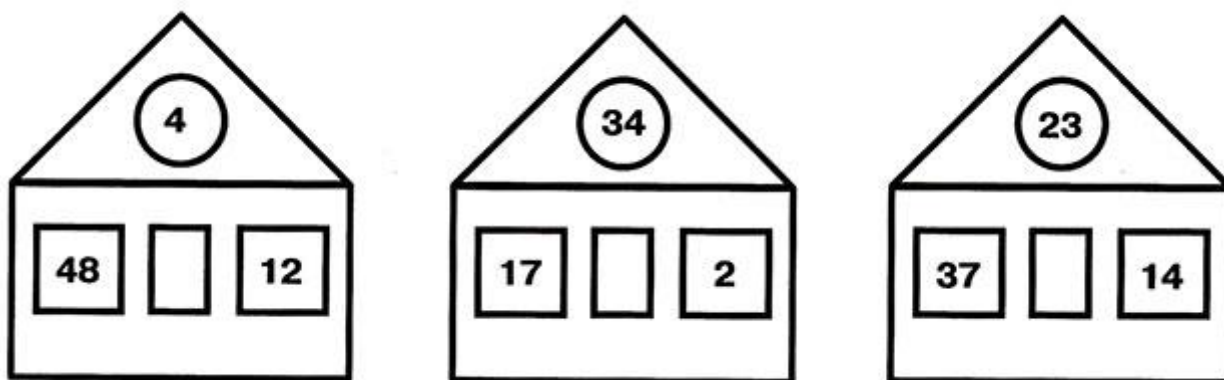
Получи из слова «миг» слово «пар», из слова «сыр» слово «рот», из слова «дом» слово «шар», из слова «миг» слово «час».

#### **«Домики»**

Выполнение математических заданий формирует логическое мышление. Мы предлагаем игру «Домики», содержание которой может усложняться в зависимости от уровня знаний ребенка.

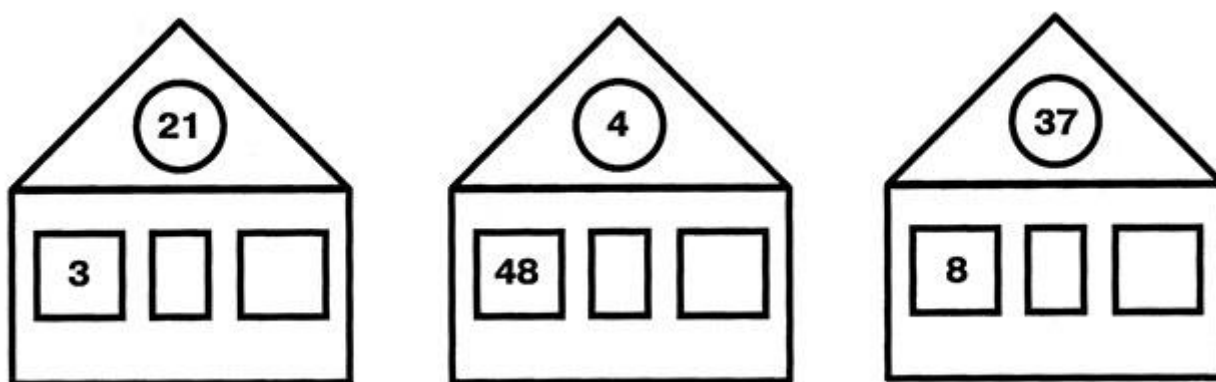
#### *Вариант 1*

Поставь в свободное окошко домика один из знаков математических действий так, чтобы получить число на крыше.



### Вариант 2

Поставь в свободные окошки домика один из знаков математических действий, чтобы в результате получить число на крыше. В этих заданиях возможно несколько решений.



### «Ребусы»

Мы предлагаем вам научить детей разгадывать ребусы. Это занятие отлично развивает логическое мышление, приемы анализа и синтеза. Чтобы научиться разгадывать ребусы, нужно ознакомиться с особыми правилами их составления.

#### Основные правила разгадывания ребусов

1. Загадывается имя существительное в именительном падеже.
  2. Части слова иногда изображаются рисунками или символами. Они могут читаться по-разному. Например: 1 — единица, кол, один. Нужно проверять все варианты.
  3. Запятые перед рисунком или символом указывают на количество букв, которые нужно отбросить от начала слова, обозначенного рисунком или символом. Например: „☆ — читается как «езда».
  4. Запятые после рисунка или символа указывают на количество букв, которые нужно отбросить от конца слова, обозначенного рисунком или символом.
  5. Если над рисунком указано равенство, например  $A = И$ , то букву  $A$  надо заменить на  $И$ .
  6. Если указано равенство  $2 = И$ , то вторую букву в слове надо заменить на  $И$ .
  7. Буквы или рисунки могут быть изображены внутри других букв, над ними, под ними, за ними и на них. Так обозначают части слов «в», «над», «под», «за», «на».
  8. Цифры над рисунками означают изменение порядка букв в слове.
- Пользуясь правилами, разгадай ребусы.

**М = Ж**



(чржор)

**Г = Ж**



(оэажфїя)

**М = В**



(внгоэ)

**М = Н**

**,8**

(чнэсо)

**и 100'3я**

(впдошэн)

**З = С**



(шзмокэ)

### «Сложение и вычитание»

Для развития умения логически мыслить, мы предлагаем увлекательные примеры на сложение и вычитание. Это особенные примеры, в которых используются не привычные для ребенка числа, а слова. С ними и надо выполнить математические действия, предварительно отгадав исходное слово и записав ответы в скобки. Приводим образец решения таких примеров.

Сложение

Дано: бу + оттенок = нераспустившийся цветок

Решение: бу + тон = бутон

Вычитание

Дано: вид транспорта - о = единица измерения Решение: метро - о = метр

#### **Вариант 1**

Замени слова в скобках на нужные, чтобы с помощью сложения получить верное равенство.

б + пища = несчастье

к + насекомое = прическа у девочки

у + ненастье с дождем = опасность

у + загородный дом = успех

о + противник = длинная яма

у + ребенок-девочка = снасть рыболова

о + орудие = край леса

с + шерсть зверей = раздается во время веселья

у + единица = делают больному

м + суп из рыбы = насекомое

у + мяч в воротах = в треугольнике

за + загородный дом = требует решения

ка + награда = прихоть

о + населенный пункт = участок земли

ав + помидор = оружие

ба + оттенок = белый хлеб

об + для зачерпывания пищи = на тетрадке и на книге

ку + для ногтей = кисть руки с прижатыми к ладоням пальцами

ко + играет актер = монарх

по + несчастье = успех в битве

при + сосновый лес = аппарат

при + битва = волны у берега

**Ответы:** беда, коса, угроза, удача, овраг, удочка, опушка, смех, укол, муха, угол, задача, каприз, огород, автомат, батон, обложка, кулак, король, победа, прибор, прибор.

### **Вариант 2**

Замени слова в скобках на нужные, чтобы с помощью вычитания получить верное равенство.

сосуд - а = там хранят деньги

нравоучительное стихотворение - ня = низкий голос

нижнее белье - ы = всего боится

помидор - ат = отдельная книга

мелководное место в реке - ь = им пишут на доске

сильный страх - большой мастер = змея

птица - местоимение = преступник

воинская часть - к = по нему ходим дома

волосы на лице мужчины - торжественный стих = сосновый лес

птица - ока = мусор

цветок - с = игра

фантазия - та = оружие рыцаря

в нем можно варить - ёл = домашнее животное

на шее зимой - ф = геометрическая фигура

молодое растение - ок = высота человека

в них стоит вратарь - а = на одежде вокруг шеи

вид спорта - с = у тела правый и левый

**Ответы:** банк, бас, трус, том, мел, уж, вор, пол, бор, сор, лото, меч, кот, шар, рост, ворот, бок.

### **«Следующее число»**

Умение сравнивать и анализировать хорошо развивается при выполнении заданий, в которых требуется выявить закономерность. Предлагаем для этого использовать ряды чисел. Ребенку необходимо обнаружить закономерность внутри ряда чисел и продолжить его следуя той же логике.

3, 5, 7, 9 ... . (Ряд нечетных чисел, следующее число 11.)

16, 22, 28, 34 ... . (Каждое следующее число больше предыдущего на 6, следующее число 40.)

55, 48, 41, 34 ... . (Каждое следующее число меньше предыдущего на 7, следующее число 27.)

12, 21, 16, 61, 25 .... (В каждой паре чисел цифры меняются местами, следующее число 52.)

### **«Определения»**

Каждый предмет или явление имеет множество признаков, только мы их не всегда замечаем. При выполнении этого задания ребенок должен взглянуть на предметы и явления с разных сторон.

Упражнение может выполняться индивидуально или коллективно, в виде соревнования.

### **Вариант 1**

Придумай как можно больше определений, характеризующих предметы или явления. (Задание тренирует навыки анализа, так как необходимо выделить части из целого.)

Снег — холодный, пушистый, легкий, белый, кружевной, переливающийся, густой, красивый и т. д.

Река —

Салют —

Облака —  
Котенок —  
Радуга —

### **Вариант 2**

Обдумай перечисленные определения и угадай предмет или явление, которое они характеризуют. (Этот вариант сложнее, при выполнении тренируются навыки синтеза: необходимо объединить все признаки и определить, к какому предмету они относятся. Подсказкой является род прилагательных и причастий.)

Порывистый, ураганный, теплый, пронизывающий — ветер.

Темная, тихая, лунная, черная — ... (ночь).

Длинная, асфальтовая, лесная, разбитая — ... (дорога).

Добрая, заботливая, любимая, красивая — ... (мама).

Короткие, длинные, стриженные, блестящие — ... (волосы).

Волшебная, интересная, народная, добрая — ... (сказка).

Крепкий, душистый, сладкий, горячий — ... (чай).

Жаркое, веселое, долгожданное, солнечное — ... (лето).

Преданная, лохматая, шумная, любимая — ... (собака).

Круглое, яркое, желтое, горячее — ... (солнце).

### «Путаница-2»

В этом упражнении приведены предложения, в которых некоторые слова перепутаны или заменены. Для того чтобы выполнить задания, нужно использовать логическое мышление.

#### **Вариант 1**

Из-за непредвиденных обстоятельств из предложения пропало одно слово, а его место заняло неподходящее по смыслу, случайное словечко. Наведи порядок в каждом предложении: удали случайное словечко и верни нужное слово.

Я сегодня с утра проспал, очень спешил, но, к сожалению, пришел в школу **раньше**. (с опозданием)

Я купил **батон**, предъявил его проводнику и сел в поезд, (билет)

На улице была жара, поэтому Маша надела **шубу**. (сарафан)

На крыше бабушкиного дома была **палка**, из которой шел дым, когда топилась печь. (труба)

Когда **рассвело**, мы стали смотреть в ночное небо, разглядывая звезды и луну. (стемнело)

Я люблю купаться на пляже и валяться на **асфальте**. (песке)

#### **Вариант 2**

А в этих предложениях слова поменялись местами, и стало очень трудно понять, о чем идет речь. Восстановите правильный порядок слов в предложениях.

Мои площадке детской друзья на играли.

Пятерку на языке я русского получила уроке.

Рыбок за аквариумных интересно жизнью наблюдать.

Всех для подарки я родственников сделал.

Тихо на было после свежо и грозы улице.

Можно августовском в падающие небе звезды ночном увидеть.

### «Задания с текстом»

#### **Для выполнения упражнения подготовьте отрывки текстов.**

Выполнение заданий с текстами отлично развивают логическое мышление. В этом упражнении мы приводим несколько вариантов таких заданий. Они применимы к любым отрывкам из незнакомых ребенку литературных произведений (сказок, рассказов и т. д.).

#### **Вариант 1**

Прочитайте отрывок и предложите ребенку придумать к нему 5—7 заголовков. Они должны отражать главное в содержании и быть оригинальными. Подскажите ребенку, что можно использовать слова из текста. Если упражнение выполняют несколько человек, то оно может проводиться в виде соревнования.

#### **Вариант 2**

Прочитайте отрывок, состоящий из 10—15 предложений, и попросите передать его содержание в 2—3 предложениях, то есть сделать краткий пересказ. Это упражнение сформирует у ребенка умение обобщать материал, выделять главное. Такие задания полезно выполнять для развития логического мышления.

### **Вариант 3**

Прочитайте ребенку отрывок, пропустив среднюю часть, которую ребенок должен восполнить. Оценивается логическая связь придуманной ребенком вставки с началом и концом исходного текста.

### **Вариант 4**

Прочитайте отрывок и предложите ребенку придумать продолжение текста. Это задание развивает и воображение, и логическое мышление, так как содержание продолжения должно быть обосновано предыдущими событиями, описанными в отрывке.

### **«Пантомима»**

Эта игра прекрасно развивает логическое мышление. Что такое пантомима? Пантомима — это представление с помощью мимики и жестов, без слов. Минимальное количество участников — 5, один из них ведущий, остальные делятся на две команды. Ведущий загадывает слова, следит за соблюдением правил и присуждает баллы за правильное выполнение задания. Команды участвуют в игре поочередно.

Ведущий выходит с участником первой команды из комнаты, в которой находятся остальные игроки, и называет слово. Например «баня». Игрок должен при помощи пантомимы по

казать заданное слово своей команде, участники которой могут задавать вопросы. Показывающий не может отвечать, а может только кивать головой или использовать другие жесты. Его цель — так показать заданный предмет или явление, чтобы команда быстро отгадала. Ведущий может ограничить время на пантомиму. За каждое отгаданное командой слово присуждается 1 балл. Затем задание получает вторая команда. Игру можно проводить и с тремя участниками, один из которых ведущий. Тогда баллы не присуждаются, а просто отгадываются слова.

Все упражнения и игры, которые предлагаются в этой статье, помогут детям овладеть приемами логического мышления, научиться логически мыслить на практическом материале. Постепенное усложнение заданий позволяет развивать логическое мышление. Это поможет ребенку в школе, сделает процесс усвоения знаний легче, интереснее и успешнее.

- **Помогайте ребенку объяснением сути заданий и примерами их выполнений, которые приведены в упражнениях.**

- **Предлагаемые в книге упражнения позволяют ребенку самостоятельно производить сравнение, анализ, синтез, классификацию.**

- **Овладев навыками логического мышления, ребенок научится строить умозаключения, мыслить ясно и четко, решать любые задачи. Это и есть самый верный путь к отличной учебе!**



## 2.6 Конспекты занятий

### Конспект занятия по предмету «Фантазия красок»

(1-ый год обучения)

**Тема:** Аппликация «Цветы в вазе».

**Цель:** изготовить поздравительную открытку

**Задачи:**

1. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем.
2. Развивать пространственное и логическое мышление, творчество и фантазию, аккуратность при выполнении работы.
3. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.

**Оборудование:** цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, образец открытки.

#### Ход занятия

##### I. Организационная часть:

###### 1. Приветствие:

Всем, всем добрый день!  
Прочь с дороги наша лень!  
Не мешай трудиться,  
Не мешай учиться!

###### 2. Вступительная беседа

Стихотворение В. Шуграевой «Маме»:

В горшочек посажу росток, поставлю на окне.  
Скорей, росток, Раскрой цветок - Он очень нужен мне.  
Промчатся ветры за окном со снежной зимой,  
И будет выше с каждым днём расти цветочек мой.  
Когда же по календарю Весны настанет срок,  
Восьмого марта подарю я маме свой цветок.

Педагог: Первый месяц весны-март : приносит много радости людям, потому что уходят холода, пробуждается природа, солнце светит ярче и греет землю, появляются первая нежная трава, цветы. Цветы – одна из примет прихода весны, один из традиционных знаков внимания, любви и восхищения.

-Ребята, вы любите свою маму? (да)

-Какая у вас мама? (добрая, внимательная, любимая, красивая).

-Чем она любит заниматься? (ответы детей).

- Ребята, а вы маме помогаете?

- Мы сегодня с Вами подготовим мамам сюрприз, который сделаем своими руками. Назовём открытку «Цветы в вазе», а в день 8 Марта вы поздравите своих любимых мам.



##### II. Основная часть.

###### 1. Беседа по технике безопасности

Игра «Хлопаем в ладоши» на знание правил техники безопасной работы с клеем

- 1) не допускай попадания клея в глаза, в рот, на слизистые носа;
- 2) излишки клея убирай салфеткой, осторожно прижимая;
- 3) после окончания работы плотно закрой клей;
- 4) когда закончил работу руки тщательно вымой с мылом.

###### 2. Коллективное составление плана работы.

*Педагог образец на доску.*

-Что вы, ребята, видите на открытке (вазу и цветы).

- Что мы будем делать сначала, а что потом?

#### Алгоритм работы

- 1) скатать комочки;
- 2) определить середину на основе, где будет размещаться ваза
- 3) намазать клеем часть основы;
- 4) приклеить бумажную заготовку вазы;
- 5) приклеить цветные комочки;
- 6) приклеить листочки-заготовки.

### 3. Самостоятельная работа по изготовлению открытки

*Педагог контролирует работу детей, оказывает помощь, поощряя достижения, активизирует самостоятельность каждого ребёнка.*

### 4. Динамическая пауза:

Все весенние цветки (Ладони в бутоне)

Распускают лепестки ( Ладони открываются)

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет. (Качают кистями рук)

Все весенние цветки закрывают лепестки (Ладони в бутоне)

Головой качают, ( Дети качают головой)

Тихо засыпают. ( Ладони под щекой)

### **III. Заключительная часть.**

Предложить детям собрать все аппликации и разместить на стенде. Педагог: Мы сегодня с вами сделали большую работу, сделали подарок маме. Каждая работа уникальна и неповторима. А как Вы думаете Вашей маме понравится Ваша работа? Молодцы ребята, Вы очень хорошо справились с заданием

**Тема:** Отрезок. Луч.

**Цель занятия:** Познакомить детей с понятиями «отрезок», «луч».

**Задачи:**

1. Сформировать первичные понятия об отрезке и луче как части прямой; об их сходстве и различии;
2. Совершенствовать умения выполнять простейшие геометрические построения;
3. Развивать логическое мышление, творческое воображение, математическую речь, коммуникативные качества учащихся;
4. Воспитывать аккуратность при выполнении работы

**Оборудование:** доска, бумажные кружочки-смайлики, бумажные отрезки разной длины, ножницы, цветные и простые карандаши, тетрадные листы в клеточку, магнитофон.

### Ход занятия

#### I. Организационный этап

##### 1. Приветствие

Прозвенел уж колокольчик

Мы на коврик тихо сядем

Путешествовать отправимся.

##### 2. Вступительное слово

На прошлом занятии мы с вами путешествовали по стране Геометрии вместе с Точкой. Сегодня к нам на занятие пришло много точек – они лежат у меня на столе. Они как всегда любознательные и веселые, потому, что очень любят учиться. Выберите каждый для себя ту точку, настроение которой соответствует вашему настроению. (Каждый ребенок выбирает свою точку)

#### II. Основная часть

##### 1. Введение нового материала

###### 1) Рассказ педагога

- Сегодня точка снова приглашает нас в новое увлекательное путешествие. Согласны? И отправляемся вместе с точкой в путешествие по прямой дороге. (звучит «Песня Красной Шапочки»)(рисунок)

Шла - шла, устала. Остановилась и говорит: «Долго ли я ещё буду идти? Скоро ли конец прямой?»

**ПРЯМАЯ**

-Что вы, ребята, ответите ей? (ответы детей могутделиться)

- Посмотрим на модели прямой. (2 ребят выходят к доске и раскручивают катушки) Можно ли пройти до конца прямой? (нет)

Без конца, без края

Линия прямая.

Хоть сто лет по ней идти,

Не найдешь конца пути.

Опечалилась Точка: «Как же быть? Так и идти без конца?»

###### 2). Проблемная ситуация

-Ребята, кто может помочь нашей Точке? (ответы детей)

Тут появились ножницы. (1 ребенок выходит с ножницами)

Узнали они, о чем печалится Точка, щелкнули перед самым её носом и разрезали дорогу сначала с одной стороны, а потом – и с другой (разрезают).

«Как интересно, - воскликнула Точка. - Что же из моей прямой получилось? (Дети высказывают свои варианты)

-Это – отрезок, часть прямой. Ограничен с двух сторон.

- Откуда появилось такое название- отрезок? (ОТРЕЗОК)

3). Первичное закрепление нового образовательного материала

-Посмотрите вокруг и найдите то, что вокруг вас напоминает отрезки. (ответы детей).

- Нарисуйте по два разных отрезка по длине и по цвету? Почему? Докажите.

4). Коллективная работа по сравнению отрезков по длине

- Давайте их сравним. Как это сделать? (уточнить, что при наложении концы отрезков с одной стороны должны совпасть).

### 3. Физминутка

Дружно все ребятки встали, (дети встают из-за парт,

На носочки поднялись, (поднимаются на носочки,

И подняли ручки ввысь, (руки поднимают над головой)

Мы до солнышка достанем,

И совсем большими станем. (пытаются дотянуться выше, шевелят пальчиками)

Пусть нам светит солнышко, (делают круговое движение руками, опуская руки вниз)

Луч стремится вниз, (дети наклоняются, руки расслаблены)

Детки очень умные в классе собрались! (дети гладят себя по голове)

### 4. Знакомство с понятием «луч».

- Вышла Точка на полянку и увидела яркое солнышко. Посмотрела на него и увидела линии.

- Рассмотрите линии, отходящие от солнышка. Какие это линии? (прямые)

- можно ли их продолжить в обе стороны? (нет, только в одну)

-Как называются эти линии у солнышка? (ЛУЧ)

*На доске картинка солнышка*

- Что можно сделать с его лучиками? (ответы детей)

-Продолжите лучи, насколько это возможно на картинке.

- А можно ли продолжить в другую сторону?

- Сколько точек ограничивают луч?

- А какую часть прямой ограничивают 2 точки? (отрезок)

### 5. Закрепление нового образовательного материала.

- На картинке найдите и обведите прямые синим карандашом, отрезки- зеленым,

а лучи – желтым карандашом.

(самопроверка по образцу)

## III. Заключительная часть.

### 1. Беседа об изученном

-О чем говорили на занятии?

-Что узнали нового?

### 2. Рефлексия

-С помощью ваших точек настроения покажите:

• покажите грустную точку тот, кому было трудно различить отрезок, прямую и луч?

Продолжите предложение:

• веселую- тот, кому было легко определить луч, прямую и отрезок?

- А теперь выберите точку, которая соответствует вашему настроению в конце нашего урока.

Молодцы! Спасибо за урок!

## Конспект занятия по обучению грамоте

(для учащихся 3 года обучения)

**Тема:** "Звук и буква О,о"

**Цель:** Познакомить детей с гласным звуком и буквой О,о

**Задачи:**

- 1) Учить детей определять позицию звука в словах: начало, середина, конец.
- 2) Закрепить характеристику звука О, развивать умение детей выделять на слух звук О.
- 3) Продолжать учить детей проводить звуковой анализ и синтез простых слов.
- 4) Закрепить знание детьми буквы О.
- 5) Познакомить детей с понятиями «ударение», «ударный слог»; дать представление о способе определения.
- 6) Развивать фонематическое восприятие, фонематический слух, память.
- 7) Воспитывать культуру общения.

**Оборудование:** конверт с загадками, синие и красные квадраты, карточки с буквами, шнурки разных цветов, прописи, простые карандаши, мяч, обруч.

**Ход занятия:**

**I. Организационная часть**

1. Приветствие

К солнышку потянулись

Лучик взяли,

К сердцу прижали

И друг другу отдали.

2. Вступительное слово педагога

Вот письмо от девочки Оли, которая скоро идет в школу и не знает, с какого звука начинается её имя. Давайте поможем Оле.

В конверте лежит листок с загадкой и изображением предмета:

Я его кручу рукой,

И на шею и ногой,

И на талии кручу,

И ронять я не хочу. (**Обруч**)

**II. Основная часть:**

1. Знакомство с гласным звуком О.

Педагог предлагает детям произнести звук (О) и рассказать, что такое – звук (О): что звук (О) можно произнести протяжно, спеть, его легко говорить, произнести тихо, громко; артикуляция звука: губы похожи на окошечко, вытянуты вперед, но не сильно.

Вывод: звук (О) – гласный.

-Дети, в конверте лежит листок с играми. Оля предлагает нам поиграть в эти игры.

2. Фонематическое восприятие.

1). Игра «Где прячется звук?»:

Педагог называет слова, выделяя звук О.

Дети определяют его позицию в слове (начало, середина, конец).

Примерные слова:

ОКНА,

ОСЛИК,

ОЧКИ;

МОРЕ,

СТОЛ,

ДОМИК;

КИНО, ПШЕНО, ПАЛЬТО.

2). Беседа об изученном

- У каждого звука есть своя буква. Дети, давайте вспомним, чем отличается звук от буквы?

Ответы детей (индивидуальные).

**Вывод:** звуки - слышим, произносим, а буквы – видим, пишем, читаем.

- Дети, вспомните и скажите, каким цветом обозначают гласный звук? Согласный?

Ответы детей (индивидуальные).

### 3. Фронтальная работа по звуковому анализу слова

*Слово: КИНО.*

1) Сколько в этом слове слогов? (прохлопать, протопать, прошагать)

2) Сколько всего звуков?

3) Сколько гласных звуков?

4) Сколько согласных звуков?

5) Какой по счёту звук О?

*Дети работают со звуковой линейкой, выкладывая на ней синие и красные квадраты.*

### 4. Игра с мячом.

Педагог: Бабушка послала нас в огород и просит принести овощи, в названии которых есть звук (О). Отвечает ребенок, которому бросили мяч.

(горох, картофель, фасоль, укроп, помидор, огурец, кабачок)

### 5. Игра с обручем «Много – один»:

Педагог: Будем изменять слово. Я вам даю много предметов, а вы мне – один. Постарайтесь чётко и громко произносить звук «О» в своём слове; выделить его голосом. Отвечает ребенок с обручем.

окна – ... (окно)

перья – ... (перо)

кольца – ... (кольцо)

стёкла – ... (стекло)

брёвна – ... (бревно)

озёра – ... (озеро)

сёла – ... (село)

ведра – ... (ведро)

гнезда – ... (гнездо)

облака – ... (облако)

окуни – ... (окунь)

острова – ... (остров)

### 6. Ударение.

Вспомним: Что такое ударение? Как его проверить? Ударением называют выделение звука, слога, а также значок, показывающий такое выделение. А вот один интересный и действенный способ проверить ударение: подставить кисть руки под подбородок и произнести слово. На ударный слог рот открывается **шире** и получается, что подбородок достаёт до руки.

Ударение падает только на гласный звук (букву).

Ударение часто называют **волшебником**, ведь оно может поменять **смысл слова**, например, зАмок и замОк.)

Преподаватель показывает значок «ударение». Его можно представить в виде молоточка.

Звуковой анализ слова МУКА.

-Какие гласные есть в слове МУКА?

Ответы детей (индивидуальные): -у, -а.

-Послушайте, как я скажу слово, чтобы в нем услышали ударный гласный звук: МУКААА.

Кто скажет это слово так же, что бы мы услышали ударный гласный звук?

Ответы детей (индивидуальные): МУКААА.

- Ударный гласный звук А во втором слоге. Ставим знак ударения.

Затем преподаватель переставляет ударный знак на букву У и предлагает прочитать слово с новым ударением.

- Какое слово получилось?

Ответы детей (индивидуальные): МУУКА.

- Да, получилось слово МУУКА. Так говорят, когда кто-нибудь страдает, мучится.

Послушайте стихотворение, в котором рассказывается, как девочка Нина лепила из глины пирожки:

Пересохла глина,  
Рассердилась Нина,  
Не мукА, а мУка –  
Поварам наука.

/ ПЕДАГОГ обращает внимание детей на то, что от смены ударения в слове получилось новое слово. Ударение помогает нам различать слова./

Преподаватель предлагает послушать стихотворение (читает):

Ударный слог,  
Ударный слог –  
Он назван так недаром...  
Эй, невидимка – молоток,  
Отметь его ударом!  
И молоТОКстуЧИТ, стуЧИТ,  
И ЧЁТКО  
РЕЧЬ  
МОЯ  
звучИТ.  
(А.Шибает)

6. Физкультминутка:

Раз, два, три, четыре –  
Топаем ногами.  
Раз, два, три, четыре –  
Хлопаем руками.  
Руки вытянуть пошире –  
Раз, два, три, четыре.  
Наклониться – три, четыре,  
И на месте поскакать.  
На носок, потом на пятку,  
Все мы делаем зарядку.  
Соответствующие движения.

7 Знакомство с буквой О.

1) Воспитатель предлагает послушать стихотворение (читает):

В этой букве нет угла,  
Оттого кругла она.  
Посмотри на колесо –  
И увидишь букву ... О.

2) Анализ буквы О:

- На что похожа буква О? (показ указкой)

Дети дают индивидуальные ответы.

3) Далее, дети прописывают в воздухе букву О и конструируют из шнурков О на столе. Воспитатель дает по ходу работы рекомендации, показ.

4) Читают букву О в сочетании с согласными:

СО

ОН

МО

5) Работа в тетради. Дети пропечатывают букву О и слог СО.

**III. Заключительная часть.**

Преподаватель обращается к детям:

-Ребята, как вы считаете, мы помогли Оле узнать, с какого звука начинается её имя?  
Вам понравилось занятие? Что вам больше всего запомнилось?  
Ответы детей.